

# السير القدرية

لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النعاس  
المتوفى سنة ٣٣٨ هـ

تتقيق  
الدكتور زهير غازي زاهد

مكتبة النهضة العربية

عالم الكتب

٢١٢٢٨

# الحمد لله القليل

لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النخاس

المتوفى سنة ٣٣٨ هـ

تحقيق

الدكتور زهير غازي زاهد

الجزء الخامس

عالم الكتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الثانية

١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

## ﴿ ٦٨ ﴾

شرح اعراب سورة ن  
بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ ن . . ﴾ [١]

في هذه الكلمة ثيف وثلاثون جواباً<sup>(١)</sup> منها ستة معانٍ وست قراءات في  
احدهن ستة أجوبة . روى الحكم بن ظهير عن أبيه عن أبي هريرة قال :  
الارضون على نون ونون على الماء والماء على الصخرة والصخرة لها  
أربعة أركان على كل ركن منها ملك قائم / ٢٨٩ / أ في الماء . وروى يزيد عن  
عكرمة عن ابن عباس قال : المر وحم ون حروف الرحمن مقطعة<sup>(٢)</sup> . وفي  
حديث معاوية بن قرة عن أبيه مرفوعاً قال : ن لوح من نور . وقال قتادة : نون  
الدواة . قال أبو جعفر : فهذه أربعة أقوال ، وقيل : التقدير ورب نون ،  
وقيل : هو تنبيه كما تقدم<sup>(٣)</sup> في « ألم » . وأما القراءات فهي ست كما  
ذكرنا . قال أكثر الناس ( نون والقلم ) بيان نون ، وقرئ باخفائها ، وقرئ  
بادغامها بغير غنة ، وروى عن عيسى بن عمر أنه قرأ ( نون والقلم )  
وقرأ ابن أبي اسحاق ( نون والقلم ) بالخفض . فهذه ست قراءات ، في

(١) في ب ، د ، هـ زيادة « مختلفة » .

(٢) « مقطعة » زيادة من ب ، د ، هـ .

(٣) ب ، د : مرة .



المنصوبة منها ستة أجوبة (١): منها أن تكون منصوبةً بوقوع الفعل عليها أي أذكرُ نونَ . ولم تنصرف لأنها اسم للسورة ، وجواب ثان أن تكون لم تنصرف لأنها اسم أعجمي هذان جوابان (٢) عن الأخفش سعيد ، وقول سيبويه (٣): أنها شُبِّهَتْ بِأَيْنَ وكيف وقول الفراء (٤) أنها شُبِّهَتْ بِثُمَّ ، وقيل : شُبِّهَتْ بِنون الجميع ، وقال أبو حاتم : حذفت منها واو القسم فانتصبت باضمارِ فعلٍ ، كما تقول : الله لَقَدْ كَانَ (٥) كذا . قال أبو جعفر : فهذه ثمانية عشر جواباً . وفي اسكانها قولان فمذهب سيبويه (٦) أن حروف المعجم إنما سُكِّنَتْ لأنها بعض حروف الأسماء فلم يجرز اعرابها كما لا يُعَرَّبُ وسط الاسم ، وَرَدَّ عليه هذا القول (٧) بعض الكوفيين فقال : إذا قُلْتَ زَائٍ فَقَدْ زِدْتَ عَلَى الحرف ألفاً وياء ، وقال أصحُّ من هذا قول الفراء (٨) قال : لم تعرب حروف المعجم لأنك إنما أردت تعليم الهجاء . قال أبو جعفر : وهذا قول صحيح ؛ لأنك إذا أردت تعليم الهجاء لم يجرز أن تزيد الاعراب فيزول ذلك عن معنى الهجاء إلا أن تنعت أو تعطف [ فتعربُ ] (٩) . ومن بين النون قال : سبيل حروف الهجاء أن يُوقَفَ عليها ، وأيضاً فإن النون بعيدة المخرج من الواو فأشبهت حروف

(١) ج ، هـ : أوجه

(٢) « جوابان » زيادة من ب ، د ، هـ .

(٣) الكتاب ٣٠/٢ .

(٤) معاني الفراء ٣٦٨/١ ، ١٧٢/٣ .

(٨) في ب و د و هـ زيادة « ذا » .

(٦) الكتاب ٣٤/٢ .

(٧) في أ « الاسم » وما أثبتته من ب ، د ، هـ .

(٨) معاني الفراء ٣٦٨/١ .

(٩) زيادة من ب ، ج ، د ، هـ .

الحلق ، ولهذا لم يقرأ أحدٌ بتبيين النون في « كهيعص » لقرب الصاد من النون فأدغمها الكسائي ؛ لأنه بنى الكلام على الوصل ، ومن أدغم يَغْنَةً أراد ألا يزيل رسم النون ، ومن حَذَف الغنة قال ؛ المَدَّعَم قد صار حكمه حكم ما أدغم فيه <sup>(١)</sup> ، ومن قرأ ( نون والقلم ) كسر لالتقاء الساكنين . قال أبو حاتم : أضمر <sup>(٢)</sup> واو القسم . وإن جمعت نون قلت : نونات على أنه <sup>(٣)</sup> حرف هجاء ، فإن جمعته على أنه اسم للحوت قُلْتُ في الجمع الكثير : نينان ، وفي القليل : أنوان ، ويجوز نَوْنَةٌ مثل كَوْرٍ وَكِوْرَةٍ ( والقلم ) خفض بواو القسم <sup>(٤)</sup> ، وهو القلم الذي يكتب به غير أن التوقيف جاء أنه القلم الذي كُتِبَ به في اللوح المحفوظ ما هو كائن الى يوم القيامة روى ذلك القاسمُ بْنُ أَبِي بَرْزَةَ عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ومعاوية بن قُرَّة عن أبيه يرفعه ( وما يَسْطُرُونَ ) واو عطف لا واو قسم ، وما والفعل مصدر ، ويجوز أن يكون بمعنى الذي ، وجواب القسم ﴿ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ ﴾ [٢] أي ما أنت بما أنعم الله عليك من العقل والفهم اذا كان أعقل أهل زمانه « بمجنون » ، وهو المستورُّ العقل . ومن هذا جَنَّ عليه الليل وأجنَّه <sup>(٥)</sup> ، ومنه قيل : جِنَّينٌ وللقبر جَنٌّ و [ للترس ] <sup>(٦)</sup> مَجَنٌّ . قال عمر بن أبي ربيعة :

(١) ب ، د ، هـ : فيهن .

(٢) ج : ادغموا .

(٣) ب ، د ، هـ : أن نون .

(٤) في ب ، د زيادة « غير مزال عن جهته » .

(٥) هـ أجنَّ .

(٦) أنظر : شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة ١٠٠ ، الكتاب ٢/ ٢٧٥ « فكان نصيري ... » ، تنقيف اللسان

لابن مكِّي ٣٥١ .

٤٩٦- وَكَانَ مَجْنِي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَقِي

ثَلَاثُ شُخُوصٍ كَاعْبَانَ وَمُعْصِرٍ

وقيل : [ (١) جَنَّ لَانَهُمْ (٢) مُسْتَرُونَ (٣) عَنْ أَعْيُنِ النَّاسِ مَسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ : أَجَنَّ فَهُوَ مَجْنُونٌ ، وَالْقِيَاسُ (٣) مُجَنَّ (٣) . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَحَكَى لَنَا عَلِيُّ بْنُ سَلِيمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ أَنَّهُ كَانَ يَذْهَبُ إِلَى الْقِيَاسِ فِي هَذَا كَأَنَّهُ يَقَالُ : مَجْنُونٌ مِنْ جَنَّ .

﴿وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا...﴾ [٣] أَي عَلَى آدَاءِ الرِّسَالَةِ (غَيْرِ مَمْنُونٍ) قِيلَ : لَا يُمْنُ بِهِ / ٢٨٩ ب عَلَيْكَ وَقِيلَ : غَيْرِ مَقْطُوعٍ .

﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [٤]

رَوَى ابْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . قَالَ : عَلَى دِينٍ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فَيَكُونُ هَذَا مِثْلَ قَوْلِهِ ﷺ « أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا » (١) أَي أَحْسَنَهُمْ دِينًا وَطَرِيقَةً وَمَذْهَبًا وَطَاعَةً . وَسُئِلَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مَا الْخُلُقُ الْعَظِيمُ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ ؟ قَالَتْ : الْقُرْآنُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا كَانَ فِيهِ (٥) مِنَ الْبَشَاشَةِ وَالسَّعْيِ فِي قِضَاءِ حَاجَاتِ النَّاسِ وَإِكْرَامِهِمْ وَالرَّفْقِ بِهِمْ .

﴿فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ...﴾ [٥] أَي يَوْمَ الْقِيَامَةِ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ : سَأَلَتْ أَبَا عَثْمَانَ الْمَازَنِي [ عَنْ هَذَا ] (٦) فَقَالَ : هَذَا التَّمَامُ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ :

(١) مَا بَيْنَ الْقَوْمَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ ب ، د .

(٢ - ٢) فِي هـ « وَقِيلَ مِنَ الْإِسْتِار » ،

(٣ - ٣) فِي هـ « وَالْقِيَاسُ أَجَنَّ فَهُوَ مُجَنَّ »

(٤) مَرَّ تَخْرِيجُهُ ٧٥٨ .

(٥) فِي ب ، د ، هـ زِيَادَةٌ : « رَسُولُ اللَّهِ ﷺ » .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ب ، د ، هـ .

المعنى فستبصر ويبصرون بأيكم الفتنة . وقال محمد بن يزيد : التقدير بأيكم فتنة المفتون . وقال الفراء<sup>(١)</sup> : الباء بمعنى « في » . قال أبو جعفر : فهذه أقوال النحويين مجموعة . ونذكر أقوال أهل التأويل . روى سفيان عن خُصَيْفٍ عن مجاهد ﴿بأيكم المفتون﴾ [٦] قال : بأيكم المجنون . وقال الحسن والضحاك : بأيكم الجنون ، وقول<sup>(٢)</sup> قتادة أيكم أولى بالشيطان . فهذه ثلاثة أقوال لأهل التأويل . فقول مجاهد تكون الباء فيه بمعنى « في » كما يقال : فلان بمكة وفي مكة والمعنى عليه فستعلم وسيعلمون<sup>(٣)</sup> في أي الفريقين المجنون الذي لا يَتَّبِعُ الحقُّ أفي<sup>(٤)</sup> فريقك أم في فريقهم . وعلى قول الحسن والضحاك فستعلم وسيعلمون بأيكم الفتنة . والمفتون<sup>(٥)</sup> بمعنى<sup>(٥)</sup> الفتنة والفتون ، كما يقال : ليس له معقول ولا معقود<sup>(٦)</sup> رأي . قال أبو جعفر : وهذا من أحسن ما قيل فيه ، وقول قتادة أن الباء زائدة .

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ..﴾ [٧]

أي هو أعلم بمن ضلَّ عن سبيله من كفار قريش (وهو أعلم بالْمُتَّهِدِينَ) بك وبمن اتَّبَعَكَ .

﴿فَلَا تَطْعَمُ الْمُكْذِبِينَ..﴾ [٨] ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾ [٩]

معطوف ، وليس بجواب ولو كان جواباً حُذِفَتْ منه النون . روى ابن

(١) معاني الفراء ١٧٣/٣ .

(٢) ب ، د : وقال .

(٣) ب ، د : وتعلمون .

(٤) في أ «أي» تحريف فائت ما في ب ، د ، ج ، هـ .

(٥ - ٥) في ب ، د «ومعنى ذلك معنى» .

(٦) ب ، د : معقول .

أبي طلحة عن ابن عباس (وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ) قال يقول : لو تُرَخَّصَ لهم فَيُرَخَّصُونَ . والمعنى على هذا وَدُّوا لَوْ تَلَيْنَ لَهُمْ فَلَا تَنْكَرُ عَلَيْهِمُ الْكَفْرَ وَالْمَعَاصِي فَيَلِينُونَ لَكَ وَيَنَافِقُونَكَ وَيَجْتَرِثُونَ عَلَى الْمَعَاصِي ، وفي اللين في مثل هذا فساد الدين . وهو مأخوذ من الدَّهْنِ شَبَّهَ التَّلَيْنَ بِهِ .

﴿وَلَا تُطْعَ كُلَّ حَلَاْفٍ مَّهِيْنٍ﴾ [١٠] أي كل معروف بالحلف على الكذب فإذا كان كذلك كان مهيناً عند الله جل وعز وعند المؤمنين . قال مجاهد : « مهين » ضعيف . قال أبو جعفر : يكون مهين فعيل على بابهِ من هذا القول فيجوز أن يكون بمعنى مهانٍ .

﴿هَمَّازٍ...﴾ [١١] من هَمَزَهُ إِذَا عَابَهُ وَأَصْلُ الْهَمْزِ الْغَمْزُ (مَشَاءٍ يَنْمِيهِ) « مشاء » ممدود ، لأنها ألف بعدها همزة فالألف خفيفة والهمزة لبعد مخرجها تخفي فقويت بالمدة وكذا الواو إذا كان ما قبلها مضموماً مبثلاً السوأي ، وكذلك الياء إذا كان ما قبلها مكسوراً<sup>(١)</sup> نحو : سِيءَ بِهِمْ<sup>(٢)</sup> هذا في المتصل ، فللنحويين فيه ثلاثة أقوال : منهم من قال : لا مدُّ فيه إذا كان منفصلاً ، ومنهم من قال : هو ممدود بمنزلة المتصل ، وإلى هذا كان يذهب أبو إسحاق ، ومنهم من قال : المدُّ في الْمُتَفَصِّلِ أَوْلَى مِنْهُ فِي الْمُتَّصِلِ لِيَبَيِّنَ بِالْمَدِّ انْفِصَالِ الْحَرْفِ مِنَ الْآخِرِ نَحْوَ قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ «بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ»<sup>(٣)</sup> وكذا «فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ»<sup>(٤)</sup> وفي الواو والياء «قُوا أَنْفُسَكُمْ»<sup>(٥)</sup> و«في

(١) هـ : مثل ،

(٢) في ب ود زيادة « قال »

(٣) آية ٤ - البقرة .

(٤) آية ٩٦ - يوسف .

(٥) آية ٦ - التحريم .

أَنْفُسَكُمْ» (١) والقراء من أحوج الناس الى معرفة هذا . وربما وقع الغلط فيه فكان ذلك لحناً فمن قرأ «دائرة السوء» (٢) لم يجوز له أن يمدّ / ٢٩٠ / أ هذا ؛ لأن الواو ما قبلها مفتوح ، ومن قرأ «دائرة السوء» مدّ ؛ لأن الواو ما قبلها مضموم ، وانما وجب هذا في الواو اذا انضم ما قبلها والياء اذا انكسرها قبلها لأنهما أشبهتا الألف فصارتا حرفي مدّ ولين كالألف فوجب فيهما المد كما كان في الألف ولما انضم ما قبل الواو وانكسر ما قبل الياء فصارت الحركة التي قبلهما منهما ضَعْفَتَا فَقَوِيْنَا بِالْمَدَّةِ ومن قرأ «ولو أنهم آمنوا» (٣) لم يجوز له أن يمدّ هذا لانفتاح ما قبل الواو ، ويقال : إن أكثر من يغلط في هذا من القراء الذين يقرؤون بقراءة حمزة . قال أبو جعفر : من قال : نَمِيمٌ قال : قد نَمَّ ثلاثة أئمّة ، ومن قال : نَمِيمَةٌ قال : نَمَائِمٌ .

﴿مَنَاعٌ...﴾ [١٢] نعت وكذا (مُعْتَدٍ) ولو كانا منصوبين لجاز على النعت لكل أي مُعْتَدٍ على الناس في معاملاتهم (أُثِيمٍ) مخالف لربه في أمره ونهيه ، كما قال قتادة : أُثِيمٌ بربه .

﴿عُتْلٌ...﴾ [١٣] قال أهل التأويل (٤) منهم أبو رزين والشعبي العتلّ الشديد ، وقال الفراء : أي شديد الخصومة بالباطل ، وقال غيره : هو شديد الكفر الجافي وجمعه عُتَالٌ (بعد ذلك) قيل : أي مع ذلك (رَنِيمٍ) نعت أيضاً .

﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ﴾ [١٤] .

(١) آية ٢١ - الذاريات -

(٢) آية ٩٨ - التوبة -

(٣) آية ١٠٣ - البقرة -

(٤) ب ، د : أهل التفسير -

## شرح إعراب سورة ن

«أَنْ» في موضع نصب أي بأن كان ، وقرأ الحسن وأبو جعفر وحمزة (أَنَّ<sup>(١)</sup> كان ذا مال وبنين) قال أبو جعفر : هذا على التوبيخ أي الآن كان ذا مال وبنين يكفر أو تطيعه .

«إِذَا تَتْلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ» [١٥] استهزاء وتكرار.

### «سَنَسِمْهُ عَلَى الْخُرْطُومِ» [١٦].

قال أبو جعفر : قد ذكرنا فيه أقوالاً منها ما رواه معمر عن قتادة قال : على أنه وما يذكره أن سعيداً روى عن قتادة (سَنَسِمْهُ عَلَى الْخُرْطُومِ) قال شين لا يفارقه . وهذا من أحسن ما قيل فيه أي سنبتن أمره وتشهده حتى يتبين ذلك ويكون بمنزلة الموسوم على أنه على أنه قد روي عن ابن عباس (سَنَسِمْهُ عَلَى الْخُرْطُومِ) قال : قاتل<sup>(٢)</sup> يوم بدر فضرب بسيف ضربة فكانت سمة له .

«إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ» [١٧] أي تَعَبَدْنَاهُمْ بالشكر على النعم وإعطاء الفقراء حقوقهم التي أوجبناها في أموالهم (كما بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ) . قال ابن عباس : هم أهل كتاب (إِذْ أَقْسَمُوا لِيَصْرَفْنَهَا)<sup>(٣)</sup> أي ليجعلوها . والجذاد القطع ومنه صرّم فلانُ شيئاً وسيفٌ ضارمٌ<sup>(٤)</sup> (مُصْبِغِينَ) نصب<sup>(٥)</sup> على الحال . وَأَصْبَحَ<sup>(٦)</sup> دَخَلَ فِي الْأَصْبَاحِ .

«وَلَا يَسْتَنْوُونَ» [١٨] ولا يقولون : إن شاء الله فذموا بهذا : لأن

(١) انظر معاني الفراء ١٧٣/٣ ، التبرير ٢١٣ .

(٢) قاتل زيادة من ب ، د .

(٣ - ٣) صاقت من ب ، د .

(٤ - ٤) في ب ، د وعلى الحال نصبه ويقال أصبغ .



## شرح إعراب سورة ن

الإنسان إذا قال : لأفعلن كذا لم يأمن أن يصوم عن ذلك فيكون كاذباً فعليه أن يقول إن شاء الله .

﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ .﴾ [١٩]

قبل : أُرْسِلَتْ عَلَيْهَا نَارٌ فَأَحْرَقَتْ خُرُونَهُمْ<sup>(١)</sup> (وَهُمْ نَائِمُونَ) في موضع الحال .

﴿فَأُضْطِجَّتْ كَالصُّرِيمِ﴾ [٢٠] أي كالشيء المصروم المقطوع .  
وصريم بمعنى مصروم مثل قتييل بمعنى مقتول<sup>(٢)</sup> .  
﴿فَتَنَادُوا مُصْبِحِينَ﴾ [٢١] نصب على الحال .

﴿أَنْ أَغْدُوا عَلَى حَرِّكُمْ .﴾ [٢٢] أن في موضع نصب أي بأن .  
ويجوز أن يكون لا موضع لها تفسيراً (أَنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ) كنتم في موضع جزم بالشرط استغني عن الجواب بما تقدم : لأنه فعل ماضٍ .

﴿فَانْطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ﴾ [٢٣] في موضع الحال .

﴿أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ﴾ [٢٤] .

الجواب في أن كما تقدم وفي قراءة عبد الله بغير أن لأن معنى يَتَخَفَتُونَ ، يقولون سرا .

﴿وَوَعَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ﴾ [٢٥]

أصح ما قيل في معناه على قصد ، كما قال مجاهد : قد أسسوا ذلك

(١) في ب ، د زيادة «وزروعهم»

(٢) في س ود زيادة «وفيل ليل وليل» أي لكل واحد منهما صرمة لا صرام كل واحد منهما ما من صاحبه أي القطعة وفي ه زيادة «قال محمد بن يزيد الصريم الليل والصريم الفصح وهو من الاضداد» .

## شرح إعراب سورة ن

بينهم أي غسلوه على قصد وتأسيس ومؤامرة بينهم قادرين عليه عند أنفسهم .

﴿فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ﴾ [٢٦]

أي قد ضللتنا<sup>(١)</sup> الطريق . / ٢٩٠ / ب وليست هذه جنتنا لما رأوها محترقة .

﴿بَلْ نَحْنُ مُحْرَقُونَ﴾ [٢٧] قيل : فقال من يعرفها ويعلم أنهم لم يضلوا<sup>(٢)</sup> الطريق ( بل نحن محرومون ) أي حرمتنا بمارها لما فعلنا

رؤى ابن أبي طلحة عن ابن عباس ﴿قال أوسطهم . .﴾ [٢٨] أي أعدائهم ( ألم أقل لكم لولا تسبحون ) أي هلا .

﴿قَالُوا سُبْحَانَ رَبَّنَا . .﴾ [٢٩] نصب على المصدر ( إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ) أي جعلنا الشيء في غير موضعه بمنعنا ما يجب علينا ، وكذا<sup>(٣)</sup> الظلم في اللغة وضع الشيء في غير موضعه .

﴿فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَامِؤْنَ﴾ [٣٠] في موضع نصب على الحال .

﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا . .﴾ [٣١] نداء مضاف والفائدة فيه أن معناه هذا [ وقت ]<sup>(٤)</sup> حضور الويل ( إِنَّا كُنَّا طَاغِينَ ) أي في مخالفتنا أمر ربنا وتجاوزنا إياه .

(١) في ب زيادة : عن .

(٢) هـ : وكذلك .

(٣) زيادة من ب ، د ، هـ .

﴿عَسَىٰ رَبُّنَا أَن يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا . . ﴾ [٣٢]

وحكى سيبويه <sup>(١)</sup> . أَنَّ من العرب من يحذف «أَنَّ» مع عسى تشبيهاً بَلْعَل (إِنَّا إِلَى رَبَّنَا رَاغِبُونَ) أي في أَن يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا .

﴿كَذَٰلِكَ الْعَذَابُ . . ﴾ [٣٣] مبتدأ وخبره ، وكذا (وَلْعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ) وَسَمَّيْتُ آخِرَةَ لِأَنَّهَا آخِرَةٌ <sup>(٢)</sup> بعد أولى وقيل : لتأخرها عن الناس (لو كانوا يَعْلَمُونَ) «لو» لا يليها إلَّا الفعل لشبهها بحروف الشرط .

﴿إِنَّا لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ ﴾ [٣٤]

نصب بِإِنَّ وعلامة النصب كسرة التاء إلَّا أَنَّ الْأَخْفَشَ كَانَ يَقُولُ : هي مبنية غير معربة في موضع نصب .

﴿أَفَتَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴾ [٣٥] الكاف في موضع نصب مفعول ثانٍ .

﴿مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ [٣٦] «ما» في موضع رفع بالابتداء . وهي <sup>(٣)</sup> اسم تام و «لكم» الخبر و «كيف» في موضع نصب بتحكمون .

﴿وَأَمَّا لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ﴾ [٣٧]

أي هل لكم كتاب جاءكم من عند الله تدرسون فيه .

﴿إِنَّا لَكُمْ فِيهِ لَمَّا نَحِيرُونَ ﴾ [٣٨] أي لأنفسكم علينا . وَكُتِبَتْ «إِنَّا»

(١) الكتاب ٢٤/١ .

(٢) ح : أخرى .

(٣) هـ : وهو .

لمجيء اللام بعدها ، وكذا ﴿أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْفَعِّ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...﴾ [٣٩] أي أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ <sup>(١)</sup> حلفنا لكم بها منتهية <sup>(٢)</sup> إلى يوم القيامة إِنَّ لَكُمْ حَكْمَكُمْ . وفي قراءة الحسن ( بِالْفَعِّ ) <sup>(٣)</sup> بالنصب . قال الفراء <sup>(٤)</sup> على المصدر أي حفاً ، وقال غيره : على الحال من المضمر الذي في علينا .

﴿سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ رُعِيمٌ...﴾ [٤٠] أي ضمن <sup>(٥)</sup>

﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾ [٤١] أي شركاء يعينونهم ويشهدون لهم .

﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ...﴾ [٤٢]

هذه القراءة التي عليها جماعة الحجة <sup>(٦)</sup> وما يُروى من غيرها يقع فيه الاضطراب ، وكذا أكثر القراءات الخارجة <sup>(٧)</sup> عن الجماعة ، وإن وقعت في الأسانيد الصحاح إلا أنها من جهة الأحاد . فمن ذلك ما قرئ على إبراهيم بن موسى عن محمد بن الجهم قال : حدثنا الفراء قال : حدثنا <sup>(٨)</sup> سفيان عن عمرو بن دينار عن ابن عباس أنه قرأ ( يوم تكشف عن ساق ) <sup>(٩)</sup> يريد <sup>(١٠)</sup>

(١ - ١) في ب ، د «خلقنا لكم بها منية» .

(٢) المحتسب ٣٢٥/٢ .

(٣) معاني الفراء ١٧٦/٣٣ .

(٤) في ب ، د الزيادة «قال الشاعر :

تطير غذا يذُ الاشرار شفعاً  
أي ضمان الشدة والمساعدة» .

(٥) ج : حجة الجماعة .

(٦) في ب ، د والتي تخرج .

(٧) ب ، د ، هـ : أخيراً

(٨) معاني الفراء ١٧٧/٣

(٩) ب ، د : يعني .

القيامة والساعة نشدتها . قال أبو جعفر : وهذا اسنادٌ مُستقيمٌ ثم وقع فيه ما ذكرناه ، كما قرئ على أحمد بن محمد بن الحجاج عن أبي عبد الله المخزومي وجماعة من أصحاب سفيان قالوا <sup>(١)</sup> : حدثنا سفيان عن عمرو عن ابن عباس أنه قرأ ( يوم يكشفُ عن ساق ) بالنون . وروى سفيان الثوري عن سلمة كهيل عن أبي صادق عن ابن مسعود أنه قرأ ( يوم يكشفُ عن ساق ) بالنون . وروى سفيان الثوري عن سلمة أيضاً عن أبي الزعراء عن ابن مسعود أنه قرأ ( يوم يكشفُ عن ساق ) بفتح الياء وكسر التين . والذي عليه أهل التفسير أن المعنى يوم يكشفُ عن شدة . وذلك <sup>(٢)</sup> معروف في كلام العرب ، ويجوز أن يكون المعنى يوم يكشفُ الناس عن سُرُوقهم لشدة ما هم فيه . ذلك مستعمل في كلام العرب . وساق مؤنثة تُصغَرُ / ٢٩١ / أ بالياء . ( ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون ) قيل : إنما يُدعون إلى السجود ليُؤيخُوا بذلك فينال لهم : قد دُعيتُم إلى السجود الذي ينفعكم في الدنيا فأيتم فهُلُم فاسجدوا الساعة لأنها ليست دار محنة <sup>(٣)</sup> ، ولا ينفع فيها السجود فيكون المعنى على هذا وهم لا يستطيعون أن يسجدوا سجوداً ينتفعون به ، وقيل بل تجنف أصلاهم عقوبة فلا يستطيعون السجود .

﴿ خَاشِعَةً .. ﴾ [٤٣] نصب على الحال ( أبصارُهُمْ ) رفع بالخشوع ، ويجوز رفعهما جميعاً على المبتدأ وخبره ( تَرَهُّتُهُمْ ذُلَّةً ) في موضع نصب أيضاً على الحال . ويجوز قطعه من الأول ( وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ) أي في الدنيا .

(١) في أ « قال » وما أثبت من ب ، د ، هـ .

(٢) ب ، د : وكذلك .

(٣) في ب زيادة « وإنما هي دار مجازاة » .

﴿فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبُ بِهَذَا الْحَدِيثِ﴾ [٤٤]

«مَنْ» في موضع نصب عطف، وإن شئت كان (١) مفعولاً معه (سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ) في معناه قولان: أحدهما سَنَسْتَدْرِجُهُمْ وَنُوسِعُ عَلَيْهِمْ فِي الدُّنْيَا حَتَّى يَتَوَهَّنُوا أَنَّ لَهُمْ خَيْرًا وَيَغْتَرُوا بِمَا هُمْ فِيهِ مِنَ النِّعْمَةِ وَالسُّرُورِ فَنَأْخُذُهُمْ بَغْتَةً كَمَا رَوَى أَبُو مُوسَى عَنِ النَّبِيِّ ﷺ «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَيُمِهِلُ الظَّالِمَ حَتَّى إِذَا أَخَذَهُ لَمْ يُعْلِتْهُ» ثُمَّ قَرَأَ «وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ» (٢) وَقِيلَ: سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ قُبُورِهِمْ إِلَى النَّارِ.

﴿وَأَمْلِي لَهُمْ﴾ [٤٥] بِاسْكَانِ الْيَاءِ وَالْأَصْلُ ضَمُّهَا؛ لِأَنَّهُ فَعْلٌ مُسْتَقْبَلٌ فَحَذَفَتِ الضَّمَّةُ لِلْفُلْجَاءِ (إِنْ كِيدِي مَتِينٌ) أَيَّ قَوِي شَدِيدٌ.

﴿أَمْ تَنْتَلِهْمُ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَفْرَمٍ مُنْقَلُونَ﴾ [٤٦]

وقراءة نافع بضم الميم الأولى واسكان الثانية (٣). قال أبو جعفر: جاء بالأولى على الأصل فاختر هذا لأنها إذا لقيت ألفاً وصل ضُمَّتْ لَا غَيْرَ فَأَجْرَى أَلْفَ الْقَطْعِ مَجْرَاهَا، وَقِيلَ: جَاءَ بِاللَّغَتَيْنِ جَمِيعاً كَمَا قَرَأَ مَنْ بَعْدَ مَا قَنَطُوا (٤) وَقَرَأَ (لَا تَقْنَطُوا) (٥) وَقُلْ مَنْ يَحْتَجُّ لَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَوْ غَيْرِهِمْ

﴿أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ﴾ [٤٧]

- 
- (١) ب، د: كانت.  
 (٢) انظر صحيح الترمذي - أبواب التفسير ٢٧٤/١١. ابن ماجة باب ٢٢ حديث ٤٠١٨. قال الله يَمْلِي لِلظَّالِمِ... الآية ١٠٢ من سورة هود.  
 (٣) في ٩، د: إزيادة 'خطأ'.  
 (٤) آية ٢٨ - الشورى.  
 (٥) آية ٥٣ - الزمر.

قال أبو جعفر : وهذه الآية من مشكاة<sup>(١)</sup> ما في سورة وتحصيل معناها فيما قيل والله أعلم . أم عدهم النوح المحفوظ الذي منه العيوب كلها فهم يكتبون منه ما يجدلونك به ويدعون اليهم مع العيوب التي فيهم . ثم عدهم عليك بعد البراهين خير منك واليهم على الحق

فأصبر لحكم ربك . . . [٤٨] أي اصبر على ذاء الرسالة واحتمل آلامهم ولا تستعجل لهم الموت . . . [٤٩] تأنيث النعمان على ما تقدم من خروجهم عن قومه وذهبوا بحاجاتهم . . . [٥٠] أي وهو المكشوف . . . [٥١] أي طمحة على ابن عباس وهو المكشوف . . . [٥٢] أي وهو المكشوف . . . [٥٣] أي طمحة على تادم العيوب الذي قد علم لا يحسن . . . [٥٤] أي طمحة غيظه<sup>(٢)</sup> أي أخفاء .

لولا أن تداركته نعمة من ربه . . . [٥٥]

وفي قراءة ابن مسعود (لولا أن تداركته)<sup>(٣)</sup> على تأنيث النعمة والتذكير . لأنه تأنيث غير حقيقي . . . [٥٦] أي على ما أخرج . . . [٥٧] أي على ما أخرج . . . [٥٨] أي على ما أخرج . . . [٥٩] أي على ما أخرج . . . [٦٠] أي على ما أخرج .

فأجابته ربه فجعله من الصالحين . . . [٦١]

[ قيل : المعنى فوصفه جل وعز أنه من الصالحين . . . ] وقد حكى سيوريه

(١) . . .  
(٢) . . .  
(٣) . . .  
(٤) . . .



جعل سعي وصف ، وقبل جعله من الصالحين [١١] وقفة الله تعالى  
خاضعة حتى صلح .

«وان يكاد الذين كفروا ليزلفونك بأبصارهم...» [٥١]

الكفرون يقولون : ان سعي ما واللام بمعنى إلا ، والبصريون  
يقولون : هي ان المستددة لما حتمت وقع بعدها الفعل ولزمته لام التوكيد  
ليشرف بين النبي ولا يحجب . وذكر بعض المحررين الكوفيين ان هذا من اصالة  
العين ، واستجده بعض العلماء وقال : اما كانوا يقولون : ان نصيب بالعين  
ما سنجسه وتبعجت من حوته . وهذا ليس من ذلك إنما كانوا / ٢٩١ / ب  
يظنون اني لشي عذر لا بغاص والنور . فالسعي على هذا أنهم لحدة  
ظنهم \* اليه يكدون بربوبته من مكانه . يقال : ارتق الحجة الشعر  
ورفعه ذا حدة . وقد قرئ [ ليزلفونك ]<sup>١٢</sup> من ارتق وارتق اي [ ١٣ ] بالفتن  
حجب .

«وما هو إلا ذكر للعالمين» [٥٢]

مبتدأ وخبره . والضمير يعود على الذكر المتقدم .

(١) ما بين القوسين زيادة من ب ، د ، هـ .

(٢) هـ : أبصارهم .

(٣) قوا نافع يفتح الياء والناقون يضمها . التيسير ٢١٣

(٤) الزيادة من ب ود وهـ

## شرح إعراب سورة الحاقة

### بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الحاقة﴾ [١] رفع بالابتداء

﴿وما الحاقة﴾ [٢] مبتدأ وخبره هما خبر عن الحاقة . وفيه معنى التعظيم . والتقدير الحاقة ما هي إلا أن اعادة الاسم أفخم . وكذا ﴿وما أدراك ما الحاقة﴾ [٣]

﴿كذبت نمود وعاد بالقارعة﴾ [٤] «عاد» مفعول لحنته و «نمود» لا يتون على انه اسم للقارعة . ويتون على انه اسم للحي . قال قتادة بالقارعة أي (١) بالساعة . قال غيره : لأنها تدق قلوب الناس بهجومها عليهم ﴿فأما نمود فأهلكوا بالطاغية﴾ [٥]

وقال قتادة : عث الله حل وعز عليهم صيحة فأهدهم . وقيل : فأهلكوا بالطغيان . وقيل : بالساعة الطاغية . قال أبو جعفر : وقيل قتادة أصحها أخبر الله بالمعنى الذي أهلكهم به لا بالسبب الذي أهلكهم من أجله كما أخبر في قصة عاد فقال جل نمود . وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر . [٦] قال قتادة : أي باردة . وقال غيره : أي شديد الصوت (عالية) رائدة على منشار هبوبها .

(١) أي : زيادة من ب ، د .

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ . [٧]

أنت الهاء في ثمانية . وحذفت عن سبع حرفاً بين السكسرة والمؤنث (حُسوماً) أصبح ب قبل فيه متباعدة لصحة عن ابن مسعود وابن عباس . وحسوم . نعت ومن قال . معناه أُلْحِقَ جعله مصدراً (فترى القوم فيها صرعاً) في موضع نصب على التحل (كَانَهُمْ أُعْجَازُ نَحْلِ) قال قتادة : أصول النحل . وقال غيره . كانوا أسفل النحل قد تأكثت ونحوث وتبددت (خاوية) على تأنيث النحل .

فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ؟ [٨] [أي من جماعة باقية] ١٠ . وقيل : من بقاء .

وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ [٩] قراءة الحسن وأبي رجاء وعاصم الجحدري وأبي عمرو والنكاشي . وهو ١٣ الخبر أبي عبيد . وقراءة أبي جعفر وشيبة يرفع وإن كثير والأغسل وحسرة (ومن قبلة) وهما منصوبان على الظرف قل الحسن . ومن قبلة ومن معه . ورد ١٤ أبو عبيد على من قرأ ومن قبله لأنه قد كان فيهم من يقرأ . قال أبو جعفر : وهذا لا يلزم لأنه قد عرف المعنى بقوله حل وعبر (والمؤنثكأت بالحاظنة) .

فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً [١٠] نعت أي رائدة .

إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْجَارِيَةِ [١١]

(١) ب . د : ونبدت

(٢) ما بين القوسين زيادة من ٩ . د . هـ .

(٣) ب . د : وهي

(٤) في أ ووراد . فأثبت ما في ب . ج . د لأنها أقرب

شرح إعراب صورة الحاقة

محار لأن الحارثية سميته نوح <sup>عليه السلام</sup> ، والمحارثون بهذا إنما خُصِل  
أجدادهم فيها فكانوا بمنزلة من خُيِّلَ معهم .

لنجعلها لكم تذكرة . [ ١٢ ] قال قتادة : ثبت<sup>١</sup> السنية عطية  
وآية<sup>٢</sup> وتذكرة حتى رآها أولئك هذه الأمة<sup>٣</sup> (وتعنيها) أي التذكرة ، ويؤوي  
عن عاصم أنه قرأ (وتعني) وهو لحن لأنه من وعى يعي ، وعن طلحة أنه  
قرأ (وتعنيها) <sup>٤</sup> ناسك العيس حذف الكسرة لتثنيها ، وهو مثل  
(أزني) <sup>(٥)</sup> (أذن واعية) ويقال أذن وهي مؤنثة تصغيرها أذينة .

فإذا نُفِخَ في الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً [١٣] لَمَّا نَعَتْ الْمَصْدَرُ حُسْنَ  
رَفْعِهِ ، وَلَوْ كَانَ غَيْرَ مَنَعَتْ كَانَ مَنصُوباً لَا غَيْرَ .

وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَذُكِّرْنَا هُنَا وَاحِدَةً [١٤]

لأنهما جعل . وفي قبل : فذكر في أو ٢٩٢ : فذكر في الكلام  
الحاز .

فيومئذ وقعت الواقعة [١٥] لعامل هي الضيف وقعت

- (١) في هـ زيادة هم .  
 (٢) ب ، د ، هـ : أبقت .  
 (٣) ب ، د : وعيرة .  
 (٤) «الامة» زيادة من ب ، د ، هـ .  
 (٥) في التيسير ٢١٣ وضع ذلك ضمن ما لا يصحح عن عاصم .  
 (٦) في مختصر ابن خالويه ١٦١ «عن ابن كثير» .  
 (٧) آية ٢٦٥ - البقرة ، ١٤٣ - الأعراف . جاء في تيسير الداني ٧٦ «ابن كثير وابو شعيب

﴿وَانشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ﴾ [١٦] مبتدأ وحيد .

﴿وَالْمَلِكُ عَلَى أَرْجَائِهَا﴾ [١٧] أي على أرجاء السماء والرجاء الناحية مقصور<sup>١</sup> يكتب بالالف<sup>٢</sup> ، والرجاء من الأمل مضبوط ، والملك بمعنى الملائكة يدنك على ذلك ( ويحصل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية ) روى السدي عن أبي مالك عن ابن عباس قال : ثمانية صفوف لا يعلم غددهم إلا الله جل وعز ، وكذا قال الضحاك ، وقال ابن اسحاق وابن زيد : ثمانية أملاك وهم اليوم أربعة .

﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ [١٨]

على تأنيث اللفظ ، وقراءة الكوفيين ( يخفى )<sup>٣</sup> لأنه تأنيث غير حقيقي ، وقد فصل بينه وبين فعله .

﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ﴾ [١٩]

رفع بالابتداء ، وحده ( فيقول هاؤم قرؤوا كتابي ) قال بعض أهل اللغة : الأصل هاؤم ثم أبدل من الكاف . وروى ابن طلحة عن ابن عباس ﴿إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَةٍ﴾ [٢٠] قال : أبقت ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ [٢١] على النسب أي ذات رضى<sup>٤</sup> .

﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ [٢٢] بدل بإعادة الحرف .

﴿قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ﴾ [٢٣] روى سبعة عن أبي اسحاق عن البراء قال

(١ - ١) في ب . د ، يكتب بالالف وهو مقصور .

(٢) في ٩ . د زيادة : بالياء . التيسير ٢١٣

(٣) في ب . د زيادة : وقيل مرضية ،

يَأْكُلُ مِنْ فَوَاقِهَا وَهُوَ قَائِمٌ .

﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾ [٢٤] ، هِي أَيَّامُ الدُّنْيَا مِنْ «خَلَا» إِذَا مَضَى .

﴿وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَّةً﴾ [٢٥]

وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : لَيْتَنِي فَيَحْذِفُ التَّوَنَ كَمَا يَحْذِفُهَا فِي «إِنْ» .  
﴿وَلَمْ أُدْرِ مَا حِسَابِيَّةً﴾ [٢٦] بَالِغَاتُ الْهَاءِ فِي الْوَقْفِ ، وَكَذَا مَا لِبَيَّانِ الْحَرَكَةِ وَاثْبَاتُهَا فِي الْوَصْلِ لِحَ لَا يَجُوزُ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ عِلْمَتُهُ .  
وَمِنْ أَتْبَعَ السَّوَادَ وَأَرَادَ السَّلَامَةَ مِنَ الدُّخَانِ وَقَفَّ عَلَيْهَا فَكَانَ مُصِيبًا مِنَ الْجَهَنَّمِ .

﴿يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾ [٢٧]

اسْمٌ كَانَ فِيهَا مَضْمَرٌ ، وَالتَّاءُ لَيْسَتْ بِاسْمٍ إِنَّمَا هِيَ عَلَامَةٌ لِلتَّائِيثِ ، ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةً﴾ [٢٨] ، مَا «فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ بِأَعْنَى ، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ نَافِيَةً لَا مَوْضِعَ لَهَا .

﴿هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةً﴾ [٢٩] كَمَا تَقَدَّمَ فِي حِسَابِيَّةٍ .

﴿خُذُوهُ فَغُلُّوهُ﴾ [٣٠] ﴿ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ﴾ [٣١]

وَيَجُوزُ اثْبَاتُ الْوَاوِ عَلَى الْأَصْلِ وَمِنْ حَذْفِهَا عِلْسُكَوْنُ الْوَاوِ ، وَالْهَاءُ لَيْسَتْ بِحَاجِزٍ حَصِينٍ .

﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ [٣٢] الذِّرَاعُ مَوْثِقَةٌ كَمَا

قَالَ :

٤٩٧ - وَهِيَ ثَلَاثُ أَذْرُعٍ وَاصْبَعٌ <sup>(١)</sup>

وحكى الفراء <sup>(٢)</sup> : ان بعض <sup>(٣)</sup> عكل <sup>(١)</sup> يذكروها ، وقد حكى ذلك غيره . (إِنَّ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ وَاصْبَعٌ) هي مفعول ماضٍ ، ورفع لأنه فعل مستعمل وكذا ﴿وَلَا يَحْضُرُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ﴾ [٣٤]

﴿فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهُنًا خَبِيمٌ﴾ [٣٥]

قال أبو زيد : الحميم القريب في كلام العرب .

﴿وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ﴾ [٣٦]

يجوز أن يكون استثناء من الأول .

﴿لَا يَأْكُذِبُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ﴾ [٣٧] وقراءة موسى بن طلحة (إِلَّا الْخَاطِئُونَ) <sup>(٣)</sup> على ابدال الهمزة وهي لغة شاذة .

﴿فَلَا أَقْسَمُ بِمَا تُبْصَرُونَ﴾ [٣٨] ﴿وَمَا لَا تُبْصَرُونَ﴾ [٣٩]

، لا زائدة للتوكيد .

﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ [٤٠]

(١) نسب الشاهد لحميد الأرقط في المقاصد التحوية ٥٤/٤ . وقيل : أرى عليها وهي فرع أجمع ، وامتنع به غير منسوب في : أدب الكاتب ٥٣٧ المحقق ٨٠/١٦ ، اللسان (فرع) ، الخزانة ١٠٤/١ .

(٢ - ٢) في ب ، د «بعض العرب من عكل» .

(\*) انظر المذكر والمؤث للفراء ٧٧

(٣) المحتب ٣٢٩/٢ .



شرح إعراب سورة الحاقة

قيل : هو مجاز لأنه سمعه منه الرسول ﷺ

﴿ وما هو بقول شاعرٍ قليلاً ما أتت تؤمنون ﴾ [٤١]

نصب (١) « قليلاً » لأنه نعت لمصدر أو لظرف وكذا ﴿ ولا يقول كاهنٌ قليلاً ما تذكرون ﴾ [٤٢] .

﴿ تنزيل من رب العالمين ﴾ [٤٣] على الضمير مبتدأ

﴿ ولو تقول علينا بعض الأقاويل ﴾ [٤٤] أي من الباطل .

﴿ لأخذنا منه باليمين ﴾ [٤٥] في معناه قولان : أحدهما (٢) بالقوة ، والآخر : أمناه كما تقول : أخذ بيده فأقمه .

﴿ ثم لقطعنا منه الوتين ﴾ [٤٦] فحبر الله حل وعو حكمه في أوليائه ومن يعز عليه ليعتبر/ ٢٩٢ ب / غيرهم .

﴿ فما منكم من أحدٍ عنه حاجزين ﴾ [٤٧] نعت لأحد على المعنى .

﴿ وإنه لتذكرةٌ للمُتقين ﴾ [٤٨] قال قتادة : القرآن .

﴿ وإنا لنعلمُ أن منكم مكذِبين ﴾ [٤٩] اسم « أن »

﴿ وإنه لحسرةٌ على الكافرين ﴾ [٥٠] أي يتحسرون يوم القيامة على تركهم الإيمان به .

جامعة القاهرة - كلية دارالعلوم

المكتبة

تم تجميعه

(١) في الآية تعريف .

(٢) ب ، د : نصب .

(٣) ب ، د : أخذهم .

## شرح إعراب سورة الحاقة

﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴾ [٥١] أي مُحَضُّهُ وَخَالِصُهُ . وَالْكَافِرُونَ يَقُولُونَ :  
هَذَا إِضَافَةٌ إِلَى نَفْسِهِ .

﴿ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ [٥٢] أي نَزَّهُهُ وَبَرَّاهُ مِمَّا تُسَبِّحُ إِلَيْهِ مِنَ  
الْأَنْدَادِ وَالْأَوْلَادِ وَالشَّبَهِ الْعَظِيمِ ، الَّذِينَ كُلُّ شَيْءٍ صَغِيرٌ دُونَهُ .

## شرح اعراب سورة سأل سائل<sup>(١)</sup> بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ سأل سائل . . ﴾ [١] هذه قراءة أهل الكوفة وأهل البصرة يهملونها<sup>(٢)</sup> جميعاً ، وقراً أبو جعفر والأعرج ونافع ( سأل سائل )<sup>(٣)</sup> الأول بغير<sup>(٤)</sup> همز والثاني مهموز . وهذه القراءة لها وجهان : أحدهما أن يكون « سأل » من السبل أي انصب . والآخر أن يقال : سأل بمعنى سأل لا أنه منه لأن هذا ليس بتخفيف الهمز لو كان منه إنما يكون<sup>(٥)</sup> على البدل من الهمز ، وذلك بعيد شاذ . قال أبو جعفر : ورأيت علي بن سليمان يذهب إلى أنه من الهمز ، وأنه إنما غُضِطَ فيه على نافع وأنه إنما كان يأتي بالهمزة بين بين . قال أبو جعفر : وهذا تأويل بعيد وتغليب لكل من روى عن نافع ، والقول فيه أن سيويه حكى . سألْتُ أسألُ بمعنى سألت فالأصل في سأل سأل ففما تحركت الواو وتحرك ما قبلها قُبِلَتْ ألفا ، ومثله جُنْتُ . وسأل مهموز على أصله إن كان من سأل وإن كان من سأل فالأصل في سأل<sup>(٦)</sup> فاعل فقلبت

(١) في القرآن الكريم « المعارج » .

(٢) ٩ . د تهملها .

(٣) التيسير ٢١٤ .

(٤) ب ، د : بلا .

(٥) ب ، د : لكان .

(٦) في ب د زيادة « إن أردت فاعل وسأول إن أردت » .

## شرح إعراب سورة سائل

الواو ألفاً وقبلها ألف ساكنة ولا يلتقي ساكنان فأبدل من الألف همزة مثل صائمه وخائف (يعذاب واقع) .

﴿للكافرين﴾ [٢] قول الفراء (١) أن التقدير يعذب للكافرين . ولا يجوز عنده أن يكون للكافرين متعلقاً واقع . قال أبو جعفر : وظاهر القرآن على غير ما قال وأهل التأويل على غير قوله . قال مجاهد : ووقع في الآخرة . وقال الحسن : أنزل الله جل وعز (سأل سائل يعذاب واقع) ففقدوا لمن هو وعلى من يقع ؟ فانزل الله تعالى (للكافرين ليس له دافع)

﴿من الله ذي المعارج﴾ [٣] نعت قبل . المعارج درج الجنة ، وروى ابن نجيب عن مجاهد . قال الساء

## ﴿تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ .﴾ [٤]

وفي قراءة عبد الله (يعرج) (٢) على تذكير الجمع (في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة) قال أبو جعفر : قد ذكرنا فيه أقوالاً ، وأعلى (٣) ما قيل فيه عن ابن عباس أنه قال : هو يوم القيامة . وأن المعنى (٤) مقدار محاسبة الله حل وعز الخلق فيه وأذنبته ومعاقبته إياهم مقدار ذلك خمسون ألف سنة لو كان غيره (٥) المحاسب ، ويدل على هذا حديث أبي سعيد الخدري قيل : يا رسول الله ما أطول هذا اليوم فقال «أنه على المؤمن أخف من صلاة مكتوبة يصليها» (٦) .

(١) معاني الفراء ١٨٣/٣

(٢) معاني الفراء ١٨٤/٣ .

(٣) ب ، د : وأقوى

(٤) ب ، د : التقدير

(٥) ب ، د ، هـ : غير الله .

(٦) أنظر البحر المحيط ٣٣٣/٨ ، المعجم لونسك ٥٢٦/٥ .

- « فَاصْبِرْ » [٥] على أذاهم (صبراً حميلاً) لا حزع فيه .  
 « أَنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعْدَ » [٦] لَأَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ . قيل : الضمير في  
 « أَنَّهُمْ » للكافرين وفي « يَرَوْنَهُ » للعذاب .  
 « وَتَرَاهُ قَرِيباً » [٧] لَأَنَّهُ كَاتِنٌ ، وكل كاتِنٌ <sup>(١)</sup> قريب .  
 « يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْهَيْلِ » [٨] يكون التقدير يقع هذا أو  
 يُصْـرَوْنَهُمْ <sup>(٢)</sup> يوم تكون السماء كالهيل . وأضيف يوم إلى الفعل ، لأنه  
 بمعنى المصدر وعطف عليه .  
 « وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ » [٩] جمع عِهْنَةٍ ، (٢٩٣) / ١ . ويقال  
 عُهُونٌ <sup>(٣)</sup> .

« وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيماً » [١٠] « يُنْصَرُونَهُمْ » .. [١١]

في هذا المصير اختلاف عن العلماء فعن ابن عباس يُصْـرُ حَمِيمٌ  
 حَمِيمُهُ أَي بَرَاءً وَيَعْرِفُهُ ثُمَّ يَسْأَلُ مِنْهُ . فهذا قول ، وروى ابن أبي نجيح عن  
 مجاهد يُصْـرُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ <sup>(٤)</sup> وعن ابن زيد يُصْـرُ فِي الْمَارِ الْمَتَّبِعُونَ  
 لِلْمُنْبَغِينَ . قال أبو جعفر : وأولى هذه الأقوال [ بالصواب ] <sup>(٥)</sup> القول

(١) في أ كان ، فأثبت ما في ب ، د ، هـ .

(٢) ب ، د : أو يتصرف .

(٣) ب ، د : يهتف وهي الصوف . وأكثر ما وصف به المصير منه ، والزيادة في هـ : وبعض  
 الصوف وأكثر ما يستعمله العرب فيما كان مصبوغاً .

(٤) في ب ، د : من ، وفي هـ : بين .

(٥) في ب ، د زيادة (أي يظهرون على عيوبهم) .

(٦) زيادة من ب ، د ، هـ .

الأول : لأنه قد تقدم ذكر الحميم فيكون الضمير راجعاً عليه أولى من أن يعود على ما لم يحرك له ذكر ( يؤذ المجرم لو يقتدي من عذاب يومئذ بسية ) لميت يومئذ . لما أضيفت إلى غير معرب . وإن شئت حفظتها بالاضافة فقرأت ( من عذاب يومئذ بينه ) .

﴿ وصاحبه وأخيه ﴾ [١٢] ﴿ وفصيلته التي تؤويه ﴾ [١٣]

والجمع فصائل وفُصل وفُصلان <sup>(١)</sup> .

﴿ ومن في الأرض جميعاً ثم يُنجيه ﴾ [١٤]

أي ثم ينجيه الاقتداء لأن <sup>(٢)</sup> « يفتدى » يدل على الاقتداء .

﴿ كلاً ﴾ [١٥] <sup>(٣)</sup> تمام حسن ( أنها لظي ) ﴿ نزاعة للشوى ﴾

[١٦] بين النحويين في هذا اختلاف تكون لظي في موضع نصب على البدل من قولك « ها » ونزاعة خير « أن » . وقيل : ( لظي ) في موضع رفع على خبر « أن » و « نزاعة » خبر ثان أو بدل على اضممار مبتدأ ، وقيل : أن « ها » كناية عن القصة و « لظي نزاعة » مبتدأ وخبره وهما خير عن « أن » وأحاز أبو عبيد ( نزاعة ) <sup>(٤)</sup> بالنصب ، وحكى أنه لم يقرأ به . قال أبو جعفر : وأبو العباس محمد بن يزيد لا يجيز النصب في هذا ؛ لأنه لا يجوز أن يكون إلا نزاعةً للشوى . وليس كذا سبيل الحال .

(١) ب ، د ، هـ : فصيلات . وبعده في ب ، د الزيادة « قال أهل اللغة الشعب ثم القبيلة ثم بعض ثم فخذ ثم العصرة ثم القبيلة وهم أهل الرحل المأشوق به » والزيادة في هـ : وهي دون القبيلة وفوق العمارة .

(٢) ب ، د : إلا أن .

(٣) في ب ، د زيادة « وهو » .

(٤) قراءة حفص بالنصب والباقيون بالرفع . التيسير ٢١٤

﴿ تَدْعُو مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّى ﴾ [١٧] مجاز لأنه يُروى أن خزنتها ينادون إيتونا بمن أدبر وتولّى عن طاعة الله ، وروى سعيد عن قتادة تدعو من أدبر عن طاعة الله وتولّى عن كتابه وحقه .

﴿ وَجَمَعَ فَاوَعَى ﴾ [١٨] أي جعل المال في وعاء ولم يؤدّ منه الحقوق <sup>(١)</sup> . [ ويقال : وَعَيْتُ الْعِلْمَ وَأَوْعَيْتُ الْمَتَاعَ ] <sup>(٢)</sup> .

﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴾ [١٩]

« خُلِقَ » في موضع خبر « إِنَّ » ونصب (هَلُوعًا) على الحال المقدّرة والهلوع فيما حكاه أهل اللغة الذي يستعمل في حال الفقر ما لا ينبغي أن يستعمله من الجزع وقلة التادسي وفي الغنى ما لا ينبغي أن يستعمله من <sup>(٣)</sup> منع الحقّ الواجب <sup>(٤)</sup> وقلة الشكر . وقد بين هذا بقوله : « إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا » [٢٠] « وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا » [٢١] ونصب « جَزُوعًا » و « مَنُوعًا » <sup>(٥)</sup> على النعت لهلوع . ويجوز أن يكون التقدير صار كذا .

﴿ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ﴾ [٢٢] نصب على الاستثناء .

﴿ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ﴾ [٢٣] نعت .

﴿ وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ ﴾ [٢٤]

(١) ب ، د : حقوق الله تعالى

(٢) الزيادة من ب ، د ، هـ .

(٣) في ب ، د زيادة « الجزع وقلة الصبر ومن » .

(٤) ب ، د : القوق الواجبة .

(٥) في ب ، د زيادة « على الحال وقيل »



## شرح إعراب سورة سائل

[عطف عليه] <sup>(١)</sup> روى سعيد أن قتادة قال: الصدقة المفروضة ، وروى عن أبي صحبة عن ابن عباس (والدين في أموالهم حق معلوم) قال: يقول سوى الصدقة يصل بها رحماً ويقرى بها صعيقاً أو يحصل بها كفاً أو يعين بها محروماً .

§ للسائل والمحروم \* [٢٥] قال أبو جعفر: صح عن ابن عباس قال: المحرومُ السحارف <sup>(٢)</sup> . وعن قتادة السائل الذي يسأل بكثرة ، والمحرومُ المتعفف أي الذي لا يسأل ، ولكل عليك حق يا ابن آدم ، يعني ابن زيد « المحروم » الذي احترق زرعه .

§ والذين يصدقون بيوم الدين \* [٢٦] § والذين هم من عذاب ربهم مشفقون \* [٢٧] في موضع نصب كناية معطوف على نعت المصلين ٢٩٣ . وكذا § والذين هم لفروجهم حافظون \* [٢٩] وكذا § والذين هم بشهادتهم قائمون \* [٣٣] قال أبو جعفر: وقراءة <sup>(٣)</sup> أبي عبد الرحمن والحسن <sup>(٤)</sup> (بشهاداتهم) قال أبو جعفر: شهادة مصدر فذلك <sup>(٥)</sup> قرأها جماعة <sup>(٦)</sup> على التوحيد ، ويجوز أن يكون واحداً يدل على جمع . وكذا § والذين هم على صلاتهم يحافظون \* [٣٤] .

§ أولئك في جنات مكرمون \* [٣٥] مبتدأ والخبر .

(١) زيادة من ب ، د ، هـ .

(٢) أي الذي ليس له في الإسلام سهم ، هو الذي يحترف بيده قد حرم سهمه من غيره لا يغزو مع المسلمين فبقي محروماً . . . . . اللسان (حرف) .

(٣ - ٣) في ب د : قرأ الحسن وأبو عبد الرحمن السلمي . وفي أ سقطت لفظة (أبو) سهواً .

(٤ - ٤) في ب ، د : يجمع الجمع فذلك قرأ الجماعة .

﴿ فَمَا لِلَّذِينَ كَفَرُوا قَبْلَكَ مُطْعِمٌ ﴾ [٣٦]

صب على المحل<sup>١</sup> وكذا ﴿ عن اليمين وعن الشمال عزين ﴾ [٣٧] جمع عزة جمع ناروا والور وفيه علامة التانيث عزيمة حذف منه . وفيه لغة أخرى يقال : مورت بقوم عزين ، يجعل الاعراب في النون .

﴿ أَيْطَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴾ [٣٨]

وقراءة الحسن وضحة ( أن يدخل )<sup>٢</sup> . فتح الياء وضم الحاء . قال أبو جعفر : والآية مشككة . ومما قيل فيها أن المعنى فما للذين كفروا قبلت مسرعين بالتكذيب لك . وقيل . بالاستماع من ليعيرون ( عن اليمين وعن الشمال عزين ) أي متفرقين في أديانهم وهم مخالفون للإسلام أيطع كل امرئ منهم أن يتب على هذا فيدخل الجنة . وقيل . أيطع كل امرئ منهم أن يحور من العذاب على هذا الفعل : لأن معنى يدخل الجنة يحور من العذاب .

﴿ كَلَّا . . ﴾ [٣٩] رد عليهم ( أنا خلقهم مما يعلمون ) ذكرهم بهاتين وانهم إذا خلقوا من طينة فكيف يستحقون الثواب إذا لم يعملوا عملاً صالحاً . كما قال قتادة : حُتَّتْ من قلم يا ابن آدم فتق الله حل وعمر .

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ . . ﴾ [٤٠]

(١) في س . د . هـ . و . ياء . والمضغ المقبول أنه يحركه نحو أن يسير معجداً وقيل لا يفتح الأضراس بالزائدة في هذا . لا يفتح الأضراس . لا يخرج الضمة في السني بضم مع زيادة .

(٢) معاني القراء ١٨٦/٣ .

## شرح إعراب سورة سائل

فَلِأَبِطَالٍ ۝١١ عَلِ ابْنِ عَبَّاسٍ : لِلشَّمْسِ كُلِّ يَوْمٍ مَشْرِقٌ وَمَغْرِبٌ ثُمَّ  
يَكُونُ لَهَا بِالْأَمْسِ فَذَلِكَ قَوْلُهُ حَلَّ وَعَرَّ (عَلَى أَقْسَمِ رَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ)  
وَلَا رُشْدَ لِلتَّوَكُّيدِ لَا يَعْلَمُ فِي ذَلِكَ اخْتِلَافٌ قَدْ احْتَلَفُوا فِي «لَا أَقْسَمُ» لِأَنَّهُ  
أَوَّلُ السُّورَةِ فَكَرِهُوا أَنْ يَقُولُوا رَأَى فِي أَوَّلِ السُّورَةِ وَقَدْ أَحْمَقُ النَّحْوِيُّونَ أَنَّهُ  
لَا تَرَدُّ «لَا» وَ«هَذَا» فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ فَكَانَ الْكَلَامُ فِي هَذَا الْمَقَامِ وَجَوَابُ  
الْقَسَمِ (أَنَا لَقَادِرُونَ).

عَلَى أَنْ يُبَدَّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمُسْبِقِينَ ۝ [٤١]

أَيْ لَيْسَ يَعْبَزُونَ وَلَا يَمْنُونُ : لِأَنَّ مِنْ قَوْلِهِ الشَّيْءُ وَلَمْ يَلْحَقْهُ فَقَدْ  
سَبَقَهُ .

فَلِذُرِّهِمْ يُخْضَوْنَ وَيُلْعَوْنَ ۝ [٤٢] جَوَابُ . وَفِيهِ مَعْنَى الشَّرْطِ  
وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ ثُمَّ ذُرَّهُمْ فِي حَوْضِهِمْ يُلْعَوْنَ ۝<sup>١١</sup> لِأَنَّ هَذَا لَيْسَ بِجَوَابٍ .  
وَرَعِمَ الْأَحْمَشُ سَعِيدٌ أَنَّ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا إِذَا كَانَ بِالْثَوْنِ فَهَمَّ فِي تِلْكَ  
الْحَالِ ۝<sup>١٢</sup> وَإِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْثَوْنِ فَهُوَ لِلْمُسْتَقْبَلِ (يَوْمُهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ) .

يَوْمَ يُخْرَجُونَ ۝ [٤٣] بَدَّلَ بِهِ (مِنَ الْأَحْدَاثِ مَرَاغًا) نَصَبَ  
عَلَى الْحَالِ (كَأَنَّهُمْ إِلَى نَصَبٍ يُفَضَّلُونَ) وَقِرَاءَةُ الْحَسَنِ (إِلَى نَصَبٍ) ۝<sup>١٣</sup>  
وَكَمَا يُرَوَّى عَنْ زَيْدٍ بْنِ تَابِتٍ وَأَبِي الْعَالِيَةِ : أَيْ [إِلَى غَايَاتٍ] ۝<sup>١٤</sup> بِسَبْقَتِهِ .

(١) فِي ب . د . ابْنُ ظَبْيَانَ : تَحْرِيفٌ . قَالِمُحَدِّثٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ هُوَ أَبُو ظَبْيَانَ وَكَانَتْ لَابَنَهُ  
قَابُوسٌ رَوَايَةٌ كَمَا حَاضَ فِي التِّرْمِذِيِّ ٧٨/١٢ .

(٢) آيَةُ ٩١ - الْأَنْعَامُ

(٣) فِي ب . د . زِيَادَةٌ ، قَالَ ، .

(٤) الْإِتْحَافُ ص ٦٢

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ ب . د . هـ .

وقال الحسن : كانوا يجتمعون غدوةً [ فيجلسون ] <sup>(١)</sup> فإذا طلعت الشمس تبادروا إلى أصابعهم فقال الأعرج : إلى نُقْبٍ إلى نُقْبٍ إلى علم . قال أبو جعفر : وتقديره في العربية إلى علم قد نُصِبَ نصباً .

و خاشعة أبصارهم . . . [ ٤٤ ] أي ذليلة خاضعة لما نزل بهم [ ونصب خاشعة بترهفهم أو بيجرحون ] <sup>(٢)</sup> ( ترهفهم ذلة ) أي تغشاهم ( ذلك اليوم الذي كانوا يؤعدون ) قيل : الذي كانوا <sup>(٣)</sup> مشركو قريش يرددون به فلا يصدقون ذلك .

(١) ربيعة ص ١٠٠ د . هـ

(٢) الزيادة من ص ١٠٠ د . هـ

(٣) ص ١٠١



## شرح اعراب سورة نوح عليه السلام / ٢٩٤ / أ بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِنَّا ..﴾ [١] . الأصل إِنَّا خُدِفَتِ الدَّوْنُ نَخْفِيَةً (أُرْسِلَتْ) سَكَنْتَ<sup>(١)</sup>  
اللام في الأصل لاحتساع الحركات وأنه مبنى (نوحاً) اسم أعجمي اصروف  
لأنه على ثلاث أحرف (الى قويمه) اسم للجمع . وقيل : قومُ جميع قائم مثل  
تاجر وتجر ( أنْ أُنْذِرَ قومك ) أنْ بمعنى التبيين<sup>(٢)</sup> تقول : أي أُنْذِرَ قومك ،  
ويجوز أن يكون في موضع نصب ، ويكون المعنى بأنْ أُنْذِرَ قومك ( من قبل  
أنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ) خَفَضْتُ قبل بمن وأعرنتها لأنها مضمومة الى « أن » .

﴿قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ [٢] .

﴿أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ..﴾ [٣] .

يكون أن أيضاً بمعنى «أي» . ويكون بمعنى نذير بأن اعبدوا الله وصلته  
اعبدوا ( واتقوه وأطيعون ) عطف عليه .

﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِّنْ ذُنُوبِكُمْ ..﴾ [٤] .

جَزَمَ لأنه جواب الأمر ( وَيُؤَخِّرْكُمْ لى أَجَلٍ مُّسَمًّى ) عطف عليه ( أن

(١) ب ، د : أسكنت .

(٢) في هـ زيادة «كما» .

## شرح إعراب سورة نوح

أَحَلَّ اللَّهُ إِذَا حَاءَ لَا يَزُحَرُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (لم يُحَرِّمَ بِأَوَّلِ الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ  
(لِسُحَالَتِهِ) حُرُوفَ الشَّرْطِ فِي أَهْأَ لَا تَرَى الْعَاصِيَ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ

﴿ قَالَ وَتَ أَنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴾ [٥] عَلَى الظَّرْفِ .

﴿ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ﴾ [٦] مَفْعُولٌ ثَلَاثٌ

﴿ وَأَنِّي كَلَّمَا دَعَوْتُهُمْ ﴾ [٧] مَصْبُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ وَهُوَ مَقْتَصِدٌ  
مَعَ كُلِّ إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى إِذَا ، وَالْحَرَابُ (جَعَلُوا أَصْدَاعَهُمْ فِي آدَائِهِمْ)  
الْوَحْدَةُ إِضْعُ مَثَلَةٌ [ وَيُقَالُ : أَضْعُ ] <sup>(٨)</sup> (وَأَسْتَعْمَلُوا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا) عَطَفَ  
عَلَيْهِ قَالِ الْفَرَاءُ : « أَصْرُوا : سَكَنُوا عَلَى الْكَفْرِ . (وَأَسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا)  
مُتَّسِرٌ فِيهِ مَعْنَى التَّوَكُّدِ ، وَكَذَا ﴿ ثُمَّ أَنِّي دَعَوْتُهُمْ جَهَارًا ﴾ [٨] وَيَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ التَّقْدِيرُ ذَا جِهَارٍ .

﴿ ثُمَّ أَنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ﴾ [٩] .

مَصْدَرٌ أَيْضًا فِيهِ مَعْنَى التَّوَكُّدِ .

﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ﴾ [١٠] أَيِ اسْتَدْعُوا مِنْهُ الْمَغْفِرَةَ (أَنَّهُ كَانَ  
غَفَّارًا) أَيِ سَتَرًا عَلَى عَقُوبَاتِ الذُّنُوبِ لِمَنْ تَابَ .

﴿ يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ ﴾ [١١] جَوَابُ الْأَمْرِ (بِذَرَارًا) نَصَبٌ عَلَى  
الْحَالِ مِنَ السَّمَاءِ ، وَيَفْعَلُ لِلْمَوْتِ بِغَيْرِ هَاءٍ ؛ لِأَنَّهُ جَارٌ عَلَى الْفِعْلِ يُقَالُ :

(١-١) فِي ب. ، وَدَ الْمُسْتَقْبَلُ إِذَا وَلِيَهَا مِثْلُ حُرُوفِ الشَّرْطِ لِأَنَّهُأَ .

(٢) ب. ، د. : فِي

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ب. ، د. هـ .

(٤) مَعَانِي الْفَرَاءِ ١٨٨/٣ أَيِ سَكَنُوا عَلَى شُرَكَائِهِمْ .

أمرأةً مذكَّراً ومثثاً بغير هاء .

﴿وَيُمدِّدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَاراً﴾ [١٢] .

يُروى أنهم قيل لهم هذا ، لأنهم كانوا شديدي المنحة لئلا

﴿مَالَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَاراً﴾ [١٣] قد ذكره .

﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَاراً﴾ [١٤] أكثر أهل التفسير على أن الأطوار خلقكم نقطة ثم علقه ثم مضغة ، وقيل : اختلاف المنظر ؛ لأنك ترى الخلق فتصير بينهم في الصور والكلام ، ولأنهم من فرق وإن اشتبهوا . وذلك دالٌّ على مدبر وصانع .

﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقاً﴾ [١٥]

مصدر ، ويجوز أن يكون نعتاً لسبع ، وأجاز الفراء<sup>(١)</sup> الحفص في غير القرآن .

﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُوراً﴾ [١٦] قال أبو جعفر : أجل ما روى

فيه قول عبد الله بن عمرو<sup>(٢)</sup> : إن وجه القمر إلى السموات فهو فيهن [ على الحقيقة ]<sup>(٣)</sup> (وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجاً) مفعولان .

(١) ب ، د : فذلك ذلك .

(٢) معاني الفراء ١٨٨/٣ .

(٣) ج : قرى .

(٤) ب ، د : عبد الله بن عمرو .

(٥) زيادة من ب ، د ، هـ .



﴿وَاللَّهُ ابْتَلَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ قَبَاتًا﴾ [١٧].

ومصدر ابتت ابت إلا أن التقدير فبتهم نباتاً<sup>(١)</sup> قيل : هذا لأن آدم  
 ﷺ خلق من طين ، وقيل : النطقة مخلوقة من تراب .

ثم يبتلكم فيها . . . [ ١٨ ] بالاقار ( ويخرجكم اخراجاً ) الى  
 البعث .

﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا﴾ [ ١٩ ] ويجوز بصاد<sup>(٢)</sup> : لأن بعدد  
 طاء .

﴿لَتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا﴾ [ ٢٠ ] .

روى ابن أبي حنيفة عن ابن عباس ( سُبُلًا فِجَاجًا ) قال : طرق  
 مختلفة .

﴿قَالَ نُوحٌ رَبِّ انْهَمْ عَصَوِي وَاتَّبِعُوا مِنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا  
 خَسَارًا﴾ [ ٢١ ] .

وقرأ الكوفيون / ٢٩٤ / ب<sup>(٣)</sup> وأبو عمرو ( وولده )<sup>(٤)</sup> ويجوز ولده مثل  
 افتت وروى شبل عن مجاهد قال : ولده زوجته وأهله وروى جرحه عن أبي  
 عمرو بن العلاء قال : ولده عشيرته وقومه . قال أبو جعفر : أما أهل اللغة  
 سوى هذه الرواية عن أبي عمرو فيقولون : ولده مثل بخل ويحل وفلك

(١) ب ، د ، هـ : فبتهم نباتاً .

(٢) ب ، د ، هـ : بصاطاً .

(٣) في ٩ ، د زيادة و أبو عبيد .

(٤) التيسير ٢١٥

وَمِنْكُمْ. ويجوز عندهم أن يكون وَلَدٌ جَمَعَ وَلَدٌ وَثْنٌ وَوَتْنٌ .

وَمَكْرُوا مَكْرًا كُتِبَ لَهُ [٢٢] وَ (كُتِبَ) هي <sup>١٢</sup> قراءة بمعنى

وحد .

وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا . [٢٣]

هذه قراءة أهل المدينة ، وقرأ الكوفيون وأبو عمرو (ودًا) بفتح الواو وهو اختيار أبي عبيد واحتج بقولهم عبدٌ وَدٌّ وَأَنَّ الصِّمَّ اسْمُهُ وَدٌّ . قال أبو جعفر : وهذا من الاحتجاجات الشاذة ، وَالْمُتَعَارَفُ عَكْسُ مَا قَالَ السَّادِ <sup>١٣</sup> يقال : عبدٌ وَدٌّ فَإِنْ كَانَ مِنْ جِهَةِ التَّعَارُفِ فَهِيَ هَذَا ، وَإِنْ كَانَ مِنْ جِهَةِ الْأَشْبَهِ فَالْأَشْبَهُ أَنْ يُسَمَّى بَوَدٍّ مُشْتَقٌّ مِنَ الْوَدَادِ ، وَهُوَ السَّهْوَةُ وَالْيَمِينُ ، وَمِمَّا وَدَدْتُ الرَّجُلَ أَحْبَبْتُهُ وَوَدَدْتُهُ إِذَا بَرَرْتُهُ ، وَوَدَدْتُ أَنْ ذَلِكَ الشَّيْءُ لِي <sup>١٤</sup> أَي تَمَنَيْتُ بِسَهْوَةٍ وَتَسَمَّيْتُهُمُ الصِّمَّ وَدًّا مِنْ هَذَا (وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا) لَمْ يَصْرِفَ يَغُوثَ وَيَعُوقَ لَشَبَهِهِمَا الْفِعْلَ الْمُسْتَقْبِلَ ، وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ (وَلَا يَغُوثًا وَيَعُوقًا) بِالصَّوَرِ <sup>١٥</sup> ، وَفِي حَرْفِ عَبْدِ اللَّهِ فِيهَا يَوِي (وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقًا وَنَسْرًا) قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : هَذَا عَبْدُ الْخَلِيلِ وَسَبْيُوهُ لَحْنٌ وَهُوَ أَيْضًا مُخَالَفٌ لِلْسَّوَادِ الْأَعْظَمِ <sup>١٥</sup> وَزَعَمَ الْقَرَاءَةُ <sup>١٦</sup> : أَنَّ ذَلِكَ يَجُوزُ صَوْفُهُ لِكَثْرَتِهِ أَوْ كَأَنَّهُ نَكْرَةٌ ، وَهَذَا مَا <sup>١٧</sup> لَا

(١) انظر معاني الفراء ١٨٩/٣ ، اللسان (كبر) .

(٢) وهي زيادة من ب ، ج ، د ، هـ .

(٣) س ، د ، هـ .

(٤) ب ، د : كان .

(٥ - ٥) في س ، د : قال أبو جعفر هـ مخالفت السواد الأعظم وهو أيضا لحسن عبد الخليل وسبويه .

(٦) معاني الفراء ١٨٩/٣ .

(٧) ب ، د : مما .

## شرح إعراب سورة نوح

يُخَصَّلُ : لأنه ليس إذا كثر الشيء ضُرف فيه ما لا ينصرف على أنه لا معنى لقوله : لكثرت في اسم صم . ولا معنى لأن يكون نكرة ما كان مخصوصاً مثل هذا . وقد زاد الكسائي على هذا فقال : العرب تصرف كل ما لا ينصرف إلا أفعال منك . قال محمد بن يزيد : هذا خطأ لأنهم قد صرفوا خيراً منك وشرّاً منك [ ومعها منك ] <sup>(١)</sup> .

«وقد أضلوا كثيراً» . [ ٢٤ ] ويجوز في غير القرآن وقد أضلوا وقد أضلّت (ولا ترد الظالمين إلا ضلالاً) قيل : المعنى لا توفّقهم . وقيل : لا ضلالاً عن الثواب وطريق الجنة .

«مِمَّا خَطَبَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا» . [ ٢٥ ] .

«ما» زائدة للتوكيد . ولا يجوز عند البصريين <sup>(٢)</sup> غير ذلك . والكوفيون يقولون : صلة ثم <sup>(٣)</sup> يرجعون في بعض المواضع إلى الحق وهذا منها <sup>(٤)</sup> . زعم القراء <sup>(٥)</sup> أن «ما» ههنا تعيد : لأن المعنى من أجل خطباتهم أغرقوا . والاحتج بأن «ما» تدل على المجازاة . وذكر حيثما تَكُنْ أَكُنْ . وذكر كيف وابن هذا في كتابه «في معاني القرآن» ومذهبه في هذا حسن لولا ما فيه من التخطيط . ذكر حيثما وهي لا يجازي بها إلا ومعها «ما» وذكر «كيف» وهي لا يجازي بها البتة . وذكر «أين» وهي يجازي بها مع «ما» ويعبر «ما» . فجمع <sup>(٦)</sup> بين ثلاثة أشياء <sup>(٦)</sup> مختلفة .

(١) زيادة من ب و ز هـ

(٢) هـ : النحويين .

(٣) ب ، د : و .

(٤) ب ، د : مما .

(٥) انظر معاني القراء ١٨٩/٣ ، ١٩٠ .

(٦) ١٦٠ ب . هـ . قد ذكر آتية

﴿وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا﴾ [٢٦].  
 أي أحداً وهو من دار ينور أي أحداً يدور ، وقيل . ديار صاحب دار .  
 ﴿إِنَّكَ أَنْ تَذَرَهُمْ . . .﴾ [٢٧] شرط (يُخْلِلُوا عِبَادَكَ) مجزأة (ولا يلدوا  
 إلا فاجراً كفّاراً) عطف عليه .

﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ﴾ [٢٨] .

يفتح الياء : لأنها ياء النفس لا يحوز كسرها وهي نظيرة بمشترحي<sup>(١)</sup>  
 وكذا قراءة من قرأ «ولوالدي» ومن قرأ «ولوالدي» حاز أن يسكن الياء وأن  
 يفتحها (وليس دخل بيتي مؤمناً وللمؤمنين) عطف بأعادة الحرف /٢٩٥/  
 (والمؤمنات) عطف بغير أعادة الحرف (ولا ترد الظالمين إلا تباراً) قل  
 الصراء<sup>(٢)</sup> : إلا ضلالاً . وأولى منه قول مجاهد : إلا هلاكاً . مُسْتَقًى من التبر  
 وتبرأت الشيء وتبرأته كسرقته .

(١) آية ٢٢ - إبراهيم

(٢) معنى الصراء ١٩٠



# بسم الله الرحمن الرحيم شرح اعراب سورة الجن

﴿قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ﴾ [١].

قرأ جُؤَيْثَةُ<sup>(١)</sup> بن عائد الأسدي (قل أحيي إلي)<sup>(٢)</sup>. قال أبو جعفر: هذا على لغة من قال: وحي يحيي. قال العجاج.

٤٩٨ - وحي لها القرار فاستقرت<sup>(٣)</sup>

والأصل: وُحي إلي فابدل من الواو همزة مثل: أفتت<sup>(٤)</sup> «أنه» في موضع رفع اسم ما لم يسم فاعله. والنفر ثلاثة وأكثر. (قالوا أنا سمعنا قرأنا عجباً) كُبرت «ان» لأنها بعد القول فهي مبتدأة. ومعنى<sup>(٥)</sup> عجب عجب في اللغة على ما ذكره محمد بن يزيد أنه الشيء يقل ولا يكاد يوجد مثله.

﴿... فَأَمَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرَكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ [٢]

(١) في ب، د «جوى» تصحيف.

(٢) معاني الفراء ١٩٠/٣.

(٣) مر الشاهد ٣٩٨.

(٤) في هـ الزيادة «وحي وأوحى لغتان وأوحى أنصح».

(٥) هـ: فمعنى.

والن . تدل على المستقبل ، والأصل فيه عند الحليل ١١ لا أن .  
وزعم أبو عبيدة أنه قد يجزم بها .

«وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا . . .» [٣] هذه قراءة المدنيين<sup>١٢</sup> في السورة كنها  
إلا في ( قل أوحى إلي أنه ) وفي ( وأن المسحود لهم )<sup>١٣</sup> وفي ( وأما أن  
استقيموا على الطريقة )<sup>١٤</sup> . وقد زعم بعض أهل اللغة أن قراءة المدنيين لا  
يجوز غيرها . وطعن على من قرأ بالفتح لأنه توهم أنه معطوف على ( أنه  
استمع ) . قال أبو جعفر : وذلك غلط لأنه قد قرأ بالفتح من نفوذ الحجة  
بقراءته . روى الأعمش عن إبراهيم بن علقمة أنه قرأ ( أن ) في السورة  
كلها . وقرأ يحيى بن وثاب والأعمش وحمزة والكسائي بالفتح في السورة كلها  
إلى قوله ( قل إنما ادعوا ربِّي )<sup>١٥</sup> فلما أشكل عليه هذا عدل إلى قراءة أهل  
المدينة : لأنها بيّنة وأصححة . والقول في الفتح أنه معطوف على المعنى .  
والنقدير فأمّا به وأما أنه تعالى جدّ ربنا فإنه في موضع نصب . وأحسن ما  
روى في معنى ( جدّ ربنا ) قول ابن عباس : أنه الغني والعظمة والرفعة .  
وأصل الجدّ<sup>١٦</sup> في اللغة الارتفاع . من ذلك الجدّ أبو الأب . ومنه الجد  
الحظ وبالله الغارسية البحث . ويقال : إن الجن قصدوا إلى هذا وإنهم  
أرادوا الرفعة والحظ أي ارتفع ربنا عن أن يسب إلى الصعف الذي في خلقه

(١) الكتاب ٤٠٧/١ .

(٢) في ب . د ، ه زيادة « بالكسر » . انظر التيسير ٢١٥ .

(٣) الآية ١٨ .

(٤) الآية ١٦ .

(٥) الآية ٢٠ .

(٦) ب . د : والأصل في الجد

٢) ب . د : عند أهل .

من اتخذ المرأة وطلب الولد والشهوة . يدلّ على هذا ان بعده ( ما اتخذ  
صحّة ولا ولداً ) وقد زعم بعض الفقهاء أنه يُكره أن تقول :<sup>(١)</sup>

وتعالى جدّك واحتج بأن هذا اخبار عن الجن . وذلك غلط لأنه قد صح  
عن النبي ﷺ ذلك ولم يذم<sup>(٢)</sup> الله الجن على هذا القول . وروى عن  
عكرمة<sup>(٣)</sup> ( وانه تعالى جدّاً ربّاً ) .

وأنّه كان يقول سفيها على الله شططاً<sup>(٤)</sup> [٤]

السّفْة رقة الجلم . وثوب سفيه أي رقيق . وفتح أن ايضاً حملاً على  
السّعى أي صدقاً وشهدنا . والشطط البعد ، كما قال :

٤٩٩ - شَطُتْ مزارُ العاشقين فأصبحت<sup>(٥)</sup>

«وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» [٥]

لاستعظامهم ذلك . والظن ههنا الشك .

وأنّه كان رجال من الإنس . [٦]

اسم كان وخبرها ( يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَرَادَوْهُمْ رَهَقًا ) مفعول

ثان .

(١) س . د . هـ . يفسر

(٢) ب . د . هـ . يسم

(٣) في ب . د زيادة « انه قال وانه تعالى جدّاً ربّاً فقراء

(٤) السّفْة عمرة العسي وعمره ، عسر على طارلك انه محرم ، انظر ديوان ١٨٩ الأصداد لابن

السري ١٣٥ .



﴿وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ﴾ [٧] فتحت أن حملته أيضاً على  
المعنى أي علمت أنهم ظنوا / ٢٩٥ / ب كما ظننتم<sup>(١)</sup> ( أن لَو يبعث الله  
أحداً ) أن وما بعدها في موضع المفعولين<sup>(٢)</sup> ظننتم أن أعلمته وأن  
أعلمت الأول نويت بها التقدم .

﴿وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَأَةً فَخَشَا شَرّاً شديداً﴾ [٨]  
ان عدّيت وجدنا إلى مفعولين فملتت في موضع المفعول الثاني وان  
عديتهما إلى واحد أضمرت قد . قال أبو جعفر : والأول أولى وشبه في  
الكثير ، وفي القليل أشبه .

﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ بِهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾ [٩]  
لم ينصرف لأنه لا نظير له في الواحد وهو نهاية الجمع ( فمن يستمع  
الآن يجد له شهاباً رَصَداً ) شرط ومجازاة .

﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدُ بِبَنِّ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَداً﴾

[١٠]

أحسن ما قيل فيه ان المعنى لا ندري أشراً أراد الله بمن في الأرض  
حين منعنا الاستماع من السماء أم أراد بهم ربهم أن يرسل إليهم رسولاً  
فيرشدهم هذا مذهب ابن زيد . وكانت هذه من علامات نبوته ﷺ انه شدد  
على الشياطين في استماعهم من السماء ورموا بالشهب .

﴿وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمَنَا دُونِ ذَلِكَ﴾ [١١]

(١ - ١) - ماقط من ب ، د .

(٢) هـ : المفعول .

لَمَّا سَكَنَتِ النُّونَ مِنْ « مِنْ » اسْتَفْنَيْتَ عَنْ زِيَادَةِ نُونٍ أُخْرَى فَإِذَا قُلْتَ :  
مَنْيَ فَالْإِسْمُ الْيَاءُ وَزِدْتَ النُّونَ لِثَلَاثَةِ تَكْسِيرِ نُونٍ « مِنْ » ( كُنَّا طَرِيقَ قَدْدَا )  
الوَاحِدَةِ طَرِيقَةً وَيُقَالُ : طَرِيقٌ وَطَرِيقَةٌ . وَفُلَانٌ عَلَى طَرِيقَةِ فُلَانٍ : وَفُلَانٌ  
طَرِيقَةُ الْقَوْمِ أَيْ رَأْسُهُمْ وَالْقَوْمِ طَرِيقَةٌ أَيْضًا ، وَإِنْ شِئْتَ جُمَعْتَ .

﴿وَأَنَا ظَنَّنَا أَنَّ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ﴾ [١٢]

الظن ههنا يقين ( وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا ) مصدر في موضع الحال .

﴿وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى آمَنَّا بِهِ﴾ [١٣]

على تذكير الهدى ، وهي اللغة الفصيحة . وقد تؤنث ( فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ  
فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ) وقراءة يحيى بن وثاب والأعمش ( فَلَا يَخْشَفُ )  
على النهي .

﴿وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ﴾ [١٤]

قسط إذا جار . هذا الأصل ثم يزداد عليه الألف فيقال : أقسط إذا أزال  
القسط أي عدل .

﴿وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ﴾ [١٥]

وقراءة يحيى بن وثاب والأعمش ( وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا ) بضم الواو لالتقاء  
الساكنين ولأن الضمة تُشَبِّهُ الْوَاوَ إِلَّا أَنْ سَيِّبُوهُ <sup>(١)</sup> لَا يَجِيزُ إِلَّا الْكَسْرَ فِي الْوَاوِ  
الْأَصْلِيَةِ فَرَقًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الزَّائِدَةِ ( لَأَسْقِينَاهُمْ مَاءً غَدَقًا ) حكى أبو عبيدة <sup>(٢)</sup>

(١) انظر الكتاب ٢٧٦/٢ . قال ان قوماً يضمونها .

(٢) مجاز القرآن ١/٣٤٩ ، ٣٥٠ .

سَقِيَّتُهُ وَأَسْقِيَّتُهُ لُغَةً ، وَأَمَّا الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ : سَقِيَّتُهُ لُغِيَّةٌ وَأَسْقِيَّتُهُ جَعَلَتْ لَهُ شُرْباً . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَعَلَى مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ اللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ ، مِنْهَا لِأَسْقِيَّتَاهُمُ أَيُّ أَدْمَانٍ لَهُمْ ذَلِكَ ، غَيْرَ أَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ أَشَدَّ لِلْبَيْدِ وَهُوَ غَيْرُ مُدَافِعٍ عَنِ الْفَصَاحَةِ :

٥٠٠ - سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى

نَمِيرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ (١)

فَسَلَّ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ هَذَا الْبَيْتِ فَقَالَ : هُوَ عِنْدِي مَعْمُولٌ وَلَا يَكُونُ مَطْبُوعٌ يَأْتِي لِللُّغَتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ .

﴿لَنُفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾ [١٧] حَكَى أَبُو زَيْدٌ وَأَبُو عُبَيْدَةَ : فَنَتْنُهُ وَأَفَنَتْنُهُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : لُغَةً بَنِي تَمِيمٍ أَفَنَتْنُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَنَتْنُهُ يَفَنَتْنُهُ فَهُوَ فَاتِنٌ وَفَتَانٌ قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ ( مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ ) (٢) قَالَ : وَلَا يَقَالُ : أَفَنَتْنُهُ وَأَنْكَرَ هَذِهِ اللَّامَةَ وَلَمْ يَعْرِفْهَا ، فَأَنْشَدَهُمْ (٣) :

٥٠١ - لَئِنْ فَتَّنْتَنِي لَهَيَّ بِالْأَمْسِ أَفَنَتَنَ

سَعِيدًا فَأَمْسَى قَدْ فَلَا كُلَّ مُسْلِمٍ (٤)

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذَا شِعْرٌ قَدِيمٌ (٥) ، غَيْرَ أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ / ٢٩٦ / أَوْ قَالَ : لَا بَأْسَ هَذَا قَدْ سَمِعْتَهُ مِنْ مَخَنَّبٍ فَلَا يُنْتَفَتِ إِلَيْهِ . وَإِنْ كَانَ قَدْ قِيلَ قَدِيمًا . قَالَ

(١) مَرَّ الشَّاهِدُ ٢٣٩ .

(٢) آيَةُ ١٦٢ - الصَّافَاتِ .

(٣) ب ، د : وَأَنْشَدَ .

(٤) السَّعْدُ لِأَعْيُنٍ هَمْدَانٍ وَهُوَ أَوْ مُصْحِحٌ عِنْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ نَظَرَ الصَّحِيحَ حَمِيرٌ فِي شِعْرِ

أَبِي الْبَصِيرِ ٣٤٠ ، اللَّسَانُ (فَتَنَ) وَفِي الْخَصَائِصِ ٣١٥/٣ أَنَّهُ لَا بَيْنَ قَيْسٍ .

(٥ - ٥) فِي ب ، د هَذَا الشِّعْرُ قَدْ قِيلَ قَدِيمًا .

أبو جعفر : قد حكى الجلة من أهل اللغة ممن يرجع إلى قوله في المصدق فتنه وأفته غير أن سيويه <sup>(١)</sup> فرق بينهما فذهب إلى أن المعتدي أفتن ، وإن معنى فتنه جعل فيه فتنه . كما تقول : كحلته ( ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذاباً صعداً ) وقرأ مسلم بن جندب ( يسلكه ) بضم النون <sup>(٢)</sup> . قال أبو جعفر : سلكه وأسلكه لغتان عند كثير من أهل اللغة ، وقال الأصمعي : سلكه بغير ألف . قال الله جل وعز ( ما سلككم في سقر ) <sup>(٣)</sup> وكما قال <sup>(٤)</sup> :

٥٠٢- أما سلكت سبيلاً كنت سالِكها

فأذهب فلا يبعدنك الله مُتَشِيرٌ <sup>(٥)</sup>

وسلك وسلكته مثل رجع ورجعته وأسلكته لغة معروفة أشد أبو عبيدة وغيره لعبد مناف بن ربيع :

٥٠٣- حتى إذا أسلكوهم في قتابة

شلاً كما تطرُد الجمالة الشُرُداً <sup>(٦)</sup>

ولم يطعن الأصمعي في هذا البيت غير أنه قال : أسلكه حملة على أن يسلك ، وزعم أبو عبيدة أن الجواب محذوف وخولف في هذا . وقيل : الجواب شلوا وشلاً يقوم مقامه .

(١) الكتاب ٣٢٤/٢ .

(٢) في ب ، د زيادة وكسر اللام .

(٣) آية ٤٢ - المدثر .

(٤) هـ : قال الشاعر .

(٥) الشاهد لأعشى بالهلة انظر الأصمعيات ٩٣ ، الخزائن ٩٧/١ .

(٦) الشاهد لعبد مناف بن ربيع الهذلي . انظر شرح أشعر الجليلي ٦٧٥ . ذلك الكتاب .

٤٦١ ، تفسير نفطري ١٩٦/١ . ٩/١٤ ، ١٨ ، ١٧ ، ٢٤ ، ٣٦ . السلس ( جمل ) ، الجواب .

١٧٣ ، ١٧٠/٣ .

﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ [١٨] «أَنَّ» في موضع نصب بمعنى ولأن .  
وعلى قول بعضهم في موضع رفع عطفاً على (قُلْ أَوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ) (فلا  
تدعوا مع الله أحداً) نهى الجماعة وحذفت منه النون للجزم .

روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس «لَبْدًا» شعواناً ، وقال مجاهد :  
«وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لَبْدًا» [١٩] لبداً  
جماعات وما لا لبداً كثيراً . قال أبو جعفر : وهذا قول بين وإن كان هذا قد  
قرئ (لُبْدًا) <sup>(١)</sup> فهو بعيد ، والمعنى على الجماعة الأعلى الكثرة كما قال  
مجاهد : من تلبد الشيء على الشيء إذا تجمّع عليه ولصق به وعليه لبدة أي  
شعر وما أشبهه كما قال :

٥٠٤ - لَذَى أَسَدٍ شَاكِي السَّلَاحِ مَقَافٍ  
لَهُ لِبْدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقْلَمْ <sup>(٢)</sup>

﴿قَالَ (٣) إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي﴾ [٢٠]

ويقراً (قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي) والقراءة يقال مَسَفَةً ويقال منقطعة ،  
والمعنيان صحيحان أي قُلْ لَهُمْ فَقَالَ : إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي (وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا)  
نَسَقٌ ويجوز أن يكون مستأنفاً .

﴿قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا﴾ [٢١]

(١) قراءة مجاهد وابن محيىب ضم اللام وعنه أيضاً ضم اللام ونسكبي اللام البحر المحيط  
٣٥٣/٨ .

(٢) الشاهد لزهير بن أبي سلمي انظر شرح ديوانه ٢٣ ، شاكي السلاح مقذف .

(٣) هذه قراءة السبعة سوى عاصم وحمة فهما قرأوا وقلا التيسير ٢١٥ .

أي لا أملك أن أضركم في دينكم ولا دنياكم إلا أن أرشدكم كرهاً أي  
إلا أن أبلغكم ، وفيه قول آخر يكون نصباً على اضمار فعل ، ويكون مصدراً  
أي <sup>(١)</sup> قل إني لن يجيرني من الله أحدٌ إلا أن أبلغ رسالته <sup>(٢)</sup> فيكون « أن »  
منفصلة من لا . والمعنى إلا بلاغاً ما أتاني من الله ورسالاته <sup>(٣)</sup> ( ومن يعص  
الله ورسوله فإن له نازجهم خالدين فيها أبداً ) شرط ومجازاة ، وهو في كلام  
العرب عام لكل من عصى الله جل وعز إلا من استثنى بآية من القرآن أو  
توقيف <sup>(٤)</sup> من الرسول ﷺ أو بإجماع من المسلمين ، والذي جاء مُستثنى منه  
من تاب وآمن ومن عمل صغيرة واجتنب الكبائر وسائر ذلك داخلون في الآية  
إلا ما صحَّ عن النبي من خروج الموحدين من النار .

﴿ قُلْ إني لن يُجِيرني مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ ۖ ﴾ [٢٢]

« لن » تجعل الفعل مستقبلاً لا غير ( وَلَنْ أَجد مِنْ دُونِهِ مُلتحداً ) أي  
ملجأً ألبأ إليه وأميل . واللحد في القبر من هذا ؛ لأنه مائل ناحية <sup>(٥)</sup> منه ،  
ويُقال الميت اليه .

﴿ إِلَّا بِلَاغٍ مِنَ اللَّهِ ۖ ﴾ [٢٣]

نصب على الاستثناء ، والمعنى فيه إذا كان استثناء .

﴿ حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ ۖ ﴾ [٢٤] إذا ظرف ولا / ٢٩٦ / ب تُعَرَّبُ

(١) ب ، د : في ناحية .

(٢) رجع للآية ٣٢ « إِلَّا بِلَاغٍ ۖ » .

(٣) ب ، د : رسالاته .

(٤) هـ : رسالته .

(٥) ب ، د : بوصف وهـ : بوقف .

لشبهها بالحروف بِتَقْلِيهَا وإن فيها معنى المجازاة . وجوابها ( فسيعلمون مَنْ أضعفُ ناصراً ) « مَنْ » في موضع رفع لأنها استفهام . ولا يعمل في الاستفهام ما قبله هذا الوجه وإن جعلتها بمعنى الذي كانت في موضع نصب وأضمرت مبتدأ : وكان « أضعفُ » خبره ( وأقلُّ ) عطف عليه ( عدداً ) نصب على البيان .

﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ ... ﴾ [٢٥]

« أدري » في موضع رفع خُذِفَت الضمة منه ، ومن نُصِبَهُ فقد لَحِنَ لَحْناً لا يجوز ( أَمْ يَجْعَلُ لَهُ ) عطف عليه .

﴿ غَالِمُ الْغَيْبِ ... ﴾ [٢٦] نعت ( فلا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا ) .  
﴿ إِلَّا مَنْ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ ... ﴾ [٢٧] .

في موضع (١) نصب على الاستثناء من أحد لأن أحداً بمعنى جماعة (٢) ( فَإِنَّهُ يُسَلِّكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رُحُودًا ) بمعنى جماعة أي ذوي رصد من الملائكة يحفظونه ويحفظون ما ينزل من الوحي لا (٣) يُغَيِّرُ وَلَا يُسْتَرْقُ .

﴿ لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَبْلَغُوا رَسُولَاتِ رَبِّهِمْ ... ﴾ [٢٨]

قد ذكرناه ( وأحاط بما لديهم ) عطف جملة : لأن الذي قبله مستقبل وهو ماضٍ وكذا ( وأحصى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ) .

(١ - ١) ساقط من ب . د . هـ .

(٢) ب . د . هـ : الآ .

## شرح إعراب سورة المزل

### بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يَا أَيُّهَا الْمُزْمِلُ﴾ [١] الأصل المزمّل أدغمت التاء في الزاي . وفي معناه ثلاثة أقوال : فمذهب الزهري أنه تَزَمَّلَ من فزع أصابه أول ما رأى الملك ، ومذهب قتادة أنه تَزَمَّلَ متأهبا<sup>(١)</sup> للصلاة ، وتأولا على قتادة وليس بصح قوله . ومذهب عكرمة أن المعنى يا أيها المزمّل النبوة والرسالة مجازاً وتأولا على عكرمة ، ونصّ قوله : قد زُملت هذا الأمر فُتْمَ بِهِ . قال أبو جعفر : والبيّن قول الزهري . قال إبراهيم النخعي : كان مزمّلاً في قطيفة .

﴿قَمِ اللَّيْلُ﴾ [٢] كسبت الميم لالتقاء الساكنين ولم تُردد الواو لأن الحركة ليست بلازمة . في معنى (قَمِ اللَّيْلُ إِلَّا قَلِيلاً) ثلاثة أقوال : إن هذا ليس بغرض . يذلل على ذلك أن بعده ﴿نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً﴾ [٣] وليس كذلك<sup>(٢)</sup> تكون الفروض ، والقول الثاني أنه مسوخ ، نسخه آخر السورة<sup>(٣)</sup> وهذا قول ابن عباس ، والقول الثالث أنه<sup>(٤)</sup> كان فرضاً فلمُخَاطَبُ

(١) ب ، د : . تأهبا .

(٢) د : كذا .

(٣) في ب ، د : آخر سورة النور . تحريف نظير الساجح والمسيوح لنحو ص ٢٥١ - ٢٥٣

(٤) ب ، د : انه ان .



## شرح إعراب سورة المزمل

به النبي ﷺ . ولم يُقَلَّ عز وجل قُومُوا . « نصفه » منصوب على اضممار فعل أي قسم نصفه . ( أو انقَضَ منه قليلاً ) صَمَّتْ (١) الواو لالتقاء الساكنين وان شئت كسرت على الأصل .

﴿أَوْزِدْ عَلَيْهِ . . .﴾ [ ٤ ] تحيير (ورتل القرآن ترتيلاً) حقيقته في كلام العرب تَنَبَّثَ في قراءته وافصل (٢) الحرف من الحرف الذي بعده ، ولا تستعجل فيدخل بعض الحروف في بعض . مُشْتَقٌّ من الرتل . قال (٣) الأصمعي : وفي الأسنانِ الرتلُ (٤) : وهو أن يكون بين الأسنانِ الفرجُ . لا يركب بعضها بعضاً ، يقال نغر رتل . قال أبو جعفر : وهذا قول صحيح بين . وقيل : هو من الرتل الذي هو الضعف واللين . فالمعنى لَبِنَ القِراءَةَ ولا تستعجل بالانكماش .

﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [ ٥ ] .

في معناه قولان : قال عروة : كان النبي ﷺ إذا أُوْحِيَ إليه وهو على ناقته نُقِلَ عليها حتى تضع جرائنها ، / ٢٩٧ / أو قيل : لما فيه من الفرائض والمنع من الشهوات كما قال قتادة : ثقله في الميزان كثقله على الإنسان في الدنيا .

﴿إِنْ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ . . .﴾ [ ٦ ] من نشأ إذا ابتداء (هي أشدُّ وطأً) كذا يقرأ أكثر القراء . وهذا نصب (٥) على البيان . وَوُطِئَ مصدر واطأً مَوَاطِئَةً وَوُطِئَ (٥)

(١) - د . د . هـ صممت

(٢) هـ : فصل .

(٣ - ٣) ساقط من ب ، د .

(٤) ب ، د ، هـ : وهو منصوب .

(٥) في هـ ، د الزيادة « وأبو عمرو يقرأ وطأً بالمد » .

(وَأَقِمْ قِيْلًا) بيان أيضاً .

﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾ [٧] .

وعن يحيى بن يعمر أنه قرأ (سبحاً) بخاء <sup>(١)</sup> معجمة أي راحة <sup>(٢)</sup> ولوما . وفي الحديث : لا تُسَبِّحْ عَنْهُ <sup>(٣)</sup> أي لا تُخَفِّقِي <sup>(٤)</sup> .

﴿وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتَلًا﴾ [٨] .

تَبَتَّلْ مصدر تَبَّلَ ؛ لأن المعنى واحد ، وقد تَبَتَّلَ تَبْتَلًا .

﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [٩] .

بالرفع <sup>(٥)</sup> والكوفيون يقرأون <sup>(٥)</sup> (رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ) <sup>(٦)</sup>

بالخفض <sup>(٧)</sup> . والرفع حسن ؛ لأنه أول الآية بمعنى هو رَبُّ الْمَشْرِقِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعاً بِالْإِبْتِدَاءِ وَخَبْرَهُ (لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ) وَلَوْ كَانَ خَبْرَهُ (فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا) لَكَانَ النِّصْبُ أَوْلَى بِهِ .

﴿وَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ﴾ [١٠] أي مما يؤذيك (وَاصْبِرْهُمْ هَجْرًا

جَمِيلًا) وهو الهجر في ذات الله جل وعز ، كما قال (وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ) <sup>(٨)</sup> .

(١) في ب ، د : بالخاء هي أيضاً قراءة عكرمة وابن أبي عمير . الحبر ٣٦٣/٨ .

(٢) في هـ زيادة «ونعمة» .

(٣) انظر سنن أبي داود حديث ٤٩٠٩ . اتصالاً حديث ١٩٤٧ . المعجم ليسنت ٣٩٥/٢ .

(٤) في هـ زيادة «وسبحاً شعبة» .

(٥ - ٥) في ب ، د : «بالرفع وقراءة الكوفيين» .

(٦) التيسير ٢١٦ .

(٧) في هـ زيادة «على البدل» .

(٨) آية ٦٨ - الأعم

﴿وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ﴾ [١١] . عطف على النون والياء ، ويجوز أن يكون مفعولاً معه (أولى النعمة) كتبت بزيادة واو بعد الألف فرقاً بين أولى والى (ومهلهم قليلاً) نعت لمصدر أو ظرف .

﴿إِن لَّدِينَا أَنْكَالًا﴾ [١٢] اسم «إِنَّ» الواحد نكل<sup>(١)</sup> (وجحيماً) وطمعاً ما ذا غصّة وعذاباً اليماً [١٣] نسق كلمة ، والسعنى عندنا هذا .

﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا﴾ [١٤] .

قال الفراء<sup>(٢)</sup> : هلّت التراب إذا حركت أسفله فسقط أعلاه . وقال أبو عبيد : يُقال لكل شيء أرسلته ، إرسالاً بين ومن أو تراب أو طعام أو نحوه : قد هلّته أهله هيلاً إذا أرسلته فهو مهيل . قال أبو جعفر : الأصل<sup>(٣)</sup> مهيل فاعل فالتيت حركة الياء على الهاء فالتقى ساكنان ، واختلف النحويون بعد هذا فقال الخليل وسيبويه<sup>(٤)</sup> : حذفت الواو لالتقاء الساكنين لأنها زائدة وكسرت الهاء لسجاورتها الياء فقل : مهيل ، وزعم الكسائي والفراء والأخفش أن هذا خطأ ، والحجة لهم أن الواو جاءت لمعنى فلا تحذف ولكن حذفت الياء فكان يلزمهم على هذا أن يقولوا : مهول فاحتجوا بأن الهاء كسرت لسجاورتها الياء فلما حذفت الياء انقلبت الواو ياء لسجاورتها الكسرة . قال أبو جعفر : وهذا باب التصريف وغايبض النحو . وقد أجمعوا جميعاً على أنه يجوز مهيل ومهول ومهول ومهول ومهول ومهول<sup>(٥)</sup> .

(١) في هـ الزيادة وهو القيد يقال له نكل وججل وققص .

(٢) معاني الفراء ١٩٨/٣ .

(٣) في هـ زيادة في مهيل .

(٤) الكتاب ٣٦٣/٢ .

(٥) في أ : «مهول» وأثبت ما في ب ود

قال أبو زيد : هي لغة لثميم ، وقال علقمة بن عبدَةَ :

٥٠٥ - يَوْمَ رَذَاذٍ عَلَيْهِ الدَّجْنُ مَغْيُومٌ <sup>(١)</sup>

فهذا جائز في ذوات الباء <sup>(٢)</sup> ، ولا يجيزه البصريون في ذوات الواو ، ولا يجوز عندهم خاتم مضموع ولا كلام مفعول ، ثقل هذا لأنه قد اجتمعت واوان وصمة ، وهم يستقلون الواحدة ويفرون منها . قال جل وعز «واذا الرُّسُلُ أَقْبَتُ» <sup>(٣)</sup> كذا في المصحف المجتمع عليه . قال الشاعر <sup>(٤)</sup> :

٥٠٦ - لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ لَبَسْتُ أَثُوبًا <sup>(٥)</sup>

فأبدل من الواو همزة ، وأجاز النحويون رمل مهول وثوب مبيع يرعى بيع الثوب فأبدل من الباء واو لضممة ما قبلها ، وانشد الفراء <sup>(٦)</sup> :

٥٠٧ - أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمُلْكَ قَدْ شُونَ وَجْهَهُ

وَنَبُعُ بِلَادِ اللَّهِ قَدْ صَارَ عَوْسَجًا <sup>(٧)</sup>

(١) نسب الشاعر لعلقمة ففعل وصدده «حتى نذكرت بيضات وهيجه» . انظر الحزانة ٥٢٠/٤ ، معجم شواهد العربية ٣٤٩ .

(٢) في هـ زيادة «الواو» .

(٣) آية ١١ - المرسلات .

(٤) ب ، د : الراجز .

(٥) نسب الشاعر لمعروف بن عبد الرحمن في الثمان ( ثوب ) ومعه «حتى كسى الرأس قناعاً شبيهاً» . واستشهد به غير مسوب في : الكتاب ١٨٥/٢ ، محاسن ثعلب ٤٣٩/٢ ، لكل حال . . . تفسير الطبري ١٣/٢٧ .

(٦) جاء في معاني الفراء ١٩٨/٣ ، والعرب تقول : مهيل ومهبول ومكبد ومكيود . قال الشاعر :

وناهزوا البَيْعَ مِنْ تَرْعِيَةٍ رَهَقِ  
مُسَارِبِ نَقْطَةِ السُّنْطَانِ مِنْبُونِ

(٧) لم أعثر له على ذكره ولم أجده في معاني الفراء .

يريد «شِين»، وأنشد الكسائي والفراء (١):

٥٠٨ - وثأوي إلى رُغِبِ مساكين دُونَهُمْ

فلا لا تَحْطَأُهُ الرِّكَابُ مَهْجُوبٌ (٢)

واللغة العالية التي جاء بها القرآن. قال عائذ بن محصن بن ثعبنة:

٥٠٩ - فأبقي باطلاي والحدَّ منها

كُدَّكَانِ الدَّرَابِنَةِ ٢٩٧/ب المَطِينِ (٣)

﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا...﴾ [١٥].

النون والألف الثانية في موضع رفع والثأوي في موضع نصب (٤). واتفق  
الممكنان؛ لأنهما غير مُعَرَّبَيْنِ (شاهداً عليكم) نعت لرسول (كما أَرْسَلْنَا إِلَى  
فِرْعَوْنَ رَسُولًا) الكاف في موضع نصب.

﴿فَقَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ...﴾ [١٦].

رسول الأول نكرة لأنه لم (٥) يَتَقَدَّمَ ذكره (٥) والثاني معرفة لأنه قد تَقَدَّمَ  
ذِكْرُهُ ولهذا يُكْتَبُ فِي أَوَّلِ الْكُتُبِ «سَلَامٌ عَلَيْكَ» وفي آخرها «والسلام»، ولهذا

(١) في هـ زيادة «جميعاً».

(٢) لشهد لحمد بن ثور الهلالي انظر: ديوانه ٥٤ «وثأوي إلى رُغِبِ... دونها...» أدب  
الكتاب ٦٢٩ (غير مسوب)، اللسان (هوب)، (فلا) ولم أجده في معاني الفراء.

(٣) الشاهد للمثقب العنزي واسمه عائذ بن محصن انظر: شعر المثقب العنزي ٤٠. أدب  
الكتاب ٥٣٣. ديوان المفضلين ٥٨٧. شرح القصائد السبع لابن الأنباري ٣٢٩.

(٤) في هـ زيادة «اسم ان وخبرها».

(٥ - ٥) في ب، د لم يتقدم ذكره.

اختار بعض العلماء في التسليم الأولى من الصلاة: سلام عليكم ، وفي الثانية : السلام عليكم وذلك المختار في كلام العرب (فأخذناه أخذاً وبيلاً) نعت لأخذ . رَوَى ابن أبي طلحة عن ابن عباس «وَيْلًا» أي شديداً . قال أبو جعفر : يقال كلاً مُسْتَوْبِلٌ أي لا يُسْتَمَرُّ (١) . قال الفراء (٢) : وفي قراءة ابن مسعود ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾ [١٧] قال أبو جعفر : وهذه القراءة على التفسير . وفي جعل ضمير يعود على اليوم ، ويجوز أن يكون الضمير يعود على اسم الله ويكون في الكلام حذف أي يجعل الولدان فيه شيباً .

﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ...﴾ [١٨] ولم يقل : مُنْفَطِرَةٌ وَالسَّمَاءُ مُنْفَتحةٌ في هذا ثلاثة أقوال : قال الخليل رحمه الله : وهو كما تقول مُعْضَلٌ (٣) يريد على النسب ، وقيل : حُجِلَ التذكير على معنى السقف . والقول الثالث قول الفراء (٤) : أَنَّ السَّمَاءَ تَوْنَتْ وَتَذَكَّرَ فجاء هذا على التذكير ، وأنشد :

٥١٠ - فَلَوْ رَفَعَ السَّمَاءُ إِلَيْهِ قَوْمًا  
لَحَقْنَا بِالنُّجُومِ مَعَ السَّحَابِ (٥)

( كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ) أي ليس لوعده حُفْتُ . وقد وعَدَ بِكَوْنِ هذه الأشياء في القيامة .

(١) ب ، د : لا يعري .

(٢) معاني الفراء ١٩٨/٣ .

(٣) ب ، د : شاة معضل وفي هـ : «دجاجة معضل» .

(٤) معاني الفراء ١٩٩/٣ .

(٥) مر الشاهد ٤٦٦ .

## شرح إعراب سورة المزمل

﴿إِنْ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ...﴾ [١٩] أي هذه الأشياء التي تكون في القيامة عظة وقال قتادة: يعني القرآن (فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَسِيلًا) قال: أي بطاعتهم (١).

﴿إِنْ رَبُّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنُصْفِهِ وَثُلُثِي﴾ [٢٠]

عطف على ثلثي الليل، وهي قراءة الحسن وأبي عمرو وأبي جعفر وشيبة ونافع، وقرا عاصم والأعمش وحزمة والكسائي (نُصْفُهُ وَثُلُثُهُ) عطفا على أدنى، وقرا ابن كثير (ونُصْفُهُ وَثُلُثُهُ) حذف الضمة لثقلها واختار أبو عبيد الحنفى واحتج أن بعده (عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ) قال: فكيف يقومون نصفه؟ قال أبو جعفر: الفراءان قد قرأ بهما الجماعة. وتقدير الحنفى ويقوم أدنى من نصفه وأدنى من ثلثه. وتقدير النصب أدنى من ثلثي الليل وذلك أكثر من النصف مرة وتقوم نصفه مرة وتقوم ثلثه مرة والاحتجاج بعلم أن لن تُحْصَوْهُ لا معنى له لأنه (٢) لم يخبر أنهم قالوا: قُصِّصَ نَصْفُهُ وإنما أخبر بحقيقة ما يعلمه، وقد عكس الفراء (٣) قوله فاختار النصب؛ لأن المعنى عنده عليه أولى لأنه يستبعد وأقل من نصفه: لأنه إنما يَبِينُ القليل عنده لا أَقْلُ القليل، ولو كان كما قال لكان نصفه بغير واو حتى يكون تبييناً لأدنى، والسلامة من هذا عند أهل الدين إذا صحَّت القراءةان عن الجماعة أن لا يقال احداهما أجود من الأخرى لأنهما جميعاً عن النبي ﷺ فيأثم من قال ذلك. وكان رؤساء الصحابة رحمهم الله ينكرون مثل هذا وقد أجاز الفراء (٤) (إِنْ رَبُّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ

(١) ب، د: بطاعته.

(٢) ج: إلا أنه.

(٣) معاني الفراء ١٩٩/٣.

(٤) معاني الفراء ١٩٩/٣.

## شرح إعراب سورة المزمل

تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلاثة ) نصب « ثلثه » عطفاً على « أدنى »  
 وحفص ( نصفه ) عطفاً على « ثلثي الليل » واحتج بالحديث : انتهت صلاة  
 النبي إلى ثلث الليل <sup>(١)</sup> وهذا / ٢٩٨ / أيضاً مما يؤكد أن تعارض به قراءة  
 الجماعة بما <sup>(٢)</sup> لم يقرأ به وبحديث إن صح لم تكن فيه حجة ( وضافه من  
 الذين معث ) احتج بعض العلماء بهذا واستدار على أن صلاة الليل ليست  
 بفرض . قال : ولو كانت فرضاً لقاموا كلهم . ( والله يُقدرُ الليل والنهار ) أي  
 يُقدرُ ساعتهما وأوقاتها ( علم أن لن تُحصوه ) قال الحسن وسعيد بن جبیر :  
 أن لن تطيقوه . وقال الفراء : أن لن تحفظوه ( فتاب عليكم ) رجع لكم إلى ما  
 هو أسهل عليكم . والتوبة في اللغة الرجوع ( فاقروا ما تيسر من القرآن علم  
 أن سيكون منكم مرضى ) [ والتقدير عند سيوفه أنه وذكر سيكون ] <sup>(٣)</sup> : لأنه  
 ثابت غير حقيقي ( وآخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله )  
 عطف على « مرضى » وكذا ( وآخرون يقتلون في سبيل الله فاقروا ما تيسر  
 منه ) فلهذا استحب جماعة من العلماء قيام الليل . ولو كان أدنى شيء  
 والحديث فيه عن النبي ﷺ مؤكداً . ( وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأقربوا الله  
 فرضاً حسناً ) قال ابن زيد : التواضع سوى الزكاة <sup>(٤)</sup> . ( وما تقدموا لأنفسكم  
 من خير تجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجراً ) أي بما أنفقتم ونصبت  
 « خيراً » لأنه خير « تجدوه » و ( هو ) زائدة للفصل ( واستغفروا الله ) أي من  
 ذنوبكم وتقصيركم ( إن الله غفور ) أي على سائر <sup>(٥)</sup> عقوبة من تاب  
 ( رحيم ) به لا يعذبه بعد التوبة .

(١) انظر الساجح والمسروح لـ الحسن ٢٥١ ، ٢٥٢ . تفسير الطبري ١٩ ، ٢٣ ، ٣٤ ، ٥١

(٢) ب . د . ما

(٣) الزيادة من ب ، ج ، د ، هـ .

(٤) في ب ، د زيادة « المفروضة » .

(٥) في ب . د : أي سائر على .





## شرح اعراب سورة المدثر

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ﴾ [١] الأصل المدثر أدغمت التاء في الدال ؛ لأنها من موضع واحد . قال إبراهيم النخعي : كان مدثراً بضم طيفه . وقال عكرمة : أي دثرت هذا الأمر فقم به .

﴿ قُمْ فَأَنْذِرْ ﴾ [٢] قال قتادة : أي أُنذر عذاب الله وقائه بالأمم . قال أبو جعفر : فالتقدير على قول قتادة فَأَنْذِرْهُمْ بهذه<sup>(١)</sup> الأشياء تم حذف هذا<sup>(٢)</sup> للدلالة .

﴿ وَرَبِّكَ فَكْبِّرْ ﴾ [٣] أي عظمه بعبادته وحده . وهو نُصِبَ بِكَبَّرَ .  
﴿ وَثِيَابِكَ فَطَيِّرْ ﴾ [٤] صَبَّ بِطَيَّرَ .<sup>(١)</sup> [٥] نَصَبَ بِاصْحَرُ وَلَوْ  
كانت في الأفعال انتهاء لكان النصب أولى أيضاً ؛ لأن الأمر بالفعل أولى .

﴿ وَلَا تَسْنُ . . ﴾ [٦] جزم بالنهي . وأظهرت التضعيف لسكون الثاني ولو كان في الكلام لجاز لاسْتَنْ بفتح النون<sup>(٣)</sup> وكسرها وضمها . وروى

(١) ب . د . هـ . جـ

(٢) في أ : بعد تحريف فالت ما في ب . د . هـ

(٣) في أ . د . هـ : « وضمها قبل وكسرها »

حَصِيفٌ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ : « لَا تَمَنَّ » لَا تَضَعِفْ ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَيَكُونُ مَأْخُودًا مِنَ الْمَنِينِ وَهُوَ الضَّعِيفُ ، وَيَكُونُ التَّقْدِيرُ وَلَا تَضَعُفُ أَنْ تَسْتَكْثِرَ مِنَ الْخَيْرِ فَحَذَفْتُ « أَنْ » وَرَفَعَ الْفِعْلَ ، وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ <sup>(١)</sup> : وَلَا تَمَنَّ عَلَى النَّاسِ بِتَأْدِيَةِ الرِّسَالَةِ لِتَسْتَكْثِرَ مِنْهُمْ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَأَوَّلَى مَا قِيلَ فِي الْمَعْنَى وَاللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ أَعْلَمُ - وَلَا « تَمَنَّ » بِطَاعَتِكَ وَتَأْدِيَتِكَ الرِّسَالَةَ « تَسْتَكْثِرُ » ذَلِكَ . وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِ الْحَسَنِ <sup>(٢)</sup> . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فَقُلْنَا : هَذَا أَوَّلَى ؛ لِأَنَّهُ أَشْبَهَ بِسِيَاقِ الْكَلَامِ ؛ لِأَنَّهُ فِي الْكَلَامِ تَحْدِيدًا وَأَمْرًا بِالنَّصِيرِ وَالْجِدِّ فِي الطَّاعَةِ .

﴿ وَلَرَبَّكَ فَاصِرٌ ﴾ [٧] أَي عَلَى طَاعَتِهِ .

﴿ فَإِذَا نُفِرَ فِي النَّاقُورِ ﴾ [٨] اسْمُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ عَلَى قَوْلِ سَبِيحِهِ <sup>(٣)</sup> : فِي النَّاقُورِ ، وَعَلَى قَوْلِ أَبِي الْعَبَّاسِ مُضْمِرٌ دَلَّ عَلَيْهِ الْفِعْلُ <sup>(٤)</sup> .

﴿ فَذَلِكَ . . ﴾ [٩] مُبْتَدَأٌ (يَوْمُئِذٍ) يَكُونُ بَدَلًا مِنْهُ وَفُتِحَ <sup>(٥)</sup> لِأَنَّهُ « مَبْنِي كَمَا قُرِئَ » (مِنْ عَذَابٍ يَوْمُئِذٍ) <sup>(٦)</sup> ، وَيَحْوِزُ أَنْ يَكُونَ مَقْصُودًا بِمَعْنَى / ٢٩٨ / بْ أَعْنِي . (يَوْمٌ) خَيْرُ الْإِبْتَدَاءِ (عَسِيرٌ) مِنْ نَعْتِهِ وَكَذَا ﴿ . . غَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ [١٠] .

﴿ فَزُفْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَجِيداً ﴾ [١١] « مَنْ » فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولٌ مَعَهُ أَوْ عَظْفٌ عَلَى النُّونِ وَالْيَاءِ « وَجِيداً » نَصَبٌ عَلَى الْحَالِ .

(١) فِي ب ، د ، هـ زِيَادَةٌ « أَي » .

(٢) فِي أ « الْحَسِيرُ » وَمَا أَنْتَ مِنْ ب ، د ، هـ فِي هـ الْحَسَنِ الْمَصْرِيُّ ، وَوَرَدَ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْحَسَنِ أَيْضاً فِي الْيَحْرِ الْمَحِيطِ ٣٧٢/٨ .

(٣) أَنْظَرَ الْكِتَابَ ١٩/١ .

(٤) فِي هـ زِيَادَةٌ « مُضْمِرٌ قَوْلُ سَبِيحِهِ فَإِذَا نُفِرَ النَّاقُورُ » وَعَلَى قَوْلِ أَبِي الْعَبَّاسِ « إِذَا نُفِرَ النَّاقُورُ فِي النَّاقُورِ » .

(٥) فِي ب زِيَادَةٌ « الْمِيمُ » .

(٦) آيَةُ ١١ - الْمَعَارِجُ .

﴿ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْلُوءًا ﴾ [١٢] له ، في موضع المفعول الثاني .  
 ﴿ وَبَيْنَ شُهُودًا ﴾ [١٣] لما تحركت حذفت ألف الوصل ، وعلى هذا  
 قالوا : في النسب بنوي وأجاز سيويه <sup>(١)</sup> : « ابني » . ومنعه بعض  
 الكوفيين .

﴿ وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا ﴾ [١٤] مصدر مؤكّد .

﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴾ [١٥] ﴿ كَلَّا .. ﴾ [١٦]

رَدُّ لَطْمَعِهِ وَرَدَعَ لَهُ ( انه كان لا ياتنا عبيداً ) <sup>(٢)</sup> بمعنى معاند .

﴿ سَأَرْهُقُهُ صُعُودًا ﴾ [١٧] روى عطية عن أبي سعيد عن النبي ﷺ  
 قال : « يُكَلِّفُ صُعُودَ عَثْبَةٍ إِذَا جَعَلَ يَدُهُ عَلَيْهَا ذَابَتْ وَإِذَا جَعَلَ رِجْلُهُ عَلَيْهَا  
 ذَابَتْ » <sup>(٣)</sup> .

﴿ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴾ [١٨] أي فكّر في ردّ آيات الله جل وعز . وقد <sup>(٤)</sup>  
 رجّع مرة بعد مرة بنظر هل يقدر أن يردّها وهو الوليد بن المغيرة بلا اختلاف .  
 قال قتادة : زعموا أنه فكّر فيما <sup>(٥)</sup> جاء به النبي فقال : والله ما هو بشعر ،  
 وإن له لحلاوة وإنّ عليه لطلاوة وما هو عندي إلا سحر . فأنزل الله  
 تعالى : ﴿ فَاقْتُلْ كَيْفَ قَدَّرَ ﴾ [١٩] قال أبو جعفر : قول الفراء قُتِلَ بمعنى

(١) الكتاب ٨١/٢ .

(٢) في هـ زيادة « ويجوز عنود وفعل وفعل » .

(٣) جاء في الترمذي ٤٦/١٠ : « الصُّعُودُ جُلٌّ مِنْ بَارٍ يَتَصَعَّدُ فِيهِ الْكَافِرُ سَعِينَ خَرِبًا وَيُؤَيَّ بِهِ  
 كَذَلِكَ مِنْهُ أِبْدَاءٌ » وكذا في البحر المحيط ٣٧٣/٨ .

(٤) ب ، دو قدر .

(٥) هـ : في رد ما .

نعم . قال أبو جعفر : هذا يجب <sup>(١)</sup> على كلام العرب أن يكون قول سمعي أهلك ؛ لأن المقتول مهلك .

﴿ ثُمَّ نَظَرَ ﴾ [٢١] ﴿ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴾ [٢٢]

أي نظر لأن عينيه وقطب لسانه عسر عليه الرد على النبي .

﴿ ثُمَّ أَدْبَرَ . . ﴾ [٢٣] عن الحق ( واستكبر ) فأخبر الله بجهده أنه تكبر أن يصدق بآيات الله ورسوله <sup>(٢)</sup> بعد أن تنهيا له رد ما جاء به ، ولم يتكبر <sup>(٣)</sup> أن يسجد لحجارة <sup>(٤)</sup> لا تنفع <sup>(٥)</sup> ولا تضر .

﴿ فَقَالَ إِنَّ هَذَا آتٍ سَحَرُ يُؤْثِرُ ﴾ [٢٤]

لما لم يجد حجة كفر ثم قال : إن هذا الآقون البشر <sup>(٦)</sup> [٢٥] فراد في جهله ما لم يحف : بين النبي ﷺ قد تحداهم وهم عرب مثله على أن يتأوا بسورة من مثله فعجزوا عن ذلك ، ولو كان قول البشر لسان لهم ما ساء له .

﴿ سَأَصْلِيه سقر ﴾ [٢٦] قيل : لم يصرف لأنها اسم لمؤنث ، وقيل .

إنها <sup>(٧)</sup> اسم أعجمي [ والأول الصواب لأن الأعجمي ] <sup>(٨)</sup> إذا كان على ثلاثة أحرف انصرف وإن كان متحرك الأوسط ، وأيضاً فإنه اسم عربي مشتق يقال : سقرته الشمس إذا أحرقتة . والساقور حديدة تُحمى ويكوى بها الجمار .

(١) ب ، د : يجيء وفي هـ : يجيء عليه .

(٢) ب ، د : ويرسوله .

(٣) في ب ، د : زيادة « ولم يتكبر » .

(٤ - ٤) في ب ، د : « للحجارة التي لا تنفع » .

(٥) ب ، د : لأنه .

(٦) ما بين القوسين زيادة من ب ، د ، هـ .

﴿ وما أدراك ما سقر ﴾ [٢٧]

الجملة في موضع نصب بآذارك لأن الاستفهام لا يعلم فيه ما قبله

﴿ لا تبقي ولا تذر ﴾ [٢٨] يدل : لم حذفت الواو من « تذر » ؟ وإنما حذفت في « يذر » ؟ فإن قيل : أصله يفعل قيل : فتح وليس فيه حرف من حروف التحق ؟ فالحرف قبله الـ كسكان لما كان يذر يسعى يدح في أنه لا ينطق منه بماضي ومعناها واحد أتبعوه آية.

﴿ لَوَاحَةٌ للبشر ﴾ [٢٩] على اصطناع مبتدأ أي هي لَوَاحَةٌ للبشر أي للمخلق ، ويجوز أن يكون جمع بشرة .

﴿ عليها تسعة عشر ﴾ [٣٠]

في موضع رفع بالابتداء إلا أنه فتح لأن واو العطف حذفت منه فحرك بحركتها ، وقيل : ثقل فأعطي الحذف الحركات لأنهما اسمان في الأصل واختلف النحويون في النسب اليهما فذهب [ سيويه و ]<sup>(١)</sup> جماعة من النحويين أنك إذا نسبت اليهما حذفت الثاني ونسبت إلى الأول فقلت : تسعي ، وأحذبي<sup>(٢)</sup> إلى أحد عشر وبُعْلي في النسب إلى بعبك ، والقول الآخر/ ٢٩٩/ أن النسب اليهما جميعاً لا غير وأنه يقال تسعة عشرين وبعلبكني ورد أبو العباس أحمد بن يحيى القول الأول وقال : هما اسمان يؤدیان عن معنى فاذا أسقطت الثاني ذهب معناه ولم يحز إلا النسب اليهما جميعاً ،

(١) زيادة من ب ، د ، هـ . انظر الكتاب ٨٧/٢ .

(٢) في ب ، د زيادة « في النسب » .

واحتج به الجميع <sup>١١</sup> عليه السحويون من قولهم : هذا حب زملاني وجرّ ضبي  
وأضاف إلى الثاني ولم يحذف ، وكذا هذا أبو عسري . قال أحمد بن يحيى :  
في هذا في النسبؤكد . يعني هذا تسعة عسري ومعد بكرتي وبعليكي .  
وأجاز الفراء <sup>١٢</sup> : جاءني أحد عشر باسكان العين . وكذا ثلاثة عشر إلى  
تسعة عشر ، ولا يحيز هذا في الثاني <sup>١٣</sup> عشر لثلا يجمع بين ساكنين <sup>١٤</sup> ، ولا  
يجيزه في المؤنث لثلا يجمع بين ساكنين . قال أبو جعفر : والذي قلناه لا  
يعدّ قد روي عن أبي جعفر أنه قرأ ( عليها تسعة عشر ) <sup>١٥</sup> .

وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة . [٣١]

أصحاب : جمع صاحب على حذف الزائد : لأن أفعالا ليس بجمع  
فاعل بغير حذف . وأفعال جمع ثمانية أمثلة ليس منها فاعل ولا فَعْلٌ <sup>١٦</sup> ( وما  
جعلنا عدتهم الا فتنة للذين كفروا ) أي شدة وتعبد ليكفروا فيعلموا أن الله  
قادر على تقوية هؤلاء الملائكة <sup>١٧</sup> وتأيدهم ( ليستيقن الذين أوتوا الكتاب )  
لام كي وأصلها أنها لام الخفض لأن المعنى لاستيقن الذين أوتوا الكتاب  
( ويزداد الذين آمنوا إيماناً ) عطف على الأول ، وكذا ( ولا يرتاب الذين أوتوا  
الكتاب والمؤمنون ) ثم أعيدت اللام ، ولو لم يؤت بها لجاز في ( وليقول  
الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد الله بهذا مثلاً ) « ما » في موضع  
نصب بأراد ، وهي وذا بمنزلة شيء واحد فان جعلت « ذا » بمعنى الذي فما

(١) ب ، د : اجتمع .

(٢) معاني الفراء ٢٠٣/٣ .

(٣ - ٣) في ب ، د « في اثني عشر لثلا يجتمع ساكنان » .

(٤) المحتسب ٢٣٨/٢ .

(٥) في ب ، د زيادة « ولا فاعل » .

(٦) ب ، د : بالملائكة .

في موضع رفع بالابتداء ودا خبره وما بعده صلة له ( كذلك يُضِلُّ الله من يشاء ويهْدِي من يشاء ) الكاف في موضع نصب بعت لستصبر ( وما يعلم خُودُ رِبِّكَ إلا هُوَ ) رفع يعلم . ولا يجوز النصب على الاستثناء . وكذا ( وما هي إلا ذُكْرَى للبشر ) [ قال مجاهد : أي وما البار إلا ذُكْرَى للبشر ] <sup>(١)</sup> . وذكر محمد بن جرير <sup>(٢)</sup> أن النعمان كلاً . [ ٣٢ ] على أن المعنى ليس القول على ما قال المشرك لأصحابه المشركين أنا أكفيكم أمر خزنة البار <sup>(٣)</sup> ( والقمر ) قسم أي ورب القمر .

• والليل إذا دبر • [ ٣٣ ] قراءة <sup>(٤)</sup> ابن عباس وسعيد بن جبيرة ومجاهد وعمر بن عبد العزيز وأبي جعفر وشيبة وابن كثير وأبي عمرو وعاصم . وقرأ الحسن وابن مكيصن وحزمة ونافع ( والليل إذا أدبر ) . قال أبو جعفر : الصحيح أن دبر وأدبر بمعنى واحد . على هذا كلام أهل التفسير وأكثر أهل اللغة . و « إذا » للمستقبل و « أد » للماضي . وأما <sup>(٥)</sup> قول أبي عبيد أنه يختار « إذا دبر » لأن بعده « والصبح إذا أسفر » لأن الله تعالى يقسم بما شاء ولا ينحكم في ذلك بأن يكونا جميعاً مستقبلين أو ماضيين .

• أنها لاحذي الكبير • [ ٣٥ ] أي أن النار لاحذي الأمور العظام قال أبو رزين : « أنها » أي أن جهنم و « الكبير » بالآلف واللام لا يجوز حذفهما عند

- 
- (١) الزيادة من ب . د . هـ
  - (٢) انظر تفسير الطبري ١٦٢/٢٩ .
  - (٣) ب . د . هـ
  - (٤) كتاب السبعة لابن مجاهد ٦٥٩ .
  - (٥) في أ . ب . د « إذا » تصحيف انظر التيسير ٢١٦ .
  - (٦) هـ : فأما .



أحد من المحوئين ، ولم يحيي في كلام العرب شيء من هذا بغير اللام  
واللام إلا آخره ، ولذلك منعت من الصرف .

﴿ نذيراً للبشر ﴾ [٣٦] قال الحسن : ليس نذير أدهى من النار أو معنى  
هذا . قال أبو رزيس : يقول الله تعالى أنا نذير للبشر . وقال ابن زيد :  
محمد ﷺ نذير للبشر . قال أبو جعفر : فهذه أقوال أهل التأويل وقد يُستخرج  
الإقرب منها . وفي نصب نذير سبعة / ٢٩٩ ب أقوال : يكون حالاً من  
المضمر في أنا ، ويجوز أن يكون حالاً من إحدى الكسرين . وهذا القولان  
مُستخرجان من قول الحسن <sup>(١)</sup> لأنه جعل النار هي السُدرة . ويجوز أن يكون  
التقدير وما يعلم جنود ربك إلا هو نذيراً للبشر . ويجوز <sup>(٢)</sup> أن يكون التقدير  
صيرها الله جل وعز كذلك نذيراً للبشر <sup>(٣)</sup> وهذا القولان مستخرجان من قول أبي  
رزيس وقال الكسائي : أي قم نذيراً . وهذا يرجع إلى قول ابن زيد . ويجوز أن  
يكون نذير بمعنى النذار كما قال : فكيف كان نذير <sup>(٤)</sup> ويكون التقدير وما جعلنا  
أصحاب النار إلا ملائكة إنذاراً . قال أبو جعفر : وسمعت علي بن سليمان  
يقول : يكون التقدير أعني نذيراً . قال أبو جعفر : وحذف الياء من نذير إذا كان  
لنار بمعنى النسب .

﴿ لنن شاء سنكم أن يتقدم أو يتأخر ﴾ [٣٧]

بدل باعادة اللام ، ولو كان بغير اللام لجاز .

﴿ كل نفس بما كسبت رهينة ﴾ [٣٨]

(١) في ب ، أبي الحسن : تصحيف .

(٢) سقط من ب . د . هـ .

(٣) في أ . ب . د . هـ ليس إلا وإلا في . فكيف كان كبير . آية ٤٤ - الحج ، ٢٦ .

فاطر والآية الأخرى هي « فستعلمون كيف نذير » آية ١٧ - الملك .

محمول على المعنى ، ولو كان على اللفظ كان رهين .

﴿ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ﴾ [٣٩].

نصب على الاستثناء وقد صحَّح عن رجلين <sup>(١)</sup> من أصحاب النبي أنه يراد بأصحاب اليمين ههنا الملائكة والأطفال . ويدل على هذا أن بعده ... بتساءلون [٤٠] عن السَّجَرِينِ [٤١] ما سلَّكُكُمْ فِي سَقَرٍ [٤٢] فهذا كلام من لم يعمل خطيئة . وروى ابن عيينة عن عمرو بن دينار قال سمعت ابن الزبير يقرأ ( بتساءلون عن السَّجَرِينِ يَا قُلُلًا مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ) وهذه القراءة <sup>(٢)</sup> على التفسير ، والاسناد بها صحيح .

﴿ قَالُوا لِمَ نَكَ مِنْ الْمَصَلِّينَ ﴾ [٤٣] وَلِمَ نَكَ نَظْعُمُ الْمَسْكِينِ ﴿

[٤٤]

حذفت النون لكثرة الاستعمال ولو جيء بها لكان حيداً في غير القرآن ، وقال محمد بن يزيد : أشبهت النون التي تحذف في الحزيم في قولك : يقومان ويقومون ، وقال أحمد بن يحيى ثعلب : خطأ . ولو كان كما قال لحذفت في قولنا : لِمَ يَصْنُ زَيْدٌ نَفْسَهُ .

﴿ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ ﴾ [٤٥]

جاء بالكاف مضمومة ليدل ذلك على أنها من ذوات الواو ففعل فعل إلى فعل ، وكذا ﴿ وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ [٤٦] ﴿ حَتَّى أَتَانَا الْيَقِينُ ﴾ [٤٧] أي إلى أن و « أن » مضرة بعد « حتى » .

(١) هـ رجل

(٢) هـ قراءة

﴿ فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ ﴾ [٤٨]

ي ليس ينفع فيهم الشافعون وذلك على أن الشفاعة تنفع غيرهم .

﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُبْعِدُونَ ﴾ [٤٩] مضرب على الحال .

﴿ كَانَتْهُمْ حُمْرٌ مُسْتَنْفَرَةٌ ﴾ [٥٠] فردة أهل المدينة والحسين .

وقراءة (١) ابن كثير وعاصم ولاعمرس وحيدة وأبي عمرو (مستفردة) وعلى الكسائي القراءةان جميعاً . قال أبو جعفر : « مُسْتَفْرَدَةٌ » في هذا بئس أي مذعورة ومُستفردة مُشْكَلٌ ؛ لأن أكثر ما يُستعمل استفعل إذا استدعى النعل . كما تقول : استسقى إذا استدعى أن يسقى والخُسر لا تستدعي هذا . ولكن مجاز القراءة أن يكون استنفر بمعنى نفر فيكون المعنى نافرة .

﴿ قَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴾ [٥١]

فعولة من القسر . قال أبو جعفر : وقد ذكرنا ما قال أهل التفسير فيها

﴿ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مُنْشَرَةً ﴾ [٥٢]

على تأنيث الجماعة وَوَحَدَ لأنه أكثر في العدد .

﴿ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴾ [٥٣]

لا يجوز إلا الادغام ؛ لأن الأول ساكن .

﴿ كَلَّا إِنَّهُ تَذَكُّرٌ ﴾ [٥٤] أي إن القرآن .

(١) ب ، د : وقراً .

فوما تذكرون . . . [٥٦] قراءة نافع على تحويل المحاطبة ، وأكثر الناس يقرأ ( وما يذكرون ) ليكون مردوداً على ما تقدم وما تشاؤون ( إلا أن يشاء الله ) على حذف المفعول لعلم السامع ( هو أهل التقوى ) مبتدأ وحبره ( وأهل المغفرة ) أعيدت « أهل » للتوكيد والتفخيم ، ولو لم تعد لجاز / ٣٠٠ / أ .



## شرح إعراب سورة القيامة<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ [١]

كذا يقرأ أكثر القراء ، وعن الحسن والأعرج ( لا أقسم بيوم القيامة )<sup>(٢)</sup> على أنها لام قسم لا ألف فيها<sup>(٣)</sup> قال أبو جعفر : وهذا لحن عند الخليل وسيبويه وإنما يقال بالنون : لأقومن والقراءة الأولى فيها أقوال منها أن « لا » زائدة للتوكيد مثل ( ما معك إلا تسجد )<sup>(٤)</sup> وهذا القول عند القراء<sup>(٥)</sup> خطأ من جهتين : أحدهما أن « لا » إذا كانت زائدة لم يبتدأ بها ، والأخرى أنه أن « لا » إنما تزداد في النفي ، كما قال :

٥١١ - ما كان يرضى رسول الله فعلينما  
والطيبان أبو بكر ولا عمر<sup>(٦)</sup>

(١) ب ، د : « لا أقسم » . وفي هـ . . . لا أقسم التي يذكر فيها القيامة .

(٢) المحتسب ٣٤١/٢ .

(٣) ب ، د : معيا .

(٤) آية ١٢ - الأعراف .

(٥) معاني القراء ٢٠٧/٣ .

(٦) الشاهد لحريز النضر شرح ديوان جريز ٢٦٣ رسول الله عليهم السلام ١٢٥ . المعنى ما لي

لطيب المعوي ٣٨ وذكر غير منسوب في معاني القرآن لشعره ١٨١ . رسول الله

دينهم . . .

أي أبو بكر وعمر و « لا » زائدة . قال أبو جعفر : أما قوله إن « لا » لا تراد في أول الكلام فكما قال . لا اختلاف فيه لأن ذلك يشكك ولكنه قد عورض فيما قال . كما سمعت علي بن سليمان يقول : إن هذا القول صحيح . يعني قول من قال : إن « لا » زائدة قال : وليس قوله بأنها في أول الكلام مما يرد هذا القول : لأن القرآن كله بمنزلة سورة واحدة . وعلى هذا نظمه ورصفه وتأليفه . وقد صح عن ابن عباس : أن الله جل وعز أنزل القرآن جملة واحدة إلى السماء الدنيا في شهر رمضان ثم نزل متفرقاً من السماء . وإنما يؤد هذا الحديث أهل البدع . قال أبو جعفر : وأما قول الفراء إن « لا » لا تراد إلا في النفي فمخالفت فيه . حكى ذلك من يؤثّر بعلمه من البصريين منهم أبو عبيدة<sup>(١)</sup> وأنشد :

٥١٢ في بشر لا حور سرى وما شغز<sup>(٢)</sup>

قال : يريد في بشر حور أي هلكت فزاد « لا » في الإيجاب . وخالفه الفراء في هذا فجعل « لا » نفيًا ههنا أي في بشر لا ترد شيئاً وزعم الفراء<sup>(٣)</sup> أن « لا » من<sup>(٤)</sup> قوله « لا أقسم » ردّ لكلامهم كما تقول : لا والله ما أفعل فالبوقوف عنده ( لا أقسم بيوم القيامة ) مستأنف .

﴿ وَلَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ﴾ [٢] لا اختلاف في هذا أن الألف فيه بعد « لا » فقول الحسن أن « لا » نافية وقد بينا قول غيره .

(١) مجاز القرآن ٢٥/١ ، ٢٧٥ .

(٢) الشاهد للعجاج نظر ديوان للعجاج ١٤ . محور القرآن لأبي عبيدة ١ ٢٥ . تأويل منكل القرآن ١٩١ ، الخزائن ٩٥/٢ .

(٣) معاني الفراء ٢٠٧/٣ .

(٤) هـ في

﴿ أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعُ عِظَامَهُ ﴾ [٣]

وقراءة (١) الكوفيون (أَيْحَسِبُ) والماضي حسب بلا اختلاف فالقياس في المستقبل يَحْسِبُ (٢) إلا أنه روى عن النبي ﷺ الكسر (٣).

﴿ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ تُسَوِّيَ بَنَانَهُ ﴾ [٤]

« قَادِرِينَ » في موضع نصب وفي نصبه أقوال : منها أنه قيل : التقدير بَلَى نَقْدَرُ فَلَمَّا حَوَّلَ نَقْدَرُ إِلَى قَادِرِينَ نصب كما قال الفرزدق :

٤١٣ - عَلَى خَلْقِهِ لَا أَشْتَمُ الذَّهْرَ مُسْلِمًا

وَلَا خَارِجًا مِنْ فِي زور كلام (٤)

بمعنى ولا يخرج فلما حوّل يخرج إلى خارج نصبه . وهذا خطأ لأن لكل إعراب تقول : جاءني زيد يضحك . وجاءني زيد ضاحكاً . ومررت برجل يضحك . ورجل ضاحك (٥) . « ولا خارجاً » معطوف على موضع (٥) . لا أشتم . قال أبو جعفر : هذا أصح ما قيل فيه . وقيل التقدير : بَلَى نَقْوَى عَلَى ذَلِكَ قَادِرِينَ . هذا قول الفراء (٦) وقال سيوريه : أي بَلَى نَجْمَعُهَا قَادِرِينَ . وقول الفراء مُسْتَخَرَجٌ مِنْ هَذَا . وبنان جمع بنانة . ومن حسن ما قيل فيه قول

(١) د . ب . د : وقرا الكوفيون .

(٢) د . ب . د : بفتح السين .

(٣) مَرَّ ذَلِكَ فِي الْآيَةِ ٨٨ - النمل .

(٤) انظر : ديوان الفرزدق ٢١٢ وعلى قسم لا . . من في سوء كلام . . الكتاب ١٧٣/١ .

تفسير الطبري ١٧٩/٢٩ . الخزانة ١٠٨/١ . ٢٧٠/٢ .

(٥) في هـ زيادة « وقوله » .

(٥) ب ، د : قوله .

(٦) معني الفراء ٢٠٨/٣ .



شرح إعراب صورة القيامة

ابن عباس : نحن نقدر أن نعمل ساه شيئاً واحداً نخفّ البعير وحده الحمار . فلا يقدر بأكل بها كالبهاائم فتفقد الله حل وعزّ عليه وقضائه . وقال الحسن : كنا نقدر أن نعمل أصابعه قدراً واحداً ولا يكون لها حسّ ولا يكاد يتنفع بها .

﴿بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ﴾ [٥]

هذه لام كي وقوفه لام ، إن ، لا معي له ، ولكن يريد ٣٠٠ / ب يدل  
على الارادة أي ارادته لِيُفْجِرَ أَمَامَهُ .

﴿يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [٦]

[ التفسير أي وقت يوم القيامة ] <sup>(١)</sup> ، وفتحت النور من إيمان الالتقاء <sup>(٢)</sup> .  
السالكين <sup>(٣)</sup> .

فإذا برق البصر [٧] قراءة أبي عمرو وعاصم وميمية وحسين  
والكسائي . وقرأ نصر بن عاصم وابن أبي اسحاق وأبو جعفر ونافع ( فإذا برق  
البصر )<sup>١</sup> بفتح الراء ومعنى الكسر بين أي حار وخرج من الموت ومن أمر  
القيامة ويرق لمع . قال الحسن وفنادة وحذف القمر [٨] ذهب صبرة

﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ [٩]

فقد شمس مؤنثة بلا اختلاف فكيف لم يقل : وجمعت فني عند  
أحيرة منها أن التفسير وجمع بين الشمس والشمس محتمل التذكير على من

3. 4. 5. 6. 7.

١٠٠٠ . . . أما البناء

(٣١) من هذا الجاهل ، والمفصل في أريان أي أوان يوم القيامة رفع بالاستفهام ،

417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 119

وقيل لما كان وُجُمع الشمس لا يتم به الكلام حتى يقال : والشمس وكان القمر  
تذكراً كان المعنى جسماً فوجب أن يُذكر فعلهما في التقديم كما يكون في  
التأخير . وأولى ما قيل فيه قول الكسائي ، قال : المعنى وُجُمع الموران أي  
الضياءان وفي موضع آخر : فلما رأى الشمس نارعة قال هذا ريبي (١) ولما  
محمد بن يزيد فيقول : هذا كله تأييد غير حقيقي : لأنه لم يؤت للفرق (٢)  
بين شيء وشيء فلك تذكيره (٣) : لأنه يسعى لشخص وشيء .

### ﴿يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُغُ﴾ [١٠]

فهذا مصدر بلا اختلاف أي أين الفرار ؟ وروى ابن عيينة عن عمرو بن  
ديناز قال سمعت ابن عباس يقرأ (أَيْنَ الْمَفْرُغُ) (١) قال أبو جعفر : هذا اسناد  
مستقيم ، وهو عند المصريين اسم للمكان وروى الفراء (٢) : أنه بجيز في  
المصدر الكسر .

﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ [١١] وهو الملجأ فقيل : وزير مُشْتَقٌّ من هذا ، لأن  
صاحبه قد سلم إليه أموره (٣) فلجأ إليه واعتمد عليه . وقيل : لأن أوزر ما  
يقتضيه صاحبه يده والأوزار ما (٤) كان من الذهب والفضة وغيرها (٥)

(١) ج ٧٨ - لأبعد

(٢) ب . د : فرقا .

(٣) ب . د : قال فذكرة .

(٤) وقرأ بها أيضاً الحسين بن علي والزهري . مختصر ابن خالويه ١٦

(٥) معاني الفراء ٢١٠/٣ .

(٦) هـ : أمره

(٧) س : من

(٨) في هذا البيت : وقيل من قال : وهو الشعر وُجُمع أو : قال الله عز وجل : من صنع  
حرف . وفيه كلمة سمي بذلك لحسنه . قال ابن عباس : من صنع

﴿إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ﴾ [١٢] قَالَ قَتَادَةُ: الْمُنْتَهَى .

﴿يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ﴾ [١٣]

من حسن ما قيل فيه قول قَتَادَةَ قَالَ . بما قَدَّمَ من طاعة الله جل وعز وأخَّر من حَتَمَ بِمَا بِهِ لَدُنْهُ . وقد رَوَى عن أبي طاحٍ عن ابن عباس ما قدَّم من <sup>(١)</sup> خيرٍ أو شرٍّ بعده <sup>(٢)</sup>

﴿بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ﴾ [١٤]

فُشِّكِلُ الْأَعْرَابِ وَالسَّعْيِ . فقال ابن عباس سمعنا بصيرة الإنسان ورجله ورجله شديدة عليه . قال أبو حمزة . فعلى هذا القول : «الإنسان» مرفوع بالابتداء و «وبصيرة» ابتداء ثانٍ و «على نفسه» خبر الثاني والجملة خبر الأول . وشرحه بل الإنسان على نفسه من نفسه إتياء تحفظ وتشد عليه فهذا قول وقول سعيد بن جبير وقَتَادَةُ أن الإنسان هو البصيرة . قال سعيد بن جبير : الإنسان والله بصيرة على نفسه . وقال قَتَادَةُ : تراء والله عرفت ذلك غيره وعييه متغافلاً عن نفسه فعلى هذا القول : «الإنسان» مرفوع بالابتداء و «بصيرة» خبره قال قيل : لم دخلت الهماء والإنسان مدحاً ؟ فحيه حرامان أحدهما أن الهماء للمبالغة كما يقال . رجل رأوية وعالمية وقيل . دخلت الهماء لأن المعنى بل الإنسان حجة على نفسه .

﴿وَلَوْ أَنَّتَىٰ مُعَازِيرَةٌ﴾ [١٥] جَمَعَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ عِنْدَ سَبِيحٍ <sup>(١)</sup> لَأَنَّ عِذْرًا لَيْسَ جَمْعُهُ مُعَازِيرٌ وَأَمَّا مُعَازِيرٌ جَمَعَ مُعَازِرٌ .

(١ - ١) في ب ، د : من خير وما من بعده من منة يعمل بها .

(٢) انظر الكتاب ١٥/٢ .

﴿ لَا تَحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ [١٦] ﴿ إِنْ عَلِمْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾

[١٧]

يقسم الله جل وعز جمعه فهذا كثر القسم من إعلم الله به على شيء لأنه رآه على ظاهر النزيل . ومنه معجل من عجلة [٣٠١] كتب الحسب التوراة والانجيل وهما من عند الله ؟ فقال : ان الله جل وعز وكل حفظهما ليهم فقال جل ثناؤه ( ما استحضرت من كتاب الله آية واحدة ولا حفظ القرآن لي أحد فقال ان يحسن لولينا انذكر واننا له لحافظون ) وما حفظه (٣) لم يُغَيَّرْ .

﴿ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ [١٨]

اختلف العلماء في معنى هذا . فروى معبد بن حبيب عن ابن عباس قال : ود الله استمع له ، وقال قتادة : اي فاتبع حاله وحرامه . ومن حسن ما قيل فيه ما رواه ابن أبي طلحة عن ابن عباس : ﴿ إِذَا قُرْآنَهُ ﴾ قال : يقول : ﴿ إِذَا بَيَّنَّاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ قال : يقول : فاعمل بما فيه .

﴿ ثُمَّ إِنْ عَلِمْنَا بَيَانَهُ ﴾ [١٩]

قال قتادة : بيان الحلال من الحرام عن ابن عباس : بَيَانُهُ .

﴿ كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴾ [٢٠] ﴿ فِي الْحُلُلِ الْعَاجِلَةِ أَوْ الْعَمِيَّةِ

الْعَاجِلَةِ .

(١) آية ٤٤ - المائدة

(٢) آية ٩ - الحجر

(٣) ب ، د : فما حفظه الله عز وجل .

﴿ وَنَذَرُونَ الآخِرَةَ ﴾ [٢١] لأنها بعد أولى .

﴿ وَجِئُوا بِمِثْلِ نَاصِرَةٍ ﴾ [٢٢] ﴿ إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴾ [٢٣] .

« وحيه » رفع بالابتداء « ناصرة » نعت لها و « ناطرة » خبر الابتداء .  
 ويجوز أن يكون « ناصرة » خبر « وحيه » و « ناطرة » خبر ثانياً ، ويجوز أن  
 يكون ناصرة نعتاً لـ « ناطرة » أو لـ « وحيه » ويقال : « ناصرة » وهو جمع للكثير <sup>(١)</sup> . ولينقل  
 أوجه وفي « ناطرة » ثلاثة أقوال : منها أن المعنى منتظرة : [ ومنها أن  
 المعنى ] <sup>(٢)</sup> إلى ثواب ربها ، ومنها أنها تنظر إلى الله جل وعز . قال :  
 ويعرف الصواب في <sup>(٣)</sup> هذه الآية من العربية فذلك وغيره أخرنا شرحه  
 لنذكره في الإعراب . قال أبو جعفر : أما قول من قال : معناه منتظرة فخطأ .  
 سمعت علي بن سليمان يقول : نظرت إليه بمعنى النظرته وإنما يقال : نظرتُهُ  
 وهو قول إبراهيم بن محمد بن عرفة وغيره ممن يؤتى بعلمه وأما من قال : إن  
 المعنى إلى ثواب ربها فخطأ أيضاً على قول النحويين الرؤساء لأنه لا يجوز  
 عندهم ولا عند أحد علمته نظرتُ زيدا أي <sup>(٤)</sup> نظرت ثوابه . ونحن نذكر  
 الاحتجاج في ذلك من قول الأئمة والعلماء وأهل اللغة إذ كان أصلاً من أصول  
 السنة ، ونذكر ما عارض به أهل الأهول ونبدأ بالأحاديث الصحيحة عن  
 الرسول ﷺ إذ كان المبين عن الله جل وعز . كما قرئ على أحمد بن شعيب  
 ابن علي عن إسحاق بن راهوية ثنا <sup>(٥)</sup> بقية بن الوليد ثنا <sup>(٦)</sup> بحير بن سعد عن

(١) « للكثير » زيادة من ج .

(٢) ما بين القوسين زيادة من ب ، ج ، د .

(٣) ن ، د ، هـ ، من .

(٤) ب ، د بمعنى . وبعده الزيادة « نظرت غلامه أو » .

(٥) ب ، د ، هـ : أخبرنا .

(٦) ب ، د ، هـ : قال حدثنا .

## شرح إعراب سورة القيامة

خالد بن معدان عن عمرو بن الأسود عن قتادة بن أبي أبيه حدثهم عن عبادة بن الصامت عن رسول الله ﷺ قال : « إني حدثتكم عن المسيح الدجال حتى خفت ألا تعقلوه أنه قصير فحجج جعداً انور مطوياً العين اليسرى ليست بدثة ولا جحراً فإن التمس عليكم وعليها أن راكم ليس بأعور انكم لن تروا راكم جل ثناؤه حتى تموتوا » (١) قال أحمد بن شعيب ثنا (٢) محمد بن بشر قال : ثنا أبو عبد الصمد (٣) ثنا أبو عمران الجوني عن أبي بكر بن عبد الله بن قيس الأشعري عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ : « جنتان من فضة آتيتهما وما فيهما ، وجنتان من ذهب آتيتهما وما فيهما ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم جل ثناؤه إلا رداء الكبرياء على وجهه في حجة عدن » (٤) . وقرئ على أبي القاسم عبد الله بن محمد البغوي عن هدية بن خالد عن حماد بن سلمة عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن ضبيب قال : قرأ رسول الله ﷺ هذه الآية (نذير أحسنوا الحسنى وزيادة) قال إذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار نادى مناد يا أهل الجنة ان لكم / ٣٠١ / ب عند الله موعداً يريد أن ينجزكموه فيقولون : ما هو ؟ ألم ينقل موازيننا ويبيض وجوهنا ويدخلنا الجنة ونعبرنا من النار فيكشف لهم عن الحجاب ، فينظرون إلى الله عز وجل فمما شيء أعطوه أحب إليهم من النظر إليه ، وهي الزيادة (٥) . قال أبو القاسم وحديثي جدي قال ثنا يزيد بن هارون أن حماد بن سلمة بأساده مثله . قال

(١) انظر ابن ماجه باب ٣٣ حديث ٤٠٧٧ (في حديث مطوي) من أبي دور . اسلاحه حديث ٤٣٢٠ المعجم لونسك ٧٩/٥ .

(٢) ب ، د : وأخبرنا .

(٣) في ب : أبو عبد الله ، تحريف وأبو عبد الصمد هم عبد العزيز حديث ١٨٩ . المعجم لونسك ٣٧٩/١ .

(٤) انظر : صحيح الترمذي - صفة الجنة ٦/١٠ ، ابن ماجه باب ٣ .

(٥) صحيح الترمذي - أبواب التفسير ٢٦٩/١١ ، ٢٧٠ .

## شرح إعراب سورة القيامة

أمر القاسم وحده بنى هارون بن عبد الله . قال : سمعت يزيد بن أبي أسيد يقول :  
 لما سمعت بهذا الحديث قال : من كذب بهذا الحديث فهو كاذب .  
 أبو القاسم حدثنا أحمد بن محمد وأبو عبد الرحمن الكوفي عن حسين بن  
 علي الجعفي عن : أنه ثنا بيان البجلي عن قيس بن أبي حارم قال حدث جابر  
 بن جريح عن رسول الله ﷺ قال : إنكم ترون ربكم يوم القيامة كما ترون  
 هذا لا تضارون في رؤيته يعني الشمس . قال حسين الجعفي عن :  
 أنس بن مالك عن أبيه عن : قال أبو القاسم : وحدثنا أحمد بن إبراهيم العبدى وأبو  
 بكر بن أبي شيبة قالا حدثنا عبد الله بن إدريس ثنا الأعمش عن أبي صالح عن  
 أبي سعيد الخدري قال : قلنا يا رسول الله أنى يرى ربنا جل ثناؤه قال :  
 أنصارون في رؤية الشمس في الظهيرة في غير سحاب ؟ قلنا لا . قال :  
 أنصارون في رؤية القمر ليلة البدر في غير سحاب ؟ قلنا لا . قال : فإنكم لا  
 تضارون [ في رؤيته كما لا تضارون ] . في رؤيتهما . قال أبو  
 القاسم : وحدثت عن أحمد بن حنبل عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بن  
 عيش . قال : قال الأعمش : لا تضارون يعني لا تضارون . قال أبو القاسم :  
 وحدثنا حماد بن حاتم ثنا وهيب بن خالد ثنا مصعب بن محمد عن أبي صالح  
 السنان عن أبي هريرة قال : قيل يا رسول الله أكلنا يرى ربه جل ذكره يوم  
 القيامة ؟ قال أكلكم يرى الشمس نصف البدر وليس في السماء سحابة ؟ قالوا  
 نعم . قال : أفأكلكم يرى القمر ليلة البدر وليس في السماء سحابة ؟ قالوا :  
 نعم . قال : فإني نفسي بين يدي لآرون ربكم حل وعز يوم القيامة لا تضارون

(١) انظر الترمذي - صفة الجنة ١٠/٢٠ .

(٢) ما بين القوسين زيادة من ب ود .

(٣) مرقى إعراب آية ٢٨ - الجاثية ٣/١٢٨

## شرح إعراب سورة القيامة

في رؤيته كما لا تُصارعون في رؤيتهما<sup>١١</sup> قال أبو الفلاس : وحديثنا عن ابن أبي شيبة ثنا أبو أمامة ثنا الأعمش أحسن أبي خزيمة بن عبد الرحمن عن عدي بن حاتم الطائي قال : قال رسول الله ﷺ : ما من أحد منكم إلا سيكلمه ربه جل وعز ليس به ولا غيره ترجس ولا حاجب يحجبه فينظر ليس منه فلا يرى إلا شيئاً قدمه ثم ينظر أثناء منه فلا يرى إلا شيئاً قدمه ثم ينظر أمامه فلا يرى شيئاً إلا النار فاتقوا النار بل شق سورة<sup>١٢</sup> لم يقل في هذا الحديث عن الأعمش : ولا حاجب يحجبه ، إلا أبو أمامة وحده . ومن ذلك ما حدثناه أحمد بن علي بن سهيل ثنا وهيب يعني ابن حبيب ثنا اسمعيل عن هشام الدستوائي عن قتادة عن صفوان بن محرز قال : قال رجل لائن عمر : كيف سمعت رسول الله ﷺ يقول في النحرى ؟ قال سمعته يقول : « يسأل المني من يوم القيامة من ربه جل وعز حتى يصع عليه كفة فيقرره بدنيه فيقول : هل تعرف فيقول : رب أعرف قال : فإني قد سترت عليك في الدنيا وإني أغترها لك اليوم قل فيعطى صحيفة حسنة<sup>١٣</sup> وأما الكند والمنافقون<sup>١٤</sup> فيؤدى بهم على رؤوس الخلائق هؤلاء الذين كذبوا على الله<sup>١٥</sup> . قال أبو جعفر :

ومما الباب عن انس وعن أبي رزين / ٣٠٢ / أعز النبي ﷺ وفيه عن الصحابة رضي الله عنهم منهم أبو بكر الصديق وحذيفة عن السعدي إلا أنا كرهنا لأطاعة إذا كان ما ذكرناه من الحديث تنافية . وقد حدثنا عبد الله بن أحمد بن عبد

(١) في ٣ ١٢٨

(٢) انظر : الترمذي - صفة القيامة / ٢٥٢ / ٩ ، سنن الدارمي / ٣٩٠ / ١ « قال اتقوا النار ولو بشق تمرة فإن لم تجدوا فبكلمة طيبة » ، ابن ماجه باب ١٣ حديث ١٨٥ المعجم لونسك ٥٦/٦ .

(٣) ب . د : حسنة وفي هـ : لحسابه

(٤) ج : الكافر والمنافق .

(٥) انظر ابن ماجه باب ١٣ حديث ١٨٣ . المعجم لونسك ١٤٩ / ٢ .



## شرح إعراب سورة القيامة

السلام سمعت محمد بن يحيى النيسابوري يقول : السُّنَّةُ عندنا وهو قول المتنا  
مالك بن أنس وأبي عبد الرحمن بن عمر ، والأوزاعي وسفيان بن سعيد  
الثوري وسفيان بن عيينة الهلالي وأحمد بن حنبل وعليه عهد أهل العلم أن  
الله جل وعز يرى في الآخرة بالأبصار يراه أهل [ الجنة ] ، فاما سواهم من سبي  
آدم فلا قل : والحجة في ذلك أحاديث مأثورة عن النبي صلى الله عليه وآله قبل له : يا  
رسول الله هل ترى ربنا يوم [ ١ ] ، فقبلة وذكر الحديث . قال محمد بن  
يحيى : وإن الإيمان بهذه الأحاديث المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وآله في رؤية  
الرب في القيامة والقدر والشفاععة وعذاب القبر والحوض والميزان والمدح  
والرحم ونزول الرب تبارك وتعالى في كل ليلة بعد الصنف أو الثلث الباقي  
والحساب والذر والحجة أنهما محلقتان غير مائتين <sup>٢</sup> . والله ليس أحد  
سيكلمه الله يوم القيامة ليس بيته وبنيته ترجعان يترجم له ونحوها من  
الأحاديث ، والتعديق بها لازم للبعد أن يؤمنوا بها وإن لم تبعه <sup>٣</sup> عقولهم  
ولم يعرفوا تفسيرها فعليهم الإيمان بها والتسليم سلا كيف ولا تنفير ولا قياس  
لأن أفعال الله لا تُشَدُّ بأفعال العباد . قال أبو جعفر : فهذا كلام العلماء في  
كل عصر المعروفين بالسُّنَّة حتى انتهى ذلك إلى أبي جعفر محمد بن جرير ،  
فذكر كلام من أكر الرواية واحتجاجة وتبريئة ورد ذلك عليه وبنيته وحج يذكر  
كلامه <sup>٤</sup> . هذا إذا كان قد بلغ فيه السواد أن شاء الله فذكر اعتراضهم بقوله  
تعالى ( لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار ) <sup>٥</sup> فاما قوله جل وعز ( قال رب

(١) ما بين غروب الشمس من ب . ج . هـ . وأما سقط من الحديث إلا . عذاب الجحيم  
الأحاديث المأثورة عليها .

(٢) ب ، د : غير مائتين .

(٣) ب ، د : لم تبلغ .

(٤) انظر تفسير الطبري ٢٩٩/٧ .

(٥) آية ١٠٣ - الأنعام .

يُرى أَنْظُرَ اليك قال لن نراهي <sup>١١</sup> فمما لا يحتاج إلى حجة أن فيه دلالة على النظر إذ كان موسى <sup>عليه السلام</sup> مع محله لا يجوز أن يسأل ما لا يكون ومن عني أن هذا جائز أن يكون . وكان الوقت الذي سأل فيه النبي . ونحوه أنه لا يراه في الدنيا أحد واحتج <sup>١٢</sup> في تمويدهم بقوله عز وجل لا تدركه الأبصار . فنزل عطفه العوفي في قول الله جل وعز (وَأُخِرَ يَوْمَئِذٍ نَصْرُهُ إِلَىٰ أَن يَكُفِّرَ بَرًّا ) قال : هم ينظرون إلى الله عز وجل لا تحيط أبصارهم به من عطفه وصلة يحيط بهم ذلك قوله ( لا تدركه الأبصار ) قال . واعتل قائلو هذه المقالة بقوله جل وعز ( حتى إذا أدركه الغرق ) <sup>١٣</sup> والعرف غير مرصوف بأنه يراه قال : فمعنى ( لا تدركه الأبصار ) من معنى لا يراه بعيداً . لأن الشيء قد يدرك الشيء ولا يراه مثل : حتى إذا أدركه الغرق . فكذا قد يرى الشيء الشيء ولا يدركه ومنه (قال أصحاب موسى : أَلَسْتُمْ تَأْتِرُون ) <sup>١٤</sup> وقد كان أصحاب فرعون رأوهم ولم يدركوهم وقد قل جل ثناؤه : ( لا تخافوا دركاً ) <sup>١٥</sup> وإذا كان الشيء قد يرى الشيء لا يدركه ويدركه ولا يراه غلب أن لا تدركه الأبصار . من معنى لا يراه الأبصار بسعزل . وأن معنى ذلك لا تحيط به الأبصار لأن الإحاطة به غير جائزة . والمؤمنون وأهل الجنة يرون ربهم جل وعز ولا تدركه أبصارهم بمعنى لا تحيط به إذ كان غير جائز أن يكون يوصف الله بأن شيئاً يحيط به ونظير جواز وصفه بأنه يرى ولا يدرك جواز وصفه بأنه يعلم ولا يحاط به . قال تبارك وتعالى (ولا يُحِيطُونَ بشيءٍ من علمه إلا بما

(١١) آية ١٤٣ - إعراف

(٢) انظر تفسير الطبري ٢٩٩/٧ .

(٣) آية ٩٠ - يونس .

(٤) آية ٦١ - الشعراء .

(٥) آية ٧٧ - طه .

## شرح إعراب سورة القيامة

شاء (١) ومعنى العلم هنا المعلوم فلم يكن في قلبه عن حقيقته أن يحيط بشيء من علمه إلا بما شاء (٢٠٢) ب. نقل عن أن يعلمه وأما هم من الأحاطة به ، كذا ليس في نفي ادراك الله حل وعز البصر في رؤيته له [ نفي رؤيته له ] (٢) فكذلك جز أن يعلم الخلق شيئاً ولا يحيطون به علماً كما حذر أن يروا ربهم بأبصارهم ولا تدركه أبصارهم إذ كان معنى الرؤية غير معنى الإدراك ، ومعنى الإدراك غير معنى الرؤية لأن معنى الإدراك الاحاطة كذا قال ابن عباس : لا تحيط الأبصار وهو يحيط بها . فإن قيل : وما ذكرتم أن يكون معنى « لا تدركه الأبصار » لا تراه ؟ قلنا له : أنكر ذلك لأن الله أحقر في كنهه أن وجوهاً في القيامة إلى الله سبحانه ناطقة ، وحير سبي فهمهم سيرون ربهم جل وعز يوم القيامة كما يرون القمر ليلة البدر وكذا يرون الشمس ليس دونهما سحابة . فكتاب الله يتألق بضوءه بعضاً ، فعلم أن معنى « لا تدركه الأبصار » غير معنى « إلى ربها ناطقة » . قال : وقيل : السعي لا تدركه أبصار الخلق في الدنيا وتدركه في الآخرة فعملوا هذا مخصوصاً قال (٣) . وقيل : السعي لا تدركه أبصار الظالمين في الدنيا والآخرة وتدركه أبصار المؤمنين . وقيل : « لا تدركه الأبصار » بالنهاية والاحاطة . فأمّا الرؤية فنعم ، وقيل : لا تدركه الأبصار كادراك الخلق ، لأن أبصارهم ضعيفة . وقال آخرون : الآية على العموم ولن يدرك الله جل شأنه بصر أحد في الدنيا والآخرة ، ولكن الله جل وعز يحدث لأوليائه يوم القيامة حاسة سادسة سوى حواسهم الخمس فيرون بها . والصلوات (٤)

(١) آية ٢٥٥ - البقرة .

(٢) ما بين القوسين زيادة من ب. د. هـ ومن تفسير الطبري ٣٠٠/٧ .

(٣) تفسير الطبري ٣٠٢/٧ .

(٤) هذا القول للطبري استمرار لما سبق : تفسير الطبري ٣٠٣/٧ .

## شرح إعراب سورة القيامة

من القول في ذلك عندنا ما تظاهرت به لأخبار عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم : انكم سترون ربكم فالضامون يروونه والكافرون عند يومئذ محجوبون (١) . ولأهل هذه المقالة أشياء يلبسون بها فمهم من يدفع الحديث مكسرة ويطعن على أهل الاسلام . ومنهم من يأتي بأشياء تكررة ذكرها . قال محمد بن جرير (٢) .  
 وأما ذكرنا هذا ليعرف من نظر يعني فيه انهم لا يرجعون من قولهم إلا إلى ما لبس عليهم الشيطان مما يسهل على أهل الحق البيان عن فسادهم . ولا يرجعون في قولهم إلى آية من التنزيل . ولا رواية عن الرسول صحيحة ولا سقيمة . فهم في الظلمات يخطون وفي العبياء يترددون يعود بالله من الحيرة والصلالة . قال أبو جعفر : فأما شرح : تضارون : واختلاف الرواية فيه فنملية (٣) . فيه تمانية أوجه : يُروى : تضارون : بالتحفيف و : تضامون : مخففاً ، ويجوز تضامون وتضارون بضم ثاء وتشديد الميم والراء . ويجوز تضامون على أن الأصل تضامون حذفت التاء كما قال جل وعز : ولا تفرقوا (٤) . ويجوز تضامون تدغم التاء في الضاد . ويجوز تضارون على حذف التاء . ويجوز تضارون على ادغام التاء في الضاد والذي رواه المتقنون مُحَفَّفٌ تضامون وتضارون . سمعت أبا إسحاق يقول : معناه لا يذكركم ضمير ولا ضمير في رؤيته أي ترونه حتى تستمروا في الرؤية فلا يضمير بعضكم بعضاً . [ ولا يضمير بعضكم بعضاً ] (٥) . وقال أهل اللغة قولين آخرين قالوا : لا تضارون (٦) بتشديد الراء . ولا تضامون بتشديد الميم (٧) مع ضم التاء . وقال

(١) المصدر السابق

(٢) السابق .

(٣) في هذا الزيادة وعن أبي إسحاق قاله .

(٤) آية ١٠٣ - آل عمران .

(٥) الزيادة من ب ، د .

(٦ - ٦) في ب ، د ، لا تضامون ولا تضارون . لا تضارون بتشديد الميم والراء .

بعضهم : فتح التاء وتشديد الراء والميم على معنى تضامون وتضارون .  
ومعنى هذا أنه لا يُضَار بعضكم بعضاً أي لا يحالف بعضكم بعضاً في ذلك .  
يقال ضاررت فلان أضارته مضارّة وضارراً إذا خالفته . ومعنى لا تضامون في  
رؤيته أنه لا يضم<sup>(١)</sup> بعضكم إلى بعض فيقول ٣٠٣ / أ واحد للأخر  
أرنيه<sup>(٢)</sup> كما يفعلون عند النظر إلى الهلال . قال أبو جعفر : الذي ذكرناه من  
تفسير الأعمش أن معناه لا تضارون يوجب أن تكون روايته لا تضارون والأصل  
لا تضارون ثم أدغمت الراء في الراء ، ومن قال معناه لا تضارون فالأصل  
عنده لا تضارون ثم أدغم ، وهذا كله من ضارّة إذا خالفه كما حكاه أبو  
اسحاق وخالفه وما رآه واحد . ويقال : نُضِرَ وجهه نُضراً ونضارة ونضرة ونضرة  
الله ينضره وأنضره ينضره من الاشراق والنعمة وحسن العيش والغبى .

﴿وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ﴾ [٢٤] مبتدا وخبره .

﴿تَنْظُنُّ أَنْ يَفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ﴾ [٢٥]

ولا يجوز رفع يفعل وجاز في ( وحسراً ألا تكون فتنة )<sup>(٣)</sup> لأن «لا»  
عوض ، والفاقرة الداهية والأمر العظيم .

﴿كَلَّا...﴾ [٢٦] تكون بمعنى حقاً ، وتكون مبتداً على هذا ههنا .

وزعم محمد بن جرير<sup>(٤)</sup> أن التمام ههنا «كلا» وأن المعنى ليس الأمر كما  
يقول المشركون من أنهم لا يُجَارُونَ على شركهم ومعصيتهم ( إذا بلغت  
الشرافي ) يكون العامل في إذا «باسرة» أو «بلغت» فإذا كان العامل فيها

(١) ب ، د : لا يضم .

(٢) ب ، د : أرأيت .

(٣) آية ٧١ - المائدة .

(٤) تفسير الطبري ١٦٢ / ٢٩ .

## شرح إعراب سورة القيامة

استغنى عن الحواب فيما بعد وحذفت الياء من ﴿ رَاقِبٌ ﴾ [٢٧] لسكونها وسكون التنوين وأثبتت في التراقي ؛ لأنه لا تنوين فيه .

﴿ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ﴾ [٣٠] في موضع جواب إذا .

﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴾ [٣١]

« لا » ههنا نفي . وليست بعاطفة . ولا يجوز عند النحويين : ضربت زيداً لا ضربت عمرواً . والعدة في ذلك أنه كره أن يُشبه الثاني الدعاء وفي الآية المعنى لم يصدق ولم يصل بدل على هذا ﴿ وَلَكِنْ كَذَبَ وَتَوَلَّى ﴾ [٣٢] .

﴿ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَمُطِّي ﴾ [٣٣] أي ذهب مُعْرِضاً عن طاعة الله جل وعز متهاوناً بالمعصية و « يَمْطِي » في موضع نصب على الحال .

﴿ أُولَى لَكَ فَأُولَى ﴾ [٣٤] ﴿ ثُمَّ أُولَى لَكَ فَأُولَى ﴾ [٣٥]

يقال لمن وقع فيهلكة أو قاربها<sup>(١)</sup> .

﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتَرَكَ سُدىً ﴾ [٣٦]

في موضع نصب أيضاً على الحال . وروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس أن معنى « أَنْ يَتَرَكَ سُدىً » يقول مهملاً .

﴿ أَلَمْ يَكْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى ﴾ [٣٧]

على تذكير المني ، وهو أقرب إليه و « تُمْنَى » للنطفة .

(١) في ب ، د زيادة « قال الشاعر يصف صديقاً يهمل فكيف حاد شيباً أمت فقال له أُولَى لك .

فلو كان أُولَى يُطْعِمُ الْقَوْمَ صِدْقُهُمْ  
وَكُلُّ أُولَى يَتَرُكُ الْقَوْمَ حُزْناً

\* ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً مُخْلَقٍ فَنَسَوَى \* [٣٨] أَنَّى فَعَلَقَهُ ثُمَّ جَعَلَ نُطْقًا مِّنْ أَفْهَامٍ .

\* فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى \* [٣٩]

قيل : السعي فجعل من الإنسان أولاداً ذكراً وأنثى .  
على البذل من الزوجين .

\* أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْيِيَ النُّتُومَ \* [٤٠]

وقيل جعل وعز دلالة بينة أن <sup>(١)</sup> الحياء إياه بعد الموت ليس بأكثر من خلقه إياه من طينة ثم سواه إنساناً إلى أن ولد له . وأجاز الفراء <sup>(٢)</sup> ( عني أن يحيي النوتى ) بقلب حركة الياء الأولى على الحاء ويدغم الياء في الياء . وهذا خطأ عند الخليل وسيبويه <sup>(٣)</sup> والعلة في ذلك ، وهو معنى كلام أبي إسحاق أنك إذا قلت : يحيى ، لم يجر الإدغام باحتماع النحويين لقلا يتقى ساكنان فإذا قلت : أن يحيى لم يجر الإدغام أبصاً لأن الياء وإن كانت قد تحركت فحركتها عارضة وأيضاً فكيف يجوز أن يكون حرف واحد يدغم في موضع لعامل دخل عليه غير ملازم . ولا يجوز أن يدغم وهو في موضع رفع . والرفع الأصل .

(١) هـ : لأن .

(٢) معاني الفراء ٢١٣/٣ .

(٣) انظر الكتاب ٣٨٨/٢ .





## شرح إعراب سورة هل أن

العقل كان سبباً نصيراً ولم يكن كذلك . ومنها أن سياق الكلام يدل على غير ما قيل : وليس في الكلام لام كي . وإنما سياق الكلام تعبد الله عز وجل نعمة علينا ودلالته إيانا على نعيمه .

﴿ إِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيلَ إِنَّا شَاكِرٌ وَإِنَّا كَفُورٌ ﴾ [٣]

منصوب (١) على أنحل أي أن خلقنا الإنسان شاكراً أو كفوراً . ومعنى أمّا لو وإن كانت تجيء في أول الكلام ليبدل على المعنى ويدلّك (٢) على ذلك (٣) قول أهل التفسير أن المعنى إن هديناه السبيل أمّا شاكراً وأمّا سعيداً والشفاء والسعادة يشرع منهما وهو في بطن أمه وهكذا أخبر رسول الله ﷺ ، وقيل : هي حال مفردة . وأجاء القراء (٤) أن يكون « ما » ههنا زائدة وتكون « أن » للشرط والسجادة على أن يكون المعنى أنا هديناه السبيل إن شكر أو كفر . قال أبو جعفر : وهذا القول ظاهر . خطأ لأن « أن » التي للشرط لا تقع على الأسماء وليس في الآية أمّا شاكراً أمّا فيبداً شاكراً وأمّا كفوراً . فهذان اسمان ، ولا يجازى بالأسماء عند أحد من النحويين .

﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ﴾ [٤]

هذه قراءة أبي عمرو وحمزة وغير تنوين إلا أن الصحيح عن حمزة أنه كان يقف ( سَلَاسِلًا ) (٥) بالألف اتباعاً للسواد ؛ لأنها في مصاحف أهل المدينة وأهل الكوفة بالألف . وقراءة أهل المدينة وأهل الكوفة غير حمزة (٦) .

(١) ب ، د : منصوب

(٢) ب ، د : ويدل .

(٣) هـ : هذا .

(٤) معاني القراء ١/ ٣٨٩ ، ٣/ ٢١٤ .

(٥) التيسير ٢١٧

## شرح إعراب سورة هل أن

استدما للكافرين سلاسلًا وأغلالًا وسعيرًا (١) والنحوة لأن عسرة وحسرة أن سلاسلًا لا ينصرف ؛ لأنه جمع لا نظيره في الواحد ، وهو نهاية الجمع فقل جمع التصريف ، والوقوف عليه بالافتقار والنحوة فيها أن الرواسي والكسائي حكيًا عن العرب الوقوف على ما لا ينصرف بالافتقار إليها النحوة فقد صحت هذه القراءة من (٢) كلام العرب ، والنحوة لمن رآن ما حكاه الكسائي وغيره من الكوفيين أن العرب تصوف كل ما لا ينصرف إلا بفعل مث : فهذه حجة وحجة أخرى أن بعض أهل النظر يقول : كل ما يجوز في الشعر فهو جائز (٣) في الكلام ؛ لأن الشعر أصل كلام العرب فكيف نتحكم في كلامها ونحمل الشعر خارجاً عنه ؟ وحجة ثالثة أنه لما كان إلى جانب جمع ينصرف فأنع الأول الثاني

• أن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافوراً [٥]

(٣) (أ) واحد الأبرار برُ رتماً غلط التصريف في العربية فقل هو جمع فعل شَبَّه بفعل وذلك غلط . إما هو جمع فعل يقال : بررت والذي قلنا بأر وبر فبر فعل مثل حدث (٣٠٤) / أ قلنا حذر ، وفعل وأفعال قياس صحيح . وقيل : إنما سُموا أبراراً لأنهم برّوا الله جل وعز بطاعته في أداء فرائضه واجتناب محارمه . وقيل . معنى « كان مزاجها كافوراً » في طيب ريحها .

• عيناً . [٦] في نصبها غير وجه غير أبي سمعت علي بن سليمان يقول : سمعت محمداً بن يزيد يقول : نظرت في نصبها فلم يصح لي فيه إلا

(١) التيسير ٢١٧

(٢) ب . د . في

(٣) ب . د . بحر

(٣) في هذا زيادة قول أبو جعفر وقد ذكرناه في كتاب المعاني وحسن ذكره فيها وفيه أن شاء الله عز وجل .

## شرح إعراب سورة هل أتى

أنها منصوبة بمعنى أعيى . وكذا الثانية فهذا وجه . ووجه ثان أن يكون بمعنى الحال من التفسير في مزاحها . ووجه رابع يكون منعولاً بها . والتقدير يشربون عبياً يشرب بها عبداً لله كان مزاحها كقولهم وفي يشرب بها وجهان : قال الفراء <sup>(١)</sup> يشرب بها <sup>(٢)</sup> ويشربها واحد . قال أبو جعفر . وأحسن من هذا أن يكون المعنى يروى <sup>(٣)</sup> بها . وقد ذكرته ( يمتجرونها تمحيراً ) مصدر . ويروى أن أحدهم إذا أراد أن يفتح له الماء شل ذلك الموضع يعود يجري فيه الماء .

### ﴿ يُؤْفُونَ بِالْأُكُوفِ وَيَخَافُونَ . . ﴾ [٧]

وهو كل ما وجب على الإنسان أن يصعله لندرة أولم يندره . قال جل وعزه ﴿ وَيُؤْفُونَ نُذُورَهُمْ ﴾ <sup>(١)</sup> . قال عنترة :

٥١٤ - الشَّائِمِي عَرَضِي وَلَمْ أَشْتَمُهُمَا

وَالنَّاذِرِينَ إِذَا لَمْ يَكُنْهُمَا دَمِي <sup>(٢)</sup>

وقول الفراء : <sup>(٣)</sup> كان فيه إضمار « كان » أي كانوا يؤفون بالندور في الدنيا . وكذا ( يَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ) .

### ﴿ وَيُطْعَمُونَ أَطْعَامًا عَلَى حُبِّهِمْ مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأُسِيرًا ﴾ [٨]

(١) معاني الفراء ٢١٥/٣ .

(٢) « بها » ساقطة من « أ » .

(٣) في ب ، د « يرون » تصحيف .

(٤) آية ٢٩ - الحج .

(٥) انظر : ديوان عنترة ٢٢٢ ، الشعر والشعراء ١٧٤ .

(٦) معاني الفراء ٢١٦/٣ .

اختلف<sup>(١)</sup> العلماء في الأسير ههنا ، فقال بعضهم : هو من أهل الحرب ؛ لأنه لم يكن في ذلك وقت أسير الأعداء . وقال بعضهم : هو لأهل الحرب والمسلمين . وهذا أولى علمهم ، الآية : فلا يقع فيها خصوص لأهل الحرب ، فيكون ليس كان في ذلك وقت بل هو بعد ، كما كان يُقَوَّن بالذکر .

﴿ إِنَّمَا نَطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ ﴾ [٩]

ای بقولوں لا ربید منکم جزاء ولا شکرا لکوں جمع منکر، ویکٹر۔

﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ﴾ [١٠]

قال الفراء : التَّحْطِيرُ والقَمَاطُ الشَّدِيدُ وأنشد :

۱۵۰ - بی غمنا ہاں تذکرون سلاہ

عَلَيْكُمْ إِذَا مَا كَانَ يَوْمُ قَمَاطِرٍ (١٨)

﴿ فَوَقَّاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ ۚ ﴾ [١١]

بعت لذلك وإن تمت كل ما ( ولقد علمت حكمة وسؤرا ) قال الحسن :  
الضرة في الوجه ، والسرور في القلب .

(۱) مې ب . د پښتو فـ خـ و : هـ زـ شـ سـ نـ د

122

(21)

(6) ۱۹۳۶ - ۱۹۳۷

(قمل) اَيُّهُم قَمَطٌ وَقَمَاطٌ وَقَمَطِيْرٌ : مُقْتَضٍ مَا بَيْنَ الْعَتَمَةِ لَشِدَّتِهِ اِذَا كَانَ شَدِيْدًا غَلِيْظًا ،

## شرح إعراب سورة هل أتى

﴿ وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةٌ وَحَرِيرٌ ﴾ [١٢]

قال قتادة : « ما صبروا عن المعاصي » . فهدد<sup>(١)</sup> أصح قول يقال لمن<sup>(٢)</sup> صبر عن المعاصي صابر مطلق فإن أردت لغير المعاصي قلت صابر على كذا .

﴿ مُتَكِّثِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ .. ﴾ [١٣]

قال الفراء : نصب<sup>(٣)</sup> « متكثين » على القطع وهو عند البصريين منصوب على الحال من الماء والسميم . والعامل فيه جزاء ولا يجوز أن يعمل فيه صبروا ؛ لأن « متكثين » إما هو في الجنة . والصبر في الدنيا ، ويجوز أن يكون منصوباً على أنه نعت لجنة ، ولذلك حسن لأنه قد عاد الضمير عليها ( لا يرون فيه شمساً ولا زهيراً ) القول فيه كالقول في « متكثين » ، ويكون معناه غير رائقين .

﴿ وَدَانِيَةٌ عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا .. ﴾ [١٤]

فيه ستة أوجه يجوز أن يكون معطوفاً<sup>(٤)</sup> على « الجنة » أقيمت لصفة مقام الموصوف أي وجزاهم جنة دانية عليهم ظلالها . ويجوز أن يكون معطوفاً [ على متكثين . ويجوز أن يكون معطوفاً ]<sup>(٥)</sup> على لا يرون لأن معناه غير رائقين ويجوز أن يكون منصوباً على المدح مثل « وللمقيمين الصلاة »<sup>(٦)</sup> وإن

(١) ب . د : قال أبو جعفر : هذا .

(٢) ب . د : لا من .

(٣) ب . د : نصب .

(٤) في ب . د : متطوعاً تحريف .

(٥) ما بين القوسين زيادة من ب . د .

(٦) ب . د : الصلاة .

## شرح إعراب سورة هل أتى

كان نكرة فهو يشبه المعرفة فهذه أربعة أوجه . وفي قراءة ابن مسعود ( ودانياً <sup>(١)</sup> عليهم طلائها ) على تكبير الجمع ، وفي قراءة ٣٠٤ ب أبي ( ودان <sup>(٢)</sup> عليهم طلائها ) . ودان في موضع رفع أصله داني استقلت الحركة في البناء فحدثت نقسة ، وحدثت بناء لسكونها وسكون التنوين ، ولم تستقل الحركة في ودانياً لحذف الفتحة ، وطلأها مرفوع بالياء في قول من نصب الأول ، ومن قال : ودان طلائها ، عنده مرفوع بالياء . ودان خبره <sup>(٣)</sup> . كما تقول : مررت بزيد حائس أبية أي أبية حائس ( وذلك قطرياً تدليلاً ) عطفت جملة على جملة فذلك صلح أن يأتي بالماضي وقبه اسم الفعل . وبعده : ويطاف عليهم بآنية من فضة وأكواب . [١٥] أهل التفسير منهم مجاهد : يقولون : الكوب الكور الذي لا عروة له لا فتادة فانه قال : هو القدرج ( كانت قوارير ) قراءة أبي عمرو الثاني بغير ألف ووقف بينهما لأجبهتين : أحدهما أنه كذا في مصاحف أهل المدينة ، والثانية أن الأولى رأس آية فحسب أثبات الألف فيها . فاما حيرة فقرا ( كانت قوارير قوارير من نقسة ) لأنهما لا يتصرفان فهنا <sup>(٤)</sup> شيء بين لولا مخالفة السواد ، وقرأ المديون <sup>(٥)</sup> فهما جميعاً ، والذي يحتاج به لهم لا يوجد إلا من قول الكوفيين وهو أن لكساني والفاء <sup>(٦)</sup> أجراً صرف ما لا يتصرف إلا بفعل مثك واحتج الفراء بكثرة ذلك في الشعر .

... قدروها تقديراً [١٦] وعن الشعبي وقناة وابن أبي عمير وعبد الله

(١ - ١) معاني الفراء ٢١٦/٣ .

(٢) ب ، د : ويدان .

(٣) ب ، د : قال أبو جعفر .

(٤) ب ، د : ج ، د : د ، د : السور .

(٥) معاني الفراء ٣٠٣ ، ٢١٤ .

ابن عبيد بن عسير أنهم قرؤوا ( قَدَرُوْهَا ) أي قَدَرُوا عليها أي على قدر ربهم لا يزيد ذلك ولا ينقص .

﴿ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا ۖ ۞ [ ١٧ ] ﴾

قال أبو الحسن بن كيسان : لا يقال لفلان : كأس حتى تكون فيه الخمر وكذا لا يقال : مائدة للحوار حتى يكون عليه طعام . وكذا الطعنة ( كأن من رَجُلٍ رنجبيل ) أي كالرجيل في لذعه وكذا يستنبون \* ذلك فحُوطِبُوا على ما يعرفون .

٥ عينا ﴿ [ ١٨ ] ﴾ قد تقدم ٣ ما يعي عن الكلام في نصها (سُمِّي سُسبيلًا) فعديل من السلسلة . ومن قال : هو سُم العين صرف ما لا يحب ٤ أن ينصرف .

﴿ وَيُطَوَّفُ عَلَيْهِمْ ولَدَانِ مُخَلَّدُونَ ۖ ۞ [ ١٩ ] ﴾

أي سنا يحتجرون اليه ( اذَارَيْنَهُمْ حَسَنُهُمْ لَزْلُزَا مُتَوَرَا ) أهل التفسير على أن المعنى في هذا التشبيه لكثرتهم وحسنهم . وقال عبد الله بن عمر : ما أحد من أهل الجنة إلا له ألفُ عَلام كل عَلام على عمل نيس عليه صاحبه .

﴿ وَاذَا رَأَيْتَهُمْ ۖ ۞ [ ٢٠ ] ﴾ لأهل العربية فيه ثلاثة أقوال : فأكثر

(١) معاني الفراء ٢١٧/٣ ، تفسير القرطبي ١٤١/١٩

(٢) في د : يستطعمون ، تصحيف .

(٣) في أ : قد تكلم وما أثبت من ب ، د .

(٤) ج ، هـ : لا يجوز .

## شرح إعراب سورة هل أق

المصريين يقول : «لَمْ» ظرف ، ولم تعد رأيت كما نقول . طُنْتُ في الدار فلا تعداني طنت على قول سيبويه (١) . وقال الإخفش ، وهو أحمد قولي التمام (٢) : «لَمْ» مفعول به أي فاد نظرت لم وقول آخر ناظره قال : التقدير وإن رأيت ما لم وحذف «ما» قال أبو جعفر : «ولَمْ» عند جمع المحويين مبني غير معرب لثقله (٣) وحذف «ما» خطأ عند البصريين لأنه يحذف الموصول ويبقى الصلة فكأنه جاء ببعض الاسم (رأيت عينا ومثلكا كبيرا) جواب «إنا» ، ويبين لك معنى هذا كما حدثت أحمد بن علي بن سهر [ قال : حدثت ] زهير يعني ابن حرب ثنا محمد بن حازم ثنا عبد الملك بن أحمد عن ثوير بن أبي فاختة عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال «إن أدنى أهل الجنة منزلة لينظر في مكة أنقى عام ينظر أزواجه ومراة وحده وإن أفصلهم منزلة لينظر في وجه الله جل وعز في كل يوم مرتين» (٥) .

### ﴿عَالِيَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ دَسٍّ﴾ [ ٢١ ] .

مبتدأ وخبره . والأصل عَالِيَهُمْ حذفت / ٣٠٥ / الصمة للثقل . وهذه (٦) قراءة بينة ، وهي قراءة أبي جعفر وثاق ويحيى بن وثاب والأعمش وحمزة ، وقرا أبو عبد الرحمن والحسن وأبو عمرو والكسائي وابن كثير وعاصم

(١) انظر الكتاب ٦٣/١ .

(٢) معاني القراء ٢١٨/٣ .

(٣) في ب «القلة» تصحيف .

(٤) زيادة من ب ، د ، هـ .

(٥) انظر الترمذي - ص ١٩٠/١٠ . أبو الفتح ١٢ / ٢٣٠ . ثم في رسول الله وجه

يومئذ تاضرة وبها ناظره المعجم لونسك ١٥٠/٢ .

(٦) ب ، د : وهي .



## شرح إعراب سورة هل أتى

(عليهم) بالنصب على أنه ظرف . ومثله الفراء (١) فاعله (٢) . وفي قوله (٣) هل أتى . قال أبو جعفر . أما عليهم فليس له نصب على الظرف . وفي معناه قولان . أحدهما أن الحصر تعلو ثياب أهل الجنة . وقول الآخر أن هذه الثياب الحصر فوق حجابهم لأعينهم وما زاد من الدار فلا يحول عند جماعة من النحويين كما لا يقال . زيد الدار . ولكن لو قلت : زيد خارج الدار . حر . فزوي عبد المارت عن حميد عن محمد أنه قرأ (عليهم ثياب سندس) . قال أبو جعفر : وهذا لا يحتاج إلى تفسير . وفي قراءة ابن مسعود (عليهم ثياب سندس) (٤) على ثالث الجماعة . وقرأ الحسن ورفع (ثياب سندس خضر واسترق) (٥) وقرأ الأعشى وحمره (ثياب سندس خضر واسترق) بخفضهما . وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر (ثياب سندس خضر واسترق) (٦) رفع خضر وخفض واسترق . وقرأ ابن كثير وعاصم (ثياب سندس خضر واسترق) (٧) وقرأ ابن محيص (واسترق) بحذف الألف وبغير تنوين . قال أبو جعفر : القراءة الأولى حسنة متصل الرفع بفضه بعض فخصر نعت لثياب واسترق معطوف عليها : والصرف لأنه نكرة وقطعت الألف (٨) لأنه اسم ولو سميت رجلاً باستكبر لقلت : جاءني استكبر . هذا قول الخليل وسيبويه والقراءة الثانية على أن من قرأ بها نعت سندساً بخضر .

(١) معاني الفراء ٢/٢١٩ .

(٢) ب ، د : يقولهم .

(٣) معاني الفراء ٢/٢١٩ .

(٤) برفعهما . انظر التيسر للداني ٢١٨ .

(٥ - ٦) في المعاني الرفع واسترق خضر خضر ورفع استرق وهي غير وصحة فالت في

ب ، د ، هـ وهي موافقة للشرح بعدها .

انظر التيسر ٢١٨ ، البحر ٨/٣٩٩ .

(٦) ب ، د : الفه .

## شرح إعراب سورة هل أن

وفي ذلك نعتٌ ؛ لأنه أنما <sup>(١)</sup> يقال : هذا سُدُسٌ أخضرٌ كما يقال : هذا حَرِيرٌ أخضرٌ إلا أن ذلك حائر لانه جنس والجنس يؤدي عن الجميع كقولك <sup>(٢)</sup> : سُدُسٌ وسُدُساتٌ واحد ، وعُطِف واسترق على سُدُس أي وثيابٌ واستبرق <sup>(٣)</sup> ، والقراءة الثالثة حسنة أيضاً جعله «خضر» نعتاً للثياب ، وهو الوجه البير الحسن ، وحفّض استبرق <sup>(٤)</sup> نسقاً على سُدُس أيضاً . والقراءة الرابعة حنّض فيها خضر على أنها نعت لسُدُس كما مر ورفع واستبرق لأنه عطِف على ثياب . وقراءة ابن محيصة عند كل من ذكر القراءات ممن علمناه من أهل العربية لحنّ ؛ لأنه منع استبرق من الصرف وهو نكرة . ولا يخلو معه آياه من إحدى وجهين : أما أن يكون منه من الصرف لأنه أعجمي . وأما أن يكون ذلك لأنه على وزن الفعل ، والعجمي <sup>(٥)</sup> وما كان على وزن الفعل ينصرفان في النكرة ، وأيضاً فإنه وصل الألف ، وذلك خطأ عند الحليل وعيبويه لما ذكرنا ونصب «استبرق» وإن <sup>(٦)</sup> كان هذا يتهياً <sup>(٧)</sup> أن يُحذف في نصبه فهذا ما فيه مما قد ذكر بعضه . قال أبو جعفر : ولو احتيل فيه فليل <sup>(٨)</sup> : هو فعلٌ ماضٍ أي ويرق هذا الجمع لكان ذلك عندي شيئاً يجوز وإن كُنتَ لا أعلم أحداً ذكره (وَحَلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ) وقد طعن في هذا بعض الملحدين . أما لجهله باللغة وأما لقصد الكفر اجترأ <sup>(٩)</sup> على الله عز وجل وأخذ شيء

(١) د ، ب ، ج : أيضاً .

(٢) د ، ب ، ج : بئلك .

(٣ - ٤) ما قُط من ب ، د .

(٤) ب ، د : والأعجمي .

(٥ - ٦) ب ، د : فإن كان قد عيياً .

(٦) في أ : ولليل ، وما أثبت من ب ، د .

(٧) في أ افتراءه فأثبت ما في ب ، د ، هـ ، لأنه أقرب .

## شرح إعراب سورة هل أتى

من حطام الدنيا وذلك أن الجنة لا يبع فيها ولا شراء ولا معنى لقطعها لقلة القيمة الغضة . ولأن <sup>(١)</sup> هذا لا يحسن للرجال لجهل معنى التفسير لأن في التفسير أن هذا يكون <sup>(٢)</sup> لأرواحهن . ولو كان لهم ما دفع <sup>(٣)</sup> حسنة . وقد طعن في الاستبرق ولم يدر معناه أو دراه وتعمد <sup>(٤)</sup> الكفر . والاستبرق عند العرب ما كان متيناً وغلط في نفسه (٣٠٥) ب لا غلظ <sup>(٥)</sup> خيوطه . قال <sup>(٦)</sup> أبو جعفر : فقد ذكرنا <sup>(٧)</sup> أن هذا الاستبرق يكون فوق حجالهم (وسقاهم ربهم شراباً طهوراً) أي ظاهراً من الأقداء والأنداس والأوساخ .

﴿إِنْ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً﴾ [ ٢٢ ] ويجوز رفع جزاء على خبر إن . وتكون «كان» ملغاة (وكان سعيكم لشكوراً) خبر «كان» ولو كان مرفوعاً جاز أن يكون اسم فيها مضمراً ولا تلغى إذا كانت مبتدأة لأن الكلام مبني عليها .

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ﴾ [ ٢٣ ] .

يكون «نحن» في موضع نصب صفة <sup>(١)</sup> لاسم إن . ويجوز أن تكون فاصلة <sup>(٢)</sup> لا موضع لها . ويجوز أن يكون في موضع رفع بالابتداء والخبر «نزلنا» (تزيلاً) مصدر جيء به للتوكيد .

﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ [ ٢٤ ] أي اصبر على أذاهم . وكان السبب

(١) ب ، د : بقلة .

(٢) ب ، د : ويان .

(٣) في ب ، د : لا يكون تصحيف .

(٤) ب ، د : رفع .

(٥) ب ، د : وتعمل .

(٦) ب ، د : لا غلظت .

(٧ - ٧) في ب ، د : وأيضاً فقد ذكرت .

(٨ - ٨) ساقط من ب ، د .

في نزول هذا على ما ذكر قتادة أن أبا جهل قال : لمن رأيت محمداً ﷺ لأطأن عنقه (ولا تُطع منهم أنما أو كفوراً) قال الفراء (١) «أو» منزلة «لا» أي لا تُطع من أثم (٢) ولا كافر . قال أبو جعفر (٣) : «أو» تكون في الاستفهام والمجازاة والنفي سرية «لا» . قال أبو جعفر : ويجوز أن يكون المعنى لا تُطعن من أثم وكفر بوجه فتكون قريبة المعنى من الواو . قال أبو جعفر : فالقول الأول صواب على قول سيبويه ، والثاني خطأ لا يكون «أو» بمعنى الواو لأنك إذا قلت : لا تكلم زيدا أو عبداً ، فمعناه لا تكلم واحداً منهما ولا تكلمهما إن اجتماعا وليس كذا الواو إذا قلت : لا تكلم المذموم واحداً منهما لم يكن عاصياً أمره ، «أو» إذا كلم واحداً منهما كان عاصياً أمره وكذا الآية لا يجوز أن بطاع (٣) الأثم ولا الكفور .

﴿وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلاً﴾ [ ٢٥ ] .

«بكرة» يكون معرفة فلا يصرف ويكون نكرة فينصرف . فهي ههنا نكرة مبتدأ صرقت لأن بعدها «وأصيلاً» وهو «نكرة» ولا تكون معرفة إلا أن تدخل فيه الألف واللام .

﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَاسْجُدْ لَهُ ..﴾ [ ٢٦ ] .

التقدير فاسجد له من الليل (وسبحه ليلاً طويلاً) قيل : هو منسوخ

(١) معاني الفراء ٢١٩/٣ .

(٢) في ب ، ج ، د «أثم وكفر قال» .

(٣) في ب ، د انقطاع ، تحريف .

(٤) ب ، د : وهي .

## شرح إعراب سورة هل أن

بزوال فرض صلاة الليل <sup>(١)</sup> ، وقيل : هو على <sup>(٢)</sup> لندب وقيل <sup>(٣)</sup> : هو خاص للنبي ﷺ .

﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ﴾ . [ ٢٧ ] .

أي يحبون خير الدنيا (ويُذَرُونَ وراءَهُمْ يوماً ثقيلاً) قال مفسران : يعني الآخرة . قال أبو جعفر : وقيل : وراء بمعنى قدام ومن يمنع من التضداد يجيز هذا لأن وراء مشتق من توارى فهو يقع لما بين يديك وما خلفك . وقيل : التقدير ويذرون وراءهم عمل يوم ثقیل <sup>(٤)</sup> أي لا يعملون للآخرة .

﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ﴾ . [ ٢٨ ] .

عن أبي هريرة قال : المصاحف . وقال ابن <sup>(٥)</sup> زيد : القوة ، وقيل : هو موضع الحديث . ومن أحسن ما قيل فيه قول ابن عباس ومجاهد وقتادة قالوا : أسرهم خلقهم . قال أبو جعفر : يكون من قولهم : ما أحسن أسر هذا الرجل أي خلقه ومن هذا أخذ أسره أي جعلته وجعلته لم يبق منه شيئاً (وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً) قال ابن <sup>(٦)</sup> زيد يعني بني آدم الذين خلفوا طاعة الله جل وعز وأمثالهم من بني آدم أيضاً .

﴿إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ﴾ . [ ٢٩ ] .

(١) ب ، د : الصلاة في الليل

(٢) ٢ - ساقط من ب ، د .

(٣) ب ، د : القيامة .

(٤) في ب ، د أبو زيد .

(٥) في ب ، د أبو زيد .

(٦) ب ، د ابن تصحيف .

## شرح إعراب سورة هل أن

فيل : أي هذه الأمثال والتقصص (فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً) أي  
فمن شاء اتخذ إلى رضاه ربه طريقاً بطاعة الله عز وجل والانتهاه عن  
معاصيه .

### ﴿ وما تشاؤون ﴾ [٣٠] .

اتخاذ السبيل إلا بأن يشاء الله ذلك لأن / ٣٠٦ / أ المشيئة إليه ،  
وحدثت الباء فصارت «أن» في موضع نصب ومن النحويين من يقول : هي  
في موضع خفض . (إن الله كان عليماً) أي بما يشاء أن يتخذ إلى رضاه طريقاً  
(حكيماً) في تدبيره ، لا يقدر أحد أن يخرج عنه .

### ﴿ يدخل من يشاء في رحمته ﴾ [ ٣١ ] .

أي بأن يوفقه للتوبة فيتوب ويدخل الجنة (والظالمين أعد لهم عذاباً  
أليماً) نصب الظالمين عند مبيديه بأصناف فعل يفسره ما بعده أي ويعذب  
الظالمين . وأما الكوفيون فقالوا : نصب لأن الواو ظرف للفعل أي ظرف  
لأعد . قال أبو جعفر : وهذا يحتاج إلى أن يبين ما الناصب ، وقد زاد  
نصراً<sup>(١)</sup> في هذا اشكالاً فقال : يجوز رفعه وهو مثل الشعراء يتبعهم  
الغاوون<sup>(٢)</sup> . قال أبو جعفر : وهذا لا يشبه من ذلك شيئاً إلا على بُعد . لأن  
قبل هذا فعلاً واختير فيه<sup>(٣)</sup> النصب لضمير فعلاً ناصباً فيعطف به عمل فيه

(١) معاني القراء ٢٢٠/٣ .

(٢) آية ٢٢٤ - الشعراء .

(٣) هـ : قد قيل فيه

## شرح إعراب سورة هل أن

الفعل على ما عمل فيه الفعل ، والشعراء ليس يليهم فعل ، وإنما يليهم مبتدأ وخبره . قال جل وعز «وَأَكْثَرُهُمْ كَاذِبُونَ» (١) وهما يدخل من يشاء في رحمة ويجوز الرفع على أن يقطع من الأول . قال أبو حاتم حدثني الأصمعي . قال سمعت من يقرأ (وَالْقَائِلُونَ أُعِدَّ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمًا) بالرفع . وفي قراءة عبد الله (وَالْقَائِلِينَ أُعِدَّ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمًا) (٢) بتكرير اللام .

(١) آية ٢٢٣ - الشعراء .

(٢) معاني الفراء ٣ / ٢٢٠ .

شرح اعراب سورة المرسلات<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ والمرسلات عرفاً ﴾ [ ١ ] قال أبو جعفر : قد ذكرنا في هذه الايات أقوالاً ، ونزيد ذلك شرحاً وبياناً . قرىء على محمد بن جعفر بن حفص عن يوسف بن موسى ث<sup>(٢)</sup> وكيع عن سفيان عن سلمة بن كهيل عن مسلم البطين<sup>(٣)</sup> عن أبي العبيد عن ابن مسعود في قول الله عز وجل « والمرسلات عرفاً » قال : الرياح ﴿ فالعاصفات عصفاً ﴾ [ ٢ ] قال : الريح ﴿ والناشرات نشرأ ﴾ [ ٣ ] قال الريح . قال أبو جعفر : وقد روي عن ابن مسعود أنه قال « المرسلات »<sup>(٤)</sup> الملائكة : والقول بأنها الرياح قول ابن عباس وأبي صالح ومجاهد وقتادة و « العاصفات » الرياح وذلك عن ثلاثة من أصحاب النبي ﷺ علي بن أبي طالب وابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم « والناشرات » قد روى عن ابن مسعود أنها الملائكة والرواية الأولى أنها الريح قول ابن عباس ، وعن أبي صالح ان « الناشرات » المطر .

﴿ فالنفارقات فرقا ﴾ [ ٤ ] عن ابن مسعود وابن عباس أنها الملائكة ،

(١) في ب ، د : اعراب المرسلات .

(٢) ب ، د ، هـ : قال حدث

(٣) في ب ونظر تصحيح

(٤) في هـ رواية أقل



وروى سعيد عن قتادة : فانفارت فرق ، قال الفرار فرق بين الحق والباطل .  
والتقدير على هذا فالآيات الفارقات .

### ﴿ فَاَلْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ﴾ [٥]

عن ابن مسعود وابن عباس قالا : الملائكة . قال قتادة : الملائكة تُلقي  
المذكر الى الأنبياء عليهم السلام ، وعن أبي صالح في بعض هذه ، قال  
الأنبياء . قال أبو جعفر : قد ذكرنا ان الصفة في هذا أقيمت بدم الموصوف  
فلهذا وقع الاختلاف فاذا (١) كان التقدير ورب المرسلات فالسعي واحد  
والقسم بالله جل وعز ، وإذا زدنا هذا شرحاً قلنا قد ذكرنا ما قيل (٢) انها الرياح  
وانها الملائكة وانها الرسل عليهم السلام ولم (٣) نجد حجة قاطعة تحكم لأحد  
هذه (٤) الأقوال فوجب أن يُرد الى عموم الظاهر فيكون عاماً لهذه الأشياء  
كلها . عرفاً منصوب على الحال اذا كان معناه متتابعة وإذا كان معناه  
والملائكة / ٣٠٦ ب المرسلات بالعرف أي بأمر الله جل وعز وطاعته وكتبه .  
فالتقدير بالعرف فحذف الباء فتعدى الفعل ، كما أشهد سيبويه :

٥١٦ - أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ

فقد تركك ذا مالٍ وذا نُسبٍ (٥)

« عَصَا » و « نَشْرَا » و « فِرْقَا » مصادر تفيد التوكيد ( فالملقيات ذكراً ) مفعول  
به .

(١) ب ، د ، هـ : وإذا .

(٢) ب ، د : قبل .

(٣) هـ : ولن .

(٤) ب ، د : بهذه .

(٥) مر الشاهد ٥١ .

عُذْرًا أَوْ نُذْرًا [٦] فَرَأَتْهُمُ ابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ مَرْثَدٍ وَابْنُ كَعْبٍ ،  
 وَقَرَأَ ابْنُ الْحَرْثِ وَابْنُ عَمْرٍو وَعَصَاةُ (عُذْرًا) بِاسْتِثْنَاءِ الدَّلَالِ (أَوْ نُذْرًا) ضَمُّ  
 الدَّلَالِ ، وَيُرْوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ نَافِلٍ وَالْحَسَنِ (عُذْرًا أَوْ نُذْرًا) ضَمُّ الدَّالَيْنِ  
 وَاسْتِثْنَاءُ جَمْعِهِمَا عَلَى أَنَّهُمَا مَصْدَرَانِ كَمَا تَقُولُ : شَكَرْتُهُ شُكْرًا ، وَيَجُوزُ أَنْ  
 يَكُونَ الْأَصْلُ فِيهِمَا الضَّمُّ فَخُذَفَتِ الْفَتْحَةُ اسْتِثْنَاءً لِهِيَ ، وَصَلَّيْتُهُمَا جَمْعًا  
 عَلَى أَنَّهُمَا جَمْعٌ عَذِيرٌ وَنَذِيرٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَا مَصْدَرَيْنِ مِثْلَ شَغَلْتُهُ شُغْلًا ،  
 وَعَذِيرٌ بِمَعْنَى اعْذَارٍ كَمَا قَالَ :

٥١٧ - أَرِيدُ حَبَاءً وَأُرِيدُ قَتْلِي

عَذِيرُكَ مِنْ خَلِيْلِكَ مِنْ مُرَدٍّ

أَيُّ اعْذَارِكَ وَكَمَا قَالَ (٣) :

٥١٨ - نَذِيرَ الْحَيِّ مِنْ عَدُوَانِ كَانُوا حَيَّةَ الْأَرْضِ (٤)

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : هَكَذَا يُشَدُّ هَذَانِ الْبَيْتَانِ بِالنَّصْبِ (٥) ، وَاشْتَدَّ سَبِيحِيَّةُ (٥) :

(١) معاني الفراء ٢٢٢/٣ .

(٢) الشاهد لعمر بن معد يكرب الزبيدي . انظر : ديوانه ٦٥ وأريد حياته . . . ، الكتاب ١٣٩ . شرح الشرح للشمسري ١٣٩ . ١ . انظر له معي من أبي طاهر في من  
 ملحق

(٣) في ب ز د زيادة « الآخر » .

(٤) الشاهد لبي لأصبع العدوي انظر : الكتاب ١٣٩ . راجعت ٦٨ (له ترجمة) .  
 شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ١٩ . شرح الشرح للشمسري ١٣٩ . ١ . انظر  
 (عذر) .

(٥ - ٥) في ب ، د وبالنصب فلما .

٥١٩ - عَدِيرُكَ من فَعُولِي إِذَا مَتَّ لَمْ يَنْتَمْ

يَقُولُ الْخَنَأُ أَوْ تَعَصِيرُكَ زُنَابِرُهُ <sup>(١)</sup>

أي عَدِيرُكَ من هذا .

﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ﴾ [٧] أي من النبعث والحساب والمجازاة .  
وهذا جواب القسم و « ما » ههنا بمعنى الذي مفصلة من « إِنْ » . ولا يجوز  
أن تكون ههنا فاصلة و « لا » رائدة ألا ترى أن في خبرها <sup>(٢)</sup> اللام المؤكدة  
لجبرِ إِنْ وُحْدَتِ الْهَاءُ لِحُطُّوْلِ الْأَسْمِ . والتقدير أن الذي توعدونه لَوَاقِعٌ <sup>(٣)</sup> من  
الحساب والثواب والعقاب .

﴿ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ﴾ [٨]

رُفِعَتِ النُّجُومُ بِأَحْصَارِ فَعْلٍ مِثْلُ هَذَا ؛ لِأَن إِذَا ههنا بمنزلة حروف  
المحذرة فإن قل قائل : قد قل سيويه <sup>(٤)</sup> في قول الله جل وعز ( وَأَنْ تُصِيبَهُمْ  
سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْطُرُونَ ) <sup>(٥)</sup> « إِذَا » جواب بمنزلة الفاء . وأما  
صارت جواباً بمنزلة الفاء لأنها لا يبتدأ بها كما لا يبتدأ بالفاء . فقد ابتدئ بها  
ههنا . وأنت تقول : إِذَا قُمْتُ <sup>(٦)</sup> قُمْتُ مبتدأ . قال أبو جعفر : فلم أعلم  
أحداً <sup>(٧)</sup> غلط سيويه في هذا . والحجة له أن « إِذَا » كانت للمضاجئة لم يُبتدأ

(١) استشهد به غير منسوب في الكتاب ١٥٨/١ ، شرح الشواهد للششمري ١٥٨/١ .

(٢) في هذا آخرها ، تحريف

(٣) في ب ، د زيادة « أي » .

(٤) الكتاب ٣٥/١

(٥) آية ٣٦ - الروم .

(٦) ب ، د : قلت .

(٧) في ب ، د ، فلم نعلم أحداً ، تحريف .

بها نحو قوله (١) « إذا هم يقطعون » وإذا كانت بمعنى المحاذاة ابتدئ بها ولكن قد عورض سبويه بأن الفاء تدخل عليها فكيف تكون عوضاً عنها ؟ فالجواب أنها إما تدخل تأكيداً ، وجواب « فإذا الهجوم طُمست » ، ويل يومئذ للمكذبين « وقيل الفاء محذوفة ، وقيل الجواب محذوف .

وقرأ نافع وعاصم وحسرة والكسائي « وإذا الرُّسُلُ أَقْتَتْ » [١١] بهمزة وتشديد القاف ، وقرأ عيسى بن عمر الحنظلي وحالد بن اليزيد ( أَقْتَتْ ) (٢) بهمزة وتخفيف القاف ، وقرأ أبو عمرو ( وَقَتَتْ ) (٣) بواو وتشديد القاف ، وقرأ الحسن وأبو جعفر ( وَقَتَتْ ) (٤) بواو وتخفيف القاف ، قال أبو جعفر : الأصل فيها (٥) الواو لأنه مشتق من الوقت قال جل وعز ( كانت على المؤمن كنداً موقوت ) (٦) فهذا من وقَّتْ محنفة إلا أن الواو تستقل فيها الضمة فتبدل فيها همزة . وقد ذكر سبويه اللغتين وَقَتَتْ وَأَقْتَتْ فلم يقدّم أحدهما على الأخرى وإذا كانتا فصيحيتين فالأولى اتباع السواد .

### « لَأَيُّ يَوْمٍ أَجَلْتُ » [١٢] « ليوم الفصل » [١٣]

قيل : حذف الفعل الذي تتعلق به اللام والهاء (٨) لأي يوم أَجَلْتُ لم أضمر فعل أَجَلْتُ ليوم الفصل ، [ وقيل : ليوم الفصل بدل وأعست (٩) اللام

(١) د . هـ . ق . ف . ك . ح . ج .

(٢) ٢١ - ٢٢ ساقط من ب . د .

(٣) انظر البحر ٨/٤٠٥ ، تفسير القرطبي ١٩/١٥٦ .

(٤) التيسير ٢١٨ .

(٥) وهي أيضاً قراءة أبي جعفر المدني . معاني القراء ٣/٢٢٢ .

(٦) ب . د . هـ . ق .

(٧) آية ١٠٣ - النساء .

(٨) في هـ زيادة « عندهم » .

(٩) هـ : وأعيدت .

مثل ( لَبَّيْتِهِمْ سَفَرًا مِنْ فَضْلِهِ ) وقيل : اللام بمعنى الى .

﴿ وما أدراك ما يوم الفصل ﴾ [ ١٤ ] (١) « ما » الأولى والثانية في موضع / ٣٠٧ / أرفع بالابتداء .

﴿ ويل يومئذ للمكذبين ﴾ [ ١٥ ] أي الذين يكذبون بيوم القيامة وما

فيه

وقرأ الأعرج ﴿ ألم نهلك الأولين ﴾ [ ١٦ ] ﴿ ثم نتبعهم الآخرين ﴾

[ ١٧ ] جزم . تتبعهم . لأنه عطف على نهلك قال أبو جعفر : هذا لحن ،

[ وقال أبو حاتم . هذا لحن ] (٢) ، وذكر اسماعيل أنه لا يجوز . قال أبو

جعفر : « ثم » من حروف العطف وإنما معناه من جهة المعنى وهو في المعنى

غير مستحيل : لأنه قد قيل في معنى « ألم نهلك الأولين » أنهم قوم نوح وعباد

وشعور ، وإن الآخرين قوم إبراهيم عليه السلام وأصحاب مدين وفرعون . قال أبو

جعفر : فعلى هذا تصح القراءة بالجزم .

﴿ كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ﴾ [ ١٨ ]

أي كذلك <sup>٣</sup> سنتي فبسن أقام على الاحرام أن أهلكتهم بأحرامه .

﴿ ويل يومئذ للمكذبين ﴾ [ ١٩ ] أي لمن كذب بما أخبر الله حل وعز

وبقدرته على ما يشاء .

﴿ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَهِينٍ ﴾ [ ٢٠ ]

(١) ما بين القوسين زيادة من ب ، د .

(٢) الزيادة من ب ، د ، هـ .

(٣) هـ : كذا

## شرح إعراب سورة المرات

ويحوز الدغم القاف في الكاف وعن ابن عباس : مهين : صعب . وقراً : أبو عمرو وعاصم والأعمش وحسرة : فقلربنا . [ ٢٣ ] محزنة : وقراً أبو جعفر وشيبة ونافع والنكسائي ( فقلربنا ) مشددة والأشبه التحنن : لأن بعده ( فنعنم القادرون ) وليس بعده المثلثون على أن القراءة بالتشديد حسنة : لأنه قد حكى أنهما لغتان بمعنى واحد . يقال : قدر : وقدره : . وقد قال : ( نحن قدرنا بينكم الموت )<sup>٢١</sup> ولا يكون ثاني لغتان بمعنى واحد في موضع واحد . قال : ( فهمل الكافرين أميئتهم زويداً )<sup>٢٢</sup> وقال الشاعر :

٥٢٠ - وأنكرتني وما كان الذي نكرت

من الحوادث إلا الشيب والضلعا<sup>(١)</sup>

وقد قيل : معنى فقلربنا النطفة والعنقة والمضغة . وقال الصحاح : فقلربنا فملكنا ( فنعنم القادرون ) رفع بنعم . والتقدير فنعنم القادرون نحن .

﴿ ويل يومئذ للمكذبين ﴾ [ ٢٤ ] بقدره الله جل وعز على هذه الأشياء وغيرها .

﴿ ألم نجعل الأرض كفافاً ﴾ [ ٢٥ ]

يقال : كنته إذا جمعه<sup>(٢)</sup> وأحرره فالأرض تجمع الناس على ظهورهم

(١) - ١) في ب ، د : قدر الله عز وجل وقدره .

(٢) آية ٦٠ - الواقعة .

(٣) آية ١٧ - الطارق .

(٤) مر الشاهد ٢١٨ .

(٥) في هـ زيادة : وأخره .

أحياء وفي عظمها أموات . وإشتقاق هذا من الكفنة وهي وعاء الشيء وكذا  
الكفنة .

﴿ أحياء وأمواتا ﴾ [٢٦] نصب على الحال أي تكفنتهم في هذه  
الحال ، ويجوز أن يكون منصوباً بوقوع الفعل عليه أي تكفنت الأحياء  
والأموات .

﴿ وجعلنا فيهما رواسي شامخات . . ﴾ [٢٧]

روى ابن أبي طليحة عن ابن عباس قال : يقول جبالاً شامخات ، قال :  
( ماء فُرات ) عذب وروى عنه عكرمة : ماء فُراتا ، سبجان وجيحان والفُرات  
والبل . قال : وكل ماء عذب في الدنيا فمن هذه الأنهار الأربعة .

﴿ ويل يومئذ للسكّذيين ﴾ [٢٨] ﴿ انطلقوا الى ما كنتم به تكذبون ﴾

[٢٩]

أي يقال لهم ، وزعم بعض الحصري أن بعض القراء قرأ  
( انطلقوا )<sup>(١)</sup> بفتح اللام على أنه فعل ماضٍ . وأما الأول فلم يختلف  
فيها .

﴿ لا ظليل ﴾ . . ﴿ نعت لظلال أي غير ظليل من الحر ولا يقي  
لهب النار .

﴿ انها ترمي بشرور . . ﴾ [٣٢] لغة أهل الحجاز كما قال :

(١) كذا في الأصول وجاء في اللسان : كتف وكَفَت يقال للقدر الصغير .

(٢) هي قراءة يعقوب بن اسحاق . انظر مختصر ابن خالويه ١٦٧ .

٥٢١ - وثوقه بأركم شرراً ونرفع

لكم في كل مجموعة لواء<sup>(١)</sup>

ولغة بني تميم شرار . « كالفَصْر » يقرأ على ثلاثة أوجه : فقرأه العامة ( كالفَصْر ) ، وعن ابن عباس وجماعة من أصحابه ( كالفَصْر ) ففتح الصاد ، وعن سعيد بن جبیر روايتان في أحدهما ( كالفَصْر ) والأخرى ( كالفَصْر ) كما قرئ على إبراهيم بن موسى عن اسماعيل بن اسحاق قال <sup>(٢)</sup> نصر بن علي قال ثنا يزيد بن زريع ثنا يونس عن الحسن أنها ترمي بشر ( كالفَصْر ) بكسر القاف . قال نصر : وحدثنا أبي ثنا يونس عن الحسن « بشر كالفَصْر » قال : أصول النخل . قال أبو جعفر : ولفَصْر بفتح القاف واسكان الصاد في معناه / ٣٠٧ ب قولان . روى علي بن أبي طلحة عن ابن عباس « كالفَصْر » قال : يقول : كالفَصْر العظيم وكذا قال محمد بن كعب هو الفَصْر من القصور . وقال أبو عبيد عن حجاج عن هارون قال : القصر الحطب الجبل مثل جَمْرَةٍ وَجَمْرٍ وَتَمْرَةٍ وَتَمْرٍ <sup>(٣)</sup> . قال أبو جعفر : وأصح من هذا عن الحسن كما قرئ على إبراهيم بن موسى عن اسماعيل عن نصر قال ثنا يزيد ثنا يونس عن الحسن قال : « كالفَصْر » واحد القصور . قال أبو جعفر : فهذا قول بين والعرب تشبه الناقة والجمال بالقصر كما قال :

٥٢٢ - كأنها بُرجٌ روميٌّ يُسَبَّدُ

بان بجصٍّ وآجرٍ وأحجارٍ<sup>(٤)</sup>

(١) الشاهد لزهير بن أبي سلمى . انظر : شرح ديوانه ٨٥ ، ديوان المفضليات ٥٩ .

(٢) في ب ، د زيادة « حدثنا » .

(٣) في هـ زيادة « وطلحة وطلح » .

(٤) الشاهد لأحفل التعلی الله ديوانه ١٦٦ ، لرحض . « تفسير الفري ٣٠ ١٩ »



فأما القصر فقل مجزؤه وقناة : هو أصل النخل . وروى عبد الرحمن بن عباس عن ابن عباس قال : القصر الخمسة تكون ثلاثة أذرع أو أكثر ودون ذلك . قال أبو جعفر : وهذا أصح مما قيل فيه ومنه قيل : قصر لأنه يعمل بمثل هذا الخشب <sup>(١)</sup> . والقصر بهذا المعنى يكون جمع قصرة وقد سجع من العرب حاجةً وخروج . ويجوز أن يكون جمع قصرة وقد سجع حلقة وحلق فقل <sup>(٢)</sup> : الشرر جماعة والقصر واحد فكيف شبهت به ؟ الجواب أن يكون واحداً يدل على جمع أو جمع قصرة أو يراد به الفعل أي كعظيم القصر وتكلم القراء <sup>(٣)</sup> في أن الأولى أن يقرأ بالقصر باسكان الصاد : لأن الآيت على هذا إلا ترى أن بعده : فُتْرُ . واحتج بقراءة القراء ( يوم يدعو الداعي إلى شيء نُكْر ) بضم الكاف : لأن الآيات كذا ، وفي موضع آخر ( فحاسبناها حساباً شديداً وعذبناها عذاباً نكراً ) <sup>(٤)</sup> باسكان الكاف فقال : فقد أجمع القراء على تحريك الأولى واسكان الثانية قال أبو جعفر : وهذا غلط قبيح قد قرأ عنه من كثير يوم يدعو الداعي إلى شيء نُكْر باسكان الكاف . وهذا الذي جاء به من اتفاق الآيات لا يستتب ولا ينقاس .

### ﴿ كَأَنَّهُ جَمَالَاتٌ صُفْرٌ ﴾ [٣٣]

قراءة أهل المدينة وأبي عمرو وعاصم ، وقرأ يحيى بن وثاب والاعمش ابن عيسى وطائفة وحيدة والكسائي ( كأنه حمامة صُفْر ) <sup>(١)</sup> وعن ابن عباس

(١) ب ، د : هذه الخشية .

(٢) ب ، د : ويقال .

(٣) معاني القراء ٣/ ٢٢٤ .

(٤) آية ٦ - القمر .

(٥) آية ٨ - الطلاق .

(٦) التيسير ٢١٨ .

(وجمالات صفر) <sup>(١)</sup> بضم الحيم فالقراءة الأولى تكون جمع جمال أو جمالة وجمالة جمع جمال كحجر وججارة . وجمالات <sup>(٢)</sup> يجوز أن يكون بمعنى جمال كما يقال <sup>(٣)</sup> . رخل ورخال وطر وطرار والهاء لتأنيث الجماعة إلا أن أهل التفسير يقولون : هي جمال السفن منهم ابن عباس وسعيد بن جبيرة إلا أن علي بن أبي طلحة روى عن ابن عباس ، قال : قطع النحاس ويجوز أن يكون مشتقاً من الشيء المجمع <sup>(٤)</sup> .

### ﴿ هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ﴾ [٣٥]

مبتدأ وخبره ، وزعم الفراء <sup>(١)</sup> أن القراء اجتمعت <sup>(٢)</sup> على رفع يوم . قال أبو جعفر : وهذا قريب مما تقدم . روي عن الأعرج والأعمش أنهما قرأا ( هذا يوم لا ينطقون ) بالنصب وفي نصبه قولان : أحدهما أنه ظرف أي هذا الذي ذكرنا في هذا اليوم . والقول الآخر ذكره الفراء يكون « يوم » مبنياً . وهذا خطأ عند الخليل وسيبويه <sup>(٣)</sup> لا تبنى الظروف عندهما مع الفعل المستقبل ؛ لأنه مُعَرَّبٌ وإنما يبنى مع الماضي ، كما قال :

٥٢٣ - على حين عَابَتْ المَشيْبَ على الصِّبَا <sup>(٤)</sup>

### ﴿ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴾ [٣٦]

- 
- (١) معاني الفراء ٢٢٥/٣ .  
 (٢) في هذا المعنى ، وجمعت جمال على جمالات كجمعت بيوت على بيوتات وهو جمع الجمع وجمالات يجوز أن تكون بمعنى جمال كما يقال .  
 (٣) معاني الفراء ٢٢٥/٣ .  
 (٤) ب ، ٥ : أجمعت .  
 (٥) انظر الكتاب ١/٣٦٩ ، ٤٦٠ .  
 (٦) مر الشاهد ١٢٩ .

عطف ، وزعم الفراء<sup>(١)</sup> أنه اختير فيه الرفع لتتفق الآيات .

﴿ هذا يوم الفصل . . ﴾ [٣٨]

مبتدا وخبره ( جمعناكم والأولين ) نسق على الكاف والميم .

﴿ فان كان لكم كيد فكيّدون ﴾ [٣٩] حذفت الياء لأن السون صارت عوضاً منها لأنها مكسورة وهو<sup>(٢)</sup> رأس آية .

﴿ إن المتقين في ضلالٍ وغَيُونِ ﴾ [٤١] ومن كسر العين كره الضمة/٣٠٨/أ مع الياء .

﴿ وفواكه مما يشتهون ﴾ [٤٢] الأصل يشتهونه حذفت الياء الاسم .

﴿ كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون ﴾ [٤٣] أي يقال لهم هذا .

﴿ إنا كذلك نجزي المحسنين ﴾ [٤٤] الكاف في موضع نصب أي جزاء كذلك .

﴿ ويلٌ يومئذٍ للمكذّبين ﴾ [٤٥] ﴿ كلوا وتمتعوا قليلاً . . ﴾ [٤٦]

متصل بما يليه أي قيل للمكذّبين ، كلوا وتمتعوا قليلاً ، أي وقتاً قليلاً وتمتعاً قليلاً .

﴿ وإذا قيل لهم اركعوا لا يركعون ﴾ [٤٨]

قال الفراء : وإذا قيل لهم صلّوا . وقال غيره : كان الركوع أشدّ

(١) معاني الفراء ٢٢٦/٣ .

(٢) ب ، د : وهي .

## شرح إعراب سورة المرسلات

الاشياء<sup>(١)</sup> على العرب حتى أسلم بعضهم وامتنع من أن يركع .

﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴾ [٥٠]

وقعت الباء قبل أي والاستفهام له صدر الكلام لأن حروف الخفض مع ما بعدها بمنزلة شيء واحد . ألا ترى أن قولك : نظرتُ إلى زيدٍ ، ونظرتُ زيدا بمعنى واحد ؟

---

(١) . . . شيء .



## شرح إعراب سورة عمّ يتساءلون بسم الله الرحمن الرحيم

﴿عمّ يتساءلون﴾<sup>(١)</sup>

الأصل « عن ما » حذف الف فرقاً بين الاستفهام والخبر : لأن  
المعنى عن أي شيء يتساءلون . وحكى الفراء : أن المعنى لأي شيء  
يتساءلون . قال أبو جعفر : و « عن » بمعنى اللام لا يعرف والتقدير يتساءلون  
عن النبأ العظيم ، وحذف لدلالة الكلام .

﴿الذي هم فيه مُختَلِفُونَ﴾ [٣] في موضع خفض .

﴿كَلَّا . .﴾ [٤] قيل : هو التمام أي ليس الأمر على ما زعم المشركون  
من انكار البعث ( سَتَعْلَمُونَ )<sup>(١)</sup> تهديد لهم على قراءة الحسن التقدير قل  
لهم : ستعلمون . ( ثم كَلَّا سَتَعْلَمُونَ )<sup>(٢)</sup> يعلمون معطوف عليه وقراءة العامة  
بالياء .

﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا﴾ [٦] يكون واحداً ، ويكون جمع مهده .

﴿وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا﴾ [٧] معطوف عليه جمع وتد ومن أدغم قال ود . ولا

(١) معاني الفراء ٢٢٧/٣ .

(٢) في هذا سوف تعلمون التحريف

يجوز الادغام في الجميع لأن الألف قد فصلت بين الحرفين .

﴿وخلقتناكم أزواجاً﴾ [٨] نصب على الحال أي أصناف أي ذكوراً وإناثاً وقصاراً وطوالاً فنبههم جل وعز على قدرته .

﴿وجعلنا نومكم سباتاً﴾ [٩] مفعولان وكذا ﴿وجعلنا الليل لباساً﴾ [١٠] أي يغشاكم ويعطيكم كالثياب أي فعلنا هذا لئلا يناموا فيه وتسكنوا<sup>(١)</sup> كما قال قتادة : لباساً سكوناً .

﴿وجعلنا النهار معاشاً﴾ [١١] أي ذا معاش أي جعلناه مضيئاً ليحيوا فيه وينصرفوا كما قال مجاهد : معاشاً تصصرفون<sup>(٢)</sup> فيه وتبتغون من فضل الله جل وعز .

﴿وبئنا فوقكم سبعاً شداداً﴾ [١٢] حذف التاء لأن اللفظة الفصيحة تأتيت الساء « شداداً » جمع شديدة ولا تجمع على فعلاء استثقالاً للتضعيف .

﴿وجعلنا سراجاً . .﴾ [١٣] .

روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس ( وقاجاً ) أي مضيئاً .

﴿وأنزلنا من المعصرات . .﴾ [١٤] قال أبو جعفر : قد ذكرنا قولين لأهل التفسير : أن المعصرات الرياح والسحاب وأولاهما أن يكون السحاب نقوله جل وعز « من السَّعْصَرَاتِ » ولم يقل : بالمعصرات . وكما قرئ على أحمد بن شعيب عن الحسين بن خريث قال : حدثني علي بن الحسين عن أبيه قال : حدثني الأعشى عن السهال عن قيس بن السكن عن ابن مسعود

(١) في ب ، د : وسكوناً تحريف .

(٢) ب ، د : تصدقون .

قال : يرسل الله سبحانه الرياح فتأخذ الماء<sup>(١)</sup> فتجريه في السحاب فتدثر كما تدثر البقعة . وروى عن ابن أبي طلحة عن ابن عباس « ماء ثجاجاً » قال يقول : منصّباً . وقال ابن يزيد : ثجاجاً كثيراً . قال أبو جعفر : القول الأول المعروف<sup>(٢)</sup> ٣٠٨ / ب في<sup>(٣)</sup> كلام العرب يقال : نَجَّ الماء ثجوحاً إذا نصب وشجّه فلان ثجاً<sup>(٤)</sup> إذا صبّه صبّاً متتابعاً . وفي الحديث « أفضل الحجّ الحجّ والشجّ »<sup>(٥)</sup> فالعج رفع الصوت بالتلبية . والشج صبّ دماء الهادي .

« لنخرج به حباً ونباتاً » [١٥] فالحب كل ما كان له قشر والنبات الحشيش والكلاء ونحوهما .

« وجنات » . . . [١٦] أي ثمر جنات ( الفاف ) قال أبو جعفر : قد ذكرنا قول من قال : هو جمع ألف وقول من قال : هو جمع الجمع أراد أنه يقال<sup>(٦)</sup> ثناء وألف مثل حمراء وأحمر ثم تقول<sup>(٧)</sup> : ألف كما يقال : حمر ثم يجمع ألفاً الفافاً كما تقول : خُفّ وأخفاف<sup>(٨)</sup> . والقول الأول أولى بالصواب ؛ لأن أهل التفسير قالوا : « وجنات ألفافاً » أي جميعاً ، لا نعلم بينهم اختلافاً في ذلك فهذا جمع لف ، ويقال : لفيقٌ بسعناه ، ونخلة لُفءٌ معناه غليظة فلهذا قلنا الأول أولى بالصواب .

(١) في ب ، د زيادة « من السماء » .

(٢) هـ : المعلوم .

(٣) ب ، د : من .

(٤) ب ، د : يشجه .

(٥) انظر : الترمذي - الحج ٤/ ٤٤ ، ابن ماجه باب ٦ حديث ٨٩٦ ، سنن الدارمي المتناك

١٦٥ ٥ . ٤٢٠ ١

(٦) في أ ، تعليل التصحيف والتشويش من ب . د

(٧) ب . د : ويش

(٨) ب . د : فعن وفعد



﴿إِنْ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾ [١٧]

خير « كان » ولو كان في غير القرآن جار المرفع على الغاء كان .

﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ . .﴾ [١٨]

بدل ( فتأتون أفواجا ) على الحال ، ويقال : فوج وفوجته .

﴿وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا﴾ [١٩]

في معناه قولان : قيل : معناه انشقت فكانت طرقاً ، وقيل : تقطعت فكانت قطعاً كالأبواب ثم حذفت الكاف ، كما تقول : رأيت فلاناً أسداً أي كالأسد ، وكذا ﴿وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا﴾ [٢٠]

﴿إِنْ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ [٢١]

أي ترصد من عصى الله سبحانه وترك طاعته . وقال الحسن : لا يدخل أحد الجنة حتى يرد النار ومرصاد في العربية من رصدت فأنا راصد ومرصاد على التكرير . وقال « كانت » ولم يقل مرصادة لأنه غير جار على الفعل فصار على النسب .

﴿لِلظَّالِمِينَ مَأْبَأٌ﴾ [٢٢] أي مرجعهم إليها . وآب يؤوب رجع كما

قال :

٥٢٤- وَكُلُّ ذِي غِيبَةٍ يَأُوبُ

وغائب الموت لا يؤوب<sup>(١)</sup>

(١) مر الشاهد ٣٧٩ .

لا يبين فيها أخطأه (٢٣) عند قراءة أبي جعفر وسيدنا وفتح أبي  
عمران والاسم والكسائر ، بقراءة خلقة ويظهر من ذلك والأشهر وحسنه  
التي (٢٤) غير الف . وقد عرفت في هذه القراءة فضل أبي الحسن لا  
يجوز : هو خير زيدا ، وإن كان سيويه قد أجازته وأنشد :

٥٢٥ - خَيْرُ أَمِيرٍ لَا تَضِيرُ وَأَمِيرٌ  
مَا لَيْسَ مُنْجِيَهُ مِنَ الْأَقْدَارِ (٢٥)

وأنشد الفراء :

٥٢٦ - أَوْ مَحَلَّ عَمَلٍ عِضَادَةٌ سَمَخِجٍ  
بِشَرَاتِهِ نَدَبٌ لَهَا وَكُلُومِ (٢٦)

إلا أن سيويه أنشده (أو محل عمل) . وقال قوم : هو الحسن لأنه إنما يقال :  
حذر ، وكذا باب فعل ليس (٢٧) كان في حقيقته الحذر . فالتأنيث (٢٨) ليس  
من ذلك في شيء . قال أبو جعفر : أما القول الأول فخطأ ولا يشبه هذا  
قولك : حذر زيدا . لأن أحذا طرف وما لا يتعدى يتعدى إلى الطرف . وما  
الذي فهو يلزم إلا أنه يجوز على بعد . والقراءة بلا يبين بينه حسنة . فاما  
خبره من تحت يبين (٢٩) ما جاء بعده عن أبي الحسن قال : كفي قراءة عبد

(١) التيسير ٢١٩ .

(٢) من الشعر ١٢٠ .

(٣) شاهد السيد الطوسي ١٢٥ ، أو محل سن . . . . .

(٤) ٢٢٨ . . . . .

الأتان الطويلة ، مرآته : أعلى ظهره .

(٤) ب ، د : أي .

(٥) ب ، د : لا يبين .

(٦) ق ، ب ، د : لليتين ، تصحيف .

## شرح إعراب سورة عم يتساءلون

الله (لَبِثِينَ) فلا حجة فيه لأن أبا إسحاق لم يلق عبد الله ، ولو كان اسناده متصلاً كانت فيه حجة . وهذه الأشياء تؤخذ من قراءة عبد الله بما لا تقوم به حجة من اسناد منقطع أو من صحف قد يكتب فيها لابثين بغير ألف فيتوهم قارئه انه « لَبِثِينَ » . وفي هذه الآية أشكال لقوله جل وعز ( لابثين فيها أحقاباً ) وهم لا يخرجون منها . فمن أحسن ما قيل فيها ان قتادة قال : « لابثين فيها أحقاباً » لا انقطاع لها فعلى هذا التقدير يكون الجمع وحُقبَةُ حُقبُ<sup>(١)</sup> ، وأحقاب جمع الجمع كما / ٣٠٩ / أقال :

٥٢٧ - وَكُنَّا كَنَدِمَانِي جُذِمَةَ حِقْبَةٍ

مِنَ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَن يَتَصَدَّعَا<sup>(٢)</sup>

ويجوز أن يكون أحقاب جمع حُقْبٍ وقد ذكرنا ما قال أهل التفسير في معناه . فأما أهل اللغة فقولهم ان الحُقْبُ والحُقْبَةُ يقعان للقليل من الدهر والكثير . قال أبو جعفر : وسمعت علي بن سليمان يقول : سألت أبا<sup>(٣)</sup> العباس محمد بن يزيد عن قول الله جل وعز ( لابثين فيها أحقاباً ) فقال : ما معنى هذا التحديد ؟ ونحن اذا حددنا الشيء قللناه : أن أقيم عندك يوماً ، كان في قوة الكلام انك لا تقيم بعد اليوم ثم لم يجئنا عنها<sup>(٤)</sup> مد نيّف وثلاثون<sup>(٥)</sup> سنة ونظرت فيها فوق لي أنه يعني به الموحدون العصاة ثم نظرت فإذا<sup>(٦)</sup> بعده أنهم كانوا لا يرجون حساباً فعلمت أن ذلك ليس هو الجواب قال : فالجواب

(١) في أ حقة ، تحريف وما أثبت من ب ، د ، هـ .

(٢) الشاهد لمتهم بن نيرة . انظر : شعر متهم بن نيرة ١١١ ، ديوان المعضيات ، ٥٣٥ ، الكامل ١٢٣٧ .

(٣) في أ أبو تصحيف .

(٤) في ب ، د ، هـ عنه يفا وثلاثين .

(٥) د : فإذا نظرت .

## شرح إعراب سورة عم يتساءلون

عندي ان المعنى لاثنين في الأرض أحقاباً ، فعاد الضمير على الأرض لأنه قد تقدم ذكرها والضمير في (لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً) [٢٤] يعود على النار لأنه قد تقدم أيضاً ذكرها . قال : ولم أعرف لأبي العباس فيها جواباً . قال أبو جعفر : سألت أبا اسحاق عنها فقال : سمعت أبا العباس محمد بن يزيد يقول : المعنى لاثنين فيها أحقاباً هذه صفتها أي يعذبون بهذا العذاب في هذه الأحقاب لا يذوقون فيها إلا الحميم والغساق ويعذبون بعد هذا العذاب بأصناف من العذاب غير هذا . وهذا جواب نظري بين ، وهو قول ابن كيسان يكون « لا يذوقون » من نعت الأحقاب ، واختلف العلماء في قوله جل وعز (لا يذوقون فيها برداً) فقبل أي لا يذوقون فيها برداً يبرد عنهم السعير ، وقيل : نوما كما قال<sup>(١)</sup> :

٥٢٨ - بردت مَرائِئِها عليّ فصُدَّني

عَنَها وَعَن قُبُلَاتها البَرْدُ<sup>(٢)</sup>

أي النوم والنعاس وقد يكون البرد الهدوء والثبات ، كما قال الشاعر :

٥٢٩ - اليومَ يومَ باردٍ سُمُومُهُ<sup>(٣)</sup>

وقد يكون البرد ما ليس فيه شدة كما روي « الصومُ في الشتاء الغيمة الباردة »<sup>(٤)</sup> وهي التي ليس فيها حر السلاح . ويقال : بُرِّدْتُ حره كما قال :

(١) ب ، د : قال الشاعر .

(٢) الشاهد من قصيدة نسبت لأمريء القيس . انظر ديوانه ٢٣١ . . . على قودتي . . .

(٣) ورد الشاهد غير مسبوغ في : الفصح ( ب د ) . لاجتماع لاس الألف في ٦٥ . تنقيب

لابن مكى ٣٥٧ ، المختصر ٢٣/١٧ ، اللسان ( ب د ) .

(٤) ورد هذا القول للنبي ﷺ في اللسان ( ب د ) .





## شرح إعراب سورة عمّ يتساءلون

كُذِّبَ ؟ ونحن نشرحه على مذهب سيبويه إن شاء الله . سبيل الفعل إذا كان رباعياً أن يزداد على ماضيه ألف في المصدر فتقول : أكرمَ أكراماً وانطلق انطلاقاً فهذا قياس مستتب وكذا كُذِّبَ كُذْباً وتكلّمَ كلاماً ثم انهم قالوا كذب تكديباً فقال سيبويه : أبدلوا من العين الزائدة تاء وقلبوا الألف باء فغيروا أوله كما غيروا آخره . قال أبو جعفر : فأما تكلّمَ تكلّماً فجاءوا بالماضي ولم يزدوا ألفاً لكثرة حروفه وضموا اللام قال سيبويه : لأنه ليس في الأسماء تَفْعُلُ .

### ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ﴾ [٢٩]

نصب كلاً باضمار فعل ليعطف ما عمل فيه الفعل على ما عمل فيه الفعل كما قال (١) :

### ٥٣٣ - أَصْبَحْتُ لَا أَحْمِلُ السَّلَاحَ وَلَا

أَمْلِكُ رَأْسَ الْبَعِيرِ إِنْ نَفَرَا  
وَالذِّئْبَ أَخْشَاهُ إِنْ مَرَرْتُ بِهِ  
وَحَدِي وَأَخْشَى الرِّيحَ وَالْمَطَرَ

ويجوز الرفع بالابتداء والكوفيون يقولون : بالعائد عليه (كتاباً) مصدر فمن النحويين من يقول : العامل فيه مضمرة أي كتبناه كتاباً أي كتبنا عدده ومبلغه ومقداره فلا يغيب عنا منه شيء كتاباً . وقيل : العامل فيه «أحصيناه» لأن أحصيناه وكتبناه واحد . قال الحسن : سألت أبا بريدة عن أشد آية في القرآن على أهل النار فقال : تلا رسول الله ﷺ فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذاباً [٣٠] فقال : اهلك القوم بمعصيتهم لله جل وعز ، وقال عبد الله بن

(١) م. الشامل ١١٣ .

## شرح إعراب سورة عمّ يتساءلون

عمر : ولم ينزل على أهل النار أشدّ من قوله (فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذاباً).

﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾ [ ٣١ ] ﴿حَدَاقٍ﴾ . [ ٣٢ ] .

بدل من مفازع والمفاز الظفر بما يحبه الإنسان . قال ابن عباس :  
الحدائق الشجر الملتف . وقال الضحاك : الذي عليه الحيطان . قال أبو  
جعفر : وكذلك هو في اللغة وقد حذق بالقوم <sup>(١)</sup> كما قال :

٥٣٤ - وَقَدْ حَدَقْتُ بِي <sup>(٢)</sup> الْمَنِيَّةُ <sup>(٣)</sup>

﴿وكواعب أترابا﴾ [ ٣٣ ] . معطوف الواحدة كاعب وكواعب للجمع  
والمؤنث .

﴿وكأساً دهاقاً﴾ [ ٣٤ ] أي ممثلة . مشتق من دهقه إذا تابع عليه  
الشدة .

﴿لا يسمعون فيها لغواً ولا كذاباً﴾ [ ٣٥ ] .

وقرأ الكسائي (كذاباً) <sup>(١)</sup> وهي خارجة من قراءة الجماعة يجوز أن  
يكون مصدراً من كاذب كذاباً ويجوز أن يكون مصدراً من كذب كما تقول :  
صام صياماً . وهذا أشبه أي لا يسمعون فيها باطلاً ينغى ولا كذاباً .

(١) ب ، د : القوم به .

(٢) ب : بك .

(٣) الشاهد من بيت للأخطل التقي وهو :

الْمُنْعِمُونَ بَنُو خَرِبٍ وَقَدْ حَدَقْتُ

فِي الْمَنِيَّةِ وَاسْتَضَتْ أَنْصَارِي

انظر شرح ديوان الأخطل ٨٣ ، اللسان (حذق) .

(٤) التيسير ٢١٩ .



﴿جزءاً...﴾ [٣٦].

مصدر : وكذا (عطاء) (حساب) من عده في عطاء كذا بما قبله .

٥٣٥ - ونغني وليد الحي أن كان جائعاً

ونحسبهُ أن كان ليس بجائع<sup>(١)</sup>

يقال محامداً حسباً بأصلهم

وَرَبَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ

خُطَاباً﴿﴾ [٣٧].

قرعة أبي جعفر وثيبة وسافع وأبي عمرو ، وقرأ عبد الله بن أبي اسحق ، وعاصم بحذفهما جميعاً ، وقرأ ابن معيص ويحيى بن وثاب وجمرة بحذف الأول ورفع الثاني ، وهو<sup>(٢)</sup> اختيار أبي عبيد القرب الأول وبعد الثاني ، واختاره قوم من النحويين قالوا (٣١٠) : ليس بعده مما يوجب الرفع ، لأنه لم يثرب بينهما ما يوجب هذا فرفعهما جميعاً على أن يكون الأول مرفوعاً لا ابتداءً ولثاني بعث له والخبر (لا يملكون منه خطاباً) ، ويجوز أن يكون الأول مرفوعاً بضمير هو ، ومن حذف الاثنين جعلهما معناً أو تدللاً من الاسم المحذوف ، ومن حذف الأول ورفع الثاني [ جعل الثاني ]<sup>(٣)</sup> مبتدأ أو أصم مبتدأ .

(١) : الضمة لامراً من بني تميم أو من مينة أو الجند . لا يمتنع أن لا يرفع ١٤ ونفس وجهه :  
 ليس بعد الخبر بن حصار في المحققين ١٤ ٥٧ ولم يرفع عليه في ديوانه المنطوق  
 وبسبب لامراً من بني قيس في المصنف اجتمعت ، فقد اجتمع مسرود في أمالي الخليلي  
 ٢٥٢/٢ ، تفسير غريب القرآن ١٧ ، اصلاح المنطق ٢٣٦ .

(٢) : ب ، د : وهذا .

(٣) : الزيادة من ب ، د .

عبر يوم بتو المروح [ ٣٨ ] . وروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس  
 قال : المروح ملك عظيم الجند . وروى عنه غيره قال : المروح أرواح الناس  
 تقدم مع الملائكة في ما بين المصير من قبل أن تورد إلى الأبدال . وروى  
 الشعبي في الصحيح : المروح حمرنبل . وقال الحسن : فتنة المروح سواد  
 آدم . وروى ابن زيد : المروح القرآن . وروى مجاهد : المروح على صورته  
 آدم ونسوا عنه . قال أبو جعفر : لا دليل قطعه بذلك على أصح هذه الأقوال  
 بأن يكون قطعه من بريده من الرسول أو مائة بيت . وهو شيء لا يضر الجليل .  
 وروى قتيل : هذه الآيات التي ذكرها العلماء ليست متفصلة ويجوز أن  
 يكون هذا كلها لها عطف ( والملائكة صند ) نصب على الحال . وروى ( لا  
 تنكسون ) في موضع نصب ( لا من أن له الرحمن ) يكون من في موضع  
 رفع على المدح من المراء . وفي موضع نصب على الاستثناء أي إلا من أفاد له  
 الرحمن في الكلام ( وروى حسام ) من الجمل وثأول عكرمة المعنى على غير  
 هذا . قال أبو جعفر : قال حسام في الدنيا أي قال : لا اله إلا الله

﴿ ذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ ﴾ [ ٣٩ ] .

يعت يوم أي ذو الحق ( من شاء أشهدني أنه قال ) أي يجهه مات أي  
 عساه صالحاً في الدنيا .

﴿ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَاباً قَرِيباً ﴾ [ ٤٠ ] .

يعت لعذاب أو لطرفه أي وما قريباً ( يوم ينظر الله ما قدمت يداي )  
 الحصة في موضع نصب أي يوم ينظر ( ويثقل الكفار بالشيء كتبت ثواباً حسر  
 كتبت . وأجاز بعض النحويين : ليتني قائماً . قال : لأن كان نشر بعد ليت  
 تحذف



## شرح اعراب سورة النازعات

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿والنازعات﴾ . . . [ ١ ] . خفض<sup>(١)</sup> بواو القسم ، وقيل التقدير ورب  
النازعات ، وروى شعبة عن سليمان عن أبي الضحى عن مسروق عن عبدالله  
و «النازعات» قال : الملائكة وروى شعبة عن السدي عن أبي صالح عن ابن  
عباس «والنازعات» قال : ينزِعُ نفسه فصار التقدير والملائكة النازعات (غرقاً)  
مصدر . قال سعيد بن جبير : تَنْزِعُ نفوسهم ثم تغرق ثم تحرق ثم يلتقى بها  
في النار . والتقدير ورب النازعات والمعنى فتغرق النفوس<sup>(٢)</sup> فتغرق غرقاً .  
(والله أنبتكم من الأرض نباتاً)<sup>(٣)</sup> .

﴿والناشطات﴾ . . . [ ٢ ] معطوف على النازعات أي الجاذبات الأرواح  
بسرعة يقال : نَشَطُهُ إذا جذبته بسرعة إلا أن الفراء<sup>(٤)</sup> حكى نَشَطُهُ إذا ربطه .  
وأنشَطُهُ حَلَهُ وحكى عن العرب : كأنما أنشط من عقال وخولف في هذا  
وإستشهد مخالفه بقوله :

(١) ب ، د : جر .

(٢) ب ، د : النفس .

(٣) آية ١٧ - نوح .

(٤) معاني الفراء ٣ / ٢٣٠ .

٥٣٦ - أَصَحَّتْ مُمَوِّمِي تَنْشِطُ الْمُنَاشِطَاتِ<sup>(١)</sup>

والسابقحات سبحا [ ٣ ] معطوف أي والسالكة الساجحات أي السريعات وقال عطاء : «السابقحات» السفن «سبحا» مصدر .

والسابقحات [ ٤ ] [ ٤ ] معطوف أي والسالكة الساجحات الشباطين بالوحي ، وقال عطاء : السابقحات الخيل (سبقاً) مصدر .

فالسُدُورَاتِ [ ٥ ] [ ٥ ] عطف أي والسالكة . قال : ولا اختلاف بين أهل العلم في هذا أنه يريد به السالكة / ٣١٠ ب وهو محذور لأن الله جل وعز هو المدير الأشياء . قال : (يدبر الأمر من السماء إلى الأرض)<sup>(٢)</sup> أصلاً كانت السالكة صدرات الله عليهم ينزلون بالوحي والأحكام وتصريف الأمطار قيل لهم سُدُورَاتِ عَلَى السَّحَابِ . قال الفراء<sup>(٣)</sup> : كما قال (فانه نزل به على قلبك)<sup>(٤)</sup> ففسب التنزيل إلى جبرئيل عليه وآله الذي نزل به ، وكذا (نزل به الروح الأمين)<sup>(٥)</sup> (أمر) منصوب على المصدر ، ويجوز أن يكون التقدير فالسُدُورَاتِ بأمر من الله حُذِفَتِ الباء فتعدى الفعل ، وأنشد سيبويه :

٥٣٧ - أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ

فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَشِيبٍ<sup>(٦)</sup>

(١) نسب الشاهد لبيمان بن قحافة في : تفسير الطبري ٢٩/٣٠ ، وروى تاما :

أَصَحَّتْ مُمَوِّمِي تَنْشِطُ الْمُنَاشِطَاتِ

الشام بي طوراً وطوراً واسطاً

اللسان (نشط) .

(٢) آية ٥ - السجدة .

(٣) معاني الفراء ٢٣٠/٣ .

(٤) آية ٩٧ - البقرة .

(٥) آية ١٩٣ - الشعراء .

(٦) مر الشاهد ٥١ .

## شرح إعراب سورة النازعات

فلما جواب القسم فيه أربعة الخيال صحيحاً واحسبها له محذوف دلالة  
سببه دلالة واضحة . والمعنى والنازعات لتسعى فذلوا . أتبعنا إذا كنا عظاما  
لحياة فقيرتهم . «إذا كنا» [ ١١ ] يدل على ذلك المحذوف . وقيل . الجواب  
«إن في ذلك لعبرة لمن يخشى» [ ٢٦ ] وهذا بعيد . لأنه قد تباعدت  
بينهما . وقيل حدثت اللام فقط . والتقدير ليوم ترجف النازعة وهذا أيضا  
بعد من ذلك لأن اللام ليست مما يحذف لأنها تقع على أكثر الأشياء فلا يعلم  
من أين حدثت ولما جاز حذفها الحار والله زيد مطلق . بمعنى اللام . وروى  
ابن أبي طلحة عن ابن عباس «النازعة النخلة الأولى» . والراذفة الثانية  
روى أبو هريرة عن النبي ﷺ بينهما أربعون .

«قلوب يومئذ واجفة» [ ٨ ] متدا وحمر . قال عطاء : واجفة متحركة .  
وقال غيره : خائفة .

«أبصارها خاشعة» [ ٩ ] متدا وحبره أنهم اذلاء لفضيحتهم يوم القيامة  
من معاصيهم وتم الكلام .

«يقولون» [ ١٠ ] أي في الدنيا (أما السردودون في الحافرة) روى  
عن أبي طلحة عن ابن عباس «في الحافرة» قال : يقول في الحبة . وقال ابن  
زيد : في النار . وقال مجاهد : في الأرض والتقدير<sup>١</sup> على قول مجاهد في  
الأرض<sup>٢</sup> السحرة أي في القصر مثل من ماء دقيق<sup>٣</sup> أي مدقوق . وحقيقته

(١) س . د . ت

(٢) س . د . ت

(٣) أ . ب . ج . د . ت

في العربية من ماء ذي دفعٍ وعلى قول ابن عباس : في الحفرة ، جبا كما جيب أول مرة .

﴿إِذَا كُنَّا عِظَامًا نَاجِرَةً﴾ [ ١١ ] .

صحیحة عن ابن عباس رواها ابن عیینة عن عمرو بن دينار عن ابن عباس وصحیحة عن ابن الزبیر ومروية عن عمرو وابن مسعود <sup>(١)</sup> . فهؤلاء أربعة من الصحابة وهي مع هذا قراءة ابن وثاب والأعشى وحمره والنكسائي . وهي أشبه برووس الآيات التي قبلها وبعدها . وقراءة <sup>(٢)</sup> (نخرة) أهل الحرمين والحسن وأبو عمرو فالقراءتان حستان لأن الجماعة نقلتهما .

﴿قَالُوا تِلْكَ إِذْ كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ [ ١٢ ] .

قيل السعنى رجعة وردة وجعلوها خاسرة لأنهم وعدوا فيها بالنار .

﴿فَأَنسَأْهُمُ زُجْرَةً وَاجِدَةً﴾ [ ١٣ ] ﴿فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾ [ ١٤ ] .

قال سفيان : الساهرة أرض بالشام ، وقال سعيد عن قتادة : الساهرة جهنم . قال أبو جعفر : والساهرة في كلام العرب الأرض الواسعة المخوفة التي يُسهرُ فيها للخوف . وزعم أبو حاتم : أن التقدير فإذا هم بالساهرة والنازعات . وهذا غلط بين . لأن الفاء لا يتدأ بها والنازعات أول السورة وهذا القول الرابع في جواب القسم <sup>(٣)</sup> .

(١ - ١) في ب . هـ . وصحیحة عن عمرو بن مسعود عن الزبیر رحمه الله ومروية عن ابن مسعود فيها اضطراب .

(٢) ب ، د : وقرأ

(٣) في هـ زيادة «وقد تقدم ذكره» .

﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ [١٥].

تكون «هل» بمعنى «قد» وقد حكى ذلك أهل اللغة وقد تكون على بابها .

﴿إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ [١٦].

بالتنوين وضم الطاء قراءة ابن عامر والكسائي . وقراءة أهل المدينة وأبي عمرو بغير تنوين وبضم الطاء . / ٣١١ / : وقراءة الحسن (طوى) بكسر الطاء والتنوين ومعناه عنده بالوادي الذي قدس مرتين ونودي فيه . والقراءة بضم الطاء <sup>(١)</sup> والتنوين على أنه أسم للوادي وليس بمعدول إنما هو مثل قولك : حُطِمَ فلذلك صرف <sup>(٢)</sup> ، ومن لم يصرفه جعله كعمر معدولاً إلا أن الفراء <sup>(٣)</sup> ينكر ذلك ؛ لأنه زعم أنه لا يُعرف في كلام العرب اسماً من ذوات الياء والواو معدولاً من فاعل إلى فَعَلَ . قال أبو جعفر : يجوز أن يكون ترك الصرف على أنه اسم للبقعة فيكون على غير ما تأول ، وقد قرأ به غير منون من تقوم الحجة بقوله <sup>(٤)</sup> .

﴿إِذْ هَبَّتْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ [١٧] من قال في المستقبل : يَطْغَى قال : طَغَيْتُ وهو الطغيان ومن قال : يَطْغُو قال : طَغُوت .

﴿فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى﴾ [١٨].

(١ - ١) ساقط من ب ، د .

(٢) ب ، د : انصرف .

(٣) معاني الفراء ٢٣٣/٣ .

(٤) هـ : بقراءته



## شرح إعراب سورة النازعات

فإرادة أهل المدينة وفراة إلى عسرة (نرس) تخفيف الترقى ، الرقص والتقدير في العربية واحد . قال أصل تولى تولى فحدثت له . ومن قال تولى (أعني) ولا يعرف التفرين بينهما . قال ابن زيد : «تولى» «أشبه» . قال : وكل تركية في القرآن اسلام .

﴿وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ ۖ﴾ [ ١٩ ] .

عطف وكذا (تَتَخَشَّى) أي فتخشى عقابه بترك معاصيه (٢)

﴿فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى ۖ﴾ [ ٢٠ ] .

مما لا يحول حذف الألف واللام منه ولا يروى (١) . «كبرى» . «فكذب وعصى» [ ٢١ ] معنى الفاء أنها تدل على أن الثاني جزء الأول . والواو للاجتماع . هذا أصليا .

﴿ثُمَّ أَذْبَرَ نَسْفَى ۖ﴾ [ ٢٢ ] في موضع الحال .

﴿فَحَشَرَ ۖ﴾ [ ٢٣ ] وحشر المفعول أي وحشر نفسه كما قال ابن زيد : جمع قومه (فنادى) فيهم ﴿فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ۖ﴾ [ ٢٤ ]

﴿فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ۖ﴾ [ ٢٥ ]

قال الفراء : أي فأخذه الله أخذاً نكالا للآخرة والأولى .

(١) في ب ، د «تولى» تصحيف .

(٢) ب ، د : معصيته .

(٣) ب ، د زيادة «والكبرى» .

(٤) ب ، د : ولا يروى .

## شرح إعراب سورة النازعات

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَى﴾ [٢٦] أي يخشى عقاب الله كما نزل  
بغيره لما عصى ؟

﴿وَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَوْفًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾ [٢٧] أي لم تتكبروا ابعت وحلق  
السماء أشد من بعثكم

﴿ارْفَعْ سِتْرَكُنَّهَا فَيَنسَافَهَا﴾ [٢٨] أي ستفلا الأرض .

﴿وَأَغْطِشْ لِّهَا﴾ [٢٩] إضافة محار لأن معنى الليل غهاب الشمس  
فلما كست تغيب في السماء قبل ليلها كما يقال : مَرَجُ الدابة ، وكذا (وأخرج  
فَسَخَاهَا) .

﴿وَالْأَرْضِ﴾ [٣٠] منسوب بأصنام فعل أي ودحا الأرض ، وزعم

الفسحاء : أن النصب والرفع جائزان وإنه مثل (والقصر قد دنا منزل) <sup>١</sup>  
يعني في الرفع والنصب . قال أبو جعفر : بينهما فرق . لأن قوله (والقصر  
قد دنا منزل) الرفع فيه حسن لأن تقديره وآية لهم القصر (والأرض بعد ذلك  
دحاها) الرفع فيها بعد ، لأن قبلها ما عمل فيه الفعل ولا يتعلق بشيء مرفوع  
فهذه فرق بين ولا نعلم أحدا قرأ (والأرض) بالرفع ، ونقصوا الرفع قراء  
الآية . وفي الآية إشكال : لأنه قال تعالى (قل ألكم التكبرون الذي  
خلق الأرض في سبع) <sup>٢</sup> بعده (ثم استوى إلى السماء) فقال على خلق  
السماء كان بعد خلق الأرض وبهذه (والأرض بعد ذلك دحاها) فمن أصح ما  
قال في هذا وأحسنه ما رواه ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : خلق الله جن

١ . معاني الفراء ٢٣٣/٣ .

٢ . آية ٣٩ - يس .

٣ . ب . د : قراءة .

٤ . آية ٩ - فصلت

## شرح إعراب سورة النازعات

وعز الأرض قبل السماء فتدثر فيها أقواتها، ولم يدحها، ثم خلق السماء ثم دحا الأرض بعدها<sup>(١)</sup> . وقال مجاهد والسدي : ( والأرض بعد ذلك دحاها ) أي مع ذلك دحاها ، كما قال جل وعز ( غُلِبَ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ )<sup>(٢)</sup> قال أبو جعفر : القول الأول أولى أن يكون الشيء على بابه . ومعنى الدحو في اللغة البسط . يقال : دحوت أدحو ودحيث أدحي ومن الثاني سحي دحية .

﴿وَالْجِبَالُ أَرْسَاهَا﴾ [٣٢] على اضمار فعل أيضاً .

﴿مَتَاعاً لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ﴾ [٣٣]

قال الفراء<sup>(٣)</sup> : أي خلق ذلك منفعة لكم ومتعة قال : ويجوز الرفع مثل « متاع قليل »<sup>(٤)</sup> .

﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى﴾ [٣٤]

روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : القيامة عظم الله أمرها وحذر منه . قال أبو جعفر : العرب إذا عظمت الشيء وصفته بالطامة .

﴿يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى﴾ [٣٥]

أي إذا قرأ كتابه ورأى محله تذكّر عمله .

﴿وَيُؤَرِّثُ الْجَحِيمَ لِمَن يَرَى﴾ [٣٦]

أنت الجحيم بمعنى النار . وهو نعت لها ههنا .

(١) ب ، د : بعد ذلك .

(٢) آية ١٣ - القلم .

(٣) معاني الفراء ٢٢٣/٣ .

(٤) آية ١٩٧ - آل عمران .

﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَى﴾ [٣٧]

« من » في موضع رفع بالابتداء وخبره ﴿فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [٣٩] والتقدير عند الكافرين فهي مأواه ، والألف بدل<sup>(١)</sup> من الضمير والتقدير عند البصريين هي المأوى له .

﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ..﴾ [٤٠] .

أي مقام الحساب على<sup>(٢)</sup> معاصيه ( ونهى النفس عن الهوى ) وهو الميل الى ما لا يحسن .

﴿فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [٤١] كالذي تقدم .

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾ [٤٢]

قال الفراء<sup>(٣)</sup> : يقال انما الارساء للسفينة والجبال وما أشبههن فكيف وصفت الساعة بالارساء ؟ فالجواب انها كالسفينة إذا جرت ثم رست<sup>(٤)</sup> ورُسوها قيامها وليس كتيام القائم على رجله ونحوه ولكن كما تقول : قام العدل ، وقام الحق أي ظهر وثبت .

﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا﴾ [٤٣] أي ليس إليك ذكرها لأنك لم تعرف وقتها . والأصل « في ما » حذفت الألف فرقا بين الاستفهام والخبر فإن<sup>(٥)</sup> قبل ما حرفاً خافضاً ، والوقوف<sup>(٦)</sup> عليه فيمة<sup>(٦)</sup> لا يجوز غيره لثلاث تذهب الألف

(١) ب ، د : مبدلة .

(٢) ب ، د : عن .

(٣) معاني الفراء ٢٣٤/٣ .

(٤) ب ، د : وأرست .

(٥ - ٥) في ب ، د : فإن قبل ما فيه حرفاً خافضاً والوقف .

(٦) وقيمة : زيادة من ب ، د .

وحركة نسيم . والصواب أن لا يوقف عليه لئلا يحالف السواد في رسادة النهار  
أو يلحق إن<sup>(١)</sup> وقف عليه بغير الياء .

﴿إِلَىٰ رَبِّكَ مُتَّهَاهَا﴾ [٤٤]

في موضع رفع بالابتداء أي منتهى علمها .

﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ مِّنْ يَّخْشَاهَا﴾ [٤٥]

وقرأ أبو جعفر وابن محبصن وضحة ( مَلَأُوا مِنْ يَّخْشَاهَا ) بالتنوين وهو  
الأصل وإنما يحذف تخفيفاً .

﴿كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا﴾ [٤٦]

أي زال عنهم ما كانوا فيه فلم يشكروا في ما مضى وقل عندهم . وكان  
في هذا معنى التشبيه لمن اغتر بالدنيا وسلامته فيها في أنه سينركها عن قليل  
ويذهب عنه ما كان يجد فيها من اللذة والسرور فكانه لم يلبث فيها إلا عشيّة  
أو ضحاهَا .

(١)

(٢) س . د . م .

## شرح إعراب سورة عبس

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴾ [١] ويقال في التكثير : عَبَسَ .

﴿ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْيَى ﴾ [٢] « أَنْ » في موضع نصب أي لأن . ومن النحويين من يقول : موضعها خفض على اسماء اللام . ومنهم من يقول : « أَنْ » بمعنى « إِذ » .

﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكَّى ﴾ [٣] والأصل يتركى ادغمت التاء في

الزاي .

﴿ أَوْ يَذَّكَّرُ . . ﴾ [٤] الأصل بتذكر ادغمت التاء في الذال تقربها منها

( فتنبه<sup>(١)</sup> الذكري ) وزعم الفراء<sup>(٢)</sup> أنه يجوز النصب ولم يقرأ به . قال أبو جعفر : الرواية معروفة عن عاصم أنه قرأ ( فتنبه<sup>(١)</sup> الذكري ) بالنصب . والكوفيون يقولون : هو جواب لعل ولا يعرف البصريون جواب لعل بالنصب . وقد حكوا هم والكوفيون ليجاب النصب وهو الأمر والنهي والتثني والاستفهام . وزاد الكوفيون الدعاء . ولم يذكروا جواب لعل مع هذه الأجوبة . وسألت عنها أبا الحسن علي بن سليمان فقال : ما أعرف للنصب

(١) بالرفع قراءة السبعة سوى عاصم .

(٢) معاني الفراء ٢٣٥/٣ .

وجهاً وإن كان عاصم مع جلالته قد قرأ به إلا أن «أو» يجوز أن تنصب ما قبلها بعدها كما قال ٣١٢/أ :

٥٣٨ - فَقُلْتُ لَهُ لَا تَبْكُ عَيْنُكَ إِنَّمَا  
نُحَاوُنُ مَلَكَأَوْ نُسُوتُ فَتَعْتِلْ<sup>١</sup>  
فقد يجوز أن يعطفه على ما يتنصب بعد «أو» .

﴿أَمَّا مِنْ اسْتَغْنَى﴾ [٥] ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى﴾ [٦]

قراءة المدنيين . والأصل تتصدى ثم أدغم ، وقراءة الكوفيين وأبي عمرو (تصدى) بحذف التاء لئلا يجمع بين تاءين .

﴿وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا يَرْكُبَى﴾ [٧] ﴿وَالْأَصْلُ يَرْكُبَى﴾ [٣]  
﴿وَأَمَّا مَنْ جَاءَ بِسَمَى﴾ [٨] في موضع نصب على الحال وكذا ﴿وَهُوَ  
يَخْشَى﴾ [٩] ويجوز أن تكون الجملة خبراً آخر .

﴿فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى﴾ [١٠] والأصل تلهي أي تشاغل وفعل هذا يهيه طلباً  
منه لاسلام المشرك .

﴿كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ﴾ [١١] خبر «إن» .  
﴿فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرْهُ﴾ [١٢] لأنه تأنيث غير حقيقي .

﴿فِي ضُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ﴾ [١٣] ﴿مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ﴾ [١٤]

(١) «ما» زائدة من ب ، د .

(٢) مر الشاهد ١٤٨ .

(٣) الزيادة من ب ، د .

قيل : يعي به اللوح المحفوظ . هذا على تفسير ابن عباس لأن سعيد  
ابن جبير روى عنه في معنى « بأيدي سفرة » [١٥] أنهم الملائكة . وروى  
عنه علي بن أبي طلحة أنهم الكتبة ، وقال قتادة : هم الفراء . والصحيح  
القول الأول . ومعروف في كلام العرب أنه يقال : سفر الرجل بين الغوم إذا  
ترسل بينهم بالصلح . والملائكة سفرة لأنهم رسل الله تعالى إلى أنبيائه  
صلوات الله عليهم . وهم أيضاً كتبة يكتبون أفعال العباد . فهذا (٢) كله غير  
متناقض (٣) إلا أن وهب بن منبه قال : السفرة الكرام البررة أصحاب محمد  
ﷺ . وبررة جمع بار ، وأبرار جمع بر .

### ﴿ قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ [١٧]

قال مجاهد : إذا قال الله تعالى : قُتِلَ الْإِنْسَانُ أو فعل به فهو كافر .  
ومعنى قُتِلَ أهلك . لأن المقتول مهلك . وقيل : قُتِلَ لَعَنَ ما أكفره الأولى أن  
تكون « ما » استنهماً أي ما الذي أكفره مع ظهور آيات الله جل وعز وإنعامه  
عليه ، وقيل هو تعجب .

### ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خُلِقَ ﴾ [١٨] ﴿ وَمِنْ نُطْفَةٍ خُلِقَ . . ﴾ [١٩]

أي وإنما (١) خُلِقَ من قدر . وإنما ينبل بطاعة الله . وأولى ما قيل في  
معنى « ثُمَّ السَّبِيلُ يَسْرُهُ » [٢٠] قول عبد الله بن الزبير رحمه الله أنه يسره  
أي (٢) سهل عليه حتى خرج من الرحم . والتقدير في العربية ثم للسبيل

(١) ب ، د : أعمال .

(٢) ب ، د : ورواية هذا .

(٣) ب ، د : متناقضه .

(٤) - - - - - في .

(٥) ب ، د : أن



وحذف اللام لأنه<sup>(١)</sup> مما يتعدى إلى مفعولين أحدهما بحرف .

ثم أماته فأقبره<sup>(٢)</sup> [٢١] أي حثره<sup>(٣)</sup> فبرأى أن تقبره . وأما الدفن فيقال له : قابر كما قال :

٥٣٩ - لو أسندت ميتا الى تحريها  
عاش ولم يُثقل الى قابر<sup>(٤)</sup>  
ثم إذا شاء<sup>(٥)</sup> [٢٢] .

أي أحياء . والتقدير إذا شاء<sup>(٦)</sup> الشيء . يقال أنشأ الله فنشأ فهو منشأ  
وناشر كما قال :

٥٤٠ - حتى يقول الناس مما رأوا  
يا عجبا للميمت الناشر<sup>(٧)</sup>

كلا لما يقضى ما أمره<sup>(٨)</sup> [٢٣]

من التحيين من جعل<sup>(٩)</sup> كلا<sup>(١٠)</sup> ناسا في جميع القرآن أي كلا ليس  
الأمر كما يقول الكافر قد قضيت ما علي . ومن التحيين من جعلها في  
جميع القرآن مبتدأ . ومنهم من يفصل<sup>(١١)</sup> وهذا<sup>(١٢)</sup> يمر في التمام

(١) - في ب ، د ، ف حذف اللام لأنها فيما .

(٢) الشاهد للأعشى . انظر ديوانه ١٣٩ ، تفسير الطبري ٥٦/٣٠ . الخزانة ١١٠/٢ .

(٣) في ب ، د زيادة : أن يشره .

(٤) مر الشاهد ٥٨ .

(٥) ب ، د : كل .

(٦) ب ، د : بصلها . أظنه أراد فصلها عما بعدها أو بصلها ما قبلها وعلى هذا تصح قراءة

البحر . جاء في تفسير غرسي ٢١٨ ، ١٩ : لو فاعل الله فبع . والله عبس : عبس :

وهو وأنشده ، جيد . فكلا على هذا بمعنى حقاً .

(٧) انظر اعراب الآية ٦ - المطلفين الآية ٢١ - الفجر .

بمروحاً أن شاء الله .

### ﴿قَلَيْتَظِرِ الْإِنْسَانَ إِلَى طَعَامِهِ﴾ [٢٤]

تمام على قراءة السديين وإلى عبس وعلى قراءة الكوفيين ليس بتمام لأنهم ينفردون «إنا» [٢٥] بمعنى لأن ، ولا يجوز أن يكون بدلاً من طعام على ما تأوله أبو عبيد لأن وجوه السدل قد بينها المحررون ولا يدخل فيها هذا . ومعنى «صبا» و«... شَقًّا» [٢٦] التوكيد ، وكذا هذه المصادر .

وعن ابن عباس أنه قال بين يدي عمر : ثلاث لأرض السبعة (١) فقال له ما فهم ما تقول ، فقال «قالبنتنا فيها حباً» «وعتبا وقصباً» «وزيتونا ونخلنا» «وحدائق غلباً» [٢٧ - ٣٠] أي ملتفة «وفاكهة وأباً» [٣١] أي مرغى (٢) الأنعام . قال عمر : هكذا فتكلموا كما تكلم هذا الفتى ورؤى عنه ابن أبي طلحة الأب ما/٣١٢ ب لأن من الثمار .

«متاعا لكم ولأنعامكم» [٣٢] نصب (٣) على المتعدي .

### ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاعَةُ﴾ [٣٢]

روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : القيامة . وقال عكرمة السجدة الأولى . وقال الحسن : يصيح لها قل شيء ، أي بصوت لها قل شيء . يوم يفر المرء من أخيه [٣٤] «وأمه وأبيه» [٣٥] «وصاحبه وبنيه» [٣٦]

(١) - د . هـ . ج

(٢) - د . هـ . ج

(٣) - د . هـ . ج

قيل : يفرون لما بينهم من المطالبة فيخفون ذلك . وقيل : يفرون لأن بعضهم يستحي من بعض فيكره أن يرى ما ينزل به من القضيحة .

﴿ لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه ﴾ [ ٣٧ ] أي يشغله عن غيره .  
﴿ وجوه يومئذ . . ﴾ [ ٣٨ ]

رفع بالابتداء وإن كان نكرة للفائدة التي فيه ، والخبر ( مُسْفَرَةٌ ) .

﴿ ضاحكة مستبشرة ﴾ [ ٣٩ ] نعت . قال ابن زيد<sup>(١)</sup> : الفترة<sup>(٢)</sup> ما علا من الغبار ، ويروى أنه إذا قيل للبهائم : كوني تراباً صار ذلك التراب غبرة في وجوه الكفار .

﴿ أولئك هم الكفرة الفجرة ﴾ [ ٤٢ ] تكون هم فصلة أو مبتدأة و [ الفجرة ] خبر والجملة خبر أولئك .

(١) في آه أبو زيد ، تصحيف والتصويب من ب ، ده والطبري ٦٣/٣٠ .

(٢) الآية ٤١ « ترهقها فترة » .

## شرح إعراب سورة اذا الشمس كورت بسم الله الرحمن الرحيم

### ﴿ إذا الشمس كُورَتْ ﴾ [١]

رفعت الشمس باضممار فعل مثل الثاني لأن « اذا » بمنزلة حروف المجازاة لا يليها الا الفعل مُظْهِراً أو مُضْمِراً . وعن أبي بن كعب « كورت » ذهب صوره ، وعن ابن عباس أظلمت . قال أبو جعفر : يقال : كُورَ الشيءُ وكُبِّرَ الشيءُ اذا لُتَ ورُمِيَ به . وفي الحديث « نَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخَوَرِ بَعْدَ الْكَوْنِ » <sup>(١)</sup> أي من الرجوع بعد أن كان أمراً ملتصقاً . ويُروى « بعد الكور » .

### ﴿ وإذا النجوم انكدرَتْ ﴾ [٢]

رفعت النجوم باضممار فعل ايضاً . قال أبي <sup>(٢)</sup> : « انكدرت » تناسرت ، وقال ابن عباس : بعثرت <sup>(٣)</sup> .

### ﴿ وإذا الجبال سُيِّرَتْ ﴾ [٣] باضممار فعل ايضاً .

(١) انظر : الترمذي - الدعاء ٣٢٣ ، اس دحة باب ٢٠ حديث ٣٨٨٨ ، سنن دارمي ٨٧/٢ ، المعجم لبرسلك ٥٢٦/١ . قال الترمذي : ومعنى قوله الخور بعد الكون أو الكور وكلاهما له وجه اما هو الرجوع من الايمان الى الكفر أو من الطاعة الى المعصية اما يعني الرجوع من شيء الى شيء من الشر .

(٢) ب ، د : أي . تحريف .

(٣) في س ، د : تغيرت ، وكما في الأصل ما في معاني الفراء ٢٣٩/٣ والبحر ٤٣٢/٨ .

﴿ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴾ [٤]

قال : أي أعملت . قال الأصمعي : العِشَارُ الناقة إذا أتى عليها من حملها عشرة أشهر ، وقال أبو عبيدة : الناقة إذا أتى عليها من حملها ستة أشهر إلى أن تضع وبعد ذلك وهم يتفقدونها وتعز عليهم .

﴿ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ﴾ [٥]

فيه قولان : أحدهما حُشِرَتْ يوم القيامة ليعرضها الله عما لحقها من الألم في الدنيا وقال قتادة : حُشِرَتْ جُمِعَتْ .

﴿ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴾ [٦]

وقرأ أبو عمرو ( سُجِّرَتْ ) محفلاً واحتج بالبحر المسجور<sup>(١)</sup> وخالفه جماعة من أهل العلم من أهل اللغة قالوا : البحر المسجور واحد ، والبحار جمع الجمع أولى بالتكثير والتشديد قالوا : والبحر المسجور بحر هذه صفة ، وليس هذا مثل ( وإذا البحار سُجِّرَتْ ) . قال أبو جعفر : وقد ذكرنا معناه ومعروف في اللغة أن يقال : سُجِّرَتْ الشيء مَلَأَتْهُ كما قال :

٥٤١ - فتوسطا عرض السرى وضدعا

مسجورة متجاوزاً قلامها<sup>(٢)</sup>

(١) آية ٦ - الطور والبحر المسجور .

(٢) الشاهد للبيد بن ربيعة . أنظر شرح ديوانه ٣٠٧ متجاوزاً . . . اللسان ( عرض ) .

وقال :

٥٤٢ - اذا شاء طالع مسجورة .  
يرى حولها النبع والسامما<sup>(١)</sup>

أي مسجورة ، وقيل : هذه بحار في جهنم<sup>(٢)</sup> . اذا كان يوم القيامة . سُحِرَتْ أي  
ملئت بأنواع العذاب إلا أن أبا العالية قال : إذا الشمس كُورَتْ إلى ست منها  
يراهها الناس قبل أن تقوم القيامة وست في الآخرة بعد قيام القيامة . قال :  
وحديث أبي بن كعب قال : بينما الناس في أسواقهم إذ ذهب ضوء الشمس  
فبها هم على ذلك [ تآثرت المجرم . وبينهم على ذلك إذ ]<sup>(٣)</sup> وقعت الجبال  
وتزلزلت الأرض وهربت الحن إلى الانس والانس إلى الجن وعطلت<sup>(٤)</sup> العشر  
أي أهمل أهلها . واختلطت الوحوش بالناس فذلك حشرها . وقالت الحن  
للانس نحن نعرف لكم الجبر<sup>(٥)</sup> فصور إلى المحار فوجدوها ٣١٣/أ قد  
سُغِرَتْ يورنا ثم تصدعت الأرض إلى الأرض السفلى إلى السماء العليا ثم  
أرسلت عليهم الريح فماتتهم<sup>(٦)</sup> .

﴿ وإذا النفوس زوجت ﴾ [٧]

أي قُورِت الصالح مع الصالح هذا معنى قول عمرو بن الخطاب رضي

(١) انظر لسورس يوت . انظر شعر العريان تحت ٥٠٣ . تحت الابن أبي الصب  
٤٧/١ ، تفسير الطبري ١٩/٢٧ ، الاضداد لابن الأنباري ٥٤ .

(٢) في ب ، د زيادة « نعوذ بالله منها » .

(٣) الزيادة من . . .

(٤) انظر تحت ١٤١ .

(٥) انظر تحت ١٥١ .

(٦) انظر تحت ١٦١ .

الله عنه ﴿٨﴾ واذا الموءودة سئلت ﴿٨﴾ يقال : وأدها يندها وأدأ فيهو والد وهي موءودة اذا دفنها حية وألقى عليها التراب . واستدفعه من وأده إذا أثلته قال هارون القاري في حرف أيم ( واذا الموءودة سئلت )<sup>(١)</sup> قال أبو عبيد : هذا أبين معنى . قال أبو جعفر : خولف في هذا لأنها قراءة شاذة مخالفة لمصحف مشكك لأنه يجوز أن يكون التقدير سألت ربها جل وعز . وسألت قاتلها . فهذا معنى مستغلق فكيف يكون بيتاً وفي معنى سئلت قولان : أحدهما أن المعنى طلب منها من قتلها توييحاً له فقبل لها : من قتلك ؟ والمعنى الآخر أنها سألت فقبل لها لم تقتل بعير ذئب تويحاً لقاتلها ؟ كما يقال لعيسى عليه السلام : أنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله . وزعم الفراء<sup>(٢)</sup> أن مثل هذا قوله :

٥٤٣ - الشأمي عرّضي وَلَمْ أَشْتُمَهُمَا

والتاذرين إذا لم ألقهما دمي<sup>(٣)</sup>

ليس المعنى أنهما اذا لقياه فعلاً هذا<sup>(٤)</sup> . وإنما المعنى والتاذرين يقولان اذا لقياه قتلناه . وصحّ عن ابن عباس أنه استدل بهذه الآية على أن الأطفال كلهم في الجنة قال : لأن الله جل وعز قد انتصر لهم من ظلمهم . قال عليه السلام : الله أعلم بما كانوا عاملين .

﴿٩﴾ واذا الضحى نُشِرت ﴿٩﴾ كذا قرأ أبو جعفر وشيبة ونافع وعاصم<sup>(٥)</sup> . وقرأ أبو عمرو وابن كثير ويحيى والأعمش وحمزة والكسائي

(١) معاني الفراء ٢٤٠/٣ .

(٢) السابق .

(٣) مر الشاهد ٥١٤ .

(٤) ج : ذلك .

(٥) ٥ - ٥) ساقط من ب . د .

( نُشِرَتْ ) والحجة لهم ( صحفاً مُنْشَرَةً )<sup>(١)</sup> وهذا ليس من الحجج الموجبة  
لترك ما قرأ به من تقوم بقراءته الحجة لأن نُشِرَتْ يقع للتثنية والكثير عند<sup>(٢)</sup>  
النحويين والقراءتان صحيحتان .

### ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ﴾ [١١]

وقال الفراء : نزع وتطويت قال : وكذا قُشِطَتْ كما تقول<sup>(٣)</sup> : كافور  
وقافور .

### ﴿ وَإِذَا الْجَبِيمُ سُعِرَتْ ﴾ [١٢]

قراءة أبي جعفر وشيبة ونافع وقراءة أبي عمرو والكوفيين ( سُعِرَتْ )  
ويُحتج لهم بأن الجحيم واحد ويُحتج عليهم بأن الجحيم وان كان واحداً  
فالتكثير أولى به لكثرة سعرت<sup>(٤)</sup> . قال أحمد بن عبيد يقان : جحمت النار  
أي أكثر وقودها ، وقال الفراء : جحمت الجمر جعلت<sup>(٥)</sup> بعضه على  
بعض ورجل جاحم بخيل ضنين .

### ﴿ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴾ [١٣]

باضمار فعل كالثاني . وجواب اذا ﴿ عَلِمْتُ نَفْسَ مَا أَحْضَرْتُ ﴾  
[١٤] قيل : معناه ما وجدته حاضراً كما تقول : أحضدت<sup>(٦)</sup> فلاناً أي أحسنه  
محمداً<sup>(٧)</sup> . قال قتادة : ما أحضرت من عمل .

(١) أ . ٥٢ . س .

(٢) م . س . د . هـ . ذ . ح . ج .

(٣) س . د . هـ . ذ . ح . ج .

(٤) س . د . هـ . ذ . ح . ج .

(٥) س . د . هـ . ذ . ح . ج .

(٦) م . س . د . هـ . ذ . ح . ج .



﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُفِ ﴾ [١٥]

« لا » رائدة للتوكيد أي فاقسم بالحسن وفي معنى الخنفس ثلاثة أقوال  
 قد مر منها ما روي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنها النجوم  
 الخمسة . وروى سعيد عن سماعة قال : سمعت حماد بن عمار يقول :  
 سمعت علي بن أبي طالب رضي الله عنه يقول : « الحسن » المحمود بحسن  
 البهادر وتكنس بالليل . فظاهر هذا القول عام لجميع « النجوم » وهو قول  
 الحسن ومجاهد وقتادة وبكر بن عبد الله المزني وعبد الرحمن بن زيد . وروى  
 عكرمة عن ابن عباس قال : « الحسن » الطيباء ، وهو قول سعيد بن جبلة  
 وأصحك وقول جابر بن زيد وإبراهيم النخعي . الحسن بغير الواو قال أبو  
 جعفر : إذا كان التقدير فاقسم برب الحسن فالمعنى واحد / ٣١٣ . إلا أن  
 القول الأول أجمل <sup>١</sup> وأعرفها . وإنما يقال بغير الواو « الحسن » الطيباء  
 أخنس وخنساء كما قال :

٥٤٤ - خَنْسَاءُ ضَيَّعَتِ الْغَيْرَ فَلَمْ تَرَمْ

غَرَضُ الشَّقَاقِ ظَرْفُهَا وَفَتْهَا <sup>٢</sup>

وواحد الخنس خانس والجمع خنس وخناس .

(١) ب . د : في جميع

(٢) في دريادة « وأعطيتها » .

(٣) الشاهد للميد بن ربيعة . انظر شرح ديوانه ٣٠٨ . . . فلم يرم . . . ظرفها « الغير » ولد  
 البقرة . الشقاق : الأرض الغليظة بين مملتين .

« الجوّاري » [ ١٦ ] في « ص » حنّض حذفت الكسرة من الياء ،  
لثقلها في « أ » كان غير ألف ولام حذفت الياء لسكونها وسكون التوس « أ »  
كان جمع جارئة فقلت إن سئلت به على قول الخليل وسبويه « أ » ولف  
الكوفيون ويونس فيقولون إذا سئبت رجلاً حنّض لم تنصرفها في النصب  
والحنّض فقلت ، رابت برادي وبرزت بحواري ، وقيل في الرفع هؤلاء ،  
جواري بامكان الياء ، قال الخليل : هذا حصاً لأنه كان يجب أن يعدل على  
هذا : هذه حواري فأعلم بضم الياء ، قال : ولا يكون ثقل من فواعل إذا  
سمّيت به ، قال سيبويه « أ » : سئلت الخليل عن امرأة تسمى بقاص فقال :  
هي محرّاة في الرفع والحنّض ، تقول : مررت بقاص وهذه قاص ، قال أبو  
جعفر : وقول يونس والكوفيين « أ » : مررت بقاص وهذه قاضي فاعلم  
( الكُنس ) جمع كانس ويقال : كُنّس .

« والليل » [ ١٧ ] عطفت على « الحس » ، ونسبت الياء « أ »  
فسمّيت « أ » ( إذا عسعس ) قال الفراء : أجمع المنسرون على أنه إذا أقبل ، وهذه  
خطأ ، روى « أ » محمد بن إسحاق عن « إذا عسعس » إذا أدير ، قال الصحاح  
« أ » .. إذا تَنَنَسَّ [ ١٨ ] إذا أضاء وأقبل .

(١) « فان » زيادة من ب ، د .

(٢) في ب ، د زيادة « بعدها » .

(٣) الكتاب ٥٧/٢ .

(٤) في أ هذا ، فأثبت ما في ب ، ج ، د ، هـ .

(٥) الكتاب ٥٧/٢ .

(٦) ب ، د : وقال يونس والكوفيون .

(٧) ب ، د : الواو قسماً .

(٨) ب ، د : وروى عن مجاهد .

﴿ انه لقول رسول كريم ﴾ [١٩] جواب القسم ، وأجاز الكسائي  
 أنه بالفتح أي أقسم أنه وتابعة على ذلك محمد بن يزيد النحوي .  
 ﴿ ذي قُوَّةٍ .. ﴾ [٢٠] نعت لرسول أي ذي قوة على أمر الله جل وعز  
 وماعتة ( عند ذي العرش مكين ) نعت أيضاً أي ذي منزلة رفيعة .  
 ﴿ مُطَاعٍ ثَمَ .. ﴾ [٢١] أي مطاع في السموات ( أمين ) على وحي  
 الله جل وعز ورسالاته فهذا التمام .  
 ﴿ وما صاحبكم بمجنون ﴾ [٢٢] أي ليس خطاه ولا يئنه ولا فعله  
 فعل مجنون .

### ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ ﴾ [٢٣]

الهاء تعود على الرسول وهو جبريل عليه السلام كما قرئ على محمد بن جعفر  
 ابن حفص عن يوسف بن موسى عن يزيد بن هارون ثنا داود بن أبي هند عن  
 الشعبي عن مسروق قال : قلت لعائشة رضي الله عنها : يا أم المؤمنين الله  
 تعالى يقول : ( وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ ) فقالت أنا أول من سأل رسول  
 الله ﷺ فقال : ذلك جبريل عليه السلام لم أره على صورته التي خلق عليها<sup>(١)</sup> إلا  
 مرتين قد هبط<sup>(٢)</sup> من السماء قد سد عظم حنقه ما بين السماء  
 والأرض<sup>(٣)</sup> .

(١) في ب ، د زيادة : وسلم عن ذلك .

(٢) ب ، د : فيها .

(٣) ب ، د : منهبطا .

(٤) مرفي اعراب الآية ١١ ، ١٣ من سورة النجم .

﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ [٢٤]

قراءة أبي جعفر وشيبة ورافع ويحيى والاعمش وحزمة ، ويقال : انها في حرف أتي بن كعب كذلك وقراً ثلاثة من الصحابة (١) (بظنين) كما قرئ على ابراهيم بن موسى عن اسماعيل عن علي بن عبد الله السديني عن سفيان عن عمرو ، قال : سمعت ابن عباس يقرأ (بظنين) بالطاء ، وروى شعبة عن مغيرة عن مجاهد قال : سمعت عبد الله بن الزبير يقرأ بظنين بالطاء ، وقال عروة سمعت عائشة تقرأ بالطاء ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي ، ولا اختلاف بين أهل التفسير واللغة أن معنى « بظنين » بمتهم و « بظنين » ببخل فالقراءتان صحيحتان قد رواهما الجماعة إلا أنه في السواد بالضاد ، وعدل أبو عمرو والكسائي وهما نحويي القراءة لتي القراءة (بظنين) لأنه يقال : فلان ظنين على كذا أي متهم عليه ، وظنين بكذا وان كانت حروف الخفض يسهل / ٣١٤ / فيها مثل هذا ، وعدل أبو عبيد أيضاً اليها لأنه ذكر أنه جواب لأنهم كذبوه ، وهذا الذي احتج به لا نعلم أحداً من أهل العلم يعرفه ولا يرى (٢) أنه جواب ، ولا (٣) هو عندهم الا مبتدأ وحبر ، وقد قلنا : أن القراءتين صحيحتان ومجاز « ظنين » أن من العلماء من يظن بعلمه (٤) ، وفي الحديث « من كنتم علماء الجمعة الله يلجم من بار (٥) فأخبر الله عن نبيه ﷺ أنه ليس بظنين بشيء من أمر الدين ، وأنه لا يحسن به

(١) ح : نسخة

(٢) د : روى

(٣) د : و

(٤) د : يعلم

(٥) نظر من نسخة ٢٤ حديث ٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، سنن أبي داود ١٣ ، ٨٢ ،

سنن أبي داود ، حديث ٣٦٥٨ ، المعجم لونسك ٤ / ٣٣٥ .

أحداً دون أحد علي خلاف ما يقول فوه انه حصص الامم بما لم ينقله الى غيره .

وما هو بقول شيطان رجيم ﴿ [٢٥] لو حذفنا الماء لكانت شبهة<sup>(١)</sup> » ما « بليس .

### ﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴾ [٢٦]

ذكر القراء<sup>(٢)</sup> ان المعنى فإني أين تذهبون وحذفت إلى ، كما يقال : ذهبت الشام وذهبت إلى الشام ، وانطقت إلى السوق وانطقت السوق ، وخرجت الشام وإلى الشام ، وحكى الكسائي<sup>(٣)</sup> : اطلق له الغور ، والتقدير عنده إلى الغور فحذفت إلى « فجعل الكوفيين هذه الأفعال الثلاثة اطلق وذهب وخرج بجوز معه حذف إلى ، وقاموا على ما سمعوا من ذلك رغبوا<sup>(٤)</sup> ، فلما سبويه فحكى منها وحداً ولا يجيز غيره وهو ذهبت الشام ، ولا يجيز ذهبت مصر ، وعلى هذا قول البصريين لا يقبلون من هذا شبه وروى<sup>(٥)</sup> أبو العباس على هذا شيئاً<sup>(٦)</sup> فزعم أن قولهم : ذهبت الشام ومعناه الابتهام أي ذهبت شامة الكعبة ، غير أن هذا إنما يرجع فيه إلى قول من حكى ذلك عن العرب ولم يحكه سبويه الا على أنه الشام بعينها .

### ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ [٢٧]

- 
- (١) ب . د : تشبه .
  - (٢) معاني القراء ٢٤٣/٣ .
  - (٣) السابق .
  - (٤) ب . د : وعلموا .
  - (٥ - ٥) ساقط من ب . د .

أي ما في القرآن الا عظة وتذكيرة للعالمين .

﴿ لَمَنْ ... ﴾ [ ٢٨ ] يدل من العالمين على اعادة اللام ، ولما كان يغيب  
لام لجاز . قال مجاهد : ( لم يشاء منكم ان تستقيم ) أي كل يتبع الحق .

﴿ وَمَا تَشَاؤُونَ ﴾ [ ٢٩ ]

[ في معناه قولان أحدهما وما تشاؤون ]<sup>(١)</sup> أن تستقيموا أي تتبعوا الحق  
( إلا أن يشاء الله ) والقول الآخر أنه منهم أي ما تشاؤون يشاء من الطاعة  
والمعصية ( إلا أن يشاء الله رب العالمين ) ذلك منكم ، ولو لم يشأ لحد  
بينكم وبينه .

---

(١) يريدون منكم .



## شرح اعراب سورة انفطرت<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَإِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾ [ ١ ] .

لثابت السماء على اللغة الفصيحة ، وقد حكى الفراء<sup>(٢)</sup> فيها التذكير ، فمن أنشأ صغرها شبيه وان كانت رباعية في الأصل لأنه قد حذف منها حرف ، والسماء مرفوعة باختمار فعل ، وكذا «وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَشَرَتْ» [ ٢ ] وكذا «وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ» [ ٣ ] ولا يجوز أن تكون مرفوعة بالفعل الآخر إلا على شيء حكاه لنا علي بن سليمان عن أحمد بن يحيى نعيم ، قال ، ويؤيد قم مرفوع بفعلة ينرى به التأخير قيل : معنى (وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ) فُجِّرَ بعضها أي بعض لاضطراب الأرض بزوال الجبال والزلازل فاختلط بعض البحار ببعض .

﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ﴾ [ ٤ ] .

روى ابن أبي طحانة عن ابن عباس قال ، يقول بُعْثِرَتْ وتؤله الفراء على أن الأرض بعثرت فالتفت ما فيها من الكسور والموتى . واحتج الحديث

(١) في المصحف «الانفطار» .

(٢) معاني الفراء ١/ ١٢٨ .



## شرح إعراب سورة انفطرت

اتلّقى الأرض أفلاذ كندها (١) . قال أبو جعفر : وهذا غلط وليس في القرآن وإذا الأرض وفيه حصيوص القبور وتلقى أفلاذ كندها لا اختلاف بين أهل العلم أنه في آخر الزمان وليس هو يوم القيامة .

﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ﴾ [٥] .

تمام الكلام . وهو جواب إذا وفي معناه قولان . قال ابن زيد ما قدمت ما عسيت / ٣١٤ ب وما أخرت تركت وطبعت وأخرت ما أمرت بتقديمه من أمر الله جل وعز . والقول الآخر أن معنى ما أخرت ما سئلت من سنة فعسى بها بعدها . قال أبو جعفر : هذا عن ابن عباس ، وهو أولى . ووه يقول أصحاب الحديث . وينكروه بعض أهل الأئمة . والدليل على صحته أن الإنسان إذا ضيع ما أمر به وأخبره كان ذلك مما قدم من الشر لا مما أخره .

﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ [٦] .

يأ في موضع رفع بالابتداء . وهو اسم تام والكاف في موضع نصب بغير .

﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَّلَكَ﴾ [٧] .

قراءة أهل الحرمين وأهل البصرة وأهل الشام . وقرا الكوفيون (فعذلك) محتملا . واستعملها النجاشي . وكانت قراءة أصحابه ٣ : لأنه إنما يقال : عدلته إلى كذا وصرفته إليه . ولا يكاد يقال : عدلته في كذا ولا صرفته . قال أبو

(١) انظر أمالي المرتضى ٩٥/١ «تلقى» الأرض . . .

(٢) ب . د : قول

(٣) في ب . د زيادة «قال» .

## شرح إعراب سورة انفطرت

جعفر : فيه وهذا غلط لأن الكلام تام عند جعفر . في منعطفه يرتكك لا  
يعتلك فيكون كما في . ومعنى عدلك هي السعة حيث لا يعتدلا لا يبريد رجل  
على رجل . وكذا سائر حركات . وقد يكون عدلك تكثيراً عدلك فيكون  
معنى واحد كما قال ابن الزبيري :

٥٤٥ - وَعَدَلْنَا مِثْلَ بَدْرِ فَاَعْتَدَلْ<sup>(١)</sup>

أي قتلنا منهم مثل من قتلوا منا ، وقد قيل : عدلك مالك أي ما شاء  
من حسن وقبح وقبح وصحة وسقم .

﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾ [ ٨ ] .

« ما » زائدة قال مجاهد : في صورة أب أو أم أو عم أو خال .

﴿ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ﴾ [ ٩ ] .

وحكى الفراء<sup>(٢)</sup> عن بعض أهل المدينة ( بل يكذبون ) ورواه أن بعدهما  
﴿ وَإِنْ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ ﴾ [ ١٠ ] . قال أبو جعفر : ولا أعرف : ما حكاه عن  
بعض أهل المدينة ، ولا أعلم أحداً رواه غيره .

﴿ كَرَاماً كَاتِبِينَ ﴾ [ ١١ ] نعت لحافظين وكذا « يعلمون ما  
فعلون » [ ١٢ ] .

(١) ب ، د : تكرير . تصحيف .

(٢) في التمهيد غير مسبوقة في رسالة في الحركات معني في التمثيل عن ممدود في الممدود . حسن  
في المخطوطات ص ١٦٨ ) وعدلناه ببدر فاعتدل ، اللسان ( عدل ) وعدلنا قبل بدل .

(٣) معاني الفراء ٢٤٤/٣ هي قراءة أبي جعفر كما في الانحاف ٢٦٨ .

(٤) ب ، د ، لا أعلم .

## شرح إعراب سورة انفطرت

﴿وَإِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ [١٣]. أي الذين سبوا بطاعة الله، أحسن معاصيه، وقال الحسن : الأبرار الذين لا يؤذون الذر .

﴿وَإِنَّ النَّجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ [١٤] يصلونها يوم الدين [١٥] تعالى تأنيث النار وإن كان الجحيم مذكراً.

﴿وَمَا نَحْمُ عَنْهَا يُغَائِبُ﴾ [١٦] قال الفراء : أي لا تؤجلها فليس بخارجين منها<sup>(١)</sup> . قال قتادة : يوم يدان الناس بأعمالهم.

﴿ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ﴾ [١٨].

قيل . ليس هذا تكريراً ولمعنى وما أدراك ما في يوم الدين من العذاب والنكال لتفجارتهم ما أدراك ما في يوم الدين من النعيم للأبرار.

﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئاً﴾ [١٩].

قراءة أبي جعفر وشيبة وسافع وابن كثير وعاصم والأعمش وحسب والكسائي وقال الفراء<sup>(٢)</sup> : «في كتابه في المعاني» اجتمع الفراء على نصب يوم لا تملك . قال أبو جعفر . وهذا غلط . قرأ أبو عمرو وعبد الله بن أبي إسحاق وعبد الرحمن الأعرج وهو أحد استاذي نافع (يوم لا تملك) بالرفع فمن رفع فتقديره (يوم لا تملك) . ويجوز أن يكون بدلاً مما قبله (وما أدراك ما يوم الدين يوم لا تملك لنفس شيئ) ومن نصب فتقديره (الدين يوم لا تملك) ومثله (وما أدراك ما الفارعة يوم يكون الناس) أي الفارعة يوم يكون

(١) معاني الفراء ٣/٢٤٤.

(٢) في ب ، د ذكرت هنا الآية ١٨.

(٣) معاني الفراء ٣/٢٤٤.

(٤) آية ٣ ، ٤ - الفارعة .

## شرح إعراب سورة انفطرت

الناس، ويجوز أن يكون التقدير يصاوتها يومئذ (يوم لا تسلك نفس نفس ميثاً) فهذا قولان الأول أولاًهما، وللغراء قول ثالث أجاز أن يكون «يوم» في موضع رفع فبناه كما قال :

٥٤٦ - على حين غابَّت المَشيْبَ على الصَّبَا<sup>(١)</sup>

قال أبو جعفر : وهذا غلط لا يجوز أن يُبنى الظروف عند الخليل وسيبويه مع شيء معرب والفعل المستقبل معرب فأما الكسائي فأجاز ذلك في الشعر على الاضطرار / ٣١٥ / ألا يحصل كتاب الله جل وعز على مثل هذا، ولكن تُبنى ظروف الزمان مع الفعل الماضي كما مر في البيت لأن ظروف الزمان مُنْقَضِيَةٌ غير ثابتة فلنك أن تبنيها مع ما بعدها إذا كان غير معرب، وأن تعربها على أصلها نحو قول الله جل وعز (ومن حزي يومئذ)<sup>(٢)</sup> إعراب يوم، وإن شئت (ومن حزي يومئذ) وعلى هذا تبني يوم مع «إذ» في موضع الرفع والخفض والنصب على الفتح<sup>(٣)</sup>، وكذا (والأمر يومئذ لله).

(١) مر الشاهد ١٢٩.

(٢) آية ٦٦ - هود.

(٣) في ب، د «على الصحيح» تحريف.



## شرح اعراب سورة المطففين

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾ [ ١ ] .

رفعت ويلا بالابتداء للمطففين خبره أي تأنيب<sup>(١)</sup> ، ويجوز النصب في غير القرآن ؛ لأن ويلا بمعنى المصدر . وكان لاختيار الرفع لأنه لا ينطق منه بفعل الا شيئاً شاذاً أنشده<sup>(٢)</sup> محمد بن الوليد وهو :

٥٤٧ - فما      وال      ولا      واح  
                    ولا      واس      أبو هند<sup>(٣)</sup>

فان كان مشتقاً من فعل فالاختيار النصب عند النحويين نحو : يؤسأ له . وان لم يأت بالخبير في الأول نصبت فقطت : ويله وريحه .

﴿الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ [ ٢ ] .

الذين في موضع خفض نعت للمطففين أو نصب على الذم<sup>(٤)</sup> وهو

(١) ب . د ثابت تصحيف .

(٢) واستده وما أثبت من ب ، د .

(٣) لم ير هذا الشاعر مسبوفاً وإنما ذكر أنه شاعر ويظن أنه مريد لا يعلم فأنه انظر اعراب ثلاثين سورة من ١٧٩ ، أنريد . صفت ٢ ١٩٨ . شرح مشكلات الحماسة ٣١٢ . شرح حل الرحاجي وابن عصفور رقم (٧٤٩) ، المتع لابن عصفور ٥٦٧ .

(٤) في ب ، والذين تصحيف .

## شرح إعراب سورة المطففين

أولى بالاية وربما توهم الضعيف في العربية أن معنى اُكْتَلت عليه واكْتَلت منه واحد وتقدیرهما مختلف فمعنى اُكْتَلت عليه أخذت ما عليه ، ومعنى اُكْتَلت منه اِسْتَوْفَيْتُ منه .

﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ [ ٣ ] .

اختلف النحويون في موضع الهاء والميم فقال جانتهم أبو عمرو بن العلاء والكسائي والأخفش وغيرهم : موضع الهاء والميم موضع نصب ، وهو مذهب سيويه قياساً على قوله (١) : كَلْتِكَ وَصَدَّتْكَ وَلَا يَجِيزُ وَهَبْتُكَ ؛ لَأَنَّهُ يُشْكَلُ فَإِنْ قُلْتَ : وَهَبْتُكَ ذِينَارًا جَازَ . وقال عيسى بن عمر : الهاء والميم في موضع رفع ، وعبر عنه أبو حاتم بأن المعنى عنده : هم إذا كَالُوا أَوْ وَزَنُوا يَخْسِرُونَ لِأَنَّ عِيسَى قَالَ : الْوَقْفُ إِذَا كَالُوا ثُمَّ تَبَدَّى «هم أَوْ وَزَنُوا» ، وعبر غيره : أَنَّ «هم» توكيد كما تقول : قاموا هم . قال أبو جعفر : والقصوات أن الهاء والميم في موضع نصب ؛ لَأَنَّهُ فِي السَّوَادِ بغير الف . ونسق الكلام بذلك على ذلك لأن قبله (إذا اُكْتَلُوا على الناس) فيجب أن يكون بعده وإذا كَالُوا لهم ، وَحُذِفَتِ اللام كما قال ، أنشده أبو زيد :

٥٤٨ - وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوءًا وَعَسَاقِلًا

ولقد نهيتُك عن بَنَاتِ الْأَوْبَرِ (٢)

وحرف (٣) الخفض يُحْذَفُ فيما يتعدى إلى مفعولين أحدهما بحرف كما

قال :

(١) ب ، د : قبوله .

(٢) الشاهد به غير مسبوب في المحل ٦٢٤١٢ . تفسير الجوزية في بواس ١٩٢ . معنى النسب .

٧١ ، المقاصد النحوية ٤٩٨/١ . بنات أوبر : ضرب من الكمأة مزغب .

(٣) ب ، د : وحروف .

٥٤٩ - أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَأَفْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ  
فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَشَبٍ<sup>(١)</sup>

وقال آخر :

٥٥٠ - بُيِّتَ عَبْدَ اللَّهِ بِالْجَوِّ أَصْبَحَتْ  
كَرَاماً مَوَالِيهَا لَيْسَ ضَمِيمُهَا<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

٥٥١ - أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْباً لَسْتُ مُحْصِيَهُ  
رَبِّ الْعِبَادِ إِلَيْهِ الْوَجْهُ وَالْعَمَلُ<sup>(٣)</sup>

• أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ [ ٤ ] •

ان وما عملت فيه في موضع المفعولين .

• لِيَوْمٍ عَظِيمٍ [ ٥ ] • يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ [ ٦ ] •

في نصه أقول : يكون التقدير لمبعوثون يوم يقوم الناس لرب  
العالمين ، وقال الأحفش سعيد هو مثل قولك : الآن وجعله الفراء<sup>٤</sup> نبياً .  
قال أبو جعفر : وذلك غلط أن ينسب مع الفعل المستعمل ، ويجوز في العربية

(١) مر الشاهد ٥١ .

(٢) مر الشاهد ٣٢١ .

(٣) استشهد به امر مسبوقة في البيت ١١٠ ، البيت ٥٥٠ . معاني الفراء ٢٤٦ .

٣١٤/٢ . تفسير الطبري ١/١٣٠ ، ١٣١/٢٠ ، ١٣٢/٢٠ . شرح آيات سورة الان للحسن ١/٤٩ .

خبره ١/٤٨٦ . قوله من بيت الحسن بن علي لا يعرف قوله .

(٤) معاني الفراء ٢٤٦/٣



حفظه على البدل ، ورفعها فصار مبتدأ فهذا ما فيه من الإعراب . وقيل ،  
 على (٣١٥) ب نكير بن مهمل عن عبد الله بن يسوع عن عيسى بن يونس  
 عن بن عون عن ابن عمر عن النبي ﷺ في قول الله تعالى (يوم يقوم الناس  
 لرب العالمين) قال : يقدرون في إرشحهم إلى أنصاف آذانهم . قال ابن  
 جعفر : فهذا حديث مجمل صحيح الأسناد . وروى <sup>١</sup> عتبة بن عامر عن  
 النبي ﷺ مشروحا قال : ندى الناس يوم القيامة <sup>٢</sup> الأرض فمن الناس من  
 يغرق إلى كعبه ومنهم من يغرق إلى أنصاف ساقيه . ومنهم من يغرق إلى مكبيه .  
 ومنهم من يغرق إلى عنقه ومنهم من يغرق إلى نصف فؤده فنجوا له ومنهم  
 يشتمله (٣) الغرق .

### ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَارِ لَفِي سَجِّينٍ﴾ [٧] .

من قال : إن «كلا» تمام في كل القرآن . قال : المعنى ليس الأمر كما  
 يدعى إليه الكافرون من أنهم لا يعثرون ولا يعدلون . وتكلم العلماء في معنى  
 سجين فقال أبو هريرة : «سجين جُبُّ في جهنم» مفتوح . وقال سعيد بن  
 جبير : «سجين» تحت حد إبليس <sup>١</sup> . وقال المسجيني : من السجل والسور  
 مُبْدَلَةٌ من اللام أي في ما كتب عليهم . وقال ابن عبيدة : في سجين في حبس  
 فقبل من السجن . وقال بعض الحريريين : «سجين» الصخرة التي تحت  
 الأرض السفلى . ورغم أن هذا يروى وأنه صفة لأحد الأسماء الصخرة له  
 ينصرف . قال : ويحوز أن يجعله اسما للحجم فتصرفه . قال أبو جعفر

(١) انظر تفسير الطبري ٩٢/٣٠

(٢) ع . د . هـ .

(٣) ب . د : من يشمله .

(٤) في ب . د زيادة : وقيل تشدده .

وأولى ما قيل في سجين ما صح عن رسول الله ﷺ كما قرئ، على أحمد بن محمد بن الحجاج عن يحيى بن سليمان عن ابن فضال وأبي معاوية عن الأعمش عن السنهال عن زاذان عن البراء<sup>(١)</sup> عن النبي ﷺ قال: «إن العبد الكافر أو الفاجر إذا مات صُلب بروحه إلى السماء الدنيا فيقول الله جل وعز: اكتبوا كتابه في «سجين»<sup>(٢)</sup> قال: وهي الأرض السفلى.

﴿وما أدراك ما سجين﴾ [ ٨ ] على التعظيم، وهو مبتدأ وخبره.

﴿كتاب مرقوم﴾ [ ٩ ] اضممار مبتدأ أي هو كتاب مرقوم.

﴿ويل يومئذ للمكذبين﴾ [ ١٠ ] الذين يكذبون بيوم الدين [ ١١ ].

نعت للمكذبين ويجوز النصب على ما مر.

﴿وما يكذب به إلا كل معتد أثيم﴾ [ ١٢ ].

قال الحسن بن واقد: أي معتمد في قوله أثيم عند ربه.

﴿إذا تلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين﴾ [ ١٣ ] على اضممار مبتدأ.

﴿كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون﴾ [ ١٤ ]

بادغام السلام في الراء وترك الاملالة قراءة أبي جعفر وشيبة ونافع وأبي عمرو، وقرأ الأعمش وعاصم وحذرة والكسائي بادغام<sup>(٣)</sup> غير أنهم أمالوا.

وقرأ الحسن وابن أبي اسحاق (بل ران) بغير ادغام. قال أبو جعفر

(١) وعن البراء زيادة من ب د.

(٢) انظر تفسير القرطبي ٢٥٥/١٧، المعجم لونسك ٤٣/٦.

(٣) ب ه ج: بالادغام ايضاً.

## شرح إعراب سورة المطففين

والإدغام في هذا أولى لغزب اللام من الواو، ثم إن الألف في الأولى لا ياء فيه ولا كسرة، وهذا الألف في محمولة على السمعى : لأنه من باب ما ليس من كسرة من كسرة، كما قرئ على أن الغيم من جرمي عن اسماعيل عن قدم قال : سألت الأصمعي عن حديث النبي ﷺ : أنه لم يزل عن نفسي حتى استعصر الله علي وحل سلة مرفقة فقال : التوقي في الكلام في حديث رسول الله كالتوقي في القرآن ولكن العرب تسمى الغيم إذا كان دول الغيم بهذا القول والرسول قال أبو جعفر : فهذا الإعراب والاتساق لما ذكره بعض فقال أبو جعفر : لثوب أصابع هذا أثب عند القبض فيه أصبح ٣١٦ لم أن أدب القسطنطين منها أخرى حتى ينقص ثوبه، ويطع على ذلك فلا ينفع فيه منقطعة قال أبو جعفر : وأولى ما قيل في هذا ما صح عن النبي ﷺ كما قرئ : عن أحمد بن شعيب عن قتادة عن الربيع عن محمد بن محمد عن النضر عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : إذا أخطأ العبد خطيئة وأخطأ في قومه وكنت يعني سوداء، فإن ربح واستعمر وثبت فملا قلبه ربحاً عادياً، وهذا حتى يعوقه، فذلك الذي ذكره حل الغم والكلاب من أن على قريته من كذا يكيبون<sup>(١)</sup>.

### ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ [١٥]

في معناه قولان : أحدهما أنه دأبهم على أن لا يؤمنوا ولا يحسبوا عن النظر إليه حل وسر قال أبو جعفر : وهذا كذا قاله مالك بن انس في ذلك ومنشئ المدعي رحمة الله عن النضر عن أبي هريرة عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : إذا أخطأ العبد خطيئة وأخطأ في قومه وكنت يعني سوداء، فإن ربح واستعمر وثبت فملا قلبه ربحاً عادياً، وهذا حتى يعوقه، فذلك الذي ذكره حل الغم والكلاب من أن على قريته من كذا يكيبون<sup>(١)</sup>.

(١) أ: من الحديث في إعراب الآية ١٧ سورة من .

(٢) من تغريب الحديث في إعراب الآية ٢٤ - حم عسق ١٠٣٧

## شرح إعراب سورة المطففين

عن كرامته ويهم مثل ( وسأل النورية ) قال أبو جعفر : وهذا حصاؤه  
لنحوين منهم الخليل وسيبويه ، ولأن يجوز عندهما ولا عند غير  
النحوين : جاءني زيد ، بمعنى جاءني غلامه وجاءني كرامته .

( ثم انهم لصالو الجحيم ) [ ١٦ ] الآية <sup>١</sup> المستحسن قد  
النون تخفيفا قال : لصالو الجحيم <sup>٢</sup> بالتحقيق على ما صافه وهو  
لانتقاء الساكنين نصب .

( ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون ) [ ١٧ ]

اسم ما لم يسم فاعله على قول سيبويه <sup>٣</sup> في الحملة وكذا  
( ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسبحنه ) <sup>٤</sup> في موضع الناد  
عند أبي العباس خطأ : لأن الحملة لا تقوم مقام الفاعل ولكن الفعل  
المصدر ، وقام المصدر مقام الفاعل .

( كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين ) [ ١٨ ] وما أدراك ما

[ ١٩ ]

فيه <sup>٥</sup> خمسة أقوال وفي إعرابه قولان فأكثر أهل التفسير  
ومجاهد ورشد بن أسلم يقولون : عَلَيَّوْنَ السماء السابعة ، وحكى

( ١ ) في هذه الزيادة الأصل لصالون الجحيم .

( ٢ ) - ( ٢ ) ساقط من ب ، د .

( ٣ ) انظر الكتاب ١ / ٥٥٦ .

( ٤ ) آية ٣٥ - يوسف .

( ٥ ) ب ، د : في معناه .

( ٦ ) معاني الفراء ٣ / ٢٤٧ : عَلَيَّوْنَ : ارتفاع بعد ارتفاع وكأنه لا نهاية له .

## شرح إعراب سورة المطففين

أنه السماء الدنيا ، وقال قتادة : قائمة العرش اليسرى . وقال الضحاك عليّون  
بسدره المنتهى وقيل : عليّون الملائكة . قال أبو جعفر : القول الأول عليه  
الجماعة فأما الإعراب فالقولان اللذان فيه أحدهما أن عليّين أشبه عشرين وما  
أشبهها ؛ لأنه لا واحد له ، وإنما هو بمعنى من عليّ إلى عليّ فأعرب كأعراب  
عشرين . قال أبو جعفر : فهذا قول موافق لتأويل الذين قالوا عليّون السماء  
السابعة ، والقول الآخر أن عليّين صفة للملائكة فلذلك جمع<sup>(١)</sup> بالواو  
والنون .

### ﴿كِتَابٌ مَرْقُومٌ﴾ [٢٠]

أي ذلك الكتاب كتاب أي مكتوب وفسر ذلك الضحاك قال : إذا خرج  
روح المؤمن أخذه<sup>(٢)</sup> الملاك فصعده به إلى السماء الدنيا<sup>(٣)</sup> فتبعه الملائكة  
المقربون ثم كذلك من سماء إلى سماء حتى ينتهي به<sup>(٤)</sup> إلى السماء السابعة  
إلى سدرة المنتهى فيوافيهم كتاب من الله جل وعز مختوم فيه أمان من الله  
لفلان ابن فلان من عذاب النار يوم القيامة وبالفسوز بالجنة . قال ابن زيد :  
المقربون الملائكة .

﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ [٢٢] قيل : ستوا أبراراً لكثرة ما يؤتونه من  
الصدق لأن الصدق يقال له نعيم .

### ﴿وَعَلَى الْأَرْئِثِ يَنْظُرُونَ﴾ [٢٣]

(١) ب ، د : قالوه .

(٢) ب ، د : أخذ بها .

(٣) ب ، د : قُبِعَها .

(٤) ب ، د : بها .

## شرح إعراب سورة المطففين

أي إلى ما لهم من النقص والحدود وغير ذلك . قال أبو جعفر :  
 ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ [٢٤] وأجاز القراءة <sup>(١)</sup> يُعْرِفُ لأنه تأنيث  
 غير حقيقي .

﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ﴾ [٢٥] / ٣١٦ / ب .

« من رحيق » في موضع نصب على خبر ما لم يُسمَّ فاعده على غير قول  
 الأخفش <sup>(٢)</sup> .

﴿خَتَامُهُ مِسْكٌ﴾ [٢٦] مبتدأ وحيد . هذه قراءة أكثر الناس .  
 وقرا <sup>(٣)</sup> الكسائي رواة عنه أبو عبيد ( خَتَامُهُ مِسْكٌ ) <sup>(٤)</sup> وزعم أن هذه القراءة  
 قراءة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وذكر اسماعيل بن اسحاق أنه لم يجد  
 أحداً يعرف هذا عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وقريء على إبراهيم  
 ابن موسى عن محمد بن الجهم عن يحيى بن زياد عن محمد بن الفضل عن  
 عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن السلمي عن علي بن أبي طالب رضي  
 الله عنه أنه قرأ ( خَتَامُهُ مِسْكٌ ) <sup>(٥)</sup> قال أبو جعفر : خَتَامُهُ بمعنى واحد إلا أن  
 ختماً مصدر وخاتم اسم الفاعل ، وأكثر كلام العرب في الناس وما أشبههم  
 هو خاتمهم كما قال جل وعز ( ولكن رسول الله وخاتم النبيين ) <sup>(٦)</sup> . وكذا  
 خاتم وفي غير الناس خَتَامٌ كما قال :

(١) معاني الفراء ٢٤٨/٣ .

(٢) ب ، د : على قول غير الأخفش .

(٣) ب ، د : قراءة .

(٤) معاني الفراء ٢٤٨/٣ .

(٥) معاني الفراء ٢٤٨/٣ .

(٦) آية ٤٠ - الأحزاب .

٥٥٢ - أغلى الشبَاء بكلّ أدكنّ عاتق

أو حرفة قد حثّ وفُضّ ختائبها

( وفي ذلك هيتنافس المتنافسون ) أي وليحرص وليطلب . وأصل هذا من غسّ عليه بالشيء أي أردت أن يكون لي <sup>١</sup> دونه ، واشتقاقه من النفس أي الذي تفرح به النفس وتميل إليه .

﴿ ومزاجه من تسنيم ﴾ [ ٢٧ ] ﴿ عينا يشرب بها المقربون ﴾ [ ٢٨ ]

في نصب عين خمسة أقوال : قول الأخفش أنها منصوبة يستقون . وقال محمد بن يزيد حكاه لنا علي بن سليمان : لا يصح لي أن تكون منصوبة إلا بمعنى أعني . وقال الفراء <sup>٢</sup> : أي من تسنيم عين ثم ثبوت فنصب <sup>٣</sup> مثل ( أو اطعمه في يوم ذي مسعة يتيما ذا مقبرة ) <sup>٤</sup> والقول الرابع : تسنيم عينا ، والقول الخامس أن يكون تسنيم اسما للماء معرفة وعين نكرة فنصب لذلك <sup>٥</sup> . قال أبو جعفر : وهذا القول أولى بالصواب لأنه صحيح على قول أهل التأويل ، كما قرأ محمد بن جعفر عن حفص بن يوسف بن موسى ثنا سماعة ثنا يثقل عن الضحاك قال : تسنيم عين تسنم من أعني الجنة ليس في الجنة عين أشرف منها . قال أبو جعفر : وفول مجاهد أيضا

(١) الشاهد للميد بن ربيعة . انظر شرح ديوانه ٣١٤ . السبأ : الشراء . الأذن : الزرق الأعبر .  
الجنة : الخاية المطلية بالقار .

(٢) في ب : إذا أردته أن يكون لك

(٣) معاني الفراء ٢٤٩/٣ .

(٤) في ب : نصبت .

(٥) آية ١٤ - البلد .

(٦) ب ، د : فلذلك نصبت .

(٧) ب ، د : في .

## شرح إعراب سورة المطففين

بعد على هذا قال : نسبه عندكم لا يختلف في هذا . نسبه عند  
نسبه في آخره من موضع حال . وهذا نسبه في موضع ، ومن  
العلم . من قال فلان قام . هذا نسبه وهو معرفة اسم المضاف  
نحوه انه هو المالك . نسبه الجار في ذلك الموضع على  
جازياً فقد صارت في موضع الحال .

﴿إِنَّ الَّذِينَ أُجِرُوا﴾ [٢٩]

أي اكتسبوا الاثم . يقال : جرم وأجرم إذا اكتسب إلا أن ا  
اكتساب الاثم أجرم وفي غيره جرم « الذين » اسم أن « أجرموا » صلة  
مخرج عن لفظة لا تحسن « أن » أي ليسوا في الدنيا ( من الذين )  
تخرجون « ( يصححون ) استهزؤا بهم ويرى أن « حبس » صحبه  
واستهزؤوا به على بن أبي طالب رضي الله عنه وأصحابه .

﴿وَإِذَا مَرَّوَا بِهِمْ يَتَغَامِرُونَ﴾ [٣٠] إَسْتِغْفِرُوا بِهِمْ<sup>(١)</sup> .

وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ انْقَلِبُوا فَكَاهِنِينَ [٣١]

وروی ابن ابی طلحة عن ابن عباس (۳) فاکہین یقول معجبین

جعفر : أي معجيين بما يفعلون مسرورين به ، وقال ابن زيد (٣)

(۱) س. د. : استیفاء .

(٢) قراءة السبعة وقراءة حنظل وغيره - ديسمبر الثاني ٢٢١

(۳ - ۲) صافٹ میں ب، د

(٤) معامی الخراء ٢٤٩/٣ .



محمد بن يزيد : كان الأصمعي يرفع يده <sup>(١)</sup> (زيد/ ٣١٧ /) أي في اللغة ويذكر محلته وتقدمه ويذكر صدقه وأمانته قال : وكان خلف بن حبان أبو محرر على جلالة يحضر حلقته .

﴿ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُونَ ﴾ [٣٢]

هذا قول الكفار في الدنيا أي لضالون عن طريق الصواب .

﴿ وَمَا أَرْسَلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ [٣٣] أي لم يُرسلوا ليحفظوا عليهم أعمالهم وإنما أمروا بطاعة الله تعالى .

﴿ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴾ [٣٤]

وذلك بعد دخولهم الجنة . قال ابن عباس : يفتح لهم أبواب إلى النار فينظرون إلى الذين كانوا يسخرون في الدنيا ويضحكون بهم فإذا رأوهم في النار سُرُّوا بانتقام الله تعالى من أعدائه وضحكوا بهم إذ ذاك ﴿ عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ﴾ [٣٥] اليهم . وقال غيره : على الأرائك ينظرون إلى قصورهم وأزواجهم . ويقول بعضهم لبعض ﴿ هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [٣٦] وقيل « هل » مبتدأة منقطعة مما قبلها أي هل يجري <sup>(٢)</sup> الكفار بأعمالهم . و« ما » في موضع نصب على هذا المعنى .

(١) ب ، د : لا ي .

(٢) ب ، د : جوزي

## شرح اعراب سورة انشقت بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ اِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴾ [١]

« اذا » في موضع نصب وقد ذكرنا قول المحوئين في جواب « اذا » .  
وقد قيل : المعنى اذكروا اذا السماء انشقت . فعلى هذا لا يحتاج الى حياء  
أي اذكر خبر<sup>(٢)</sup> ذلك الوقت .

﴿ وَاذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ [٢]

قال سعيد بن جبير : حُقَّ لها ان تاذن . قال أبو جعفر : حقيقة هذا ان  
المعنى حقق الله جل وعز عليها فانفذت الى امره وانشقت أي تصدعت  
فصارت أبواباً .

﴿ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴾ [٣] رفعت الأرض باضمار فعل يفسره الثاني .

﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴾ [٤] معطوف على الأول ، وكذا ﴿ وَاذْنَتْ  
لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ [٥] .

(١) في ب ، د ه اذا السماء انشقت ، وفي المصحف « الانشقاق » .

(٢) ب . د . ح .

﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ﴾ [٦]

عن لاي . ولا حصل بشر صفة لانه لا يدركه العلم بالذات بل والى  
كذلك ، مصدر فيه معنى التوبيخ . فلهذا في جميع وقع بالاصل كـ  
الياء فحذفت الصفة لتبني . بهذا قول . وفيل . حذفت الاء هذا حرف  
مد ولين . ونسخت الألف فحذفت منه . الصفة والكسرة . ومن بعد  
يحذف منها الفتحة فيجريها مجرى الألف فلا يحركها بحال .

﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَ كِتَابًا بَيِّنَةً﴾ [٧] ﴿فَنُفُوفٌ يُحَاسِبُ حَسَابًا سِيرًا﴾

[٨]

اي يثاب بحسناته ويتجاوز عن سيئاته .

﴿وَيُنْفِلُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا﴾ [٩] نصب على الحال .

﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَ كِتَابًا وَرَاءَ ظَهْرِهِ﴾ [١٠] ﴿فَسُوفَ يَدْعُو نِيرًا﴾

[١١]

مفعول به لاي يتول به لبراه . فل مسبويه . في نظير هذا اي حشر  
فهذا من إيائك .

﴿وَيُصَلِّي سَعِيرًا﴾ [١٢] من صلى يصلي ويصلي من صلاة بصلية .

أحرقة ، وكذا أصلاه .

﴿إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا﴾ [١٣]

(١) ب . د : ضمة .

(٢) ب . د : منها .

حبر كان . ويعد أن يكون منصوباً على جعل الألف حاشراً كما نقول :  
زَيْدٌ فِي أَهْلِهِ ضاحِكاً .

﴿ أَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ لَنْ يَحُورَ ﴾ [١٤]

أن وما بعدها تقوم مقام الفعلين . وروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس : أن لَنْ يَحُورَ قال : يقول : أن لَنْ يبعث . وقال مجاهد : أن لَنْ يرجع اليه . يقال : حار يحور إذا رجع وفي الحديث عن النبي ﷺ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَخُوذُ بِكَ مِنَ الْحُورِ بَعْدَ الْكُورِ (١) قيل : معناه أعوذ بك من الرجوع إلى الكفر بعد الإيمان . وقيل أعوذ بك من النقصان بعد الزيادة .

﴿ بَلَى إِنْ رَبُّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴾ [١٥]

أي بلى ليحورن وليبعثن إن ربّه كان به بصيراً بعمله وما بصير/٣١٧/ب إليه لأنه كان يرى كذب السعصي مجترياً عليها إذ كان عنده أنه لا يبعث .

﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِالشَّمْتِ ﴾ [١٦]

الباء هي الأصل في القسم ، وتبدل منها الواو .

﴿ وَاللَّيْلِ . . ﴾ [١٧] واو عطف لا واو قسم (٢) (وما وسمق) ﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ﴾ [١٨] كله معطوف .

﴿ لَتَرْكَبَنَ ظَبْجًا عَنْ ظَبْيٍ ﴾ [١٩]

(١) في ب . د . هـ زيادة وكذا .

(٢) ب . د . يفتح .

مفتوحة الباء صحيحة عن ابن عباس كما قرئ على إبراهيم بن موسى عن اسماعيل عن علي بن عبد الله عن سفيان عن عمرو عن ابن عباس أنه قرأ (لتركب) <sup>٢١</sup> بفتح الباء . وهي قراءة عبد الله بن مسعود والشعبي ومجاهد والأعمش وحذرة والكسائي . وقروا المديون (لتركب) بضم الباء . وهي قراءة الحسن وأبي عمرو . وقال الفراء : وقروا (لتركب) قال أبو جعفر : القراءة الأولى مخاطبة للواحد وبني الفعل مع النون على الفتح لخفته . وأكثر أهل التفسير يقول : المخاطبة للنبي ﷺ . ومنهم من يقول انمخاطبة لجميع الناس . والمعنى يا أيها الإنسان لك كادح إلى ربك كدحا (لتركب طبقا عن طبق) أي حالاً بعد حال . وقيل : سماء بعد سماء إذا كان النبي ﷺ . والكادح العامل وقد كدح لأجله إذا اكتسب لهم . وأنشد سيبويه :

٥٥٣ - وما الدهرُ إلا نازتانِ فينهُما

أموتُ وأخرى أبتغي العيش أكُدُ <sup>(٣)</sup>

و (لتركب) بضم الباء مخاطبة للجماعة والضممة تدل على الواو المحذوفة . وليركب اخبار عن جماعة لأن بعده <sup>٢٢</sup> ﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [٢٠] وقوله ذكر من يؤتى كتابه بيمينه . ومن يؤتاه كتابه من وراء ظهره : (فما لهم لا يؤمنون) في موضع نصب على الحال .

﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾ [٢١]

أهل التفسير على أن المعنى لا يخضعون ولا يذلّون بالانتهاء إلى طاعة

(١) في ب ، د ، هـ زيادة « وكذا »

(٢) معاني الفراء ٢٥١/٣ .

(٣) مر الشاهد ٥٢ .

(٤) ب ، د ، هـ : بعدم

الله حل وعز .

﴿ بل الذين كفروا يَكْذِبُونَ ﴾ [ ٢٢ ] بالخروج من حديث الى حديث يقع بعد الايجاب والنفي عند البصريين .

﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ [ ٢٣ ] من أوعى الشيء اذا جمعه . ووعى حفظه .

﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [ ٢٤ ] إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات . . ﴿ [ ٢٥ ] ﴾ الذين في موضع نصب استثناء من الهاء والميم . ويجوز أن يكون استثناء ليس من الأول . كما روى عكرمة عن ابن عباس « إلا الذين آمنوا » . قال الشيخ الكبير اذا كبر وضعف وقد كان يعمل شيئاً من الخير وقت قوته كتب له مثل أجر ما كان يعمل قال : (لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ) أي لا ينسب به عليهم .



## شرح اعراب سورة البروج بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ والسماء . . ﴾ [١]

خفَضَ بواو القسم ( ذَاتُ الْبُرُوجِ ) نَعَتْ للسماء ، واختلف المحوِّرون  
في جواب القسم فذهبوا إلى أن قوله محذوف ، وبهم من قال : *التفسير*  
عن أصحاب الأئمة : *يحدث اللام ، وبهم من قال : الحروف* (١) *ال*  
*بفتح ال* *تدبر* (٢) *وهذا* *أما* *جسم* *التفسير* *فمن* *أصحاب* *الأئمة* *السماء*  
*ذات البروج* (٣) *قال أبو جعفر* *وهو* *غفيل* *وهو* *الجميع* *المحوِّرون* *عن* *أن* *لا*  
*يعبر* *بأنه* *قد* *ربما* *يعني* *قد* *ربما* *والله* *أصل* *هذا* *في* *العربية* *أن* *النسم* *في*  
*الدين* *به* *لم* *يعن* *أن* *يلعب* *ولا* *يسرى* *به* *التأخير* *وإنما* *يرتبط* *أو* *شأن* *جاء* *أن*  
*يلعب* *وفيها* *جواب* *جاء* *أن* *يكون* *الضائر* *والسماء* *ذات* *البروج* (٤) *أن*  
*الذين* *فتوا* *المؤمنين* *والنساء* (٥) *الآية* (٦) *وهذا* *اعتبر* *في* *بهما* *معطوف*  
*وتوطئة* (٧) *للقسم* (٨) *٣٧٨/أ* *قال* *محمود بن* *إبراهيم* *وعلم* *أن* *القسم* *قد* *يؤتى* *بما*  
*يفسق* *الحبر* *قال* *دار* *التفسير* *عليه* *ثم* *يذكر* *ما* *يقع* *عليه* *القسم* *من* *ذلك*

(٢) الآية ١٠ .

(٣) في ب ، زيادة ، وهذا جواب صحيح .

(٤) ب ، د : أو توطئة .



( والسماء ذات البروج ) ثم ذكر قصة أصحاب الأخدود ، وإنما وقع القسم على قوله « إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ » (١) .

### ﴿ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴾ [٢]

واو عطف لا واو قسم ، وكذا « وشاهد ومشهود » [٣] قال أبو جعفر ، قد ذكرنا معناه ، وقد قيل : لا يخلو الناس يوم القيامة من شاهد ومشهود<sup>١٢</sup> فالمعنى ورب الناس .

### ﴿ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾ [٥]

خفض على بدل الاشتمال . وفيه تقديران : أحدهما نارها والألف واللام عوض من المضممر ، والآخر النار التي فيها ، وهذا بدل الاشتمال . وفي معنى « قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ » [٤] قولان : أحدهما أنهم المؤمنون قتلهم الكفار ، والآخر أنهم الكفار ، ويكون معنى قُتِلُوا أَوْ لُعِنُوا أَوْ أَهْلَكُوا . وأجاز « النحريون » قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ النَّارُ ذَاتِ الْوَقُودِ ، بالرفع كما قرأه أبو عبد الرحمن السلمي<sup>١٣</sup> ( وكذلك زَيْنٌ لكثير من المشركين قُتِلَ أَوْلَادُهُمْ شُرَكَائِهِمْ )<sup>١٤</sup> . قال أبو جعفر : وهذا باب من النحو دقيق قد ذكره سيبويه وذلك أنه يجوز : ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرُوَ لَأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ : ضَرَبَ زَيْدٌ ، دل على أنه له ضارباً ، والتقدير صربه عمرو ، وكذا ( قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ ) قتلهم النار ، وأنشد سيبويه :

(١) في هـ الزيادة « والتقدير على هذا صحيح » .

(٢) في ب زيادة « عليه » .

(٣) في ب زيادة « قال قتادة المزمعون وهذا على أحد التأويلين وهم على ينعنون بالمؤمنين شهيد أي ليس بفتيى » ( وهذا إعراب آية ٦ - ٧ مياتي ) .

(٤) آية ١٣٧ - الأنعام .

٥٥٤ - لِيُكَفِّرَ عَنْكَ ذُنُوبَكَ

وَأَشْفِقْ بِمَنْ طَوَّعَتْهُ الطَّوَائِفُ<sup>(١)</sup>

أي يبيحه صارع . قال الأحنس : المرفد بالفتح الحطت . والمرفد بالضم  
الفعل : يريد المصدر أي الإيقاد .

« إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ » [٦] قال<sup>(٢)</sup> قتادة : المؤمنون . وهذا على أحد  
التأولين .

« وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ » [٧] أي ليس هم يفعلون

﴿ وَمَا تَقْمُوا مِنْهُمْ .. ﴾ [٨]

ويقول : نفوس أي وما وجدوا عليهم في شيء إلا في إيمانهم بالله  
العزير الحميد بالتمام ( الحميد ) أي السعيد عند عباده بأفعاله الجميلة

﴿ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ .. ﴾ [٩]

نعت فيه معنى المدح في موضع خفض . ويجوز أن يكون في موضع  
نصب على المدح . ورفع على اضمار مبتدأ ( والله على كل شيء شهيد )  
أي قد شهد على فعلهم وفعل غيرهم وعلمه ليحاربهم<sup>(٣)</sup> عليه .

« إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ » [ ١٠ ] .

(١) مر الشاهد ١٣٢ .

(٢) ٢ - ٢ : ما قط من ب . د .

(٣) ب . د : بمجازاتهم .

## شرح إعراب سورة البروج

قَالَ قَتَادَةُ : الْحَرِيطَةُ ( ثُمَّ لَمْ يَتَوَلَّ ) أَيِ مَنْ فَعَلَهُمْ ذَلِكَ ( فَمِنْهُمْ عَذَابٌ  
جَهَنَّمُ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيطِ ) قَالَ مُحَمَّدٌ : سَحَابٌ حَرِيطٌ فِي السَّمَاءِ ، وَنَدَى  
قَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ وَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ فِي الْآخِرَةِ .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [١١] أَيِ الْمُرُوِّ بِرَحِيْمَةِ اللَّهِ مُسَلِّمِينَ ( وَعَسَى  
الْمُصَاحِفَاتُ ) نَهَى إِلَى الْمُرُوِّ لَمْ يَسْبِقْهُ ( لَيْسَ حَتَّى تَجْرِيَ مِنْ تَحْتِهِ الْأَنْهَارُ )  
وَهِيَ بَيِّنَةُ السَّمَاءِ وَنَهَارُ الْجَهَنَّمَ وَالنَّهْلُ وَالْعَسَلُ ( ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ) أَيِ الظَّفَرِ ،  
طَلَبُوا .

﴿ إِنْ يَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ [١٢]

أَيِ كَمَا يَطْشُ بِأَصْحَابِ الْأَخْدُودِ تَحْذِيرًا مِنْهُ عِقَابَهُ .

﴿ إِنَّهُ هُوَ يُبْدِيءُ وَيُعِيدُ ﴾ [١٣]

فِي مَعْنَى قِيَالٍ قَالَ ابْنُ رِبْعٍ : يُبْدِيءُ خَلَقَ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعِيدُهُمْ يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ ، وَغُلَّ ابْنُ عَبَّاسٍ يُبْدِيءُ الْعَذَابَ <sup>١</sup> فِي سَبَابِ لَمْ يَعِيدُهُ عَلَيْهِمْ فِي  
الْآخِرَةِ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذَا أَشَدُّ الْمَعْنَى : لِأَنَّ سِيَاقَ الْقِسْمَةِ أَنَّهُمْ أُحْرِقُوا  
فِي السَّابِقِ وَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ قَالَ قَيْسٌ : تَنَبَّأَ بِوَاقِعِ هَذَا الْحَدِيثِ مَنْ عَرَفَ  
فِي السَّابِقِ أَنَّ اللَّهَ أَكْرَمُ مَنْ أَنْ يَعْلَمَ عَلَيْهِ الْعُقُوبَةُ ؟ فَالْجَوَابُ عَلَى <sup>٢</sup> هَذَا أَنَّهُ  
يَنْفُصُ مِنَ عَقُوبَتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِمَنْزِلِ مَا لَحِقَهُ فِي السَّابِقِ لَا أَنَّ الْكُلَّ يَرَالُ عَلَيْهِ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَبَدَّلَ عَلَى ذَلِكَ الْجَوَابَ <sup>٣</sup> الْمَرْفُوعُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ مَعْنَى  
﴿ وَهُوَ/ ٣١٨/ ب/ الْغَنُورُ الْوَدُودُ ﴾ [١٤] مُبْتَدَأٌ وَخَبَرُهُ .

(١) فِي ب ، ذَرِيَّةٌ عَلَيْهِمْ .

(٢) ب ، د : عَلَى .

(٣) ب ، د : الْحَرِ .

﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ [١٥]

بالرفع قراءة أبي جعفر وناقع وابن كثير وأبي عمرو وعاصم . وقراً يحيى  
 ابن زيات وحسنه في كسائي ( ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ) بالخفض لمعنى السخريين  
 يستبعد الخفض لأن المجيد معروف عن صفات الله <sup>١</sup> . حل وعز فلا يجوز  
 حوّل في كسب الله من على صفة مبيد <sup>٢</sup> . لا يجوز في كلام ولا شعر  
 وإنما هو غلط في قولهم : هذا حوّل صفة حوّل . وبطيرة في لغة الأقباط .  
 ولكن القراءة بالخفض جارية على غير الحوّل على أن يكون المقدم أن يخلص  
 ربك « المجيد » نعت .

﴿ فَعَلَّ لَمَّا يُرِيدُ ﴾ [١٦] يكون حيدراً بعد حيد كذا حكى مسبوقة <sup>٣</sup>  
 هذا خلوه حاصل . ويجوز أن يكون فرغوا على الصلابة مبتدأ فلا يكون نعتاً  
 لأنه نكرة : ولكن يجوز أن يكون بدلاً أيضاً .

﴿ هَلْ أَتَاكَ خَبِيرُ الْجُنُودِ ﴾ [١٧]

أي الذين جندوا على عصيان الله جل وعز والرد على رسوله .

﴿ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ﴾ [١٨] بدل .

﴿ بدل الدين كفروا في تكذيب ﴾ [١٩] مبتدأ وخبره . وكذا ﴿ والله من  
 ورائهم محيط ﴾ [٢٠] . بدل هو قرآن مجيد ﴿ [٢١]

﴿ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ﴾ [٢٢]

(١) ب . د . : الباري

(٢) انظر الكتاب ٢١٧/١

(٣) السابق ٢٥٨/١ .

## شرح إعراب سورة البروج

المحفوظ قراءة أبي جعفر وابن كثير وأبي عمرو وعاصم ورجح وحسرة  
والكسائي ، وهو المعروف في الحديث والروايات أنه الرفع المحفوظ أي  
المحفوظ من أن يرد فيه أو ينقص منه مما رسمه الله فيه ، وقرأ السمعاني  
محبص ( في لوح محفوظ و ١١ ) بالرفع على أنه نعت لقرآن أي بل هو قرآن  
مجيء محفوظ من أن يغير ويؤثر فيه أو ينقص منه فقد حفظه الله حل وعمر من  
هذه الأسماء . فقد صححت القراءة أيضا بالرفع ولهذا قال كثير من العلماء : من  
زعم أن القرآن قد بغي شيء منه فهو راد على الله كافر بذلك . والنص الذي  
لا اختلاف فيه ( أنا نحن بالآيات المذكورة وأنا له الحافظون ) <sup>٢</sup> فتعبر هذا  
« محفوظ » بالرفع .

(١) التيسير ٢٢١ ، البحر ٥٣/٨

(٢) آية ٩ - الحجر .

## شرح إعراب سورة الطارق

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿والسماء...﴾ [١]

خَفَضَ بِالْقَسَمِ<sup>(١)</sup> (وَالطَّارِقِ) عَطَفَ عَلَيْهَا مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَقَ طَرَقًا ضَرَبَ أَثَرًا  
أَتَى لَيْلًا .

﴿وما أدراك ما الطارق﴾ [٢] ﴿النجم﴾ [٣]

بِمَعْنَى هُوَ النَجْمُ الثَّاقِبُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ (الثَّاقِبُ) نَعْتًا لِلطَّارِقِ .  
وَأَصَحُّ مَا قِيلَ فِي مَعْنَى الثَّاقِبِ مَا رَوَاهُ ابْنُ أَبِي طَالِبَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ الثَّاقِبُ  
قَالَ : يَفْرُقُ . الْمَضِيءُ . وَحَكَى الْفَرَّاءُ : ثَقِبَ لَيْلًا ارْتَفَعَ وَأَثَرُهُ زَحَلٌ . قِيلَ  
لَهُ : الثَّاقِبُ لَارْتِفَاعِهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : لِنُضُوعِهِ مِنَ الْمُسْتَوْرِكَ كَأَنَّهُ يَثْقُبُ مَوْضِعَهُ .

﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [٤]

قِرَاءَةُ أَبِي عَمْرٍو وَنَافِعٍ وَالْكَسَائِيِّ<sup>(٣)</sup> ، وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَالْحَسَنُ<sup>(٤)</sup> (إِنْ

(١) ب ، ه ، ز : بِأَوِ الْقَسَمِ

(٢) ب ، د : إِذَا .

(٣) فِي ب ، د زِيَادَةٌ ، تَخْفِيفُ الْمِيمِ ،

(٤) فِي ب ، د زِيَادَةٌ وَحَمَزَةٌ ،

## شرح إعراب سورة الطارق

كُلُّ مَنْ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ( قال (١) أبو جعفر : القراءة الأولى تامة في العربية تكون في التامة و (٢) إن (٣) محذوفة من النقلة لهذا المذهب (٤) مسبوقة . وهو (٥) حروف القسم . والقراءة الثانية تكون (٦) لَمَّا بمعنى لا عليها (قال أبو جعفر : حكى مسبوقة : (٧) قسمت عليك لَمَّا فعلت ، بمعنى ألا فعلت

### ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ ﴾ [٥]

من نظر القلب (٥) والاصل فيبطر حدث الكسرة لتفخيم وجزم الفعل ؛ سلام الأمر وكسرت الواو لانتفاء الساكنين (٦) من حذف (٧) الاصل مما حدثت الألف لأنها (٨) استفهام ، وتم الكلام .

### ﴿ خَلَقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ [٦]

قال أبو جعفر : قول الكسائي والقراء أن معنى (١) ٣١٩ / دافق مضروبون قول : (٢) أهل الحجاز أفعول (٣) الميم لهذا ياءون تصاعيل بمعنى مضروبون (٤) قال بعد مثل (٥) ماء دافق (٦) وسر كنتم أي مكتوم . قال أبو جعفر : فاعل بمعنى مضروب فيه عطاف البيان . ولا تصح ولا تقبل . ولو جر هذا الجار مضارب بمعنى مضروبون . والقول عند المصريين أنه على السب ، كما قال

(١) في ب ، وزيادة ، تشديدها ،

(٢) ب ، د : قول .

(٣) ب ، د : وهذا .

(٤) الكتاب ١/ ٤٥٥ ، ٤٥٦ ؛

(٥) القلب وزيادة من ب ، د .

(٦) ب ، د : لأنه .

(٧) ب ، د : أفضل .

٥٥٥ - كَلِّبْنِي أَلْهَمَ يَا أُمِيمةً نَاجِباً<sup>(١)</sup>

وكما قال

٥٥٦ - وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ فَيَقْتُلْنِي بِهِ

وَلَيْسَ بِذِي رَمَحٍ وَلَيْسَ بِسَيْبَالٍ<sup>(٢)</sup>

﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصَّلْبِ ﴾ [٧]

وقراء عيسى ( من بين الصلْب ) وحكى لأصمعي . الصلْب : عَصَا  
الصلْب . ( والثرائب ) جمع تريبة ، ويقال : تربيت واحتلف العسل في معاء  
فمن أصبح ما قبل فيه ما رواه عطية عن ابن عباس قال : الثرائب موضع  
القلادة . وروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : الثرائب بين تدي  
المرأة . وقال سعيد بن جبيرة : الثرائب الأصلاخ إلى أسفل الصلْب وقال  
مجاهد : ما بين المسكين والصدور . وقال الضحاك : الثرائب اليدان والرجلان  
والعيان . وقال قتادة : الثرائب نحو الصلْب وروى الليث بن سعد عن معمر بن  
أبي حبيبة قال : الثرائب عصاه الغلب ومعه يكون الولد . قال أبو جعفر : هذه  
الأقوال ليست بمشافقة ؛ لأنه يروى أن الماء يخرج من البدن كله حتى من كل  
شعره إلا أن القول الأول مستعمل في كلام العرب كما قال :

٥٥٧ - وَمِنْ ذَهَبٍ يَلُوحُ عَلَى تَرْيِبٍ

كَلَوْنِ الْعَاجِ لَيْسَ بِذِي عُضُودٍ<sup>(٣)</sup>

(١) مر الشاهد ٢٢٦ .

(٢) الشاهد لأمرئ القيس طرداه ٣٣ . كتاب ٢ ٩١ . وفي مع مضغى - وليس

بذي سيف

(٣) الشاهد للمثقب العبدى انظر : شعر المثقب العبدى ٣٢ . ديوان المنفليات ٥٧٩ .

تفسير الطبري ١٤٥/٣٠ . ومن ذهب يس . ١ .



وكما قال :

٥٥٨ - مُنْفَعَةً بَيَضَاءٍ غَيْرُ مُفَاضَةٍ

تَرَائِبُهَا مَصْفُولَةٌ كَالسَّجَنِجِلِ<sup>(١)</sup>

يرغم حرف<sup>(٢)</sup> أن معنى بين الصلابة والبراقة من الصلابة والبراقة لا يجعل بين زائدة ولكن كما يقول : فلان هالك بين هذين .

﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ [٨]

ختلف العلماء في هذا التفسير . فمن أصبح ما قيل فيه قول فتادة قال : على معناه وإعداده والتفسير على هذا للأنسان قال أبو جعفر . وقرئ ، على السريه عن موسى عن محمد بن الجهم عن<sup>(٣)</sup> يحيى بن زياد عن مشعل بن علي عن ليت عن محمد<sup>(٤)</sup> ( إنه على رجعه لقادر ) قال علي رد الماء في لاجيل . وهو مذهب ابن زيد قال : على رجعه لقادر على حسبه حتى لا يخرج . هذان قولان . وعن الضحك كعناهما ، وعنه قول ثالث : على رجعه لقادر قال : على رجعه بعد الكبر إلى الشباب وبعد الشباب إلى الصبا وبعد الصبا إلى الفتنة . قال أبو جعفر : والقول الأول أبيهما واختاره محمد بن حبيب غير أنه أخرج بحجة نقويته هي خطأ في العربية . زعم أن قوله تعالى ( يوم تبلى السرائر ) من صلة رجعه يقدره<sup>(٥)</sup> أنه على رجعة يوم تبلى السرائر لقادر . قال أبو جعفر . وهذا غلط . ولو كان كذا لدخل في صلاته

(١) شاهد لا يرى نفس . طبرستان ١٥ . قواعد الشعر لعماد ٤٣ . شرح ألفاظ السمع

لابن الأنباري ٥٨ .

(٢) معاني الفراء ٢٥٥/٣ .

(٣- ٢) ساقط من ب ، د .

(٤) ب ، د : يقدره بمعنى .

## شرح إعراب سورة الطارق

رجعه ولفقت بين الصلوة والموصول بحبر . إن . . . وذلك عبر حائر ونكس  
يعمل في « يوم » ناصر .

« يوم تبلى السرائر » [٩] أي تحترق وتطير . قيل : يعني

الصلاة والصيام وغسل الجنابة .

« فمالة من قوة » . [١٠] قال قتادة <sup>(١)</sup> : من قوة تمنعه من الله عز وجل

( ولا ناصر ) ينصره منه . وقال الثوري : « من قوة » من عشيرة « ولا ناصر »  
حليف .

### « والسَّمَاءُ ذَاتِ الرَّجْعِ » [١١]

قال أبو جعفر : أهل التفسير على أنه المطر لأنه يرجع كل عام إلا ابن  
زيد فإنه قال : ( والسَّمَاءُ ذَاتِ الرَّجْعِ ) شمسها وقمرها وجوهرها . وجمع  
رَجْع / ٣١٩ ب رُجْعَانُ <sup>(٢)</sup> سماع من العرب على غير قياس . ولو قيس لقل  
أرجع وأرجوع .

« والأَرْضُ ذَاتِ الصُّدْعِ » [١٢] لأنها تصدع بالنبات .

« أنه لقول فصل » [١٣] جواب القسم الثاني أي ذو فصل وكذا « وما

هُوَ بِالْهَزْلِ » [١٤] .

« إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا » [١٥] أي لئلي يسموا وللمؤمنين .

(١) ب ، د : بمعنى .

(٢) ب ، د ، هـ : أي .

(٣) رُجْعَانُ : زيادة من ب ، د .

﴿ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴾ [١٦] أميلهم .

﴿ فَمَهْلُ الْكَافِرِينَ أَمِيلُهُمْ رُوِيْدًا ﴾ [١٧] نعت المصدر ي أميلاً

رُوِيْدًا . روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس « رويداً قال : يقول : قريباً .  
وقال الحسن : قليلاً .

## شرح إعراب سورة سبح<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

(سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى) [١]

قال الفراء<sup>(٢)</sup> : سَبِّحْ اسم ربك وسَبِّحْ باسم ربك كلُّ صواب . قال أبو جعفر : ان كان قَدَرُ هذا على حذف الباء فلا يجوز : مَرَرْتُ زَيْدًا ، وإن كان قَدَرُهُ مما يتعدى بحرف وغير حرف فالمعنى واحد فليس كذلك ؛ لأن معنى سَبِّحْ باسم ربك ليكن تسبيحك باسم ربك وقد تكلم العلماء في معنى ( سَبِّحْ اسم ربك الأعلى ) بأحوية كلها مخالف للمعنى ما فيه الباء . فمنهم من قال : معناه لِرَبِّهِ اسم ربك الأعلى وعظمته عن أن تنسبه إلى ما نسبته إليه المشركون ؛ لأنه الأعلى أي القاهر لكل شيء في العالي عليه . ومنهم من قال : أي لا تقل نعرى لأنها مشتقة من العزيز ، ولا اللات لأنهم اشتقوا من<sup>(٣)</sup> قولهم الله<sup>(٤)</sup> ، ومنهم من قال : معنى سَبِّحْ اسم ربك أي ذكر اسم ربك وانت معظم له حاشع متدلل ومنهم من قال معناه سَبِّحْ اسم ربك في صلاتك متحشعا مشغولا بها . قال أبو جعفر . والجواب الأول أيسر كما قرئ على محمد بن

(١) ب ، د ، هـ والمصحف « الأعلى »

(٢) معاني الفراء ٢٥٦/٣

(٣-٣) في ب ، د ، اشتقوها من الله

جعفر عن يوسف بن موسى عن وكيع ثنا إسرائيل عن أبي إسحاق عن مسلم  
البطل عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : كان النبي ﷺ إذا قرأ ( صبح )  
اسم ربك الأعلى ( قال : سبحان ربي الأعلى . . الأعلى ) في موضع خفض  
نعت لربك أو لاسم ، والأولى أن يكون نعتاً لما عليه .

### ﴿الَّذِي خَلَقَ . . .﴾ [٢]

في موضع جبر نعت للأعلى وإن شئت لربك ، وجازاً<sup>(١)</sup> أن يُنعت  
النعت . لأنه السعوى في المعنى وعلى هذا جاز : يا يزيد الكريم ذو  
الجنة . ومعنى ( الذي خلق فسوى ) الذي خلق الخلق فعدل خلقه فقصار كله  
حسناً في المنعول .

﴿والذي قدر . . .﴾ [٣] أي قدر صورهم وأرزاقهم وأعمالهم ( فهدى )  
قيل : فبين لهم ، وقيل المعنى فهدى وأضل . وقيل : فهداهم إلى  
مصلحتهم .

### ﴿والذي أخرج المرعى﴾ [٤]

في موضع خفض عطف والمرعى ما تأكله البهائم .

### ﴿فجعل غشاء أخوى﴾ [٥]

منعولان وفيه قولان : أحدهما والذي أخرج المرعى أخوى أي أحصر  
يضر به إلى السواد فجعله غشاء . والنقول الآخر والذي أخرج المرعى فجعله  
غشاء أسود . وهذا أولى بالصواب ، وسما يقع التقديم والتأخير إذا لم يصح  
المعنى على غيره ولا سيما وقد روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس فجعله

(١) ب ، د : وإنما جاز .

عنه أحوى يقول : هشيأ متغيراً .

### [٦] ﴿سَنُقَرِّكَ فَلَا تَنسَى﴾

فيه قولان أحدهما فلا تنرك ، والآخر أن يكون من النسيان . فهذا أولى ؛ لأن عليه أهل التأويل . قال مجاهد : كان النبي ﷺ يقرأ في نفسه لئلا ينسى . وقال عبد الله بن وهب حدثني مالك بن أنس في قوله ( سنقرئك / ٣٢٠ / أفلا تنسى ) قال تحفظ ، إلا ما شاء الله ، والمعنى في القولين جميعاً فليس تنسى . وهو خبر وليس ينهي . ولا يجوز عند أكبر أهل اللغة أن ينهي انسان عن أن ينسى ؛ لأن النسيان ليس إليه .

### [٧] ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ . .﴾

في موضع نصب على الاستثناء . وفي معناه أقول فعلى الجواب الأول لست تنرك شيئاً مما أمرك الله به إلا ما شاء الله جل وعز أن ننسخه فيأمرك بتركه فتتركه ، وقيل : فلست<sup>(١)</sup> تنسى إلا ما شاء الله أن تنسه ولا يشاء الله أن تنسى منه شيئاً . وهذا قول الفراء وشبهه بقوله ( خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء [ ربك ] )<sup>(٢)</sup> وقيل المعنى فلست تنسى إلا ما شاء<sup>(٣)</sup> الله مما يلحق آدميين . وقيل : لست تنسى إلا ما شاء الله أن يرفعه ويرفع تلاوته فهذه أربعة أجوبة . وجواب خامس أن يكون المعنى فجعده عشاء أحوى إلا ما شاء الله والله أعلم بما أراده . ( إنه يعلم الحير ) أي ما ظهر

(١) - د ، هـ

(٢) آية ١٠٧ - هـ . د .

(٣) الزيادة من ب ، د ، هـ .

## شرح إعراب سورة سبح

وَعَسَى (وما يحشى) مَا كُنْتُمْ وَمَا سَنَرُ أَي وَلَا تَعْمَلُوا بَعْدَ مَمَاتِهِ فَمَا يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ  
وَمَا بَطْن .

﴿وَنُتْرِكُ لِلْيَسْرَى﴾ [٨] أَي لِلْحَالِ الْيَسْرَى .

﴿فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى﴾ [٩]

فيه قولان أحدهما فذكر في كل حال أن نفعت الذكرى وإن لم تنفع من  
(سراييل تفيكم الحر) <sup>١</sup> والجواب الآخر أن الذكرى تنفع بكل حال فيكون  
المعنى كما تقول : فذكر أن كنت تفعل ما أمرت به .

﴿سَبِّدْكَوْ مِنْ يَحْشَى﴾ [١٠] قال الحسين بن واقد : هو أبو بكر الصديق  
رضي الله عنه قال ﴿وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْئَى﴾ [١١] قال : عثمان بن ربيعة ووليد بن  
المغيرة وأميرة بن خلف .

﴿الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى﴾ [١٢]

قال : جهنم ، وقال القراء : السفلى من أطباق النار .

﴿ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى﴾ [١٣]

في معناه أقوال : قيل : نفوس أهل النار في حلوقهم لا تخرج فيموتوا  
ولا ترجع إلى مواضعها من أجسادهم فيحيا . وقيل : لا يموتون فيستريحوا  
ولا يحيون حياة ينتفعون بها ، وقيل : هو من قول العرب إذا كان <sup>٢</sup> في شيء  
شديدة ليس بحي ولا ميت كما قال :

(١) آية ٨١ - النحل .

(٢) في ب ، ج زيادة : الإنسان .

٥٥٩ - لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَاحَ بِمَيِّتٍ  
إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَيِّتٌ الْأَحْيَاءُ<sup>(١)</sup>

﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [١٤]

في معناه قولان : روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : مَنْ تَزَكَّى  
من الشرك أي تطهر . وقال الحسن<sup>(٢)</sup> : مَنْ تَزَكَّى من كان عمله ركباً والقول  
الآخر عن قتادة قال : مَنْ تَزَكَّى أدى زكاة ماله .

﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ﴾ [١٥]

روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال وَحُذِّثُ قَالَ : ( فَصَلَّى ) يَقُولُ :  
فصلّى الصلوات الخمس ، ويقال غيره صَلَّى ههنا دعا ، والصلوات عند محمد  
ابن جرير أن يكون المعنى صلى فذكر اسم ربه في صلاته بالتحميد  
والتمجيد . قال أبو جعفر : وهذا غلط على قول أهل العربية لأنه جعل ما قبل  
الفاء بعدها ، وهذا عكس ما قاله النحويون . والصلوات قول ابن عباس .

﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [١٦]

وان شئت أدغمت الهمزة في الراء . وفي قراءة أبي ( بَلْ أَنْتُمْ تُؤْثِرُونَ  
الحياة الدنيا )<sup>(٣)</sup> وهذه قراءة على التفسير ، وقرأ أبو عمرو ( بَلْ يُؤْثِرُونَ )<sup>(٤)</sup>  
بالباء على أنه مردود على الأشتى

(١) من الشاهد ٣٥٢

(٢) الحسن : زيادة من م ، د ، هـ وهو قول الحسن كما في البحر المحيط ٨ / ٤٦٠ .

(٣) معاني القراء ٢٥٧ / ٣

(٤) التفسير ٢٢١ .



﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [١٧] مبتدأ وخبره .

﴿إِنَّ هَذَا لَنَبِيٍّ مِّنَ النَّبِيِّينَ﴾ [١٨]

في معناه ثلاثة أقوال : أحدهما أن قوله جل وعز والآخر خير وأبقى في الصحف الأولى . وهذا كأنه مذهب قتادة . وقيل الفلاح لمن تركى وذكر اسم ربه فصلى في الصحف الأولى . والقول الثالث أنه يعني به السورة / ٣٢٠ / ب كما قرئ على محمد بن جعفر بن حفص عن يوسف بن موسى عن وكيع عن شريك عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : سُبِّحَ اسْمُ رَبِّكَ الْأَعْلَى مِنْ ١١ صَحْفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ إِلَّا أَنْ قَوْلَ قَتَادَةَ حَسَنٌ لِأَنَّهُ لَمَّا يَلِيهِ . وَسَبِيلُ الشَّيْءِ أَنْ يَكُونَ لِمَا يَلِيهِ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَ حِجَّةٌ قَاطِعَةٌ تَغْيِرُ ذَلِكَ .

﴿صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى﴾ [١٩] على البدل والصحيفة الكتاب .

## شرح إعراب سورة الغاشية

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### ﴿كُلُّ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ [١]

أهل التفسير على أن معنى حديث وخبر واحد ، ودل هذا على أن معنى حدثنا وأخبرنا واحد ، ويدل على هذا « يومئذ تُحدث أخبارها » (١) ؛ لأن معنى تحدث وتخير واحد . ولأهل التأويل في الغشية قولان : روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : الغشية من أسماء يوم القيامة . وقال سعيد بن جبير : الغشية النار . قال أبو جعفر : والقولان متقاربان لأن القيامة تغشى الناس بأهوالها والنار في القيامة تغشى الناس بها فيها .

#### ﴿وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ﴾ [٢]

مبتدأ وخبره . قال قتادة : خاشعة في النار يعني دليمة . واحتلف أهل التأويل في قوله جل وعز «عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ» [٣] فسبهم من قال : عاملة ناصبة (٢) في الدنيا ، وهذا يتأول ؛ لأنه قول عسر رضي الله عنه وتقديره في العربية وجود يومئذ خاشعة وتم الكلام ثم قال : عاملة أي هي في الدنيا

(١) آية ٤ - الزلزلة .

(٢) الزيادة من ب ، د ، هـ .

عاملة ناصبة ، ويجوز أن يكون التقدير ووجه عاملة ناصبة يومئذ خاشعة أي يوم القيامة ، حاشية ، حشر الأبدان ، وجاز أن يبدأ بنكرة لأن المعنى للكفار وإن كان الخبر جرى عن الله الواحد ، وقال عكرمة : عاملة في الدنيا بمعاصي الله حل وعمر ناصبة في النار ، التقدير على هذا <sup>(١)</sup> أن يكون التمام عاملة . وقول الحسن وقتادة إن هذه الوحيدة في القيامة خاشعة عاملة ناصبة وانها لما لم تعمل في الدنيا أعملها الله في النار وأنصتها . فعلى هذا يكون عاملة ناصبة من عت حاشية أو يكون حيرا ، وهو جواب حسن لأنه لا يحتاج فيه إلى اضممار ولا تقديم ولا تأخير .

#### ﴿تُصَلِّي نَارًا خَامِيَةً﴾ [٤]

قراءة الحاشية ، لا أبا عمرو فإنه قرأ ( تُصَلِّي ) <sup>(٢)</sup> لا نعم غيره قرأ به واحتج يُسْتَقَى والمعنيان واحد ؛ لأنها تُصَلِّي فَتُصَلِّي .

#### ﴿تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آتِيَةٍ﴾ [٥]

قال عطية : قد انتهى حرها ، وقال ابن زيد : آية حاضرة . قال أبو جعفر . والمعروف القول الأول وآية ههنا مخالفة للتقدير <sup>(٣)</sup> لقوله ( يُطَافُ عَلَيْهِمْ نَارِيَّةٌ ) <sup>(٤)</sup> وإن كان اللفظ بها واحدا ؛ لأن نارية الألف الثانية فيها بدل من الهمزة والألف في غير الآنية رائدة ، ووزنها فاعلة ووزن تلك أفعلة .

(١) ب ، د : على .

(٢) في ب ، د : زيادة القول ،

(٣) التيسير ٢٢١ .

(٤) ب ، د : في التقدير .

(٥) ب ، د : لا

﴿لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ﴾ [٦].

اختلف أهل التأويل في تفسير الضريع فروى بن أبي طلحة عن بن عباس قال : الضريع شجر من نار، وقال ابن زيد : الضريع شوك من النار . وهو عند العرب شوك<sup>(١)</sup> يابس لا ورق فيه<sup>(٢)</sup> . وعن عكرمة الضريع الحجارة . وعن الحسن قولان : أحدهما الضريع الرقيم ، والآخر أن الضريع الذي يُصرع ويدل من أكله لمرارته وحشوته . قال أبو جعفر : وهذا لقول حمص للاقول كلفه وقد قال عطاء : الضريع الشبرق . قال أبو جعفر : وهذا القول الذي حكاه أهل ٣٢١ / أ لغة الشبرق . شجر كثير الشوك تعود الابل .

﴿لَا يَسْمَنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ﴾ [٧] أي لا يشبع

﴿وَجُوعُهُ يَوْمئِذٍ نَاعَةٌ﴾ [٨] مستأ وحرة . وجاء بغير واو ولو كان بالواو كان عطف جملة على جملة .

﴿لَسَعِيهَا رَاضِيَةٌ﴾ [٨] قال أبو جعفر : يكون التشديد بشو<sup>(١)</sup>ا عسيها راضية يجوز النصب في راضية .

﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ [١٠] أي بستان رفيع .

﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾ [١١].

قال أبو جعفر : فيها أربع فراءات أحدها شدة بالرفع أقوال أحدها شاذ . فراء ابن كثير ورفع (لا تسمع فيها لاغية)<sup>(٢)</sup> . والثد ورفع لاغية وفراء ابن

(١- ١) في ب . د . سوق ياسة لا ورق فيها .

(٢) ب . د : لاصواب

(٣) التيسير ٢٢٢ ابن كثير قرأها بالياء وكلاهما بالضم ورفع لاغية

محجس (يَسْمَعُ فِيهَا لِأَعْيَةٍ) <sup>١١</sup> بالياء والرفع وقراً أبو جعفر وعاصم والأعشى  
وحمزة والكمائي (لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِأَعْيَةٍ) بفتح التاء ، والقراءة <sup>١٢</sup> الشاذة (لَا  
تَسْمَعُ فِيهَا لِأَعْيَةٍ) <sup>١٣</sup> بمعنى لَا تَسْمَعُ الوجودَ فِيهَا والمراد أصحابها. وقد تقدم  
ذكر الوجود والقراءة الأولى أجسعيها للمعبي ، والقراءة الثانية بالتحذير لأن لأعبي  
ولغير واحد ، والقراءة الثالثة لَا تَسْمَعُ الوجودَ والاقول الأربعة منها عن ابن  
عباس لأعبي أدنى وباطل ، وقال مجاهد : لأعبي شتم ، وقال قتادة لأعبي باطل  
ونائم ، وقال أبو جعفر : وهذه الأقوال الثلاثة متفدية المعبي أي كنه لغوا <sup>١٤</sup>  
باطل ، وقيل : لأعبي على المجاز : قال الأخفش : معبد كما قال الحطيئة :

٥٦٠ - وَغَرَرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابِنُ بِالصَّيْفِ تَامِرٌ<sup>(١)</sup>

وقال <sup>(١٥١)</sup> الفراء <sup>(١٥٢)</sup> لأغية أبي خالفاً ككذب . قال أبو جعفر : وهذا القول شاذ لأنه خارج عن <sup>(١٥٣)</sup> قول أهل التفسير ولا يطلق لأحد أن يخرج عن حملتهم في ما قالوه وإن كان قوله محتملاً .

(فِيهَا عَيْنُ جَارِيَةٍ) [ ١٢ ].

العين مؤنثة ، وقد حكى تذكيرها ، كما قال :

(١) في الاتحاد ٢٧٠ (لا يُسمّى) وهي قراءة نادرة.

(۲-۲) ماقط من ب. ش.

(٣) في أ، ب، كلمة لغة، وما أثبتته من د وأظنه الصواب.

[illegible]

ایزعت ۱ .

(۵) فی ب. د. د. زیادة (ای صاحب وتمر،

(٦) معاني الفراء ٢٥٧/٢

(۷) قیام، عز و جمالت مرتب ،

٥٦١ - والعَيْنُ بِالْأَيْمَنِ الْحَارِيَّ مَكْحُولٌ<sup>(١)</sup>

ولا يعرف الأصمعي في العين لا التائيت . قال أبو حفص : وهو الصحيح . وفي هذا البيت قولان : قال محمد بن يزيد : ما لم يكن فيه علامة التائيت وكان غير حقيقي التائيت فكذلك تذكيره بحور : هذا لار وذلك دار ، وأما الأصمعي فقال : مكحول للحبح لانه قد تقدم ذكره .

﴿فِيهَا سُرُورٌ مُرْفُوعَةٌ﴾ [ ١٣ ] .

أي لينظروا إلى الله من فوق سريره إلى ما حول الله جل وعز من نعمه<sup>(٢)</sup> .

﴿وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ﴾ [ ١٤ ] قيل : على جوانب العين مملوءة .

﴿وَنَمَارِقُ مَصْشُوقَةٌ﴾ [ ١٥ ] أي بعضها إلى جنب بعض .

﴿وَزَرَّائِي مَبْثُوثَةٌ﴾ [ ١٦ ] .

الواحد زريبة . قال الفراء<sup>(٣)</sup> : هي الطنافس التي لها حمل . قال : مَبْثُوثَةٌ<sup>(٤)</sup> كثيرة<sup>(٥)</sup> . ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [ ١٧ ] في معناها قولان : أحدهما أنها السحاب والصحيح أنها الحمل وذلك المعروف في كلام العرب . قال قتادة : لما نعت الله نعيم الجنة عجب أهل الصلاة من

(١) شاهد لظن من عوف العموي وصدره ، به حوى من الرعي حاشيه . الظير شعر طفيل بن عوف الغنوي ٢٩ ، الكتاب ٢٤٠/١ . معاني الفراء ١٧٢/١ ( غير منسوب ) .

(٢) قال وما أثبت من ب ، د ، هـ .

(٣) ب ، د : من نعيمه وكرامته .

(٤) معاني الفراء ٢٥٨/٣ .

(٥) - ٥٠ ( ٥ ) في ب ، د ، سيويه ، تحريف هو قول الفراء في المصدر السابق .

ذلك فأمر الله جن وعبر (أفلا يسطرون) أي لا يزالون يكتبون (وإن كانت لايل من عيسى العرب ومن حوهم) قال أبو جعفر المعنى أفلا يذكرون فيعشرون أن من خلق هذه الأشياء قادر على خلق ما يريد .

﴿وإلى السماء كيف رُفِعَتْ﴾ [ ١٨ ] .

[ أي كيف رفعت ] فرفعهم بغير عمد يرونها ليستأنسوا على عظم قدرته .

﴿والى الجبال كيف نُصِبَتْ﴾ [ ١٩ ] أي أقيمت منتظمة لا تسقط

﴿والى الأرض كيف سُطِحَتْ﴾ [ ٢٠ ] قال قتادة سَطَحَ .

﴿فَذَكِّرْ﴾ [ ٢١ ] وحذف المفعول لعلم السامع أي فذكر عبادي حجاجي وبادني (بما آت فذكر) أي ليس عليك إلا التدكير .

﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُضِيطِرٍّ﴾ [ ٢٢ ] .

قال ابن زيد (٢) : أي لست تردهم الى الايمان ، وعن ابن عباس سيطر (٣٢١) ب جبار . قال أبو جعفر : أصله السين مشتق من السطر [ لأن معنى السطر (٣) هو الذي لا يخرج عن الشيء قد منع من ذلك ويقال : سيطر إذا تسلط وتبدل من السين صدد : لأن بعدها ضاء ، وقيل :

(١) الزيادة من ب ، د ، هـ :

(٢) ب ، د : ابن السكيت .

(٣) الزيادة من ب ، د ، هـ .

## شرح إعراب سورة الغاشية

انها مسوخة بقوله جل وعز (فاقتله المشركين حيث وجدتموهم) ١١١ . وقيل ليست مسوخة لأنهم اذا اظهروا الاسلام تركوا على حبستهم ولم يتسلط عليهم كما قرىء على أحمد بن شعيب عن عمرو بن ميسرة عن أبي سعيد عن سفیان عن أبي الزبير عن جابر أن رسول الله ﷺ قال «لُعْتُ الْفِتْلَ النَّاسِ حَتَّى يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَأَدَا قُلُوبًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَصْرًا فِي دِمَائِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ إِلَّا بِحَقِّهَا وَحَسَابِهِمْ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ تَلَا : إِنَّكَ أَنْتَ مَذْكَرٌ عَلَيْهِمْ سَبِطٌ ١١٢ .

### ﴿وَالَّذِينَ تَتَوَلَّى ٢٣﴾ .

في موضع نصب استثناء ليس من الأول أي لكل من تولى وأعرض عن ذكر الله (وكفر) يُعَذِّبُهُ الله . ويجوز أن يكون في موضع نصب استثناء من المفعول المحذوف أي فذكر عبادي لا من تولى بكفر كما نقول : عطف الناس إلا من تولى عليك ولم يقبل منك ، ويجوز أن يكون استثناء بمعنى أنت مذكور الناس إلا من تولى . وقول رابع أن يكون من في موضع خفض على البدل من الهاء والميم في عليهم .

﴿فِيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ﴾ [ ٢٤ ] وهو عذاب جهنم .

### ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَتُهُمْ﴾ [ ٢٥ ]

وقرأ أبو جعفر (إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَتُهُمْ) بالتحديد ، وقيل : هو الحس لأنه من آب

(١) آية ٥ - القوه

(٢) انظر الترمذي (التفسير) ٢٤٣/١٢



يؤوب فهو كان مستدرك كان يؤوب وكان يكون أي يؤوب كما يقال : دهران الأصل  
دون فالدليل على ذلك قرأهم في الجمع دواوين

ثم إن علينا حسابهم [ ٢٦ ]

أي حسابهم على قدرهم ليحدرهم على ذلك .

## شرح اعراب سورة الفجر بسم الله الرحمن الرحيم

### ﴿ والفجر ﴾ [ ١ ] .

خفف بواو القسم وعن ابن عباس في معناه ثلاثة أقوال : منها أنه فجر السنة المحرمة ، وأنه النهار ، وأنه صلاة الفجر . وأما مسروق فقال : هو فجركم هذا ، قال : واختلف العلماء في الفجر<sup>(١)</sup> فهل الكوفة يقولون : هو البياض . وأهل المدينة يقولون : هو الحسرة . وقد حُكي عن العوب : شوب مشفق ومُشفق أي<sup>(٢)</sup> مصبوغ بالحمرة<sup>(٣)</sup> .

وليلال . . . ﴿ [ ٢ ] ﴾ عطف والأصل فيها ليالي ولو جاء<sup>(٤)</sup> على الأصل لقلت : وليالي يا هذا ، لا ينصرف كما قال الشاعر :

٥٦٢ - قد عَجِبْتَ مِنِّي وَمَنْ يُعِيلِيَا<sup>(٥)</sup>

فكرة أن يختلف الممثل فحياً بالتكوين بعد أن حدثت ألباء عريضا

(١) هـ : الشفق .

(٢ - ٢) في هـ : إذا كان مصبوغاً بالحمرة .

(٣) هـ : حدث .

(٤) مستشهد به غير مسبب في الخط ٢ ٥٩ ويعدو لما رُئي حيث مشوب . تنطق اسداه  
للجاحي ورقة ٢٩ ، شرح ألت سبويه (أس السحاح) ص ٤٩ ، شرح شبرهه التسمي

منها ، وقيل : من الحركة (عَشِي) نعت لليل .

### ﴿والشفع والوتر﴾ [ ٣ ] .

قراءة <sup>(١)</sup> أبي جعفر ومثبه ونافع وابن كثير وأبي عمرو وعاصم ، وقرا  
بحي بن واث والأعمش وحمره والكسائي ( والشفع والوتر ) قال أبو جعفر :  
هو اختيار أبي عبيد واحتج بأشياء منها أنه الأكثر في عادة الناس وأن المحدثين  
كذا يقولونه . قال أبو جعفر : لو قال قائل : الأكثر في عادة الناس الفتح لكان  
أشبه وإن كان لا حجة في كليهما ولا في قول المحدثين ؛ لأن المحدث لا  
يضبط مثل هذا . ولا يحتاج <sup>(٢)</sup> إلى ضبطه . ولو قال قائل : إن الفتح أولى  
لأن قبله والشفع وهو مفتوح لكان قد قال قولاً يشبه الاحتجاجات ، ولكلها  
لعنان حستان كما قرئ على إبراهيم بن موسى عن اسماعيل بن  
اسحاق قال : قرأت على أبي عثمان الساري وأبي اسحاق الزبيري عن  
الأصمعي قال : قال فرد ووتر / ٢٢٢ / أهل الحجاز يفتحون الوتر ويكسرون  
الوتر من الدحل . ومن تحتهم من قيس وتسيم يسوون بينهما . قال أبو  
جعفر : وقد بين <sup>(٣)</sup> الأصمعي أنهما لعنان وفي حديث عمر وابن عمر عن  
النبي ﷺ <sup>(٤)</sup> ، الذي تفرقة صلاة العصر كأنما وتر أهله وماله . يجوز أن يكون  
مشتقاً من الوتر وهو الدحل فيكون السعي فكأنما سلب أهله وماله بما <sup>(٥)</sup> فاتته  
من الفضل بأن فاتته صلاة . يقال : وتره وتره وتره إذا سلبه ، والاسم

(١) تيسير الداني ٢٢٢ .

(٢) ب : د : لا يحتاجون .

(٣) هـ : حكى .

(٤) مخرجه في إعراب الآية ٢٥ - محمد .

(٥) هـ : لما .

## شرح إعراب سورة الفجر

الوتر ، ويحوز أن يكون مشتقاً من الوتر أي الفرد فيكون المعنى كأنما نقص أهله وماله أي بقي فرداً . وحقق رسول الله ﷺ صلاة العصر بهذا في ما قيل لأنها كانت وقت أنغالهم ومبايعاتهم فكان حضورها يصعب عليهم وقال : ( حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى ) (١) الصحيح أنها صلاة العصر وذلك موافق للحديث .

### ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ﴾ [٤]

والأصل يسري خدفت الياء في (٢) لحظ لأنها رأس آية ، ومن ابتها في الأدراج جاء بها على الأصل وحدثها في الوقف ابتداءً للمصحف الذي لا يحل خلافه ، وحسن ذلك لأن كل ما يوقف عليه يستقط اغرابه ومن حسن (٣) ما قيل في معنى يسري أنه إذا أقبل عند ادبار النهار .

### ﴿هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ﴾ [٥]

قيل : أي فتنع . ومن حسن ما قيل فيه أن المعنى هل في ذلك ما يقسم به أهل العقل تعظيماً لما أقسم به ونوكيداً لما أقسم عليه ، واستدل بعض العلماء بهذا (٤) وينعظيماً على أن المعنى ورب الفجر ؛ لأن أهل العقل والایمان لا يُفْسِدُونَ إلا بالله جل وعز ، وقد حضر (٥) رسول الله ﷺ أن يقول أحد والكعبة بل حبر عن الله جل وعز كما روى عمر وابن عمر عن النبي ﷺ .

(١) آية ٢٣٨ - البقرة .

(٢) ج : من .

(٣) ب ، د : أحسن .

(٤) هـ : بها .

(٥) في أبواب ود ، حقق : ثابت ما في هـ .

نه قال : « ان الله ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم فمن كان حائفاً فليحلف بالله أو  
 لخصيتي » (١) قال عمر فما حلفت بها ذاكرةً ولا أنكرت (٢) وفي حديث آخر  
 « من حلف بغير الله فقد أشرك » (٣) وفي آخر « فقد كفر » (٤) قال أبو  
 جعفر : قوله فما حلفت بها كناية عن اليمين ولم يتقدم لها ذكر لعلم السامع ،  
 وقوله ذاكرةً أي قسلاً كما يقال : ذكر لي فلان كذا ، ولا أشراً أي مخيراً (٥)  
 ومعنى « من حلف بغير الله فقد أشرك » (٦) فعل فعل الشركيين ، وكذا فقد  
 كفر ، فهذا قول ، وقيل : فقد أشرك (٧) فقد جعل لله شريكاً في التعظيم ،  
 وقيل : معنى « فقد كفر » فقد غطى وسر أمر الله لأنه أمر أن لا يحلف إلا  
 بالله .

### ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾ [٦]

صرف عدا جعله اسماً للتحق ، وقراءة الضحاك ( يعاذ ) (١) بغير صرف  
 جعله اسماً للقبيلة ، وفي قراءة الحسن ( يعاذ إرم ) (٢) أضاف عدا إلى  
 إرم (٣) [٧] ولم بصرف إرم . وهذه الآية مشككة على كثير من أهل العربية  
 يقول كثير من الناس إن إرم اسم موضع فكيف يكون معاً لعد أو سداً منه ؟  
 ويقال : كيف صرف عاد ولم يُصرف إرم ؟ فقد زعم محمد بن كعب القرظي  
 أن إرم الاسكندرية ، وقال المفسري : إرم دمشق وكذا قال مالك بن أنس

- 
- (١) مرتخيج الحديث ٣٩١/١ .
  - (٢) ب ، د : ولا أحلف بها أبداً .
  - (٣ - ٤) مرتخيجه في إعراب الآية ٤ - الأحقاف .
  - (٥) في هـ زيادة وعن غيري .
  - (٦ - ٧) ساقط من ب ، د .
  - (٧) في المحنّب ٣٥٩/٢ رويت عن الضحاك ( يعاذ ) بالصرف .
  - (٨) الاتحاف ٢٧٠ .

لغنى أنها دمشق رواه عنه ابن وهب ، وقال مجاهد : أرم الغديسة . وقد روي عنه غير هذا ، وعن ابن عباس أرم الهالك . وعن قتادة أرم القبيلة . قال أبو جعفر : والكلام في هذا من جهة<sup>(١)</sup> العربية أن أرين ما فيه قول قتادة : أن أرم قبيل<sup>(٢)</sup> من عاد<sup>(٣)</sup> . فلما أن يكون أرم الاسكندرية أو دمشق لمبعد لقول الله تعالى ( وادكر أحد عاد<sup>(٤)</sup> ٣٢٢ / ب إذ اندر قومه بالأحقاف<sup>(٥)</sup> )<sup>(٦)</sup> والحنف ما التوى من الرمل ، وليس كذا دمشق ولا الاسكندرية . وقد قيل ( أرم دت العماد ) مدينة عظيمة موجودة في هذا الوقت فإن صبح هذا فتخيصة في النحر ( ألم تر كيف فعل ربك بعد ) صاحبة أرم مثل « وأسأل القرية » ( ذات العماد ) نعت لعاد على معنى القبيلة أولأرم وكذا .

### ﴿التي لم يخلق مثلها في البلاد﴾ [٨]

وفي قراءة ابن الزبير ( التي لم يخلق مثلها في البلاد ) أي لم يخلق ربك مثل عاد في البلدان على عظم أجسادهم وقوتهم فلم يفس ذلك عنهم شيئاً لما خالفوا أمر الله جل وعز فأهلكهم .

﴿ولمؤود . . .﴾ [٩] في موضع حنص . والتدبير وبشموذ لم يصرف لأنه اسم للقبيلة ، ومن صرفه جعله اسماً للحى ، ومن خفضه بغير توين حذف التوين لانتفاء الساكنين ( البين ) في موضع خفض على النعت ، ويجوز أن يكون في موضع نصب بمعنى أعني ، وفي موضع رفع بمعنى هم الذين جابوا الصخر بالوادي . وجابوا من ذوات الواو جاب الشيء يجوبه إذا قطعه ودخل

(١) هـ : وجه .

(٢) ب : د : قبيلة عاد .

(٣) أ : ب : ٢١ - الأحذف

## شرح إعراب سورة الفجر

فيه . وحذفت الياء من الواو لأنه رأس آية وانكسرة تدل عليها

﴿وَفِرْعَوْنَ﴾ [١٠] في موضع حقيق . والمعنى وفرعون . ولم يحذف لأنه اسم أعجمي ( ذي الأوتاد ) من نعمته وعن ابن عباس : ذي الأوتاد : ذي الحنود . قال أبو جعفر : قد ذكرنا فيه غير هذا أي ذي الحنود الكثيرة المحتاجة لضرب الأوتاد في أسفارها .

﴿الَّذِينَ طَغَوْا﴾ [١١] أي تجاوزوا أمر الله جل وعز في البلاد أي الذين كانوا فيه .

﴿فَاكْثُرُوا فِيهَا الْفَسَادَ﴾ [١٢]

على تأنيث الجماعة يكون جمع بلد ، وتذكير جائر يراد به الجمع أو الواحد .

﴿فَنَضَّبَ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ [١٣]

ويجوز بالصاد لأن بعد السين طاء .

﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبَلْمُرْصِدٍ﴾ [١٤]

من أحسن ما قيل فيه أنه محرز أي يرصد أعمال العباد أي لا يفتوته شيء ، وقال سفيان : المرصد القنطرة الثالثة من جهنم .

﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ﴾ [١٥]

(١) في هذه الواو تحريف .

(٢- ٢) لم ي ب : د من ذي نعمته لأنه ، وفي العبارة تصحيف .

أي حثيـه ( فأكـرمـه ونعـسـه فيقـول ربـي أكـرمـي ) في معـنى هـذا وما بعـده  
قـولـان : أحـدـهـما و هو قـول قـتـادـة أن الـإنـسـان إذا أنـعم الله علـيـه ووسـع قال :  
أكـرمـي ربـي بهـذا فإذا ضـيق علـيـه رزقـه قال : أهـانـي فـنـجـر الله الـإنـسـان عن هـذا  
وعـرفـه أنه لـيس التـوسـيع علـيـه من اكـرامـه ولا التـضيـيق علـيـه من أهـانـته .  
قال قـتـادـة : ونـما اكـرامـه إياـه بـطـاعـته وإهـانـته إلیـه سـعـيـته . والقـول الأخر أن  
الـإنـسـان إذا وسـع الله علـيـه حـمد الله جل وعز فإذا ضـيق علـيـه لم یـحـمـده فـزجـره  
الله . لأنه یـجب أن یـحـمـده فی الحالـیـن . والزجر فی قـوله ﴿كَلَّا﴾ [١٧] ویـسـئ  
علی صـحـفـه الجـواب الأول ما بعـد الایـة ( لَئِلاَّ تُكـفـِرُـوْا لیتیم ) وما بعـده أي  
فبهـذا الإهـانـة وبضـدـه الكـرامـة .

﴿وَلَا تَحْضُوْنَ﴾ على طعام المسكين ﴿[١٨]﴾

حـذف المـفعـول لعـلم السامع أي ولا تـحـضـون النـاس ، ومن قرأ  
( تـحـاضـون ) قـدره بمعـنى تـحـاضـون ، حـذفت الحـدى التـالـیـن كما قال « ولا  
تـفـرقـوا » (١٨)

﴿وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا﴾ [١٩]

الـثـمـاء مـبـدئة من التـواو : لأنها أقرب الزوائـد الیهـب ( أكـلا ) مـصـدر ( لـمـًا )  
من بعـته . قال القـراء (١٩) : شـدیدا .

﴿وَنَحْبِوْنَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾ [٢٠]

(١) هذه قراءة السبعة سوى الكوفيين فقرأتهم بالالف . التيسير ٢٢٢ .

(٢) آية ١٠٣ - آل عمران

(٣) معاني القراء ٢٦٢/٣ .



قال : كثيراً . قال أبو جعفر \* كلاً [ ٢١ ] تماماً في كل القرآن قال المعنى لا ينبغي أن يكونوا هكذا وانزحروا عن هذا الفعل ( اذا دكت الأرض دكاً ) عن ابن عباس أي خركت وهو مصدر مؤكداً<sup>(١)</sup> . وكذا الذي بعده .

\* وجاء ربك والملك صفاً . . . [ ٢٢ ] يعني الملائكة ( صفاً صفاً ) / ٣٢٣ / أمصدر<sup>(٢)</sup> في موضع الحال .

\* وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ . . . [ ٢٣ ]

في موضع<sup>(٣)</sup> اسم ما لم يسم فاعله . ويجوز أن يكون الاسم المصدر يَوْمَئِذٍ بتدكير الإنسان ) ويجوز ادغام التاء في الدال ( وأثنى له الذكرى ) قال الضحاك التوبة . وقيل : السعى من أي جهة له منعة الذكرى .

\* يَقُولُ يَا لَيْتَنِي . . . [ ٢٤ ] ومن العرب من يقول : ليتني يشبهه سائي . قال الضحاك : ( قدمتُ لحياتي في الآخرة ) . قال الحسن : علم أن ثم حياة لا نفاذ لها .

\* فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا [ ٢٥ ]

هذه قراءة أبي عبد الرحمن السلمى والحسن وأبي جعفر وشيبة ونافع وابن كثير وأبي عمرو وعاصم والأخفش وحفصة . وهي القراءة التي قامت بها الحجة من جهة الاجماع وقرأ الكسائي ( فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا . وَلَا يُؤْتَى ثَوَابَهُ أَحَدًا )<sup>(٤)</sup> قال : وهذا اختيار أبي عبيد . والخنج بحجتين واهبتين

(١) - (١) ماظمن ب ، د .

(٢) في هـ زيادة ورفع .

(٣) التيسير ٢٢٢ .

أحدهما الحديث زعم عن النبي ﷺ . قال أبو جعفر : والحديث لا يصح  
سند حديثه محمد بن الوليد عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد قال ثنا  
هشام وعبد بن عباد عن خالد عن أبي قلابة عن أقرأه النبي ﷺ ( فيومئذ لا  
يُعَذَّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ . وَلَا يُؤْتَىٰ وَثَاقُهُ أَحَدٌ ) بفتح الذال والتاء . قال أبو جعفر :  
وهذا الحديث بين : لأنه إذا وقع في الحديث مجهول لم يُحتج به في غير  
القرآن فكيف في كتاب الله ومعارضته <sup>(١)</sup> الجساسة الذين قراءتهم عن  
النبي ﷺ ؟ وحجته الأخرى أنه قد علم المسلمون أنه ليس أحد يوم القيامة  
يُعَذَّبُ إلا الله فكيف يكون لا يُعَذَّبُ أحد عَذَابَهُ . هذه حجة . قال أبو  
جعفر : وأغفل ما قاله العلماء في تأويل الآية : لأنهم قالوا : منهم الحسن :  
لا يُعَذَّبُ أَحَدٌ في الدنيا بسبب عذاب الله يوم القيامة . وتأول أبو عبيد معنى  
( لا يُعَذَّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ) لا يُعَذَّبُ عَذَابَ الكافر أَحَدٌ . وخولف أيضاً في هذا  
التأويل . ومن خالفه القراء <sup>(٢)</sup> ذهب إلى أن المعنى لا يُعَذَّبُ أَحَدٌ في الدنيا  
مثل عذاب الله في الآخرة . وفيه قول ثالث أنه يراد به رجل بعينه .

### ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ [٢٧]

ويجوز يا أيها لا يهيم أي : النفس . نعت لأي : والمطمئنة : نعت للنفس  
فإن جعلتها نعتاً لأي جاز نصبها . لأنه قد تم الكلام كما تقول : يا زيد الكريم  
أقبل . والمعنى المطمئنة بوعد الله جل وعز ووعيده .

### ﴿وارجعي إلى ربك﴾ [٢٨]

(١) في ب . د . هـ . وهي في هذا : وفي آ . وهي الحديث : وأظن ما أثبتته يوافق السياق

(٢) ب . د . هـ : ومفارقة .

(٣) ب . د . هـ : على رسول الله ﷺ

(٤) معاني القراء ٢٦٢/٣ .

## شرح إعراب سورة الفجر

في معناه قولان قال سعيد بن جبير : إلى جسمك فالمعنى على هذا أن النفس (١) حوطبت . قال الضحاك : إلى الله فالمعنى على هذا أن المحاطبة للإنسان وإليه يذهب الفراء . وإلى أن المعنى أن الملائكة تقول لهم إذا أعطوا كُتِبَ لهم بآيمانهم هذا أي أرجعي إلى ثواب ربك .

« فادخلي في عبادي » [ ٢٩ ] أي في عبادي الصالحين أي كُتِبَ معهم . قال الفراء (٢) وفراً ابن عباس وحده ( فادخلي في عبادي ) قال أبو جعفر : وهذا غلط . أعني قوله (٣) وحده . هذه قراءة محامد وعكرمة وأبي جعفر والضحاك . وتقديرها في العربية على معنى الحسن أي لتدخل كل روح في عبدي وقيل : هو واحد يدل على جمع وعامة الجود في الدخلى عند الكوفيين حذف الون . والبصريون يقولون : ليس بغير لأن غير مضارع ولا عامل معه فيجزمه ، وزعم الفراء أن العامل فيه اللام وهي محذوفة .

(١) س . د : الروح .

(٢) معاني الفراء ٢٦٣/٣

## شرح إعراب سورة البلد بسم الله الرحمن الرحيم

### ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ [١]

في «لا» ثلاثة أقوال : قال / ٣٢٣ ب الأخفش : تكون صيغة فهدا قول . وقيل : هي بمعنى ألا ذكره أيضاً الأخفش . والقول الثالث قول أهل التأويل . روى الحسن <sup>١</sup> عن مجاهد قال : «لا» رد لحالهم ثم انسداً أقسم بهذا البلد . قال أبو جعفر . في قوله حل وغيره البلد ثلاثة أقوال . يكون معاً لهذا . ويكون بدلاً . وأولاهما اشتملت أن يكون عطف المضاف والنحويون يذكرون عطف البيان على جملة وما عشت أن أحداً بينة والفريق بينة وبين البلد إلا <sup>٢</sup> ابن كيسان <sup>٣</sup> . قال : الفريق سبهم أن معنى البلد أن تقدراً <sup>٤</sup> الثاني في موضع الأول وكأنك لم تذكر الأول . ومعنى عطف البيان أن يكون تقدراً <sup>٥</sup> أنك أن ذكرت الاسم الأول لم تعرفه إلا بالثاني وإن ذكرت

(١) ب . د . فيه

(٢) كذا في أ وفي ب . د . هـ . خفيف . والموجود في الطبري ١٩٥/٣٠ . خفيف عن عكرمة عن ابن عباس . ورويات كثيرة للحسن عن ورقاء . بن ابن أبي نجيح عن مجاهد ١٩٥/٣٠٠ . ١٩٧ .

(٣-٣) في ب . د . أولاً أن ابن كيسان .

(٤) ب . د . أن تجعل .

(٥) ب . د . تقدير .

لدي لم يعرف إلا بالأول فحث مبداً للأول قائم له مقدم السمت والتوكيد .  
 قل : وبين هذا في النداء يا أحبا ريداً أقل على البدل كأنك رفعت الأول  
 وقلت : يا ريداً : فإن أردت عطف البيان قلت : يا أحبا ريداً أقل .

### ﴿وَأَنْتَ حَلَّ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ [٢]

قال الأخفش : حلّ وحلال وجرمٌ وحرامٌ .

«ووالد» [٣] «أو عطف لا أو قسم» وكذا (وم ولد) وقال أبو  
 عمران الجوني<sup>(١)</sup> «وولد» إبراهيم بن محمد وولده «وزوي عن ابن عباس الوالد  
 الذي ولد» «وما ولد» ولده . قال أبو جعفر : وهذا على أنه عام وكأنه أبين  
 ما يقال . ويكون التقدير ووالد وولادته حتى يكون «ما» للمصدر .

### ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ [٤]

قال أبو جعفر : قد ذكرناه ، ومن أبين ما قيل في معناه قول عطاء قال :  
 في كبدٍ في مكابدة للأمور . قال الحسن : يكابد السراء والضراء ، وليس أحد  
 يكابد [الأمور<sup>(٢)</sup> ما يكابد] (٣) ابن آدم ، وقال سعيد بن أبي الحسن : يكابد  
 أمر الدنيا وأمر الآخرة وقال مجاهد : يكون نطفة وعلقة ولا يزال في مكابدة .  
 فهذه الأقوال ترجع إلى معنى واحد ، وهو أبين ما قيل فيها أي يكابد الأمور  
 ويعالجها . فهذا الظاهر من كلام العرب في معنى كبد . قال ذو الأصبغ  
 العدواني :

(١) في أ ، ب د ه الحوفي .

(٢) هذا من السيبا

(٣) الزيادة من ب ، د .

٥٦٣ - لِيْ اِبْنِ عَمٍّ لَوْ اَنَّ النَّاسَ فِيْ كَيْدٍ  
لَّظُلٌّ مُّحْتَجِرًا بِالنَّبْلِ يَرْمِيْنِيْ<sup>(١)</sup>

وقال لبيد :

٥٦٤ - قَمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِيْ كَيْدٍ<sup>(٢)</sup>

﴿ اَيْحَسْبُ اَنْ لَّنْ يَّقْدِرَ عَلَيْهِ اَحَدٌ ﴾ [٥]

قيل يعني بهذا الكافر أي أحسب أن لن يقدر الله عليه فيعاقبه فخير جل  
شأنه بهنله .

﴿ يَقُولُ اَهْلَكْتُ مَا لَا لُبْدًا ﴾ [٦]

قيل : يدافع بهذا عن فعل الخيرات . وقيل : قال هذا تندما . ويدل  
على هذا الجواب ما بعده . قال أبو جعفر : يكون لُبْد جمع لُبْدَةٍ ، وقد يكون  
واحداً مثل حُطَم ، وروى عن أبي جعفر أنه قرأ لُبْداً جمع لا لبداً<sup>(٣)</sup> . وعن  
مجاهد أنه قال قرأ لُبْداً جمع<sup>(٤)</sup> لُبُود . ولا نعلم اختلافاً في معناه أنه الكثير .

﴿ اَيْحَسْبُ اَنْ لَّمْ يَرَهُ اَحَدٌ ﴾ [٧]

والأصل يَرَاهُ قلبت حركة الهمزة على الراء فانفتححت وسقطت الهمزة .  
قال أبو جعفر : وما عدت أحداً من النحويين تكلم في علة الهمزة لم تسقط  
إذا ألقيت حركتها على ما قبلها إلا علي بن سليمان ، سألته عنه قال : لما  
سقطت حركة الهمزة وسكنت وكانت الراء قبلها ساكنة فحُرِّكَتْ حركة عارضة

(١) انظر : ديوان المفضليات ٣٢٦ ، المقاصد النحوية ٢٨٨/٣ .

(٢) انظر : شرح ديوان لبيد بن ربيعة ١٦٠ ، وصدرة باعين هلا بكيت أريد اذ .

(٣) صافى من ب . د .

فكان حكمها حكم الساكن وبعدها ساكن فحذف ما بعده وهو المجرور

﴿وَالَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ﴾ [٨] ﴿وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ﴾ [٩]

لسان يذكر ويؤنّت فمن ذكره جمعه ألسنة . ومن أنشأ قال : أنشأ .  
قال : [٣٢٤] وفي تصغيره ألسن بتثنية الياء وتثنية بتخفيفها . والأصل في  
ثمة ثمة . والدليل على ذلك جمعها وتصغيرها واستفاد الفعل منها .

﴿وَهَذَيْنَا التَّجْدَيْنِ﴾ [١٠]

مفعول ثان حذف منه إلى على قول البصريين . وكذا أشد سيبويه :

٥٦٥ - كَمَا غَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّعْلَبُ<sup>(١)</sup>

عنده أنه حذف منه الحرف . وعند الكوفيين أنه طرف مثل أمام وقدام<sup>(٢)</sup> .

﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾ [١١]

يقال : سبيل لا في مثل هذا أن تأتي متكررة مثل ( فلا صدق ولا  
صلى )<sup>(٣)</sup> ، وإن سيبويه قد أجاز أفرادها ، وأنشد :

٥٦٦ - مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا

فأنا ابنُ فَيْسٍ لَا بَرَّاحٍ<sup>(٤)</sup>

(١) مر الشاهد ١٤٥ .

(٢) في رواية واحدة وسحب على طريقين صواب نحو الطريق الشر وهو مأخوذ من السحب  
وهو ما يقع من الأرض وهو قد يعبر عن المجرور وقد قال في كتاب المعاني مع  
الشرح .

(٣) آية ٣١ - القيامة .

(٤) مر الشاهد ٣ .

## شرح إعراب سورة البلد

وخالفه<sup>(١)</sup> محمد بن يزيد وجعل هذا اصطواراً. فلما الآية فنيها معنى التكرير . لأنه حل وعرف قد بين معنى العقبة بما هو مكرر . قال قتادة : النار عقبة دون الجنة .

وما أدراك ما العقبة<sup>(٢)</sup> . فك رقية<sup>(٣)</sup> [ ١٣ ]

التقدير افتتاح العقبة أن يفك رقية كما روى أبو هريرة عن النبي ﷺ<sup>(٤)</sup> . ومن اعتق رقية اعتق الله سبحانه بكل عُصْبٍ منها عُصْباً منه من النار قال أبو هريرة : حتى ذكره بذكره ، وقرأ نحس وأبورجاء وأبو عمرو وابن كثير والكسائي (فك رقية أو أطلع<sup>(٥)</sup> في يوم ذي مسعة) ثم تكلم المحريون في هذا واختار الفراء<sup>(٦)</sup> هذه القراءة واحتج بأن بعده ثم كان أي فلما عطف فكان وهي<sup>(٧)</sup> فعل ماض على الأول وحب أن يكون «فك» ليعطف فعلاً ماضياً على فعل ماض ، واختار الأخفش وأبو حاتم وأبو عبيد القراءة الأخرى . قال أبو جعفر : الديانة تحظر الطعن على القراءة التي قرأ بها الجماعة ، ولا يجوز أن تكون مأخوذة إلا عن النبي ﷺ . وقد قال عليه السلام «الزُّنُ القُرْآنُ على سبعة أحرف<sup>(٨)</sup>» فهما قراءتان حستان لا يجوز أن تُقدِّم أحدهما على الأخرى .

(١) هـ : فأما ما خالفه .

(٢) نظر : الترمذي - المصور ٧ . ٢٤ . ٢٥ . من أبي داود حديث ٩٦٤ المعجم لويست ١٢١/٤ .

(٣) التفسير ٢٢٣ .

(٤) معاني الفراء ٢٦٥/٣ .

(٥) ب ، ١٥ ، وهم

(٦) نظر : الترمذي - القراءات ١١ . ٦٠ . ٦١ . ٦٢ من أبي داود حديث ١٤٧٥ . الصحاح ٦١٢ . في من ٥١ . المعجم لويست ٤١٢ . ٤١٣ .



فأما اعتراض القراء<sup>(١)</sup> فكان<sup>(٢)</sup> وبالنسبة على الأول فلا يلزم ؛ لأنه لا يجوز أن يكون معطوفاً على المعنى ؛ لأن المعنى فعل هذا ، وقد نقض هو قوله بأن<sup>(٣)</sup> أجاز القراءة الأخرى على اضممار «أن» ، وأنشد :

٥٦٧ - ألا أيهذا اللاتمي أحضر الوعى

وأن أشهد اللذات هل أنت مُخلدي<sup>(٤)</sup>

يريد أن أحضر ، ولو كان الأمر كما قال النصب أحضر . واضمار «أن» لا يجوز إلا بعوض لأنها بعض<sup>(٥)</sup> اسم . واعترض أبو عبيد فقال : الاختيار فـ رقية لأنه يتبين<sup>(٦)</sup> للعقبه ، وحكي عن سفيان بن عيينة أنه قال كل<sup>(٧)</sup> ما قال جل وعز<sup>(٨)</sup> وما أدراك فقد بينه ، وما قال فيه وما يدريك فلم يبينه . قال أبو جعفر : فهذا غلط قد قال الله [ عز وجل ] (وما أدراك ما الفارعة) وقال تعالى ذكره : [ وما أدراك ما الحاقة ]<sup>(٩)</sup> وليس بعد هذا يتبين . ورؤي عن الحسن وأبي رجاء أنهما قرأ (وأطعم في يوم ذامسغبة)<sup>(١٠)</sup> قال القراء<sup>(١١)</sup> وإن

(١) معاني القراء ٢٦٥/٣ .

(٢) في آية ١٧ ثم كان من الذين آمنوا . . .

(٣) ب ، د : على أن .

(٤) غير ذيال صرفة - بعد ٢٧ ، ألا أيهذا الراحمي ، الكتاب ٥٢١ ، شرح المفصل سبع

لابن الأنباري ١٩٢ ، وإن أحضر اللذات . . .

(٥) ب ، د : بعد ، تحريف .

(٦) ب ، د : بين .

(٧ - ٨) في ب ، د : قال كلما قال الله عز وجل فيه .

(٨) الزيادة من ب ، د .

(٩) آية ٣ - الحاقة .

(١٠) الاتحاف ٢٧١

(١١) معاني القراء ٢٦٥/٣

كان لم يذكر من قرأ «ذا مسغبة» هو صفة ليتيم أي يتيماً ذا مسغبة. قال أبو جعفر: والغلط في هذا بين جدا؛ لأنه لا يجوز أن تتقدم الصفة قبل الموصوف، ولست أدري كيف وقع هذا له حتى ذكره في كتاب «المعاني»؟ ولكن يكون «ذا مسغبة» منصوباً بأطعمم ويتيماً بدلاً منه.

﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [١٧].

أي ثبت على الإيمان، وقيل: ثم للاخبار (وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحمة) أعيّد الفعل والباء توكيداً.

﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ﴾ [١٨] أي يؤخذ بهم ذات اليمين إلى الجنة، وبأهل النار ذات الشمال إلى النار.

﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ [٢٠] من أخذه من أضد فسيبيله أن يهزم، ومن أخذه من أوصد لم يجر هزيمة.



## شرح اعراب / ٣٢٤ / ب سورة الشمس

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾ [ ١ ] .

المعروف في اللغة أن الضحى أول طنوع الشمس إذا أشرفت وإن كان مجاهد قد قال : الضحى النهار ، وهو قول الفراء<sup>(١)</sup> .

﴿وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَاهَا﴾ [ ٢ ] المعروف في اللغة أن تلاها تبعها ، وإن كان الفراء<sup>(٢)</sup> قد حكى تلاها أخذ منها ، يذهب إلى أن القمر أخذ من ضوء الشمس .

﴿وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا﴾ [ ٣ ] .

الظاهر من معناه والبيان إذا جلى الشمس أي إذا أظهرها وأبداه ؛ لأن الشمس لا تكون إلا فيه وإن كان الفراء قد قال : والنهار إذا جلى الظلمة . هو قول بعيد لأن الظلمة لم يتقدم لها ذكر .

﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا﴾ [ ٤ ] يعود الضمير على الشمس أيضاً .

﴿وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا﴾ [ ٥ ] .

(١) معاني الفراء ٢٦٦/٣

(٢) السابق .

«مَا فِي سَوْسَعٍ خَفْضٍ أَيْ وَسَائِطِهَا، وَتَسْدًا» وَالْأَرْضُ وَمَا  
طَحَاها [٦].

رَوَى إسماعيل عن أبي حنبل عن أبي صالح طحاهما سبطها، وروى ابن  
أبي طلحة عن ابن عباس طحاهما قسمها .

«وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهُ» [٧] أَيْ نَسَوَّيْتَهَا . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَنْ قَالَ :  
السَّعْنَى الَّذِي سَوَّاهُ أَرَادَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ ، وَلَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لَكَانَ وَمِنْ .  
«فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا» [٨] مَفْعُولَانِ .

«قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا» [٩] رَوَى ابْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ :  
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّى اللَّهُ نَفْسَهُ .

«وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا» [١٠] .

فَأَصْلُهَا . وَقَالَ قَتَادَةُ : قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّى نَفْسَهُ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ . قَالَ أَبُو  
جَعْفَرٍ : فِي هَذَا شَيْءٌ مِنَ النُّحُو غَامُضٍ لَمْ يَذْكُرْهُ الْفَرَّاءُ وَإِنْ كَانَ قَدْ ذَكَرَ  
الْقَوْلَيْنِ فِي الْمَعْنَى ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ الضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ لَمْ يُعَدَّ  
عَلَى مَنْ مِنْ صَلَاتِهِ شَيْءٌ إِلَّا عَلَى <sup>(١)</sup> حِيلَةٍ بَعِيدَةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّكَ إِذَا قَدَّرْتَ قَدْ  
أَفْلَحَ الْإِنْسَانُ الَّذِي زَكَّى النَّفْسَ <sup>(٢)</sup> لَمْ يُعَدَّ عَلَى الَّذِي تَبَيَّنَ مِنْ صَلَاتِهِ ، وَإِنْ  
قَدَّرْتَهُ قَدْ أَفْلَحَ الْإِنْسَانُ الَّذِي زَكَّى اللَّهُ نَفْسَهُ لَمْ يَجْزْ أَنْ يُكْنَى عَنِ النَّفْسِ ، لِأَنَّهُ  
لَا يَعُودُ عَلَى النَّفْسِ شَيْءٌ <sup>(٣)</sup> . وَلَوْ قَدَّرْتَ «مَنْ» لِلنَّفْسِ كَانَ بَعِيدًا ، لِأَنَّ مَنْ لَا

(١) م : وَمَا يَسُوُّهَا .

(٢) ب : عَنِ .

(٣) ب ، د : زَكَّى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ نَفْسَهُ .

(٤) هـ : أَنْ .

تَكَادُ تَقَعُ فِي مِثْلِ هَذَا ، وَالْحَبِيبَةُ الَّتِي <sup>١١</sup> يَحُورُ عَلَيْهِ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْمَعْنَى أَنَّ  
تَوَلَّتْ مِنْ ، لِأَنَّهَا بِمَعْنَى النَّفْسِ أَوْ يَكُونُ الْمَعْنَى قَدْ أَفْلَحَتِ الْفِرْقَةُ الَّتِي زَكَاةُهَا  
اللَّهُ فَيَكُونُ مِنْ ، لِلْجَمِيعِ وَمَعْنَى زَكَاةُهَا اللَّهُ طَهَّرَهَا بِالتَّوْفِيقِ لِنُصْرَتِهِ <sup>١٢</sup> ، وَزَكَّى  
فَلَانُ مَالَهُ ، فِي اسْتِثْقَاةِ قَوْلَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ مِنْ زَكَاةِ الزَّرْعِ إِذَا زَادَ وَنَمَا أَيْ كَثُرَ  
مَالُهُ بِإِحْرَاجِهِ الزَّكَاةَ وَالْقَوْلُ الْآخَرُ يَبَيِّنُ حَسْبَ يَكُونُ زَكَّى مَالَهُ طَهَّرَهُ وَخَلَّصَهُ  
بِإِحْرَاجِ <sup>١٣</sup> سُهْمَانِ الْمَسَاكِينِ مِنْهُ . وَمِنْهُ : (اقْتَنَيْتُ نَفْسًا زَكِيَّةً) أَيْ طَاهِرَةً مَحْصُورَةً  
مِنَ الذُّلُوبِ ، وَمِنْهُ عَبْدُ زَكِيِّ أَيْ طَاهِرٌ «وَقَدْ خَابَ» أَيْ لَمْ يَنْفُضْ بِمَا يَرِيدُ مِنْ  
دَسِ نَفْسِهِ اللَّهُ أَيْ خَدَلَهَا فَأَرْتَكِبْتَ الْمَعَاصِي . وَعَلَى الْقَوْلِ الْآخَرِ مِنْ دَسَى  
نَفْسِهِ أَيْ سَرَّهَا لِرُكُوبِ الْمَعْصِيَةِ . فَاسْتِثْقَاةُ مِنْ دَسٍ وَدَسَسَ فَأَبْدَلَ ، مِنْ أَحَدِ  
السَّيْنَيْنِ يَاءٌ كَمَا قَالَ :

٥٦٨ - رَأَتْ رَجُلًا أَيَّمَا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ <sup>(٤)</sup>

يريد أما .

﴿كَذَبَتْ ثُمُودُ بِطَغْوَاهَا﴾ [ ١١ ] .

لَطْفَوِي لَطْعَانٍ وَاحِدٌ إِلَّا أَنْ عَطَاءُ الْخِرَاسَانِيِّ رَوَى عَنْ أَبِي  
قَالَ : بَطَغَوَاهَا بِعَذَابِهَا . وَأَنْطَعَوِي اسْمُ الْعَذَابِ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذَا يَقْصَحُ  
عَلَى حَذْفِ أَيْ بِعَذَابِ طَغَوَاهَا مِثْلُ «وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ» .

﴿إِذَا انْبَعَثَ أَشْقَاهَا﴾ [ ١٢ ] .

(١) فِي ب ، د ه وَالْجَمْلَةُ الَّتِي «تَحْرِيفٌ .

(٢) هـ : لِلطَّاعَةِ لَهُ .

(٣) ب ، د : بِاسْتِخْرَاجٍ .

(٤) مَرَّ الشَّاهِدُ ١١ .

حكى الفراء أنهما اثنان ، وأنشد :

٥٦٩- ألا يَكْرُ النَاعِي بِخَيْرِ بَنِي أَسَدٍ

يعمر بن مسعود وبالسيد الصَّمَدُ<sup>(١)</sup> / ٣٢٥/أ

يريد أنه جعل خير الاثنين ، وشبهه<sup>(٢)</sup> بشولهم : هذان أفضل الناس ، وهذان خير الناس . قال أبو جعفر : هذا الذي حكاه خلاف ما قال الله جل وعز ، وقاله<sup>(٣)</sup> رسول الله ﷺ ، وقاله أهل التأويل قال الله<sup>(٤)</sup> : أشقاهما فخير عن واحد فحكى أنهما اثنان وقال رسول الله ﷺ : انتدب لهما رجل ، ولم يقل رجلا ، وقال أهل التأويل انتدب لهما قُدار بن سالف . قال أبو جعفر : وله نظير أو أعظم منه في سورة الرحمن .

﴿فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ﴾ [١٣].

أي احذروا ناقة الله . قال الفراء<sup>(٥)</sup> : ولو قرأ قارئ «ناقة الله» بالرفع أي هذه ناقة الله لجاز . قال أبو جعفر : ولا يجوز الابتداء في القراءات<sup>(٥)</sup> .

﴿فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا﴾ [١٤].

(١) سب السادة لهند بنت معد بن نضلة في البقرة سورة لاين هشام ٥٧٢/١ قالت نكبي عمرو بن مسعود وحشد بن نضلة عبيد الاسديين وحما البدان قتلهم النعمان بن المنذر وبني الغريين عليهما .

وسب لأوس بن حجر في اشتقاق أسماء الله للرجاجي ١١ - ولم أجده في ديوانه . ووزن غير مسوب في بيان أبي محل ١٢٢/١ «أنشد الأموي لبنت خالد بن نضلة . . .» تفسير الطبري ٣٠ ٣٤٧ حجري سي سب «صلاح المظفر ٤٩ . اللسان ( صمد )

(٢) ب ، د : يشبهه .

(٣- ٣) ساقط من ب ، د .

(٤) معاني الفراء ٣/٢٦٨ .

(٥) في ب ، د : «في القرآن» وفي هـ : في القراءة .

قل الفراء : أراد فعثروها فكذبوه . وهذا خطأ في الفاء لأنها تدل على أن ثانياً<sup>١١</sup> بعد الأول . وهذا عكس اللغة . ومع هذا فليست ثم حال يضطر إليه لأنهم كذبوا صالحاً بأن قال لهم : ان عقرتموها انتقم الله منكم فكذبوه في ما قل فعثروها . وقد قيل : فكذبوه كلام تام ثم عطف عليه فعثروها . قال أبو جعفر : وفي هذا من المُشْكِل أن يقال : قد كانوا آمنوا وصدقوا وجعلوا للناقة يوماً ولهم يوماً في الشرب<sup>١٢</sup> . فزعم الفراء<sup>١٣</sup> أن الجواب عن هذا أنهم أقروا به ولم يؤمنوا . وهذا القول الذي قاله مساً لا يجب أن يحتراً عليه إلا برواية لأنه مُغَيَّب<sup>١٤</sup> . والرواية بخلافه . روى سعيد عن قتادة قال : توقَّف أحببهم سُود عن عقر الناقة حتى اجتمعوا كلهم معه على تكذيب صالح صغيرهم وكبيرهم وذكرهم وأنثاهم ولهذا عَسَمَ الله بالعذاب (فلمذم عليهم ربهم بذنبهم) قال الفراء<sup>١٥</sup> : أي أرجف<sup>١٦</sup> . وقال غيره : أي عذبهم . زُفِنُواها) قال أبو جعفر : سألت علي بن سليمان عن هذا التفسير فقال : يعود على الدمعة التي دَلَّ عليها دمدم . وقال غيره : أي سَوَّى بينهم في العقوبة فاهلكهم جميعاً .

﴿وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا﴾ [١٥] .

هكذا قرأ أهل البصرة وأهل الكوفة وقرأ أهل الحجاز (فلا يخاف

- 
- (١) ب ، د : الثاني .
  - (٢) ب ، د : في الورد .
  - (٣) معاني الفراء ٢٦٩/٣ .
  - (٤) ب ، د : يعيد .
  - (٥) معاني الفراء ٢٦٩/٣ .
  - (٦) في أ ، ب ، د : ان خفف ، والتصويب من هـ ومعاني الفراء .
  - (٧) في ب ، د : زيادة : وأهل الشام .



عُقْبَاهَا<sup>(١)</sup> . وزعم الفراء<sup>(٢)</sup> أن الواو أجود . وهذا عظيم من القول أن يقال في ما قرأت به الجماعة ووقع للسواد المنقول عن الصحابة الذين أخذوه عن النبي ﷺ : أجود أو خير . والقراءتان جميعاً نقلهما الجماعة عن الجماعة، فهما بمنزلة آيتين لأن معانيهما مختلف . قال أبو جعفر: سمعت إبراهيم بن محمد نبطوية<sup>(٣)</sup> يقول : من قرأ بالفاء فالمعنى لله لا غير . وهذا كما قال، وعليه أهل التأويل وهو صحيح عن ابن عباس قال إبراهيم بن محمد<sup>(٤)</sup> : ومن قرأ بالواو ذهب إلى أن المعنى للعاقبة أي التبعث أشقأها ولا يخاف عقباها أي وهذه حاله . والذي قال حسن غير أنه لا يجوز أن يكون بالواو لله جل وعز الذي قاله بين والله أعلم بما أراد .

(١) التيسير ٢٢٣ .

(٢) معاني الفراء ٢٧٠/٣ .

(٣) في آه محمد بن إبراهيم نبطوية ، ص ٥٠ . انظر ترجمته في ملحق التراجم

(٤) في آه ب ، د ، محمد بن إبراهيم ، ص ٥٠ .

## شرح اعراب سورة الليل بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ [١] .

حذف المفعول كما يقال : ضرب زيد ، ولا يجيء بالمضروب أما لمعرفة السامع وأما أن تريد أن تُبهم عليه . قيل : المعنى والليل إذا يغشى كل شيء بظلمته فيصير له كالغشاء . وليس كذا النهار ، وعلى هذا قول الذبياني :

٥٧٠ - فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي

وَأَنْ خَلَّتْ أَنْ / ٣٢٥ / بِالْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعٌ<sup>(١)</sup>

﴿وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى﴾ [٢] خفض على العطف وليست بواو قسم .

﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى﴾ [٣]

ما مصدر أي وخلقه الذكر والأنثى ، قيل « ما » بمعنى الذي ، وأجاز الفراء : وما خلق الذكر والأنثى<sup>(٢)</sup> بمعنى والذي خلق الذكر والأنثى . قال أبو

(١) انظر ديوان النابتة الذبياني ٨١ ، الخزائن ٣٤٥/١ .

(٢) في حريدة ، قال أبو بكر الأسدي رحمه الله خفض على السامع من الذي . وليس جذا . ولا أحد من هذا ما روی عن عبد الله بن مسعود وأبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم والذكر والأنثى بالخفض على العطف على المقسم به والتصحيح ما عبه الجماعة في أحد =

جعفر<sup>(١)</sup> : رَجَعُ بَعِيدٌ أَنْ تَكُونَ « مَا » بِمَعْنَى « مِنْ »<sup>(٢)</sup> ، وَإِصْبَا لَا نَعْرِفُ أَحَدًا قَرَأَ بِهِ . وَلَكِنْ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ ﷺ : « وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّى وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى » وَهُوَ عَطْفٌ .

﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ [٤]

جواب القسم . قال محمد بن كعب : سعيكم عملكم .

﴿ فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴾ [٥] ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾ [٦]

« مَنْ » فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ بِالْإِبْتِدَاءِ عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ ، وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ بِالْهَاءِ الْعَائِدَةِ عَلَيْهِ . قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ وَاقِدٍ : فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ زَكَاتَهُ وَاتَّقَى رَبَّهُ . وَمَنْ أَحْسَنَ مَا قِيلَ فِي مَعْنَى « وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى » « مَا قَرَى » عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَفْصِ بْنِ رَاشِدٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ مَوْسَى عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ قَالَ : أَخْبَرَنَا دَاوُدُ بْنُ أَبِي هَنْدٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ « وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى » قَالَ : بِالْحَلْفِ فِيهِذَا اسْنَادٌ مُسْتَقِيمٌ ، وَمَعْنَى مَلَأْتُمْ لِسِيَاقَ الْكَلَامِ .

﴿ فَسَيُسْرُهُ لَلْيُسْرَى ﴾ [٧] قال جوير عن الضحاك قال : للجنة .

﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ﴾ [٨] على<sup>(٣)</sup> ذلك القول بجل بزكاته

وَاسْتَغْنَى<sup>(٣)</sup> عَنْ ثَوَابِ رَبِّهِ جَلَّ وَعَزَّ .

قال الضحاك : « فَسَيُسْرُهُ لَلْيُسْرَى ﴾ [١٠] قال : النار قال قيل :

= بِالْآيَاتِ الصَّاحِحَةِ عَنْ النَّبِيِّ ﷺ وَمَعْنَى الَّذِي خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى .

(١) فِي هَذِهِ زِيَادَةٌ هَذَا .

(٢- ٢) فِي ب ، د ، لِمَا يَمُتَلُّ .

(٣- ٣) مَاقُطٌ مِنْ ب ، د .

التمسير اما يكون للخير فكيف جاء للعسر ؟ فالجواب انه مثل ( فبشرهم بعذاب الله ) أي اجعل ما يقوم لهم مقام إشارة والتدبير .

### ١٧٥ - تَجِيَّةٌ بَيْنَهُمْ ضَرْبٌ وَجِيعٌ (٢)

هذا قول البصريين ، وقول الفراء انه اذا اجتمع خير وشر فوقع للخير تبشير جاز أن يقع للشر مثله .

### ﴿ وما يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴾ [١١]

« ما » في موضع نصب يغني أي وأي شيء يدفع عنه ماله إذا سقط في النار ، وذهب مجاهد اذا هلك وانما يقال في الهلاك : ردى يردى وتردى [هذا سقط] (٣) ورثو الرجل يرثو رذاة وهو رديء تردى .

﴿ إِنْ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴾ [١٢] لام توكيد دخلت على الهدى فحذفت الالف لئلا يشبه « لا » التي للنفي ولاتصال اللام بما بعدها .

### وكذا ﴿ وَإِنْ لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴾ [١٣] .

﴿ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ﴾ [١٤] فعل مُستقبل الأصل تَلَظَّى وروى ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عبيد بن عمير انه قرأ ( تَلَظَّى ) (١٤) وبعض الحفاظ يروى عن ابن عيينة بهذا الاسناد ادغام التاء في التاء . قال أبو

(١) آية ٢١ - آل عمران .

(٢) مر الشاهد ٤٠٥ .

(٣) ما بين القوسين زيادة من ب ، د ، هـ .

(٤) معاني الفراء ٢٧٢/٣ .

جعفر : ويجب أن يحرك التنوين لالتقاء الساكنين . قال مجاهد : تَطْلَى تَوْهَجٌ<sup>(١)</sup>

### ﴿ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴾ [١٥]

فيه قولان : قال أبو عبيدة : الأشقى : بمعنى الشقي . وقال الفراء<sup>(٢)</sup> : الأشقى الشقي في علم الله سبحانه فالقول الآخر : فأندركم ناراً تَطْلَى لَا يَصْلَاهَا إِلَّا أَشْقَى أَهْلِ النَّارِ ، وَأَشْقَى أَهْلِ النَّارِ الْكَفَّارُ . ودل بهذا على أن غير الكفار يدخلون النار بذنوبهم . قال الفراء : ﴿ الَّذِي كَذَّبَ ﴾ [١٦] أي قَصَرَ اخذه من قول العرب : حَمَلَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ فَمَا .

### ﴿ . . . سَيَجْنِبُهَا الْأَنْتَى ﴾ [١٧] ﴿ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴾ [١٨]

أي يتطهر من الذنوب .

### ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ﴾ [١٩]

أي ليس يتصدق ليكافئ انساناً على نعمة أنعم بها عليه . وفي معناه قول آخر ذكره الفراء يكون للمستقبل أي ليس يتصدق ليكافئ على صدقته . على<sup>(٣)</sup> أن الفراء<sup>(٤)</sup> جعله من المقلوب بمعنى وماله عند أحد نعمة تُجْزَى ، وأنشد :

(١) في أد تويخ ، وهو تحريف . وما أثبت من ب ، د ، هـ وتفسير الطبري ٢٢٦/٣٠ .

(٢) معاني الفراء ٢٧٢/٣ .

(٣) ب ، د ، هـ غير .

(٤) معاني الفراء ٢٧٢/٣ .

٥٧٢ - وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي

عَلَى وَعَلَى فِي دِي الْمَطَارَةِ

عاقِل (١) / ٣٢٦ / ١

وتأوله بمعنى حتى ما تزيد مخافة وعلى على مخافتي . قال أبو جعفر : لا يجوز أن يحمل كتاب الله على القلب والاضطرابات البعيدة .

﴿ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴾ [٢٠]

مضروب لأنه استثناء ليس من الأول لم يذكر البصريون غير هذا . وأجاز الفراء (٢) أن يكون التقدير ما ينفق إلا ابتغاء وجهه وأجاز (٣) إلا ابتغاء وجهه . بالرفع لأن المعنى وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجهه . قال أبو جعفر : ولم يقرأ بهذا ، وهو أيضاً بعيد وإن كان النحويون قد أجازوه (٤) ، كما قال :

٥٧٣ - وَبَلَدٍ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسُ

إِلَّا الْيَعْفِيرُ وَالْأَجْيُسُ (٥)

وأنشد بعضهم للناطقة (٦) :

- 
- (١) الشاهد للناطقة الأدبية . مطر ديوان ٩٤ . تفسير الطبري ٣/ ٣١١١ (طدار المعارف) الأضداد لابن الأنباري ٣٧٥ .  
 (٢) معاني الفراء ٣/ ٢٧٣ .  
 (٣) السابق ، البحر المحيط ٨/ ٤٨٤ وهي قراءة ابن وثاب .  
 (٤) أ : تجاوزوه . أظنه تصحيحاً .  
 (٥) مر الشاهد ١١٠ .  
 (٦) المطر . ديوان الناطقة الأدبية ٣٠ ، أسلاك سالكها ، الكتاب ١/ ٣٦٤ ، تفسير الطبري ٧٨/ ١ ، الخزائن ٢/ ١٢٥ ، ١٢٦ .

٥٧٤ - وَقَفْتُ فِيهَا أَيْبَالاً كَيْ أَسْأَلَهَا

عَمِيتُ جَوَاباً وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

إِلَّا أَوَارِي لَأَيَّ مَا أُبَيِّنُهَا

وَالنَّوَى كَالْحَوْضِ بِالْمَظْلُومَةِ الْجَلْدِ

والرفع في هذا مثل و ( وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجه ربه  
الأعلى ) وهذا مجاز أي إلا طلب رضوانه . \* \* \* وسوف يرضى \* [ ٢١ ] أي  
بالثواب .

## شرح إعراب سورة الضحى

### بسم الله الرحمن الرحيم

قال الفراء<sup>(١)</sup> ﴿والضحى﴾ [١] النهار كله . قال أبو جعفر : والمعروف عند العرب ما رواه أبو زؤق عن الضحاك قال : الضحى ضحى النهار . قال أبو جعفر : قال محمد بن يزيد : والضحى يُكْتَبُ بالالف لا غير ، لأنه من ضحا يضحو . قال أبو جعفر : وقول الكوفيين أنه بالياء لضم أوله . وهذا قول لا يصح في معقول ولا قياس لأنه إن كتب على اللفظ فلفظه الألف ، وإن كتب على المعنى فهو راجع إلى الواو وعلى أنه قد حدثا علي بن سليمان قال : سمعت محمد بن يزيد يقول لا يجوز أن يُكْتَبَ شيء من ذوات الياء مثل<sup>(٢)</sup> رمى وقضى إلا بالالف ، والعلة في ذلك بينة من جهة المعقول والقياس واللغة : لأننا قد عقلنا أن الكتابة إنما هي نقل ما في اللفظ كما أن اللفظ نقل ما في القلب فإذا قلنا رمى فليس في اللفظ إلا الألف . فإن قيل : أصلها الياء فكتبها بالياء قيل : هذا خطأ من غير جهة فمنها أنه لو وجب أن تُكْتَبَ على أصلها لوجب أن تُكْتَبَ غزا بالواو : لأن أصلها الواو ، وأيضاً فقد أجمعوا على أن كتبوا رماه بالالف والالف مثالية من ياء . وهذه ماقضية .

(١) معاني الفراء ٢٧٣/٣ .

(٢) هـ : نحو .



وأيضاً فإن في هذا باباً من الاشكال ؛ لأنه يجوز<sup>(١)</sup> أن يقال : رُمِيَ ثم نقصوا هذا كله فكتبوا ذوات الواو بالياء نحو ضُحَى وكُسى جمع كُسوة . قال أبو إسحاق . وهذا معنى كلامه . وما أعظم هذا الخطأ يعني قولهم : يكتب ذوات الياء بالياء وذوات الواو بالألف ، فلا هم اتبعوا اللفظ كما يجب في الخط ، ولا هم اتبعوا المصحف فقد كتب في المصحف ما زكى بالياء . قال أبو اسحق : وأعظم من خطأهم في الخط خطوهم في التثنية ؛ لأنهم يثنون رباً ربين ، وهذا مخالف على<sup>(٢)</sup> كتب الله جل وعز قال<sup>(٣)</sup> : ( وما آتيتم من رباً ليُربوا في أموال الناس فلا يُربوا عند الله )<sup>(٤)</sup> أي فجاء القرآن بالواو جاء وهم بالياء . قال أبو جعفر : وسمعت علي بن سليمان يقول : قلت لأبي العباس محمد بن يزيد لما احتج بهذه الحجج التي لا تُدفع : ما هذا الذي قد وقع للكتاب وأنس به الخاص والعام من كتب ذوات الياء بالياء حتى صار التعارف عليه/٣٢٦/ب فقال : الأصل في هذا أن أبا الحسن الأخفش كان رجلاً محتالاً لسيء يأخذه فقال لأبي الحسن الكسائي : قد استغنى من نحتاج اليه من النحو فنحتاج أن نجتمع على شيء نضطرهم اليه فاتفقنا على هذا وأحدثه . ولم يكن قبلهما ، وشاع في الناس لتمكن الكسائي من السلطان . ولعل بعض من لا يُحصل يتوهم أن هذا مذهب سيبويه لأنه أشكل عليه شيء من كلامه في مثله قوله الياء في مثل سكرى وإنما أراد سيبويه أنها تُثنى بالياء . وليس من كلام سيبويه الاعتلال في الخطوط . قال أبو جعفر : ثم رجعنا<sup>(٥)</sup>

(١) في ب : لا يجوز . تحريف .

(٢) ب . د . ع .

(٣) ب . د : قال الله تعالى .

(٤) آية ٣٩ - الروم

(٥) ب . د : رجعت .

الى الامالة فحسزة يميل ما كان من ذوات الياء ويصح ما كان من ذوات الواو .  
والكسائي يميل الكل وأبو عمرو بن العلاء يُتبع بعض الكلام بعضاً فان كانت  
السورة فيها ذوات الياء وذوات الواو أصل الكل . والسديون يتوسطون فلا  
يميلون كل الميل ولا يفخمون كل التفخيم . قال أبو جعفر : وليس في هذه  
المذاهب خطأ ؛ لأن ذوات الواو في الأفعال جائر امالتها ؛ لأنها ترجع الى  
الياء فيجوز « والضحى » ؛ « والليل اذا سجا » [٢] مما لا ، وإن كان يقال :  
سجا يسجو ؛ لأنه يرجع الى الياء في قولك : سَجَيْتُ .

﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [٣]

قال الضحاك<sup>(١)</sup> : وما قلاك . قال أبو جعفر : العرب تحذف من الثاني  
لدلالة الأولى . يقال : أعطيتك وأكرمت . وروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس  
ما ودَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى قال : يقول : ما تركك وما أبغضك وحكى أبو  
عبيدة<sup>(٢)</sup> : وَدَّعَكَ مَخْفَفًا ، ومنع سيبويه<sup>(٣)</sup> أن يقال : ودَّع قال : استغنوا عنه  
بترك . قال أبو جعفر : والعلّة عند غيره أن العرب تستقل الواو في أول  
الكلمة لثقلها يدل على ذلك أنها لا توجد زائدة في أول الكلام . وتوجد احتها  
الياء نحو يعمله ويروى ، وأنت اذا ضغوت واصلاً قلت : أويضل لا غير .  
وفي الجمع أوصل ، ويقال : قلاه يقليه اذا أبغضه ، ويقال أيضاً : يقلاه .

﴿ وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى ﴾ [٤]

الأصل أَخَيْرُ ثُمَّ خَفَّفَ<sup>(٤)</sup> لكثرة الاستعمال .

(١) في ب ، د ، هـ زيادة واو .

(٢) مجاز القرآن ٣٠٢/٢ .

(٣) الكتاب ٨/١ .

(٤) ب ، د ، هـ : حذف .

﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ [٥]

وفي حرف عبد الله (وَسَيُعْطِيكَ) وهما '١' و'٢' واحد عند سيبويه .  
وقال الفراء : حذفوا الواو والفاء كما قالوا : أَيْشٌ عِنْدَهَا وَكَمَا قَالُوا : لَابٌ  
لِسَانِكَ . ولابٌ لَكَ ، يريدون : لا أَبٌ لِسَانِكَ وَلَا أَبٌ لَكَ . قال أبو  
جعفر : حذف السفعول الثاني ، كما تقول : أُعْطِيتُ زَيْدًا ، وَلَا تُبَيِّنُ الْعَطِيَّةَ .

﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾ [٦]

منعولا يَجِدُ . ويجدُ في كلام العرب تنقسم أقساماً منها أن يكون بمعنى  
يرى وتَعْلَمُ وكذا ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ﴾ [٧] .

﴿ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ﴾ [٨] وقد عال يعيلُ عيلةً إذا افتقر وأعال يعيلُ  
إذا كثر عياله لا نعلم بين أهل اللغة فيه اختلافاً .

﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ . . ﴾ [٩] نصب بتقهر ، ولو كان تقهره بالهاء لكان  
الاختيار النصب أيضاً ؛ لأنه نهي ، وكذا ﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ [١٠] .

﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ [١١]

قيل : أي بلغ أي أظهرها وأحمد الله عز وجل عليها فإن ذلك من  
الشكر .

(١) معاني الفراء ٢٤٧/٣ ، ولبيعطيك .

(٢) ب ، د : وهذا .

## شرح إعراب سورة ألم نشرح بسم الله الرحمن الرحيم

﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [١]

« نشرح » / ٣٢٧ / أجزم بلم ، وعلامة الجزم حذف الضمة . من التحويين من يقول : « ألم » من حروف الجزم ، وذلك خطأ ؛ لأن الألف للاستفهام . والمعنى على الإيجاب : لأن ألف الاستفهام هنا يؤدي عن معنى التقرير والتوقيف فيصير النفي إيجاباً وإيجاباً نفيًا . قال الفراء : أي ألم نلن<sup>(١)</sup> لك قلبك ، وقال الحسين بن واقد ألم نوسع لك صدرك . قال أبو جعفر : وهذا قول بين ، ومنه يقال : فلان ضيق الصدر ، وصدوره واسع وقد شرح الله صدور الأنبياء صلوات الله عليهم والمؤمنين ثواباً على أعمالهم الحسنة فصاروا يقبلون الحق ولا تضيق له صدورهم . ومن هذا الحديث المستقيم الاسناد ، رواه يونس عن الزهري عن أنس عن أبي ذر عن النبي ﷺ : قال فرج سقف بيتي وأنا بمكة فنزل جبرئيل ﷺ ففرج صدري ثم غسله بماء زمزم ثم أتى بطست مملوءة حكمة وإيماناً فأقره في صدري ثم غرغ بي<sup>(٢)</sup> إلى السماء<sup>(٣)</sup> ( لك ) الكاف في موضع جر باللام ، وفتحت اللام على

(١) ب ، د : نلن .

(٢) ب ، د : في .

(٣) انظر تفسير القرطبي ١٠٤/٢٠ ، المعجم المفهرس لوتنك ٩٣/٥ .

## شرح إعراب سورة ألم نشرح

أصلها . ومن الحويين من يقول : أصلها الكسر ولكن فُتحَتْ في قولهم له ثَلَا يُجمع بين كسرة وصنّة ثم اتبع « لك » له ، وإن لم يكن فيه تلك العدة ( صدرك ) منصوب بنشرح . وقال العلماء : الصدر محل القرآن والعلم ، واستدلوا في<sup>(١)</sup> ذلك بقول الله عز وجل ( بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم )<sup>(٢)</sup> .

### ﴿وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ﴾ [٢]

قال الحسن : وزره ذنبه في الجاهلية . يقال : وُزِرَ يَزُرُ وِزْرًا والمفعول موزورٌ ، وفي الحديث « ارجع موزورات غير مأخورات »<sup>(٣)</sup> ومن أهل الحديث من يقول : « مأخورات » فإن صح نقله فهو اتباع .

### ﴿الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ﴾ [٣]

أهل التفسير يقولون : أنقذه فإن قال قائل : كيف وصف هذا الوزر بالثقل وهو مغفور غير مطالب به ؟ فالجواب أن سبيل الأنبياء صلوات الله عليهم والصلالحين إذا ذكروا ذنوبهم أن يشتدّ عنهم وبكاؤهم ، فلهذا وصف ذنوبهم بالثقل . قال أبو جعفر : وهذا الجواب عن سؤال المسائل لم يغتم الصالحون إذا ذكروا ذنوبهم التي قد تابوا منها وقد علموا أن المغفرة بعد التوبة واجبة . وفي هذا جواب آخر وهو أنهم يخافون أن يكونوا قد بقي عليهم شيء يلزمهم من تمام التوبة .

### ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ [٤]

(١) ب ، د : على .

(٢) آية ٤٩ - العنكبوت .

## شرح إعراب سورة ألم نشرح

بيان هذا في الحديث السند عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ قال : قال لي جبرئيل ﷺ : « ان ربي وربك عز وجل يقول لك كيف اُرفعتُ ذكرك ؟ » قال قلت الله أعلم ، قال اذا ذكرت معي (١) .

﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [٥] ﴿ وَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [٦]

وقرأ عيسى بن عمر بضم السين فيهما قيل : المعنى ان نعم الله تعالى ، وهي اليسر أكثر من الشدائد ، وهي العسر ، وقيل : خوطب النبي ﷺ بأنه سيطفر فذلك الطفر ، وهو اليسر بالمشتركين الذين لحقت (٢) منهم الشدة .

قال أبو جعفر : وقد ذكرنا ما قيل في التكرير وما قيل في معنى ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴾ [٧] ومن أحسن ما قيل فيه ، وهو جامع لجميع الأقوال ، أنه ينبغي اذا فرغ الانسان من شغله أن ينتصب لله جل وعز وأن يرغب اليه وأن لا يشتغل بما ينهيه عن ذكر الله سبحانه فهذا أدب الله عز وجل . وقد / ٣٢٧ ب قال عبد الله بن مسعود . ما يعجبني الانسان أراه فارغاً لا يشتغل بأمر الدنيا ، لا بأمر الآخرة .

(١-١) في هـ وكيف رفعنا لك ذكرك .

(٢) انظر تفسير القرطبي ١٠٦/٢ .

(٣) ب ، د : لحقه .

## شرح إعراب سورة التين بسم الله الرحمن الرحيم

### ﴿والتين والزيتون﴾ [١].

أدغمت اللام في التاء والزاي لقربها منهما ، ولا يجوز الاظهار مع لام التعريف لكثرتها في الكلام ، ويجوز في غيرها وإن كانت هذه اللام قد قيل : انها مع ما هي ههنا اسم علم . قال محمد بن كعب : « التين » مسجد أصحاب الكيف . والزيتون « مسجد ايليا » فإن أصلها التعريف ثم وقعت التسمية وكذا قول من قال : التين دمشق . والزيتون بيت المقدس . وقول من قال : هما مسجدان أحدهما الذي كلم الله عز وجل عليه موسى ﷺ . فأما داود بن أبي هند فروى عن عكرمة وعن ابن عباس قال : التين تينكم هذا ، والزيتون زيتونكم ، قال أبو جعفر : وهذه الأقوال إذا حصلت آلت إلى معنى واحد : لأن القسم إنما هو برب العالمين حال وعز فالتقدير ورب التين والزيتون .

### ﴿هوَ طُورُ سِينِينَ﴾ [٢].

قيل : هو طور سينا جاء بلغات ، وقيل : غير هذا مما ذكرناه<sup>(١)</sup>

(١) انظر اعراب الآية ١٣٠ - المصافات ٩٤٧

## شرح إعراب سورة التين

﴿وهذا البلد الأمين﴾ [٣] وهذه اللغة الفصيحة . والاسم منه ذا عند البصريين . وما للتنبيه . وعند الكوفيين الاسم الذال . ولم يعرب لأنه اسم غير متسكن ينتقل فأشبه الحروف لأنه غير ثابت على مسمى فوجب أن لا يعرب . وقال بعض النحويين : لأن في آخره ألفاً والألف لا يتحرك . قال الفراء : ولو حُرِّكَتْ صارت همزة . وقال الخليل (١) رحمه الله : الألف حرف هوائي فمحال أن يحرك ؛ لأنه بمنزلة الحركة ولا تحرك الحركة . قال أبو جعفر : و « ذا » اسم ظاهر يدل على ذلك كسر اللام معه . وقد قال بعض النحويين ، جواباً لمن سأل لم حُرِّكَتْ المضممرات ولم تُحَرِّكْ المُبْهَمَةُ ؟ : إن المضممرات في مواضع الأسماء المعربة وكانت لها مزية فحُرِّكَتْ . قال أبو جعفر : وسُئِلْتُ أبا بكر بن شُعْبَةَ يحكي هذا ، وهو جواب حسن مُحْصَلٌ (٢) فأما الفراء فخلط الجميع فقال : من قال : هُوَ زَيْدٌ . باسكان الواو قال : هذا زَيْدٌ . ومن قال : هُوَ زَيْدٌ قال : هذا أي زَيْدٌ . ومن قال هُوَ زَيْدٌ . بتشديد الواو قال هذا زَيْدٌ . قال أبو جعفر : وبيان التخليط في هذا بين لأن قولك : هُوَ باسكان الواو لغة شاذة . وقولك : هذا لغة بها جاء القرآن فكيف تحاذي (٣) أحدهما الأخرى (٤) إلا أن يتجازيا من أمة أخرى على قوله وذلك أن قولك : هو . الاسم منه عنده الهاء . والاسم من هذا الذال . وهذا قوله بلا اختلاف عنه . ومن التخليط أن قولك هَذَا الهاء عنده فيه لبيان الحركة وقد أثبتنا في الرِصْل . وزعم الفراء : أن الدليل على أن الاسم الذال في هذا قول العرب

(١) جاء في الكتاب ١٧٦ : ٢ . فأما الألف فلا تغير على قول حم لأنها حُرِّكَتْ صارت غير متسكة . جاء في ٣١٥ : ٢ . وزعم الخليل أن الفتحة والكسرة والضمة وإن كانتا من الألف والكسرة من الياء والضمة من الواو .

(٢) ب . د : يتحصّل .

(٣-٤) في ب . د : حاذي أحدهما بالأخرى . ونقطة وحاذي . غير واضحة في أوّل النص . ما أشبه



في التثنية هذان فأسقطوا الألف . وهذا لا بدوم لأن الألف الساكنة سقطت في التثنية لالتقاء الساكنين ولم يجر قلبها فيقال : هذان ولا هذان ؛ لأنه لا يعلم أنها منقلبة من ياء . ولا وواو فتقلب إلى أحدهما فلم يبق إلا الحذف ( السند الأمين ) نعم وإن شئت بدل ، وإن شئت عطف البيان . وزعم الفراء <sup>(١)</sup> أن الأمين بمعنى الأمن ، وأنشد :

٥٧٥ - أَلَمْ تَعْلِمِي يَا اسْمَ وَيَحْكُ أَنْسِي

حَسَفْتُ يَمِيناً لَا أَخُونُ أَمِينِي <sup>(٢)</sup>

قال أبو جعفر : وخولف الفراء في هذا فتيل : أمين بمعنى مأمون في الآية والبيت جميعاً .

﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَن تَقْوِيمٍ﴾ [٤]

تكلم العلماء في معناه فعز ابن عباس قال . خلق كل شيء / ٣٢٨ / أ منكباً إلا الإنسان وقال <sup>(٣)</sup> عكرمة ( في أحسن تقويم ) الشباب والقوة والجلد <sup>(٤)</sup> ، وقال مجاهد والنخعي ( في أحسن تقويم ) في أحسن صورة . وهذا أحسن ما قيل فيه ؛ لأن التفسير في العربية في تقويم أحسن تقويم أقيم مقام المشعوت أي في تقويم أعدل تقويم وصورة .

﴿ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ﴾ [٥]

فيه اختلاف أيضاً . فعز ابن عباس إلى أرض العمر ، وعن عكرمة إلى

(١) معاني الفراء ٣/ ٢٧٦ .

(٢) مستشهد به غير مسبوغ في معاني الفراء ٣/ ٢٧٦ . تفسير الخليلي ٣٠ - ٢٤١ .

(٣ - ٤) ساقط من ب . د .

## شرح إعراب سورة التين

النار ، وزعم محمد بن جرير : ان الصواب الى أردل العسر أي الى الهرم .  
ويكون هذا الحاصل من الناس ، واستدل على صواب هذا ان الله جل وعز لما  
عده ما مدهوده من قدرته من خروج الانسان من الشباب الى الهرم ولا يعدد  
عليهم ما لا يشرون به من دخول النار . وقال غيره : هذا لا يلزم ؛ لأن حجج  
الله ظاهرة . وقد ظهرت آيات بية <sup>بشيء</sup> فوجب أن يكون كل ما أخر به بسنة  
الشعبي .

### ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ [٦]

من قال : المعنى الى <sup>ال</sup> أسفل سافلين الى النار جعل <sup>ال</sup> الذين آمنوا  
في <sup>(١)</sup> موضع نصب استثناء من النهاء التي في رددناه لأنها بمعنى جمع ، ومن  
قال لي أسفل سافلين : الى أردل العسر جعل <sup>ال</sup> الذين : استثناء ليس من  
الأول ، وقيل في الكلام حذف الاستثناء منه . والتقدير ثم رددناه الى الهرم  
والخرف حتى صار لا يقدر على عبادة الله جل وعز وأداء فرائضه ، ولا  
يكتب له شيء لهم مثل ما كانوا يعملون . روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس  
( فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ) قال يقول غير منقوص .

### ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ الدِّينِ﴾ [٧]

تكلم النحويون في هذه الكلمة وفي بيانها واختلاف حركاتها وتنوينها  
وغير تنوينها ببضعة عشر جواباً : فمن ذلك أن النحويين مجمعون على أن قبل  
ونعد إذا كانا <sup>(٢)</sup> غائبين فأصلهما ألا يُعربا ، وأجابوا في علة ذلك بأجوبة فمن

(١) ب ، د : في .

(٢) في أ ه الى ه وما أثبت من ب ، د .

(٣) ب ، د : كانتا .

أصحها أن سبيل تعريف الأسماء أن تكون الألف واللام أو بالاضافة الى معرفة فلما كانت قد عرفتنا بغير تعريف الأسماء وجب بناؤها ، وقال علي بن سليمان : لما كانت متعلقتين بما بعدها ، وقيل : لما لم يتصرفا بدرجة الاعراب ولم يتمكنوا وجب لهما البناء ، فهذه ثلاثة أحوية قد قيل : لم وجبت لهما الحركة ؟ فالجواب أن سبيرة<sup>(١)</sup> قال : وأما المتمكن الذي جعل في موضع بمنزلة غير المتمكن فتولهم : أبدأ بهذا أول ويا حكمه أقبل<sup>(٢)</sup> ، وشرح هذا أن أول وقبل وبعد لما وجب ألا يعرثن في موضع وقد كن يعرثن في غيره كره أن يحلين من حركة فُضُمْتِ<sup>(٣)</sup> فإن قيل : فلم<sup>(٤)</sup> لا فتحن أو كُبرن<sup>(٥)</sup> ؟ في هذا<sup>(٥)</sup> السؤال خمسة أجوبة منها أن الظروف يدخلها النصب والخفض إذا لم تغل فلا يدخلها الرفع فلما اعتلت ضُمَّت ؛ لأن الضمة من جنس الرفع الذي لا يدخلها في حال سلامتها ، وقيل : لما أشبهت المنادى المفرد أعطيت حركته ، وقيل : لما كنت غاية أعطيت غاية الحركات ، فهذه ثلاثة أحوية في النظم للبصريين لا نعلم لهم غيرها ، والجواب أن الآخرين للكوفيين : قال الفراء<sup>(٦)</sup> : لما تَضُمَّتْ قبل وبعد معنيين ضُمَّت . قال أبو جعفر : وشرح هذا أنهما تَضُمَّتَا<sup>(٧)</sup> معناهما في أنفسهما ومعنى ما بعدهما فأعطيتا أثقل الحركات . وقال هشام : لم يجز أن يفتحا فيكونا كأنهما مضافتان الى ما بعدهما / ٣٢٨ / ب ولا يكسران فيكونا كالمتضاف الى

(١) انظر الكتاب ٤٥/٢ .

(٢) « أقبل » زيادة من ب ، د .

(٣) « فُضُمْتِ » زيادة من ب ، د .

(٤ - ٤) ج العبارة « فلم كانت الحركة ضمة »

(٥) هـ : ففيها

(٦) معاني الفراء ٣٢١/٢ .

(٧) ب ، د : ضُمَّتَا

المُحَاطَفَ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الضَّمُّ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فِهَذِهِ نَسْعَةُ حُرُوفَةٍ .  
الْفَرَاءُ آتِيكَ <sup>(١)</sup> بَعْدَ يَا هَذَا ، بِالضَّمِّ وَالتَّنْوِينِ وَأَنْشُدْ :

٥٧٦ - وَنَحْنُ قَتَلْنَا الْأَزْدَ أَزْدَ شَنْوَةٍ

فَمَا شَرِبُوا بَعْدَ عَلَى لَذَّةِ خُمُرٍ <sup>(٢)</sup>

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذَا خَارِجٌ عَمَّا جَاءَ بِهِ الْقُرْآنُ وَكَلَامُ الْعَرَبِ وَاسْتَعْمِلَ <sup>(٣)</sup> لَا حُجَّةَ لَهُ فِي الْبَيْتِ إِنْ كَانَ يُعْرَفُ قَائِلُهُ لِأَنَّهُ بَغِيضٌ تَنْوِينٌ جَائِزٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْعَرُوضِ ، كَمَا أَنْشَدُوا :

٥٧٧ - شَاقَّتْكَ أَحْدَاجُ سُلَيْمَى بِعَاقِلٍ

فَعَيْنَاكَ لِتَلِيْنِ تَجُودَانِ بِالْدَمْعِ <sup>(٤)</sup>

وَأَجَازٌ لَيْسَ رَأَيْتُكَ بَعْدَ يَا هَذَا . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فِهَذَا نَظِيرٌ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ الْكُوفَةَ وَأَجَازٌ هَشَامٌ رَأَيْتُكَ بَعْدَ يَا هَذَا . جَعَلَهُ مُنْصَوِّبًا وَأَضْمَرَ الْمُضَافَ إِلَيْهِ فَكَأَنَّهُ زَعَمَ أَنَّ قَدْ نَظَرَ لَهُ لَمَّا كَانَ فِي ثِيَابَةٍ ، وَرَعَمَ الْفَرَاءُ وَالْأَخْفَشُ : أَنَّ الْمَعْنَى فَمَنْ يَكْذِبُكَ بَعْدَ بِالْإِثْنِ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذَا لَا يَجُوزُ عَلَيْهِ . وَلَا تَقْعُ « مَا » بِمَعْنَى « مَنْ » إِلَّا فِي شِدُوْدٍ ، وَلِئَمَّا مَعْنَى هَهُنَا صَحِيحٌ أَيُّ مَا يَحْمِلُكَ [ يَا أَيُّهَا الْمَكْذُوبُ فَأَيُّ شَيْءٍ يَحْمِلُكَ ] <sup>(٥)</sup> عَنِ

(١) س . د . هـ . ز . ح . ط . ث . ج . ب . أ .

(٢) استشهد به غير منسوب في : معاني القراء ٣٢١/٢ ، أنشدني بعض بني عقيل : شُدُورُ الذَّهَبِ رَقْمَ ٤٨ ، أَسَدُ خُفْيَةٍ فَمَا شَرِبُوا بَعْدَ . . . . . الْخَزَانَةِ ١٣١/٣ الْمَقَاصِدُ النَّحْوِيَّةُ

١٣٦٠ هـ

(٣) ب . د . هـ . ز . ح . ط . ث . ج . ب . أ .

(٤) لَمْ أَعْثَرِ عَلَى ذِكْرِ

(٥) الزِّيَادَةُ مِنْ س . د . هـ . ز . ح . ط . ث . ج . ب . أ .

## شرح إعراب سورة التين

لتكذيب بعد ظهور البراهين والدلائل بالدين الذي جاء بخبره من أظهر  
البراهين .

«أليس الله بأحكم الحاكمين» [٨] أي في تديره وصنعه لا يدخل  
دينك فساد ولا تفاوت ، وليس كذا غيره .

شرح اعراب سورة القلم<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ . . ﴾ [١]

في موضع جزم على<sup>(٢)</sup> قول الكوفيين . والعامل فيه عند الفراء لام محذوفة ، وعلامة الجزم حذف الضمة . وهو عند البصريين غير معرب ؛ لأنه لا يضارع<sup>(٣)</sup> الأسماء فيعرب ، وحكى أبو زيد والكسائي ( اقر )<sup>(٤)</sup> على بدل الهمزة فيعبر كقولك : اخش ، ومثل هذا قول زهير . :

٥٧٨ - وان لا يَبْدُ بِالظُّلْمِ يَظْلِمُ<sup>(٥)</sup>

وقد قيل : ان على هذا قراءة الجماعة ( اُسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ اَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ )<sup>(٦)</sup> وانه مأخوذ من الدناءة . ( الَّذِي خَلَقَ ) في موضع خفض نعت لربك أو في موضع رفع على اضممار مبتدأ أو في موضع نصب بمعنى أعني .

(١) في ب ، د : « اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ » وفي المصحف « العلق » .

(٢) ب ، د : في .

(٣) ب ، د : لم .

(٤) الانحاف ٢٧٢

(٥) مر الشاهد ١٦ .

(٦) آية ٦١ - البقرة .

﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ [٢]

الإنسان بمعنى جماعة فلذلك قال : عَلَقَ وهو جمعُ عَلَقَةٍ .

﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ [٣]

وحذف المفعول أي اقرأ ما أنزل إليك وربك الأكرم (١) لا يخليك من الثواب على قراءتك .

﴿ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ [٤] نعت للذي الأول .

﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ [٥]

مفعولان . ومن قال : ان ﴿ كَلَّأَ ﴾ [٦] تمام في جميع القرآن قال : المعنى ليس يجب أن يدعوا التفكر فيما بينه الله من خلقكم مما يدل على وحدانيته ، وأنه لا شبهة له ( أن الإنسان ليظفي ) جاء على فعل يُفَعِّلُ ، لأن فيه الغين .

﴿ أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى ﴾ [٧]

فجاء المفعول متصلاً . ولم يستعمل رأى نفسه . لأنه من أخوات طُنَّتْ .

﴿ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ ﴾ [٨]

في موضع نصب ولم يتبين فيه الإعراب لأن في آخره ألفاً .

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴾ [٩] ﴿ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ [١٠]

(١) ب ، د : الكريم .

وَحَذَفَ الْجُوبَ لَعَلَّ السَّمْعَ ، وَكَذَلِكَ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى ؟

[١١] ﴿ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ﴾ [١٢]

﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ [١٣]

أَيَّ مَعْنَى مَعْنَى مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ كَذَّبَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَتَوَلَّى عَنْ طَاعَتِهِ .

﴿ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ [١٤]

أَيَّ بَرَاهُ وَيَعْلَمُ فَعَلَهُ فَيُعَاقِبُهُ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup> وَمَنْ قَالَ ﴿ كَلَّا . . ﴾ [١٥] التَّحَدُّمُ  
قَالَ : الْمَعْنَى لَيْسَ الْأَمْرُ عَلَى مَا قَدَرَهُ مِنْ أَنَّهُ يَتَّهَمُ لَهُ أَنْ يَمْنَعَهُ مِنَ الصَّلَاةِ  
( لَبِنٌ ثُمَّ يَنْتَه ) حَذَفَتْ الْيَاءَ لِلجَزْمِ . وَمَنْ أَثْبَتَهَا فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ قَدَرَهَا مُتَحَرِّكَةً  
( لَنْسَعُ ) الْوَقْفُ <sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ بِالْأَلْفِ / ٣٢٩ / أَفْرَقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ النُّونِ الثَّقِيلَةِ وَلِأَنَّهُ  
بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ : رَأَيْتُ زَيْدًا ، كَمَا قَالَ :

٥٧٩ - وَلَا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ فَاحْمَدًا <sup>(٣)</sup>

( بِالنَّاصِيَةِ ) ﴿ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾ [١٦] .

عَلَى الْبَدَلِ وَالْفَرَاءِ <sup>(٤)</sup> يَقُولُ : عَلَى التَّكْرِيرِ . وَأَجَازَ ( نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ  
خَاطِئَةٍ ) <sup>(٥)</sup> لِأَنَّهَا نَكْرَةٌ بَعْدَ مَعْرِفَةٍ .

﴿ فَلْيَذْخُرْ نَادِيَهُ ﴾ [١٧]

(١) ب ، د : عَلَى فَعَلَهُ .

(٢) ب ، د : الْوَقْفُ .

(٣) مَرَّ الشَّاهِدُ ١٧٣ .

(٤) مَعَانِي الْفَرَاءِ ٢٧٩ / ٣ .

(٥) السَّابِقُ ، الْبَحْرُ ٤٩٥ / ٨ وَهِيَ قِرَاءَةُ أَبِي حَيَّةَ وَابْنِ أَبِي عُبَيْلَةَ .



حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه اتساعاً أي أهل ناديه .

﴿ سَدُّعُ الزَّبَانِيَةِ ﴾ [١٨]

كتب بغير واو على الادراج ، ولا يجوز الوقف عليه .

﴿ كَلَّا لَا تُطَعُّهُ . . ﴾ [١٩]

أي في ما ينهك عنه من الضلالة <sup>(١)</sup> ( واسجد واقترب ) إلى الله جل وعز بطاعته فإنه يُعْظِمُكَ <sup>(٢)</sup> ويمسح منك . وفي الحديث « أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى إِذَا كَانَ سَاجِداً فَاتَّكَبَرُوا » من الدعاء في السجود فإنه قَبِيحٌ أَنْ يُسْتَجَابَ <sup>(٣)</sup> لَكُمْ <sup>(٤)</sup> .

---

(١) ب ، د : الصلاة .

(٢) ب ، د : يعصمك .

(٣) في د : أن يستجيب ، وكذا في حاشية ب مقابل العبارة .

(٤) أنظر تفسير القرطبي ١٢٨/٢٠ .

## شرح اعراب سورة ليلة القدر<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ إِنَّا .. ﴾ [١]

أصله إِنَّا فُحِذِفَتِ النُّونُ لاجتماع النونات ولأنها زائدة ( أنزلناه ) النون والألف في موضع رفع بالفعل ، وأسكَبَتِ اللام لاتصالها بالمضمرة المرفوعة اتباعاً لما تتوالى فيه الحركات والهاء في موضع نصب ، وحُذِفَتِ الواو بعدها لسكونها وسكون الألف ، وإن الهاء ليست بحاجة حصين لخفتها وبعدها ، وقيل : لاجتماع حرفي مَدٍّ وَلِينٍ فُحِذِفَ أَحَدُهُمَا<sup>(٢)</sup> ، والهاء كناية عن القرآن ، وإن كان لم يتقدم له ذكر في هذه السورة ، [ وأكثر النحويين يقولون : لأنه قد عُرِفَ المعنى ، كما قال :

٥٨٠ - أَلَا لَيْتَنِي أَفْذِيكَ مِنْهَا وَأَفْتَدِي<sup>(٣)</sup>

ومن العلماء من يقول : جازت الكناية في أول السورة<sup>(٤)</sup> لأن القرآن كُلُّهُ

(١) في ب ، د ، انا أنزلناه ، وفي المصحف : القدر .

(٢) هـ : فُحِذِفَتِ إِحْدَاهُمَا .

(٣) الشاهد لظرفه بن العبد انظر ديوانه ٢٢ ومصدره : على مثلها نصي إذا فـ صححي . شرح

القصائد العشر للتبريزي ١٦٢ .

(٤) ما بين القوسين زيادة من ب ، د ، هـ .

## شرح إعراب سورة ليلة القدر

منزلة سورة واحدة لأنه أنزل جملة إلى السماء الدنيا<sup>(١)</sup> وسلك خبر هذا  
باسنده . وقول ثالث بين حسن وهو أن<sup>(٢)</sup> أنزلناه يدن على الأرض والسموات .  
كما حكى النحويون<sup>(٣)</sup> : من كذب كان شراً<sup>(٤)</sup> . لأن كذب يدل على  
الكذب<sup>(٥)</sup> . وأُحْتِفَتْ ليلة القدر على الناس لأنها جاء في الحديث من أنها  
في العشر الأخير من شهر رمضان قليل . أما أُحْتِفَتْ لفعل العمل فيها لأنها  
يدع الناس العمل في غيرها والاحتياط ويتكلموا على فضل العمل فيها .  
وقيل : لأنها مختلفة تكون في سنة ثلاث وعشرين<sup>(٦)</sup> ثم يكون في غيرها .  
وأما الحديث في تنزيل القرآن جملة واحدة إلى السماء الدنيا في ليلة القدر  
فصحيح غير مدفوع عند أهل السنة وإنما يدفعه قول<sup>(٧)</sup> من أهل الأهواء كما  
قرئ على محمد بن جعفر بن حفص عن يوسف بن موسى قال : حدث  
جبر عن منصور عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله<sup>(٨)</sup> ( أن أنزلناه في  
ليلة القدر ) قال : أنزل القرآن جملة واحدة إلى السماء الدنيا<sup>(٩)</sup> فكان بموقع  
النجوم<sup>(١٠)</sup> . وكان الله ينزله على رسوله بعضه في أثر بعض فقالوا ( لولا  
نُزِّل )<sup>(١١)</sup> عليه القرآن جملة واحدة كذلك لثبت به عقابك ورتلناه ترتيلاً<sup>(١٢)</sup> )

(١-١) في ب . د . هـ . وأسند كل هذا تصحيف

(٢) هـ . ب .

(٣) انظر الكتاب ١/٣٩٥

(٤) في هـ زيادة والتقدير كان الكذب شراً له

(٥) هـ . و .

(٦) في ب . د . هـ : قوم

(٧) ب . د . هـ : قول الله تعالى .

(٨-٨) في هـ : فكان ينزل شيئاً بعد شيء وهو قوله فلا أقسم بمواقع النجوم

(٩) في الأصل وب . د . أنزل . وأثبت ما في ج والمصحف

(١٠) آية ٣٢ - الفرقان .

## شرح إعراب سورة ليلة القدر

فأما تسميتها ليلة القدر ففيه (١) قولان : أحدهما أنها (٢) ليلة الجلالة والتعظيم من قولهم : لفلان القدر (٣) ، والقول الآخر ، وهو الذي عليه العلماء المتقدمون ، أنها سُمِّيَتْ ليلة القدر : لأنها (٤) تقدر فيها آجال العباد وأرزاقهم كما قال قتادة : يقدر في ليلة القدر ما يكون إلى السنة الأخرى من الآجال والأرزاق .

﴿ وما أدراك ﴾ [٢] .

« ما » في موضع رفع بالابتداء و ( أدراك ) فعل ماضٍ في موضع الخبر والكاف في موضع نصب ( ما ليلة القدر ) مبتدأ وخبره . فيه معنى التعظيم .

﴿ ليلة القدر خير ﴾ / ٣٢٩ / ب من ألف شهر ﴿ [٣] ﴾

مبتدأ وخبره أي العمل فيها خير من العمل في ألف شهر ليس فيها ليلة القدر . هذا البين ، وإن كان قد روي عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما أنه قال : هي ألف شهر وليت فيها بنو أمية . قال : وكان النبي ﷺ قد أُرِيَهُمْ عَلَى الْمَنَابِرِ فَهَالَهُ ذَلِكَ فَأُخْصِيَتْ وَلَا يَتُّهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فَكَانَتْ كَذَلِكَ . فهذا حديث مروى (٥) ليس في ظاهره التلاوة ما يدل عليه والله أعلم (٦) .

(١) هـ فيه

(٢) هـ له

(٣) ب . د . هـ قد

(٤) هـ له

(٥) انظر البحر المحیط ٨ / ٤٩٦ .

(٦) ح رواية وأما

﴿ تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ ۖ ﴾ [٥ ، ٤]

الأصل تنزل فحذفت التاء لاجتماع تاءين ، وقال أهل التفسير : « بإذن ربهم » بأمير ربهم ( من كل أمر ) هذا تمام الكلام عند النحويين منهم الفراء <sup>(١)</sup> ، والمعنى على قولهم : تنزل الملائكة والروح فيها بأمير ربهم أي ينزلون بأمير الله الذي فيه الأحوال والأرزاق إلى السماء الدنيا من كل أمر أي [ من كل أمر ] <sup>(٢)</sup> فيه الرزق والأجل والحج لمن يحج وغير ذلك ، وحكى أبو عبيد أنه زوي عن ابن عباس وعكرمة أنهما قرآ ( من كل امرئ ) <sup>(٣)</sup> قال اسماعيل بن اسحاق : لم يذكر أبو عبيد اسناده ولعله ضعيف . قال أبو جعفر : اسناده ضعيف بغير لعل : رواها <sup>(٤)</sup> الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وهذا اسناد لا يعرج عليه . وهو مخالف للمصحف الذي تقوم به الحجة فمن جاء به هكذا قال التمام : من كل امرئ سلام . كما قال الشعبي من كل امرئ من الملائكة سلام على المؤمنين والمؤمنات ، وقيل : المعنى من كل أمر مخيف <sup>(٥)</sup> سلام أي سلامة . وعلى قراءة الجساعة ( سلام ) مرفوع على خبر هي كما تقول : قائم زيد أي هي سلام أي دار سلامة أي ذات سلامة . كما قرئ على محمد بن حنضل عن يوسف بن موسى قال حدثنا جوير عن الأعمش عن المنهال بن عمرو عن عبد الرحمن بن أبي ليلى « سلام هي » قال : لا تعمل فيها الشياطين ، ولا يجوز فيها السحر ولا يحدث

(١) ج زيادة بالصواب .

(٢) الزيادة من ب ، د ، هـ .

(٣) المحض ٢ / ٣٦٨

(٤) هـ : رواه .

(٥) ب ، د : بتخفيف . تحريف

فيها شيء إلى الفجر قال يوسف وحديثا تميم بن زيد [ قال : حدثنا ]<sup>(١)</sup> أبو جعفر الرازي عن الربيع عن أبي العالية « سلامٌ هي » قال : خيرٌ كُنْها إلى مطلع الفجر . وروى الصَّحَّاحُ عن ابن عباس قال تُصَفَّدُ فيها مُرَدَّةُ الشَّيَاطِينِ ، وتُجَلُّ فيها التَّوْبَةُ فهذه أقوالُ المتقدمين من أهل التفسير . وقال بعد المتأخرين<sup>(٢)</sup> معنى « سلامٌ هي » أنها يقضي فيها الخير من الأرزاق والحجج والشر يُنْقَضُ في غيرها يذهب إلى أن ليلة النصف من شعبان قد جاء فيها حديث من تقدير الأشياء فهذه أقوال المتقدمين والمتأخرين والله أعلم بما أراد ( حتى مطلع الفجر ) بفتح اللام قراءة العامة . وقال الفراء<sup>(٣)</sup> : وقرا يحيى بن وثاب وحده ( حتى مطلع الفجر ) . قال أبو جعفر : وهي قراءة أبي رجاء العطاردي . وأحسن ما قيل في هذا قول سيوريه<sup>(٤)</sup> قال : وقد كسروا المصدر قالوا : أتيتك عند مطلع الشمس [ أي عند طلوع الشمس ]<sup>(٥)</sup> . هذه لغة بني تميم . وأما أهل الحجاز فيقولون : مطلع والمطلعُ المكان . قال أبو جعفر : شرح هذا أنه ما كان على فعل يفعل فالدُّب فيه أن يكون المصدر منه واسم المكان مُفْعَلًا بالفتح ، وكان يجب أن يكون اسم المكان منه بالضم إلا أنه ليس في كلام العرب مُفْعَلٌ فلم يكن بدَّ من تحويله إلى الفتح أو الكسرة فكانت الفتح أولى ؛ لأنها أخفٌ والدليل على ما قلناه / ٣٣٠ / أنه ما كان على فعل يفعل فالمصدر منه مُفْعَلٌ بالفتح ، اسم المكان والزمان بالكسر قالوا : جلس مجلساً وهو في مجلسك ، وفي الزمان أتت الناقعة على مضربها بالكسر فهذا يُبَيِّنُ لك أن الأصل مُطْلَعٌ في المكان ثم حُوِّلَ إلى الفتح ثم

(١) الزيادة من ب ، ج ، د ، هـ .

(٢) هـ : المتقدمين .

(٣) معاني الفراء ٢٨٠/٣ وهي أيضاً قراءة الكسائي التيسير ٢٢٤ .

(٥) الكتاب ٢٤٨/٢ .

(٤) الزيادة من ب ، د ، هـ .

سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ أَشْيَاءَ تُؤْخَذُ سَمَاعاً بغير قياس قالوا : مَطْلَعُ السَّكَّانِ الَّذِي تَطْلُعُ فِيهِ الشَّمْسُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَطْلَعُ الْمَصْدَرِ وَالْفَتْحُ أَوَّلِي ؛ لِأَنَّ الْفَتْحَ فِي الْمَصْدَرِ قَدْ كَانَ لِفِعْلٍ يَفْعُلُ فَكَيْفَ يَكُونُ فِي فِعْلٍ يَفْعُلُ وَأَيْضاً فَإِنَّ قِرَاءَةَ الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ يَقُومُ بِهِمُ الْحُجَّةُ « حَتَّى مَطْلَعُ » هَذَا فِي (١) قَوِيَّةٍ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَشِدَّةٍ فِي الْكُسْرِ وَخُرُوجِهِ مِنَ الْقِيَاسِ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَفِي حُرُوفِ أَيْ (سَلَامٌ هِيَ إِلَى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذِهِ الْقِرَاءَةُ عَلَى التَّفْسِيرِ ، وَلَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْرَأَ بِهَا لِمُخَالَفَتِهَا السَّوَادَ الْأَعْظَمَ .

---

(١) ب ، د : مع .

## شرح إعراب سورة لم يكن<sup>(١)</sup> بسم الله الرحمن الرحيم

﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُتَنَفِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ

الْبَيِّنَةُ﴾ [١]

«يكن» في موضع جزم بلم . وعلامة الجزم فيه حذف الضمة من النون وحذفت الواو لالتقاء الساكنين . فإن قيل : قد تحركت النون فلم لأردت الواو ؟ فالجواب أنها حركة عارضة . غير ثابتة فكانها لم يكن ولا تعرج<sup>(٢)</sup> على قول من قال : حذفت الواو والضمة للجزم . ولا يجوز عند الخليل وسيبويه والكسائي والفراء حذف النون على لغة من قال : لم يك زيد جالساً ؛ لأنها قد تحركت وأجاز غيرهم حذفها كما قال :

٥٨١ - ولأني اسقيني إن كان مأوذك ذا فضل<sup>(٣)</sup>

«والمشركين» عطف على أهل ، ولو كان عطفاً<sup>(٤)</sup> على - - - كان مرفوعاً «متنفكين» خبر يكن في معناه قولان : قال عطاء : متفكين بارحين ،

(١) في المصحف : البينة .

(٢) ب ، د : ولا تعريج .

(٣) مر الشاهد ٥٥ .

(٤) ب ، د : ولو عطف .



وبسرح وزال في منهاج واحد . وقال غير : « متفكرين » متفكرين . قال أبو جعفر : معنى القول الأول لم يكن الكفار الذين عما هم عليه حتى يجيئهم الرسول فيبين لهم ضلالتهم . ومعنى القول الثاني لم يكن الكفار متفكرين إلا من بعد أن جاءهم الرسول ؛ لأنهم فارقوا ما عندهم من صفة النبي ﷺ فكفروا بعد البيان . وهذا القول في العربية أولى ؛ لأن متفكرين لو كان بمعنى زائلين لاحتاج إلى خبر ولكن يكون من انك الشيء من الشيء أي فارقه . كما قال ذو الرمة :

٥٨٢ - قَلَايُضُ مَا تَنْفَكُ إِلَّا مَنَاحَةُ

على الخسف أو يرمي بها بلداً قفراً<sup>(١)</sup>

وزعم الأصمعي أن ذا الرمة أخطأ في هذا . قال أبو جعفر : تأول الأصمعي « ما تنفك » ما تزال ، والصواب ما قال المازني قال<sup>(٢)</sup> : أخطأ الأصمعي وما تنفك كلام تام ثم قال : إلا منأحة على الاستثناء المنقطع « حتى تأتيهم البينة » .

﴿رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ﴾ [٢]

المدل . ويجوز أن يكون بمعنى هي رسول من الله . قال الأخفش . وفي حرف أبي (رسولاً من الله)<sup>(٣)</sup> على « » « » الضحاك : الرسول محمد ﷺ ( يتلو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ) قال : القرآن .

﴿فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ﴾ [٣] قال ابن زيد : مستقيمة معتدلة .

(١) الخط . ديوان شعري في الرمة ١٧٣ ، حواشي ما تنفك . أو يرمي بها . الكتاب ١ : ٤٢٨ .  
رواية الديوان ، المحاسب ٣٢٩/١ ، الخزائن ٤/٤٩ .

(٢) في ب : وإن .

(٣) معاني الفراء ٢٨٢/٣ .

﴿وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ﴾ [٤]

يدل على أن الجواب الثاني في متفكين .

﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ . .﴾ [٥]

من القراء من يقول : هذه لام أن أي إلا أن يعبدوا الله وأصل هذا ٢ / ٣٣٠ ب للقراء . فأما البصريون ففي عندهم لام كي أي أمروا بهذا كي يعبدوا الله ٣ محليين له الدين ( خفاء ) على الحال . قال قتادة . الحنفية الحتان وتحريم الأمهات والبنات والأخوات والعنات ٤ والمساسك . قال الضحاك : الحج . قال أبو جعفر : أصل هذا أن الحنف المبل : فقيل : حنيف للمائل إلى الاسلام مثلاً لا خيل فيه ولا رجوع ( ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة ) وهذا دليل قاطع على أن الاسلام قول وعمل . قل جل وعز : ( إن الدين عند الله الاسلام ) ٥ . ويبين أن أقام الصلاة وإيتاء الزكاة دين القيمة وفي حرف ابن مسعود ( الدين القيمة ) وزعم أنه أصابة النبي إلى نفسه . وذلك محال عند البصريين لأنك إنما تضيف الشيء إلى ما تبينه به فتضمه إليه فمحال أن تبينه بنفسه أو تضمه إلى نفسه فالتمثيل عندهم دين الجماعة القيمة ، وقيل : دين الملة القيمة . ولهذا وقع التانيث .

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾ [٦]

في موضع خفض عطف على أهل . ويجوز النصب عطفاً على الذين

(١-١) ما قط من ب ، د .

(٢) في أبياض مقدار لفظه .

(٣) في ب ، د زيادة « والخلات » .

(٤) آية ١٩ - آل عمران .

(٥) معاني الفراء ٢٨٢/٣ .

( في نار جهنم ) في موضع الخبر ( خالدين فيها ) على الحال ( أولئك هم شرّ البرية ) خبر بعد خبر ، ويجوز أن تكون الجملة خبر « أن » مثل « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية » [٧] بغير همز قراءة الجماعة ، وهو المعروف من كلام العرب ، وقرأها نافع بالهمز . أخذها من برأ الله الخلق ، ومن لم يهزمها أخذها من البرا ، وهو التراب وترك الهمز ، وهو الأصل عنده . والبرية الخلق كما قرئ ، على أحمد بن شعيب بن علي عن أبي كريب ثنا عبد الله بن إدريس سمعت المختار بن قنصل سمعت أنس بن مالك يقول : قال رجل لرسول الله ﷺ : يا خير البرية فقال : « ذلك إبراهيم عليه السلام » . قال أبو جعفر : ولا معنى لاحتجاج من احتج بأن الأنبياء صلوات الله عليهم والسومنين أفضل من الملائكة صلوات الله عليهم بهذه الآية ؛ لأن الملائكة من الذين آمنوا وعملوا الصالحات .

﴿ جزاؤهم عند ربهم جنات عدن ﴾ [٨]

مبتدأ وخبره . قال ابن مسعود : « جنات عدن » بطنان الجنة أي وسطها . قال أبو جعفر : يقال : عدن بالمكان إذا أقام به ( خالدين فيها ) حال ( أنذا ) ظرف ( رضي الله عنهم ورضوا عنه ) من ذوات الواو انقلب الواو ياء « لكسرة ما قبلها . والرضى بالالف والثنية بالواو ورضوان ، ولا معنى لحكاية من حكى ريسان ( ذلك لمن خشي ربه ) قيل : أي لمن اتقى الله في الدنيا في سره وعلانيته فأدى فرائضه واجتنب مفاصيته .

(١) انظر : سنن أبي داود حديث ٤٦٧٢ ، المعجم لونسك ١/١٦٥

(٢) في « انقلب الياء » واو « سهر فأنبت ما في ب » د هـ .

## شرح إعراب سورة إذا زلزلت<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾ [١]

« إذا » في موضع نصب ظرف زمان ، والعامِل فيها زُلْزِلَتْ « زلزالها » مصدر كما قال : أَكْرَمْتُكَ كَرَامَتُكَ والمعنى كرامةً ، وكذا المعنى زُلْزِلَتْ زِلْزَالًا . وحسنت الاضافة لتتفق الآيات والكسائي والفراء<sup>(٢)</sup> يذهبان الى أن الزلزال مصدر والزلزال اسم وأنه يقال : زُسُوتُهُ وَسُوسًا ، والوسواس الاسم . وقرأ عاصم الجحدري ( وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا )<sup>(٣)</sup> بالفتح ، وقرأ ( إِذَا زُلْزِلَتْ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ) .

﴿وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا﴾ [٢] / ٣٣١ / أُجْنِعُ ثَقُلَ وَالثَّقَلُ فِي

الاذن ..

﴿وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا﴾ [٣]

« ما » في موضع رفع بالابتداء ، وهو اسم تام<sup>(٤)</sup> .

(١) في المصحف : الزلزلة .

(٢) معاني الفراء ٢٨٣/٣ .

(٣) آية ١١ - الأحزاب .

(٤) ب ، د : ثابت .

﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ [٤]

قال أبو جعفر : لأن معنى تُحَدِّثُ وتُخَبِّرُ واحد . ودل هذا على أن معنى حدثنا وأخبرنا واحد .

﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾ [٥] ويقال : : وحي له وإليه فيهما <sup>١١</sup> .

﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا﴾ [٦]

نصب على الحال . قال الفراء <sup>١٢</sup> : اجتمع القراء على ( يُبْرُوا أعمالَهُمْ ) قال أبو جعفر : حكى أبو حاتم أن عباد بن كثير قال : بلغني أن النبي ﷺ قرا ( يُبْرُوا أعمالَهُمْ ) <sup>١٣</sup> . قال أبو جعفر : في الكلام تقديم وتأخير عند النحويين أي يومئذ تحدث أخبارها يُبْرُوا أعمالهم .

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [٧]

﴿مَنْ﴾ في موضع رفع بالابتداء . وهو <sup>١٤</sup> اسم تام . ويعمل مجزئ بالشرط و ( خيراً ) <sup>١٥</sup> منصوب على البيان أو بدل من مِثْقَالَ يَرَهُ جواب الشرط <sup>١٦</sup> . حذفت الالف منه للجزم . وكذا ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ [٨] يدل ظاهر الكلام على أن كل من عمل شيئاً رآه من مؤمن وكافر . وأن الكافر يجازى على عمله الحسن في الذنب من دفع مكروه . وكذا الأحاديث على هذا . أن الكافر يجازى على حسن عمله في الدنيا . ولا يكون له في الآخرة خير . وأن المؤمن على الضد من ذلك نصيبه المصائب في الدنيا وأجره مؤثراً عليه في الآخرة .

(١) في هـ : فيها . وبعدها الزيادة : قال العجاج : وحي لها القرار فاستقرت ؛

(٢) معاني الفراء ٢٤٨/٣ .

(٣) سطر مختصر في سورة الزلزال ١٧٧ ، ص ١٤١ الحسن ، يقع في قوله : السجدة ٥٠١ .

(٤) ب ، د ، و هم .

(٥-٥) سقط من بي ، د .

## شرح إعراب سورة العاديات بسم الله الرحمن الرحيم

### ﴿وَالْعَادِيَاتِ ١٠﴾ [١]

خفص بواو القسم . ولنعلمه في معناها قولان : روى مجاهد وعكرمة عن ابن عباس أنها الخيل . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : أنها الأبل وكذا قال ابن مسعود . وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس سألتني رجل عن (والعاديات ضبحاً) فقلت : هي الخيل ، فمضى الى علي بن أبي طالب فحبره فبعث لي فأحضرني فقال لي : أتتكلّم في كتاب الله بغير علم ؟ والله ان أول غزوة كنت لبدر . وما كان معنا إلا فرسان فرس للزبير وفرس للمقداد ابن الأسود إنما العاديات من غزوة الى المزدلفة ، [ومن المزدلفة] <sup>(١)</sup> الى منى . ونظير هذا ما حدثناه البهلول بن اسحاق بن البهلول بن حسان ثنا اسماعيل بن أبي أويس ثنا كثير بن عبد الله لمربي قال : كنت عند محمد بن كعب القرظي فجاءه رجل فقال يا أبا حمزة اني رجل صرورة لم أحجج قط فعلمني مما علمك الله سبحانه . قال : أنقرأ القرآن ؟ قال : نعم . قال : فاستفتح فاقرا بسم الله الرحمن الرحيم خمس آيات ﴿والعاديات ضبحاً . فالموريات قذحاً . فالمغيرات ضبحاً . فأثرون به نقعاً . فوسطن به جمعا﴾ [١] -

(١) زيادة من ب ، د ، هـ .

[٥] أتدري ما هذا؟ قال : لا . قال : « والعاديات صبحاً » الرفع من عرفة<sup>(١)</sup> ، فالموريات قدحاً ، إلى المزدلفة ، فالمغيرات صبحاً ، لا تغبر حتى تصبح ، فأثرون به نقعاً ، فوسطن به جمعاً ، يوم منى . قال أبو جعفر : اختلف العلماء في معنى « الموريات قدحاً » فذهب علي بن أبي طالب وابن مسعود أنها الأبل ، وروى مجاهد وعكرمة عن<sup>(٢)</sup> ابن عباس قال : الناس يورون النار ليرأها غيرهم ، وروى غيرهما<sup>(٣)</sup> عن ابن عباس الخيل ، / ٣٣١ / ب وقال قتادة : الخيل تشعل الحرب ، وقال عكرمة : الموريات الألس . قال أبو جعفر : ولا دليل يدل على تخصيص شيء<sup>(٤)</sup> من هذه الأقوال والصواب أن يقال ذلك لكل من أورد على أن المعنى واحد إذا كان التقدير ورب العاديات ونصبت « صبحاً » لأنه مصدر في موضع الحال . وعن ابن عباس الضبح نقح بمشارفها . ونصبت « قدحاً » على المصدر ، لأن معنى « الموريات » فالتداحات ، فالمغيرات ، عن ابن عباس أنها الخيل وعن ابن مسعود أنها الأبل « صبحاً » ظرف زمان « فأثرون به نقعاً » قال الفراء : الهاء كناية عن الوادي ، ولم يتقدم له ذكر ، لأنه قد عُرِف المعنى . وروى أبو الجوزاء عن ابن عباس : النقع الغبار . وسطن ووسطن ووسطن واحد . وعن ابن عباس فوسطن به جمعاً ، من العدو . عن ابن مسعود : جمعاً ، المزدلفة .

« إن الإنسان لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ » [٦] أهل التفسير على أن معناه لكفور أي كفور لنعمة . قال الحسن : ينسحق على ربه جل وعز ويلومه فيما يلحقه من المصائب<sup>(١)</sup> ، وينسى النعم .

(١) ج : يوم عرفة .

(٢-٣) ساقط من ب ، د .

(٣) شيء ، زيادة من ب ، د .

(٤) ج : المضار

﴿ وَائْتِ . . ﴾ [٧] أَيِ وَإِنْ رِبِهِ ( عَلَى ذَلِكَ لِشَهِيدٍ ) .

﴿ وَائْتِ . . ﴾ [٨] أَيِ وَإِنْ الْإِنْسَانَ ( نَحْبَ الْخَيْرِ لَشَدِيدٍ ) فِي مَعْنَاءِ أَقْوَالٍ : قِيلَ : لَشَدِيدِ الْقُوَى ، وَقَوْلُ الْفَرَّاءِ (١) : أَنَّ الْمَعْنَى أَنَّ الْإِنْسَانَ لِلْخَيْرِ لَشَدِيدِ الْحُبِّ فَالْتَقْدِيرُ عِنْدَهُ أَنَّهُ نَحْبَ الْخَيْرِ لَشَدِيدِ الْحُبِّ ثُمَّ حَذَفَ مَا بَعْدَ شَدِيدٍ ، وَالْقَوْلُ الثَّالِثُ سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ سَلِيمَانَ يَقُولُ كَمَا تَقُولُ : أَنَا أَكْرَمُ فَلَانَا لَكَ أَيِ مِنْ أَجْنَاكَ أَيِ وَائْتِ مِنْ أَجْلِ حُبِّ الْخَيْرِ أَيِ الْعَمَلِ لَشَدِيدِهِ أَيِ لِبَحِيلٍ .

﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴾ [٩]

لَا يَحْزَنُ أَنْ يَعْمَلَ فِي « إِذَا » يَعْلَمُ « وَلَا لِحَبِيرٍ » . وَلَكِنْ الْعَامِلُ فِيهَا عِنْدَ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ « بُعِثَ » ، وَرَوَى عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالْحَةَ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ .

﴿ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴾ [١٠] يَقُولُ أَبِرَزْ .

﴿ إِنْ زَيَّيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ لَخَيْرٌ ﴾ [١١]

كُسِرَتْ « إِنْ » مِنْ أَجْلِ اللَّامِ . حَكَى عَلِيُّ بْنُ سَلِيمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ أَنَّهُ يَجُوزُ فَتَحُهَا مَعَ اللَّامِ ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ، دَخَلَهَا كَخُرُوجِهَا إِلَّا أَنَّهَا أَفَادَتْ التَّوَكِيدَ .

(١) معاني الفراء ٢٨٥/٣ .



## شرح اعراب سورة القارعة بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الْقَارِعَةُ . . ﴾ [١]

مرفوعة بالابتداء والخبر في الجملة وقيل : هي مرفوعة باضمار فعل  
والتقدير ستأتي القارعة . روى ابن أبي طلحة عن ابن عباس « القارعة » من  
أسماء القيامة عظم<sup>(١)</sup> الله وحذر منه .

قال أبو جعفر : ﴿ وما أدراك ما القارعة ﴾ [٣] تعظيم لها ونصب<sup>(٢)</sup>  
« بدم » ستأتي على قول من أضمره . ومن لم يضمه فالتقدير عنده :  
القارعة .

﴿ يوم يكون الناس كالفراش المبثوث ﴾ [٤]

الكاف في موضع نصب خبر يكون . وكذا ﴿ وتكون الجبال كالعهن  
المنثوش ﴾ [٥] وفي قراءة عبد الله ( كالصوف ) والعهن جمع عهنه .

﴿ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ [٦]

(١) ج : عظمه .

(٢) في ب ، د : يصف ، تصحيف .

١ من : في موضع رفع بالابتداء والجملة الخبر . قال الفراء<sup>(١)</sup> : موازينه  
أي وزنه .

(فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ) [٧]

قال مجاهد : يرضى بها . قال أبو جعفر : التقدير في العربية ذاب  
رضى على النسب .

﴿وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ [٨] ﴿فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ﴾ [٩]

قول الأخفش : ان معنى (٢) أمة مُستقرّة ، وهادية ناز وأُنشد :

٥٨٣ - هَوَتْ أَمَهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحُ غَادِيًا  
وماذا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ (٣)

وقال غيره : « فأمه هاوية » أصله هاوي أي هالك لأن أم الشيء أصله / ٣٣٢ /  
ومعظمه ومنه قيل للحميد : أم القرآن ، ومنه قول الشاعر :

٥٨٤ - لَأَمِ الْأَرْضِ وَيُلْ مَا أُجِنَّتْ  
عَذَابًا أَصْرًا بِالْحَسَنِ الشَّيْبِلِ<sup>(١)</sup>

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ﴾ [١٠]

(١) معاني الفراء ٢٨٧/٣ .

(۲) ب، د : أي بمعنى .

(٣) شاهد لكعب بن سعد الغنوي . أنظر : لأصمعيات ٩٧ . تأويل مشكل القرآن لأبي قتيبة

٤١٢ ، المستقصى في أمثال العرب ٤٠٢/٢ ، الخزائن ٣٧٤/٤ .

(٤) الشاهد لعبد الله بن عتبة يروي نظام بن قيس . انظر : الأسمعيت ٢٨ ، شرح ما يقع فيه التصحيح والتحريف ٤٥٢ . . . حديث أصح . وهو غير مسطور في

الخصائص ١٥٠/٣ .

## شرح إعراب سورة القارعة

جاء بالهاء لأن من العرب من يقول : هي باسكان الياء فتثبت الهاء على لغة من حركها ليفرق بينها وبين لغة من أسكن فإن وصلت لم يجر اثبات الهاء ؛ لأن الحركة قد تثبت ، والصواب أن يُوقف عليه<sup>(١)</sup> يتبع السواد ولا يلحق . وسمعت علي بن سليمان يقول : من قال : أصل وأريد الوقوف فقد أخطأ ؛ لأنه يلزمه أن لا يعرب الاسماء في الادراج ويُريد الوقوف . قال أبو جعفر : وهذا حجة بيّنة صحيحة .

﴿ نَارُ حَامِيَّة ﴾ [١١] باضمار مبتدأ .

---

(١) ب ، د : عليها .

## شرح اعراب سورة التكاثر

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الْهَآكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ [١] ﴿ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ [٢]

أصوب ما قيل في معناه أَنَّ المعنى الْهَآكُمُ التَّكَاثُرُ عن طاعة الله جل وعز الى أن صرتم الى المقابر فذُفِنْتُمْ . ودلَّت هذه الآية على عذاب القبر ؛ لأن بعدها ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [٣] أي اذا صرتم الى المقابر . وَرَوَى عن زر عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه نزل في عذاب القبر الْهَآكُمُ التَّكَاثُرُ ، وقرأ الى ( كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ) . قال الفراء : واحد المقابر مَقْبَرَةٌ ومَقْبَرَةٌ وبعض أهل الحجاز يقول : مَقْبَرَةٌ ، وقد سمعتُ مَشْرِقَةً<sup>(١)</sup> ومَشْرِقَةً .

﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [٣] ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [٤] .

تكرير عند الفراء . وأحسن منه ما قاله الضحاك قال : الأولى لنكفار ، وذَقِبَ الى أن الثانية للعصاة من المؤمنين .

﴿ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ [٥]

مصدر ، وحذف جواب لو . والتقدير لو تعلمون أنكم ترون الجحيم بما

تكاثرتم في الدين بالأموال<sup>١</sup> وغيرها . قال الكسائي : جواب<sup>٢</sup> لو في أول السورة أي لو تعلمون علم اليقين ما ألهاكم التكاثر<sup>٣</sup> . وقرا<sup>٤</sup> الكسائي لتروؤن . . . [٦] بضم التاء . حكاه أبو عبيد عنه . وقرئ على إبراهيم بن موسى عن محمد بن الجهم<sup>٥</sup> عن أبي عبد الرحمن عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه [ أنه قرأ ( لتروؤن الجحيم ثم لتروؤنها )<sup>٦</sup> الأولى بضم التاء والثانية بفتحها ]<sup>٧</sup> . قال أبو جعفر . والأولى عند الفراء<sup>٨</sup> وأبي عبيد فتحها . لأن التكرير يكون متغاف . قال أبو جعفر : والأحسن ألا يكون تكريراً ، ويكون المعنى لتروؤن الجحيم في موقف القيامة .

﴿ ثُمَّ لَتَرَوْهَا .. ﴾ [٧]

إذا دخلتم النار ( عين اليقين ) مصدر : لأن المعنى لتعابنتها عياناً .

﴿ ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ [٨]

قيل : أي عن النعيم الذي يشغل عن طاعة الله جل وعز . وظاهر الكلام يدل على أنه عام ، وأن الإنسان مسؤول<sup>٩</sup> عن كل نعيم تنعم به في الدنيا من أي اكتسبه ؟ وما قصد به ؟ وهل فعل ما غيره أولى منه ؟ ويسند

(١) في أ : بالأقوال ، فائت ما في ب ، دلانا أقرب .

(٢-٣) ساقط من ب ، د .

(٣) ب ، د : وقول .

(٤) في ب ود زيادة : عن الفراء عن محمد بن الفضل عن عطاء .

(٥) انظر البحر المحيط ٥٠٨/٨ .

(٦) ما بين القوسين زيادة من ب ود .

(٧) معاني الفراء ٢٨٨/٣ .

(٨) ب ، د : يسأل .

## شرح إعراب سورة التكاثر

الظاهر للأحاديث <sup>١</sup> عن النبي ﷺ وأصحابه كما قرئ، على محمد بن جعفر ابن حفص عن يوسف بن موسى قال : حدثنا هشام بن عبد الملك قال : حدثنا حماد بن سلمة قال : حدثنا عمار بن أبي عمار قال : سمعت جابر بن عبد الله يقول : جاءني <sup>٢</sup> النبي ﷺ فأخرجت أو قدمنا إليه رطباً أو سراً وماء فقال : هذا من النعيم الذي تُسألون عنه <sup>٣</sup> وحدثنا علي بن الحسين عن الحسن بن محمد قال : حدثنا داود بن مهران عن داود بن عبد الرحمن عن محمد بن عيثم عن ابن عباس ثم ( تُسألون يومئذ / ٣٣٢ / ب عن النعيم ) قال : الأمن والصحة .

(١) ب ، د : من الأحاديث .

(٢) ب ، د : جاءنا .

(٣) انظر الترمذي - الزهد / ٢١٨ ، ٢١٩ ، المعجم لوتستك / ٦ / ٤٩٥ .

## شرح إعراب سورة العصر بسم الله الرحمن الرحيم

## ﴿ وَالْعَصْرُ ﴾ [١]

التقدير وَرَبُّ الْعَصْرِ . ويدخل فيه كل ما يسمى بالعصر ؛ لأنه لم يقع اختصاص تقوم به حجة<sup>(١)</sup> فالعصر الدهر ، والعصر العشي ، والعصر الملجأ .

## ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ [٢]

الإنسان بمعنى الناس ، والخسر دخول النار . فهو أكبر الخُسران .

## ﴿ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا . . ﴾ [٣]

« الذين » في موضع استثناء من موجب ( آمَنُوا ) صلته . وكذا ( وعبدوا الصّالحات ) وتَوَاضَعُوا بِالْحَقِّ وتَوَاضَعُوا بِالصَّبْرِ ( لأنه معطوف .

---

(١) في ب ، د « يقوم يرجعه » تصحيف .

## شرح اعراب سورة الهمزة بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَيْلٌ .. ﴾ [١].

رفع بالابتداء ويجوز نصبه لأنه بمعنى المصدر كما يجوز قبوحاً له منصوب إلا أن الرفع في « ويْلٌ » أحسن ؛ لأنه غير مأخوذ من فعل والنصب في قبوح أجود ؛ لأنه مأخوذ من فعل . وفي نصب « ويْلٌ » قول آخر ، يكون التقدير قولوا لزم الله ويلاً لكل همزة ، وهذا مذهب سيوريه<sup>(١)</sup> . قال مجاهد : ليست هذه خاصاً لأحد . قال أبو جعفر : وهذا قول صحيح في العربية ؛ لأن سبيل كل أن تكون غير خاصة . قال أبو العالية : « الهمزة » الذي يعيب الناس في وجوههم ، والهمزة الذي يعيبهم من ورائهم . وسمعتُ علي بن سليمان يستحسن هذا القول . وقال ابن زيد : الهمزة الذي يهمز الناس ويضربهم بيده ، واللمز الذي يلزمهم ويعيبهم بلسانه .

﴿ الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ﴾ [٢]

« الذي » في موضع رفع بمعنى هو الذي ، ويجوز النصب بمعنى أعني الذي ، ويجوز الخفض على البدل من كل . قرأ أبو جعفر ويحيى بن وثاب

(١) انظر الكتاب ١/ ١٦٦ ، ١٦٧ .



والأعمش وحمزة والكسائي ( جَمَعَ )<sup>(١)</sup> بالتشديد . وقرأ الحسن وابن كثير وعاصم وأبو عمرو وشيبة ونافع ( جَمَعَ ) . قال أبو جعفر : « جَمَعَ » بالتخفيف يكون للقليل والكثير ، وجمع لا يكون إلا للكثير . وروى<sup>(٢)</sup> عن الحسن ( وعدده ) بالتخفيف . وهي قراءة شاذة إن كان يريد عدده ثم أظهر التضعيف كما قال :

٥٨٥ - أَنِّي أَجِدُّ لِقَوْمٍ وَأَنْ ضُنُّوا<sup>(٣)</sup> وهو بعيد . وإنما يجوز في الشعر وإن كان يريد جمع مالا وجمع عدده على أنه منقول أي أحصى عدده فهو جائز .

﴿ يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾ [٣]

يقال : هي لغة النبي ﷺ بانسر السين جاء على فعل يُفْعَلُ ، وله نظائر بسيرة قد ذكرناها<sup>(٤)</sup> . « أَنْ » وما عملت فيه في موضع المفعولين ، والمعروف من قراءة الحسن ﴿ لِيُبْنِذَ فِي الْخُطْمَةِ ﴾<sup>(٥)</sup> [٤] بعينه وماله . وقد روي عنه (لِيُبْنِذَ) بضم الدال<sup>(٦)</sup> فقل لا يجوز ؛ لأنه إنما تقدم ذكر النين ، وقيل : هو للهمة واللمزة والذي جمع مالا .

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْخُطْمَةُ ﴾ [٥]

قال الفراء : اسم للشار . ولو كانت بغير ألف ولا م لم تنصرف . قال أبو

(١) التيسير ٢٢٥ .

(٢) ب ، د : وروى .

(٣) مر الشاهد ١٧٦ .

(٤) في أ ذكرناه ، فأنبت ما في ب ، د .

(٥) وهي أيضاً قراءة الامام علي . أنظر : مختصر ابن خالويه ١٧٩ .

(٦) معاني الفراء ٣ / ٢٩٠ .

جعفر : يقال : حَطَمَهُ إذا كَسَرَهُ كما قال :

٥٨٦ - قَدْ لَفِيَ اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطَمٍ<sup>(١)</sup>

ورجلٌ حُطِمَ أي أُكُولٌ .

﴿ نَارُ اللَّهِ . . ﴾ [٦] أي هي نار الله «الموقدة» نعت للنار . وكذا ﴿ التي تَطْلُعُ عَلَى الْأُفُقِ ﴾ [٧] طَلَعَتْ عَلَى فلانٍ وطلعتُ<sup>(٢)</sup> أي بلغت وواحد الأفق فؤاد .

﴿ أَنهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّاةٌ ﴾ [٨]

خير . ان « يقال : أَصَدْتُ أَوْصَدُ فمن قال : تَوَصَّيْتُ قال : مَوْصَدَةٌ فلم يميز ، ومن قال : / ٣٣٣ / أَصَدْتُ قال : مَوْصَدَةٌ . وجزاء أن يحذف الهمزة فيقول : مَوْصَدَةٌ واللغتان حستان كثيرتان . وكذا أَكَدْتُ ووكدت وهو التأكيد والتوكيد . وكذا أَرَحْتُ وورَّحْتُ وهو لتأريخ والتوريخ . وأَكَفْتُ وأوكفت وهو الاكاف والوكاف .

﴿ فِي عُمِدٍ<sup>(٣)</sup> . . ﴾ [٩]

هكذا روي عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وابن مسعود وزيد بن ثابت وهي قراءة عاصم ويحيى بن وثاب والأعمش وحمزة والكسائي . وقرأ

(١) سم الشاهد نكحطه القسي في كتاب ٢ ١٤٠ . شرح المشاهد للشمر ٢ ١٤٠ .  
وسم لال . مثل شعري في شرح الحماسة ج ١ . ٣٥٤ ، ٣٥٥ . غير منسوب في  
الكامل ١٠٤٩ .

(٢) قيب ، د زيادة عليه .

(٣) أسطر معدي الفراء ٣ ٢٩٠ . ٢٩١ . السير ٢٢٥ نرا حمزة والكسائي يسمون وأسفون  
غنجين .

المدينون وأبو عمرو ( في غمد ) وإذا جاء الشيء على هذا الاجتماع حُضِرَ في الديانة أن يقال : أحدهما أولى من الأخرى . وأجود ما قيل هكذا أنزل كما قال النبي ﷺ : « أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف » (١) ولكن تلخص القراءات من العربية فيقال : عَمُودٌ وَعَمْدٌ فهكذا فَعُولٌ وفَعِيلٌ وفِعَالٌ يَجْمَعُنَ على فَعُلٍ نحوُ كَتَبَ وَكُتِبَ وَرَغِبَ وَرُغِبَ ، وقد قالوا : أَدِيمٌ وَأُدِمَ . وهذا كعمود وعمد اسم للجسيم لا جمع على الحقيقة وكذا أُنِيقٌ وَأُفِقٌ وأهلب وأهلب ونعيم ونعم . وقال : خادم وخدم فاما معنى « في غمد » فقد تكلم فيه أهل التفسير وأهل العربية . قال عطاء الخراساني يعني عمداً من نار ممددة عليهم . وقال ابن زيد : « في غمد مُسَدَّدَةٌ » أي هم مغدلون (٢) بعمد من حديد قد احترقت فصارت ناراً ، وقيل : توصد عليهم الأبواب أي تُطَبَّقُ ويقام عليها عمد من حديد ليكون ذلك أشد ليأسهم من الخروج ، وقيل : في غمد أي بين غمد . كما تقول : فلان في القوم أي بينهم ، وقيل مع غمد ، كما قال :

٥٨٧ - وَهَلْ يَنْعَمَنَّ مَنْ كَانَ آخِرُ غَمْدِهِ

ثلاثين شهراً في ثلاثة أحوال (٣)

أي مع . وسمعت علي بن سليمان يقول : « في » على بابها أي ثلاثين شهراً داخلة في ثلاثة أحوال . قال أبو جعفر : ومن أجل ما يروى في الآية ما يروى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : أتدرون كيف أبواب النار ؟ قبا : مثل أبوابنا هذه فقال : لا ، إن بعضها فوق بعض « مُسَدَّدَةٌ » بالخفض نعت لعمد ، وبالرفع نعت لموصدة أو خير بعد خير .

(١) من الحديث ، في إعراب الآية ١٢ - سورة البلد .

(٢) ب : مغفلون .

(٣) من الشاهد ٣٩٦ .

## شرح إعراب سورة الفيل بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ [١]

حُذِفَتِ الألف من ترى لنجزم . والأصل الهمزة فأنقبت حركة الهمزة على الراء فحُذِفَتِ الهمزة « كيف » في موضع نصب بفعل . وهي غير معربة لأنها في معنى الحروف " وإن كانت اسماً ، وفُتِحَتِ الفاء لالتقاء الساكنين .

﴿ أَلَمْ يَجْعَلْ يَمْكِدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ ﴾ [٢] أي في تضليل عما أرادوه .

﴿ وَارْسَلْ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ [٣]

من أحسن ما رُوي فيه عن المتقدمين ما حدثته علي بن الحسين عن الحسن بن محمد قال : حدثنا عفان قال : حدثنا حماد عن عاصم عن زر عن عبد الله « طيراً أبابيل » قال فرقاً . وقرأ علي محمد بن جعفر عن يوسف بن موسى قال : حدثنا شهاب عن إبراهيم عن حميد عن أبي خالد عن أبي صالح « طيراً أبابيل » قال : جمعا<sup>٢</sup> بعد جمع . قال أبو جعفر : ومعروف في كلام العرب [جاءوا وأبابيل أي] <sup>٣</sup> جماعة بعد جماعة عظيمة كثيرة بعد جماعة .

(١) في أد الجرح تصحيف وما أثبتته من ب . د

(٢) ب . د : جماعة .

(٣) الزيادة من ب . د

مشتق من أبيل عليه إذا كثر وجمع ومنه سُئِبَتْ / ٣٣٣ / ب الابل لعظم خلقتها . وقد قيل : أن معنى ( أولا ينظرون الى الابل كيف خلقت ) أنها السحاب لعظمها وان كان القتيبي رد هذا التفسير بغير حجة ثبت . وأصح ما قيل في واحد الأبايل ما قاله محمد بن يزيد قال : واحدها ابل كسكين وسكاكين .

﴿ ترميهم بحجارة من سجيل ﴾ [٤] جمعه سجّيل  
 ﴿ فجعلهم كعصف مأكول ﴾ [٥] الكاف في موضع نصب مفعول ثان  
 أي مأكول ما فيه . وهو قشر الحنطة . ويجوز أن يكون بمعنى مأكول للبهائم .

## شرح إعراب سورة لايلاف بسم الله الرحمن الرحيم

### ﴿لَا يَلَاِفَ قَرِيْشٍ﴾ [١]

مذهب الأخفش أن المعنى فعل بهم ذلك ليؤلف قريشاً . وهذا القول الخطأ فيه بين ، لو كان كما قال لكانت لايلاف بعض آيات ألم تر وفي اجماع المسلمين على الفصل بينهما ما يدل على غير ما قال ، وايضاً فلو كان كما قال لم يكن آخر السورة تماماً ، وهذا غير موجود في شيء من السور ، وقيل في الكلام حذف والمعنى أعجبوا لايلاف قريش ﴿... رحلة الشتاء والصيف﴾ [٢] . وتركهم عبادة رب هذا البيت وهذا أعني الحذف مذهب الفراء<sup>(١)</sup> ، وتركهم عبادة رب هذا البيت وهذا أعني الحذف مذهب الفراء<sup>(٢)</sup> ويحتج له بأن العرب تقول : لئو أبوك فيكون في اللام معنى التعجب وأصبح من هذين القولين ، وهو قول الخليل بن أحمد ، أن المعنى لأن يؤلف الله قريشاً ايلاًفاً .

### ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ [٣]

أي لهذا فليعبدوه . قال أبو جعفر : فهذا لا حذف فيه وهو من حسن

(١) في المصحف « قريش » .

(٢) معاني الفراء ٢٩٣/٣ .

## شرح إعراب سورة إيلاف

البحر ودقيقة، وأن كان أصحاب كتب المعاني قد اعتنوه. ﴿إِلَافِهِمْ﴾ [٢] مخفوض على البدل كما تقول : عجبْتُ من أحسانك إحسانك إلى زيد . وأدلت الثاني من الأول ، وزدَّت في الفائدة لبيان وزوي عن يزيد بن القعقاع أنه قرأ (إِلَافِهِمْ) <sup>(١)</sup> وزوي عنه (إِلَافِهِمْ) <sup>(٢)</sup> وهما مصدران من ألف يأنف على فعل وفعل ففعل مثل قولهم : حلم حلتاً وعلم علماً وسحر سحراً . وفعل مثل لقيتك لقد وضعت صيماً وكتبت كتاباً . أحار الفراء <sup>(٣)</sup> (إِلَافِ قريش إيلافهم) على المصدر . قال أبو جعفر : ويجوز النصب أيضاً في الفهم وإيلافهم بمعنى يأنفون الفأ (رحلة الشتاء والصيف) منصوبة بإيلاف وأجر الفراء إيلافهم رحلة الشتاء والصيف . قال أبو جعفر : يكون هذا على البدل ، وتقديره إيلافهم إيلاف رحلة الشتاء والصيف .

﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ [٣]

وإن شئت كسرت اللام على الأصل .

﴿الَّذِي﴾ [٤]

في موضع نصب نعت <sup>(١)</sup> الرب . ويجوز أن يكون في موضع رفع أي هو الذي (أضعهم من جوع) صلة الذي (وآمنهم من خوف) داخل في الصلة .

(١) مختصر ابن خالويه ١٨٠ .

(٢) معاني الفراء ٢٩٣/٣ .

(٣) الرب : زيادة من ب ، د .

شرح إعراب سورة أرايت<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

## ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ﴾ [١]

هذه القراءة البينة ، ويجوز أن تأتي الهمزة بين بين فتقول : أرايت [ ويجوز أريت ]<sup>(٢)</sup> بحذف الهمزة ، وعن عبد الله بن مسعود ( أرايتك )<sup>(٣)</sup> والكاف زائدة للخطاب وهمزة بين بين متحركة بوزنها مخففة ، كذا قال سيبويه ، فأما قول من قال : هي لا ساكنة ولا متحركة فمُحالٌ ؛ لأنها إذا لم تكن ساكنة فهي مُتَحَرِّكة / ٣٣٤ / أو إذا لم تكن متحركة فهي ساكنة فيجب<sup>(٤)</sup> على قوله أن تكون ساكنة متحركة . والدليل على أنها متحركة قوله :

٥٨٨ - أَلَّن رَأَتْ رَجُلًا أَعَشَى أَضْرُ بِهِ

رَيْبُ الْمُنُونِ وَدَهْرٌ مُفْنِدٌ خَيْلُ<sup>(٥)</sup>

فلو قلت : أَلَّن لكان الوزن واحداً . وهمزة بين بين كثيراً ما يغلط فيها ، وهي

(١) ب ، د : الماعون .

(٢) الزيادة من ب ، د .

(٣) معاني الفراء ٢٩٤/٣ .

(٤) ب ، د : فيجب .

(٥) البيت للأعشى . انظر ديوانه ٥٥ ، الكتاب ٤٧٦/١ . . . . . ودهر تابل . . .



## شرح إعراب سورة أرايت

من أصعب ما في النحو، ومن دليل ما قلنا قوله عز وجل : « سواء عليهم أأنذرتهم »<sup>(١)</sup> ، فلما كانت همزة بين بين ساكنة<sup>(٢)</sup> لاجتمع ساكنان ، وكذا أرايت الباء ساكنة وهمزة بين بين<sup>(٣)</sup> متحركة ، ومن أسكنها وكسر الباء فقد جاء بما لا يجوز وما لا وجه له ولا تقدير في العربية ، ويجوز أن يكون « أرايت » من رؤية العين فلا يكون في الكلام حذف وأن يكون من رؤية القلب فيكون التفسير أرايت الذي يكذب بالدين بعد ما ظهر له من البراهين ليس مستحقاً عذاب الله .

﴿ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾ [٢]

وقرأ أبو رجاء ( يَدْعُ الْيَتِيمَ ) مخففة أي يتركه .

﴿ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ [٣]

قال الفراء : أي لا يحافظ على طعام المسكين ولا يأمر به .

﴿ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴾ [٤] ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ [٥]

قال أبو العالية : هو الذي يسجد ويقول هكذا وهكذا أو التفت عن يمينه وشماله . قال أبو جعفر : وأولى من هذا القول ، لعاد من قال به ونصحته في العربية ، ما حدثناه علي بن الحسين عن الحسين عن الحسن بن محمد قال حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن طلحة بن مضرف عن مُصعب بن سعد عن سعد بن مالك قال له رجل ( الذين هم عن صلاتهم ساهون ) أهو حديث النفس في الصلاة ؟ قال : كلا نجد ذلك ، ولكنه يُضَعِّفُها لوقتها ، وفي غير

(١) آية ٦ - البقرة .

(٢-٣) ساقط من ب . د

## شرح إعراب سورة أرايت

رواية طلحة بن مصرف أن سعداً قال : سألتُ النبي (١) ﷺ عن الذين هم عن صلاتهم ساهون قال : الذين يؤخرونها عن وقتها .

﴿الَّذِينَ هُمْ يُؤْخِرُونَ﴾ [٦] أي لا يصلّون خوفاً من عقاب ولا رجاء ثواب . ولكن لينظرهم المسلمون فلا يسفكون دماءهم وهم المنافقون .

﴿وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ﴾ [٧] قد تكلم العلماء في معناه كما قرئ على إبراهيم بن موسى عن محمد بن الجهم عن الفراء (٢) حدثني قيس بن الربيع عن السُّدِّي عن عبد خير عن علي رضي الله عنه ، قال : الماعون الزكاة . ويروى هذا عن ابن عمر وابن عباس باختلاف ، وعن ابن عباس : الماعون ما يتعاطاه الناس ، وحكى الفراء عن بعض العرب الماعون الماء . وأنشأ :

### ٥٨٩ - يَمْحُ صَبِيرُهُ الْمَاعُونَ صَبًا (٣)

صبيروه : سحابه . قال أبو جعفر : وهذه الأقوال ترجع إلى أصل واحد ، وإنما هو الضن بالشيء اليسير الذي يجب (٤) ألا يضل به مُشْتَقَّ من المنع . وهو الشيء القليل . والله أعلم .

(١) ب ، د : رسول الله .

(٢) معاني الفراء ٢٥٩/٣ .

(٣) مستشهد به غير مسدود في معنى الفراء ٣ ٢٩٥ . تفسير لطيفي ٣٠ ٢١٤ . محرر لأبي

طالب بن مسلمة ٣٤٣ ، اللسان (معن) .

(٤) ب ، د : يحق .

## شرح إعراب سورة الكوثر

### بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [١]

النون والألف الأوليان في موضع نصب اسم ان والأخريان في موضع رفع و « الكوثر » مفعول ثان وهي (١) في اللغة فوعل من الكثرة وقد اختلف العلماء في معناه فعن النبي ﷺ انه الحوض ولما قال سعيد بن جبير : الكوثر الخير الكثير قيل له فقد قيل : انه الحوض فقال : الحوض من الخير الكثير . وقال الحسن وقتادة : الكوثر القوان ، وقرئ على محمد بن جعفر / ٣٣٤ / ب ابن حفص عن يوسف بن موسى ثنا عبيد الله بن موسى ثنا شعبة عن عمارة بن أبي حفصة عن عكرمة قال : ( إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ) قال : النبوة والقرآن .

﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ﴾ [٢]

اختلف العلماء في معناها فمن أجل ذلك ما حدثنا محمد بن أحمد بن جعفر قال ثنا أبو بكر بن شيبه ثنا وكيع عن يزيد بن أبي زيادة بن أبي الجعد عن عاصم الجحدري عن عُقْبَةَ بن ظُهَيْر عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه في قول الله جل وعز ( فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ) قال : وَضَعُ الْمِيمِ عَلَى الشِّمَالِ

(١) ب ، د : وهو .

في الصلاة . قال أبو جعفر : وقد اختلف عنه في ذلك فروي عنه أنه قال :  
 يضع اليمين على الساعد الأيسر على صدره ، وعنه وعن أبي هريرة يجعلهما  
 تحت السرة وهذا مذهب الكوفيين ، ويحتاج للقول الأول أنه أشبه بالآية : لأن  
 معنى وانحر عليه اجعل يدك نحو نحره ، وقد روى سفيان لشعبة عن عاصم  
 ابن كليب عن ابنه عن وائل بن حجر . قال رأيت النبي اجعل يدك نحو  
 نحره ، وقد روى سفيان وشعبة عن عاصم بن أنس عن أبي حازم عن سهل  
 ابن سعد قال : كان الناس يؤفرون أن يضع الرجل يده اليمنى على اليسرى  
 في الصلاة . قال أبو جعفر : فعلى هذا القول فصل لربك أي الصلوات كلها  
 وانحر اجعل يدك نحو نحره فهذا قول وعن أبي جعفر محمد بن علي  
 « وانحر » ارفع يدك نحو نحره إذا كبرت للإحرام ، وقال الضحاك :  
 « وانحر » واسأل ، وقول رابع « وانحر » واستقبل القبلة بنحره كما حكى عن  
 العرب هما<sup>(١)</sup> يتناحran أي يتقاتلان . قال أبو جعفر : وليس هذا قول أحد<sup>(٢)</sup>  
 من المتقدمين ، وقول خامس عن أنس بن مالك قال : كان النبي<sup>(٣)</sup> ينحر ثم  
 يصلي حتى نزلت فصل لربك وانحر فصار يصلي ثم ينحر . وقول سادس عليه  
 أكثر التابعين ، قال الحسن وعطاء أي صل العيد وانحر البدن . [ قال أبو  
 جعفر : وهذا قول مجاهد وسعيد بن جبير ، وهو مروى عن ابن عباس رضي  
 الله عنه وبعض أهل النظر يميل إليه لأنه ظاهر المعنى أي انحر البدن ]<sup>(٤)</sup> ،  
 ولا تذهبها ، وبعض الفقهاء يروونه ؛ لأن صلاة العيد ليست بفرض عند أحد

(١) ب . د . ك .

(٢) ب . د . هـ .

(٣) ب . د . هـ .

(٤) ب . د . هـ . رسول الله .

(٥) ما بين القوسين زيادة من ب . د .

من المسلمين . الضحية<sup>(١)</sup> ليست بواجبة عنه أكثر العلماء كما زوي أن أبا بكر وعمر كانا لا يضحيان مخافة أن يتوهم الناس أنها واجبة ، وكذا ابن عباس قال : ما ضحيت إلا بلحم شترته ، وفي الآية قول سابع . وهو أيها ، وهو مذهب محمد بن كعب قال : أخلص صلاتك لله وانحر له وحده . وهو قول حسن ؛ لأن الله جل وعز عرفه ما أكرمه به وأعطاه إياه فأمره أن يشكره على ذلك لئلا يفعل كما يفعل المشركون وأن تكون صلاته خالصة لله وحده ويكون نحره قاصداً به ما عنده الله جل وعز لا كما يفعل الكفار .

### ﴿إِنْ شَأْنُكَ . .﴾ [٣]

قال ابن عباس : عدوك أبا جهل ، وقيل العاصي بن وائل (هو الأبتَر)<sup>(٢)</sup> أي المنقطع الذَّكَرُ مِنَ الْخَيْرِ لا أحد يقوم بدينه . ولا يذكُرُهُ بخير . فكان هذا من علامات نبوته ﷺ أنه خير بما لم يقع فكان كما أخبر به ، وقد قيل : لما أنزل الله (إِنْ شَأْنُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ) لم يولد له بعد ذلك . والأول أصح ، وأصله من بتره أي قطعه .

(١) ب ، د : والأضحية .

(٢) ب ، د : هو .

## شرح إعراب سورة الكافرين

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قُلْ . . ﴾ [١] في موضع جزم عند الفراء على حذف اللام (١) .  
وسمعت علي بن سليمان يقول : لو كان كما قال لكان بالتاء . وهو عند  
البصريين غير معرب ( يا أيها ) « يا » خرف نداء وضممت أياً لأنه مندى مفرد قد  
مرت العلة فيه ( الكافرون ) نعت لأي أو عطف البيان . قال محمد بن يزيد :  
ليس في هذا تكرير وإنما جهل من قال : انه مكرّر اللفظة . / ٢٣٥ / أو والمعنى  
( قُلْ يا أيها الكافرون ) .

﴿ لا أعبد ما تعبدون ﴾ [٢] في هذا الوقت . وكذا ﴿ ولا أنتم عابدون ما  
أعبد ﴾ [٣] انقضى هذا . ثم قال ﴿ ولا أنا عابد ما عبدتم ﴾ [٤] فيما استقبل  
﴿ ولا أنتم عابدون ما أعبد ﴾ [٥] منه . وكان في هذا دلالة على نبوته ﷺ لأن  
كل من خاطبه بهذه المخاطبة لم يسلم منهم (٢) أحد . وكذا الذين خاطبهم  
بقولهم ( سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ) (٣) ( أنتم عابدون )

(١) في ب . د . حذف الواو وتحرفت نظراً إلى الكوفيين والبصريين في هذا . كتاب إعراب

ثلاثين سورة لابن خالويه ص ٢١٢ ، ٢٣٢ .

(٢) ب ، د : منه .

(٣) آية ٦ - البقرة .

مبتدأ وخبر . وكذا « أنا عابد » على <sup>(١)</sup> حذف الواو ، ومعناها ولم تنصب « لا »  
كما تنصب « ما » لأن « ما » أدخل في شبه ليس فنصبت كما نصبت ليس .

« لَكُمْ دِينُكُمْ » . . . [٦] مبتدأ ، وكذا ( ولي دين ) وحذفت الياء من  
ديني لأنه رأس آية فحسن الحذف لتتفق الآيات ، ومن فتح الياء في قوله  
« ولي » قال : هي اسم فكرهت أن أدخل به ، ومن أسكنها قال : قد اعتمدت  
على ما قبلها في موضع نصب .

---

(١ - ١) في ب ، دوهي مضطربة .

## شرح اعراب سورة اذا جاء نصر الله<sup>(١)</sup> بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ إذا .. ﴾ [١]

ظرف زمان نصب بجاء ( نصر الله ) رفع بجاء ويجمع على أنصار<sup>(٢)</sup> ،  
والقياس أنصر ( والفتح ) عطف عليه .

﴿ ورأيت الناس يدخلون ﴾ [٢]

« يدخلون » في موضع نصب على الحال أو على خبر رأيت ، أفواجاً :  
نصب على الحال جمع فوج ، والقياس فوج أفوج استقبل<sup>(٣)</sup> الحركة في الواو  
فشبهوا فعلاً بفعل .

﴿ فسبح بحمد ربك .. ﴾ [٣]

أي اجعل تسبيحك بالحمد ( واستغفرو ) وكان يقول ﷺ : إني لأستغفر  
الله في اليوم واليلة مائة مرة<sup>(٤)</sup> ( أنه كان توباً ) خبر كان ، والجملة خبر إن

(١) ب ، د : سورة النصر ، وكذا في المصحف .

(٢) ب ، د : أصله « تحريف » .

(٣) ب ، د : استقبلوا .

(٤) مر الحديث في اعراب الآية ١٧ - ص .



## شرح إعراب سورة إذا جاء نصر الله

وكانت في هذه السورة دلالة على نبوته ﷺ : لأنها نزلت قبل الفتح . قال ابن عباس : فعرف أنه إذا كان الفتح فعدونا (١) أجده ﷺ . قال قتادة : نزلت سورة الفتح إذا جاء نصر الله (٢) بالمدينة .

---

(١) ب . د : فقدونا .

(٢) ب ، د : في .

## شرح إعراب سورة تبت<sup>(١)</sup> بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ [١]

في « تَبَّ » الأولى قولان : أحدهما أنه دعاء ، والآخر أنه خبر . وفي  
اسكان التاء قولان : أحدهما أنها لما كانت حرفا وجب لها السكون ، والآخر  
أنه لم يبق لها حركة فأمسكت « يدا » فيه قولان . أحدهما أنه مجاز أي تب  
والآخر أنه على الحقيقة كما يروى أن أبى لهب أراد أن يرمي النبي ﷺ فمنعه  
الله جل وعز عن ذلك ، وأنزل تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ « أي خسرت يدا أبي لهب »  
فيه قولان : أحدهما أن علامة الحذف الياء ، والقول الآخر أنه معرب من  
جهتين هذا قول الكوفيين ، وتَبَّ « فيه قولان : أحدهما أن فيه قد مضمرة كما  
روى عن ابن مسعود أنه قرأ ( تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ) ، والقول الآخر أنه  
خبر وأن « قد » لا ت ضمير لأنها حرف معنى .

« ما أغنى عنه ماله » . ﴿ [٢] ﴾ في « ما » قولان<sup>٢</sup> أحدهما أنها في  
موضع نصب بأغنى ، والقول الآخر أنها لا موضع لها من الأعراب وأنها  
نافية . ( وما كسب ) فيه قولان : أحدهما أنه يراد به ولده هذا قيل ابن

(١) في المصحف : البسملة

(٢) ٢ - ٢ ، سقط من ب . د .

عباس ، والقول الآخر ما كسبه من شيء .

﴿ سَبَّحْنِي نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ [٣].

فيه قولان : أحدهما أن الوقوف عليه داه بالهاء ؛ لأن تأنيث الأسماء بالهاء ، والآخر أن الوقوف ذات لأنه لا ينفصل مما بعده في المعنى .

﴿ وامرأته . . ﴾ [٤] فيه قولان : أحدهما أنها مرفوعة لأنها معطوفة على المضمر الذي في سببني ، وحسن العطف على المضمر لطول الكلام والقول الآخر أنها مرفوعة بالابتداء ( حمالة الخطب ) بالرفع <sup>(١)</sup> فيه قولان أحدهما / ٣٣٥/ ب أنه نعت لامرأته والآخر أنه خبر الابتداء . وفي نعت هذا قولان . وهي أم <sup>(٢)</sup> حميل أخت أبي سفيان بن حرب أحد القولين أنها نعت بهذا تحسباً لها عقوبة لا يذاتها النبي ﷺ ، والقول الآخر أن يكون له زوجات غيرها فنعت بهذا للفرق بينها وبينهن وفي موضع الجملة قولان : أحدهما أنها في موضع الحال ، والتقدير ما أغنى عنه ماله وما كسب وامرأته حمالة الخطب ، والقول الآخر أنها خبر ما في موضع الحال ، ومن قرأ ( حمالة الخطب ) ففي قراءته قولان : أحدهما أنه منصوب على الحال ؛ لأنه يجوز أن تدخل فيه الألف واللام فلما حذفتهما نصب على الحال ، والقول الآخر أنه منصوب على الذم أي أغنى حمالة الخطب كما قال :

٥٩٠ - نحنُ بني ضَبَّةٍ أصحابُ الجَمَلِ <sup>(٣)</sup>

وقال رؤية :

(١) في أ ، ب ، د هـ فالمعنى « وأظن الصواب ما أثبتته .

(٢-٢) ساقط من ب ، د .

(٣) في ب : « ان » تحريف .

(٤) استشهد به غير منصوب في التكميل للميرد ٩٩ ، ٣٤٧ .

٥٩١ - أنا ابنُ سَعْدٍ أَكْرَمَ السَّعْدِيَّاتِ<sup>(١)</sup>

﴿فِي جَيْدَهَا ..﴾ [٥]

فيه قولان : أحدهما أنه خبر بعد خبر عن « وامرأتُهُ » ، والقول الآخر أن يكون خبراً منقطعاً من الأول ( حَبْلٌ مِنْ مَّسَدٍ ) فيه قولان أحدهما أنه يرد به السلسلة التي تكون في عنقها في النار ، والآخر أنه الحبل الذي كانت تحمل به الحطب .

---

(١) انظر ، ديوان بؤنة من العجاج ١٩١ ، الكتب ٢٨٩١١ ، ٩٦/٢ وورد غير مسبوغ في معاني القرآن للقراء ٢٩٢/٢ .

## شرح اعراب سورة قل هو الله أحد<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ [١]

« هو » في موضع رفع بالابتداء كناية عن الحديث على قول أكثر النصارى والكسائي أي الحديث الذي هو الحق الله أحد .

﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ [٢]

فيه ست تنديرات : أحسنها أن يكون قولك « الله » رفعاً بالابتداء « الصَّمَدُ » نعتاً وما بعده خبره ، والقول الثاني أن يكون الصمد الخبر ، والقول الثالث أن يكون على ضمير مبتدأ ، والرابع أن يكون خبراً بعد خبر ، والخامس أن يكون بدلاً من أحد ، والسادس أن يكون بدلاً من قولك الله الأول فإن قيل : ما معنى التكرير ؟ فالجواب أن فيه التعظيم هكذا كلام العرب كما قال :

٥٩٢ - لا أرى الموت يسبق الموت شيء

نغض الموت ذا الغنى والفقير<sup>(٢)</sup>

(١) في ب و د ه الاخلاص ، وكذا في المصحف .

(٢) مر الشاهد ٧٠ .

## شرح إعراب سورة قل هو الله أحد

فعظم أمر الموت لما كرره ولم يضمه . ومثله ( واستغفروا لله أن الله غفورٌ رحيمٌ ) فلا<sup>(١)</sup> يجيز الفراء أن يكون كناية<sup>(٢)</sup> عن الحديث<sup>(٣)</sup> إلا أن يكون قبلها شيء . وهذا تحكّم على اللغة . وقال الله جل وعز ( يا موسى انه أنا الله العزيز الحكيم )<sup>(٤)</sup> وأنّي الابتداء<sup>(٥)</sup> وإنّما تدخل على المبتدأ بجماع<sup>(٦)</sup> وأيضاً فإن « هو » إن لم يكن كناية عن الحديث فهي مبتدأة في أول السورة فإن قال القائل : فعلام<sup>(٧)</sup> تعود ؟ فحجّته الحديث أن اليهود سألو النبي ﷺ أن يصف لهم ربّه جل وعز وينسبّه فأنزل الله جل وعز ( قل هو الله أحد ) . قال أبو جعفر : وقد أمّنتُ هذا الحديث ليُعرف على ما سمعته . وفيه أشياء منها أنه من حديث جرير عن الضحاك لم يسمع عن ابن عباس . وقال أحمد ابن شعيب جرير بن سعيد خراساني يروي عن الضحاك متروك الحديث ، وفيه اسماعيل بن زياد ضعيف ، وذكرناه على ما فيه ليُعرف وفيه البعلبكي على ما قال الشيخ والأجود البعلبي ، وهذا جائز عند الكوفيين وقد بيّنا في قوله جل وعز : « عليها تسعة عشر »<sup>(٨)</sup> والأخفش سعيد قوله كقول الفراء في ٣٣٦/أ أنه كناية عن مفرد « الله » خبر<sup>(٩)</sup> قال الأخفش « أحد » بدل من « الله » . فقرأ نصر بن عاصم وعبد الله بن أبي إسحاق ( أحد الله ) بغير تنوين ، وكذا يروى

(١) آية ٢٠ - المزمل .

(٢) (٢ - ٢) ساقط من ب ، د .

(٣) آية ٩ - النمل .

(٤) (٤ - ٤) في ب ، د : قد قبل .

(٥) ج : يعنى مد .

(٦) آية ٣٠ - المدثر .

(٧) ب ، د : ان هو .

(٨) (٨) خبره زيادة من ب ، د .

## شرح إعراب سورة قل هو الله أحد

عن ابن عباس عن عثمان حذفوا التنوين لالتقاء الساكنين . وأنشد سيويه :

٥٩٣ - وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا <sup>(١)</sup>

وأنشد الفراء <sup>(٢)</sup> :

٥٩٤ - كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفَرَاشِ وَلَمَّا

تَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةً شَعَوًا  
تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُلَوِي

عَنْ خِذَامِ الْعَقِيلَةِ الْعِذْرَاءِ

يريد عن خدام العقيلة فحذف التنوين لالتقاء الساكنين [ كما قرؤا ( أحد الله ) والأجود تحريك التنوين لالتقاء الساكنين ] <sup>(٣)</sup> ، لأنه علامة فحذفه قبيح . وقراءة الجماعة أولى . وفي « أحد » ثلاثة : أقوال منها أن يكون أحد بمعنى واحد ، ووحد بمعنى واحد ، كما قال :

٥٩٥ - كَانَ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا

يَوْمَ الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحْدٍ <sup>(٤)</sup>

فأبدل من الواو همزة . والقول الثاني أن يكون الأصل واحداً أبدل من الواو همزة . وحذفت الهمزة لثلاثي همزتان . والقول الثالث أن أحداً بمعنى

(١) مر الشاهد ٧٣ .

(٢) الشعر لعبد الله بن قيس الرقيات - الخط : ديوانه ٩٥ . السد : السقي ( وورد غير مسبوغ في : معاني الفراء ١/٤٣٢ . . عن بنيه وتبدى . . . ) .

(٣) ما بين القوسين زيادة من ب ، د ، ح .

(٤) الشدعة للسبعة السبائي - نظر : غريبه ٣١ . الحضان ٣ ٢٦٢ . الحرة ١ ٥٢١ .

## شرح إعراب سورة قل هو الله أحد

أَوَّلُ كَمَا تَقُولُ (١) : اليوم الأحد ، واليوم الأول مُسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَقَالَ  
بَعْضُ أَهْلِ النَّظَرِ فِي أَحَدٍ مِنَ الْفَائِدَةِ مَا لَيْسَ فِي وَاحِدٍ : لَأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ : فَلَانَ  
لَا يَقُومُ لَهُ وَاحِدٌ ، جَازَ أَنْ يَقُومَ لَهُ اثْنَانِ وَأَكْثَرُ فَذَا قُلْتَ : فَلَانَ لَا يَقُومُ لَهُ  
أَحَدٌ ، تَضَمَّنَ مَعْنَى وَاحِدٍ وَأَكْثَرُ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَهَذَا غَلَطٌ لَا اخْتِلَافَ بَيْنَ  
النَّحْوِيِّينَ أَنَّ أَحَدًا إِذَا كَانَ كَذَا لَمْ يَقَعْ إِلَّا فِي النَّفْيِ كَمَا قَالَ :

٥٩٦ - وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلاً كَيْ أَسْأَلَهَا

غِيثٌ جَوَاباً وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ (٢)

فَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَقَعَ فِي الْإِيجَابِ تَقُولُ : مَا مَرَبْنَا أَحَدًا ، أَيْ وَاحِدًا  
فَكَذَا ( قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ) .

﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴾ [٣]

ثَبَّتَ الْوَاقِعُ فِي الثَّانِي ، وَحُذِفَتْ فِي الْأَوَّلِ لِأَنَّهَا فِي الْأَوَّلِ وَقَعَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ  
[ وَكُسْرَةٍ ، وَفِي الثَّانِي وَقَعَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ ] (٣) وَفَتْحَةٌ .

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ [٤]

وَقَرَأَةُ حَمْزَةٍ ( كُفُوًا ) (٤) وَزَعَمَ هَارُونُ الْقَارِيءُ أَنَّ سَلِيمَانَ بْنَ عَلِيٍّ  
الِهَاشِمِيَّ قَرَأَ ( وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كَفَاءٌ أَحَدٌ ) (٥) وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، كَمَا قَالَ :

٥٩٧ - لَا تَقْدِفْنِي بِرُكْنٍ لَا كَفَاءَ لَهُ

وَأَنْ تَأْتِفَكَ الْأَعْدَاءُ بِالرَّقْدِ (٦)

(١) ب . د : يقال .

(٢) م : الشاهد ٥٧٤ .

(٣) ما بين القوسين زيادة من ب . د .

(٤) قرأها في الوصل مع الجملة وفي الوقف ما بعد الجملة والواو : التيسير ٢٢٦

(٥) البحر المحيط ٥٢٨/٨ .

(٦) الشاهد النابغة الذبياني انظر : ديوانه ٣٦ .



وكذا كُنِيَ وجمعها أَكْنِيَّةٌ فذا قلت . كُتُوباً وَكُتُبٌ <sup>(١)</sup> وجمعها أَكْثَاء . يقال :  
فلانٌ يَسْعُ بِنَاسِهِ إلا من الأكْثَاء فيحوز أن يكون كُتُوبٌ وَكُتُبٌ لُغَتَيْنِ بمعنى  
واحد . ويجوز أن يكون كُتُبٌ مخففاً من كُتُوبٌ كما يقال : رُسُلٌ وَكُتُبٌ « كُتُوباً »  
خبر يكن و « أَكْثَاء » اسم يكن . هذا قول أكثر النحويين على أن محمداً بن  
يزيد غلط سبويه في اختياره أن يكون الظرف خبراً إذا قُدِّمَ لأنه يختار : أن في  
الدار زيدا جالسا ، فخطأ بالآية لأنه لو كان « له » الخبر لم ينصب « كُتُوباً »  
على أنه خبر يكن على أن سبويه قد أحاز أن يقدم الظرف ولا يكون خبراً ،  
وأنشد :

#### ٥٩٨ - مَا دَامَ فِيهِنَّ فَصِيلٌ حَيًّا <sup>(٢)</sup>

والقصيدة منصوبة . وفي نصب كُتُوبٌ قول آخر ما علمت أن أحداً من النحويين  
ذكره وهو أن يكون منصوباً <sup>(٣)</sup> على أنه نعت نكرة متقدم <sup>(٤)</sup> فنصب على  
الحال كما تقول : جاءني مُسرِعاً رجلاً ، وكما قال :

#### ٥٩٩ - لَيْمَةً مُوَجَّشاً طَلَّلُ <sup>(٥)</sup>

ولكن ذكر الفراء <sup>(٦)</sup> أنه يقال : ما كان ثم أخذ نظيراً لريد . فان قُدِّمَتْ قلت :  
ما كان ثم نظيراً للزيد أحد . ولم يذكر العلة التي أوجبت هذا .

(١) في ب زيادة « فيجوز أن يكون كُتُوباً وَكُتُبٌ » .

(٢) مر الشاهد ٢٧٦ .

(٣) ب ، د : نصباً .

(٤) ب ، د : متقدمة .

(٥) سب الشاهد بكثير غيره وعشرة ، يَبْلُغُ كَذَلِكَ حُلٌّ انظر : ديوانه ٥٣٦ . كتب ٢٧٦ . ١ ، نغزة

موجَّشاً طَلَّلُ ، شرح النوهة لشمسيري ٢٧٦ . ١ ، ورد غير مسرب في معاني الفراء

، وانظر معجم شواهد العربية ٢٩٦ .

(٦) معاني الفراء ٢٩٩/٣ .

## شرح إعراب سورة الفلق بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ [١]

قد اختلف العلماء في معناه فقال جابر بن عبد الله : هو الصبح . وقال أبو/ ٣٣٦ ب عبد الرحمن الجُبَلِيُّ (١) هي (٢) جهنم . وقيل : هو الخلق وقيل : هو وادٍ في جهنم . قال أبو جعفر : وإذا وقع الاختلاف وجب أن يرجع إلى اللسان الذي نزل به القرآن ، والعرب تقول : **هُوَ أَبِينُ مَنْ فَلَاحَ الصَّبْحِ وَفَرَقِهِ** ، يعنون الفجر .

﴿ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴾ [٢] تكون « ما » مصدراً فلا تحتاج إلى عائِد . ويجوز أن تكون بمعنى الذي فتكون الهاء العائدة عليه محذوفة .

﴿ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ [٣]

تكلم العلماء في معنى الغاسق فعن النبي ﷺ أنه القمر وقد ذكرناه بإسناده . وروى (٣) عقيل عن الزهري قال : الغاسق إذا وَقَبَ الشمس إذا

(١) أنظر تفسير الطبري ٣٥٠/٣٠ .

(٢) ب ، د : هو .

(٣) في ب ، ج ، د زيادة « حيو » .

غربت . قال أبو جعفر : وأكثر أهل التفسير أن الغسق الليل . ومبهم من  
قال : الكواكب فإذا رُجع إلى اللغة عُرف منها أنه يقال : غسق دا أظلم  
فاتفقت الأقوال ؛ لأن الشمس إذا غربت دخل الليل . والقمر بالليل يكون .  
والكوكب لا يكاد يطلع إلا ليلاً . فصار المعنى ومن شر الليل إذا دخل بظلمته  
فغطى كل شيء . يقال : وقب إذا دخل . وقول قتادة : وقب ذهب لا  
يُعرف .

#### ﴿ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ [٤]

جمع نفّاث<sup>(١)</sup> وفي المُكسّر نوافث<sup>(٢)</sup> يقال : انْفَثَّ ساءٌ سواجرٌ كُنْ في  
عهد النبي ﷺ أمر بالاستعاذة منهم لأنهم يؤهّضون أنهن ينفثن أو يضرون فربما  
لحق الإنسان في دينه ما يائمه به . فأما السحر فباطل .

#### ﴿ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾ [٥]

قال ابن زيد : هم اليهود ، وقال غيره : هو لبيد بن أعصم وبناته هن  
السواحر . قال أبو جعفر : أولى ما قيل في هذا قول قتادة قال : هو لكل من  
حسد .

(١) في ب و نافثة ، تصحيف .

(٢) ب ، د ، نافث ، تصحيف .

## شرح اعراب سورة الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ [١]

الأصل عند سيبويه<sup>(١)</sup> أناس والألف واللام بدل من الهجزة .

﴿ مَلِكِ النَّاسِ ﴾ [٢]

نعت يقال : مَلِكُ بَيْنِ الْمَلِكِ . ومالك بَيْنُ الْمَلِكِ وَالْمَلِكِ .

﴿ إِلَهِ النَّاسِ ﴾ [٣] نعت أوبدل .

﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ . . ﴾ [٤] هو الذي يُوسوسُ الصدور كما قال

الأعشى :

٦٠٠ - تَمَعُ لِلْحَلَى وَشَوَاساً إِذَا انْصَرَفَتْ .

كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحٍ عَشْرِقَ زَجَلٍ<sup>(٢)</sup>

( الخنّاس ) عن ابن عباس روايتان احدهما أنه يُوسوسُ ويجنم على صدر الانسان فاذا ذكر الله جل وعز يخنس ، والرواية الأخرى أنه يوسوس فاذا أطيع

(١) الكتاب ٣٠٩/١ .

(٢) انظر ديوان الأعشى ٥٥ . اعراب ثلاثين سورة لابن خالويه ٢٣٩ .

انْحَسَ (١) ، والقولان متفقان .

﴿ الَّذِي يُوسِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴾ [٥]

في موضع خفض على النعت ويجوز الرفع على اضممار مبتدأ (٢) .

﴿ من الجنة والناس ﴾ [٦] يقال : جَنَيْ وَجَنُ وَجَنَةً الياء ثنائية الجماعة ، مثل حجار (٣) وججارة . قال أبو جعفر : وسألت علي بن سلمان عن قوله عز وجل « والناس » فكيف يُعْطَفُونَ على « الجنة » وهم لا يُوسِسُونَ ؟ فقال : هم معطوفون على الوسواس . والتقدير : قل أعودُ برب الناس من شر الوسواس والناس . والذي قال حسن ؛ لأن التقديم والتأخير في الواو جائز حسن كثير كما قال :

٦٠١ - جَمَعْتَ وَقُحْشاً غَيْبَةً وَنَمِيمَةً

ثَلَاثَ خِصَالٍ لَسْتُ عَنْهَا بِمُرْعِيٍّ (٤) ١/٣٣٧

وقال حسان (٥) :

٦٠٢ - وَمَا زَالَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ آلٍ هَاشِمٍ

دَعَائِمُ عُرٍّ مَا تُرَامُ وَمُفْخَرُ (٦)

(١) ب ، د : الخس .

(٢) في ب ، ج ، د زيادة « والنصب على الزم » .

(٣) ب ، د : حجر .

(٤) شاهد ليريد بن الحكم بن العاصم الثقفي وهو من قصيدة رويت في أمالي القاضي ١/٦٧ .  
خصالاً ثلاثاً . . الخزانة ١/٤٩٥ ، ٤٩٦ . المقاصد النحوية ٣/٨٦ ، ٢٦٢ .

(٥) أنظر ديوان حسان بن ثابت ١٨٠ .

(٦) وما زال . . .

وهم جبل الاسلام والناس حولهم  
رضاءً لى طوبى يروق وينقهر<sup>(١)</sup>  
بها ليل منهم جعفر وابن أمه  
عليّ ومنهم أحمد المثنى  
فبدأ اللفظ بجعفر ثم جاء بعده بعليّ ثم جاء بعده بالنبي ﷺ ، وهو المقدم  
على الحقيقة .

صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً  
ثم كتاب شرح اعراب القرآن .  
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد النبي وعلى آله  
وسلم تسليماً  
حبنا الله وكفى  
ونعم الوكيل

---

(١) وهم جبل الاسلام . . .



## الاهداء

يجب عليّ بعد الانتهاء من طبع هذا الكتاب أن أذكر بالعرفان والخشوع  
والذنوب رحمها الله فهي قد واكبت تعالي في العمل به وكم كانت تشفق عليّ  
في المواقف الصعبة في الحياة والعمل . كنت أتمنى أن ترى اكمال طمعه إلا  
أن القدر لا يصغي إليّ آمياتنا . فليكن تقديسي هذا الجهد إلى روحه  
الطاهرة بعض الوفاء مني تغمدها الله برحمته ورضوانه .

المحقق





## ملحق تراجم الأعلام

أبان بن تغلب الربيعي الكوفي النحوي ، جليل ، قرأ على عاصم . ت  
١٤١ هـ . ( انظر كتب مشاهير علماء الأمصار لابن حبان ١٦٤ ، غاية النهاية  
لابن الجزري ٤/١ ) .

إبراهيم المخفي : ابن يزيد بن قيس بن الأسود الكوفي . قرأ على  
علقمة بن قيس ، قرأ عليه سليمان الأعمش . ت ٩٦ هـ ( غاية النهاية  
٢٩/١ ) .

إبراهيم بن محمد بن عرفة ت ٣٢٣ من شيوخ ابن النحاس .  
ابن أبي : عبد الرحمن بن أبي ، صحابي مشهور ، وله ابنان هما  
سعيد وعبد الله . لهما رواية . ( تبصير المنتبه لابن حجر - القسم الأول  
٣١ ) .

أحمد بن جعفر : أربعة قراء بهذا الاسم لم أستطع أن أميز أيهم هو ؟  
( انظر غاية النهاية ٤٣/١ - ٤٥ ) .

أحمد بن شعيب بن علي النمائي . ت ٣٣٠ هـ . من شيوخ النحاس .  
أحمد بن محمد بن خالد بن يزيد أبو العباس البرائي . ضابط حنبل

---

(\*) ترجمت هذا لاهم الأعلام من الفراء والحويين والسعريين والحديث . مرتباً بالعلم وفق حروف  
الهاء .

قرأ على حلف بن هشام . وهو من حلة أصحابه . ت ٢٠٣ هـ ( غاية النهاية  
١١٣/١ ) .

الأحفش : أبو الحسن سعيد بن مسعدة . أئدق اصحاب مبيوءه في  
المصرة . له كتاب المسائل الكبير . ت ٢١١ هـ أو ٢١٥ هـ . ( طبقات  
الزبيدي ٧٤ . . انباء الرواة للقفطي ٣٦/١ ) .

ابن أبي اسحاق : عبد الله بن أبي اسحاق الحضرمي البصري . أئد  
القراءة عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم . ت ١١٧ هـ ( غاية النهاية  
٤١٠/١ ) .

أبو اسحاق السبيعي : عمرو بن عبد الله بن علي الهمداني الكوفي  
أئد القراءة عرضاً عن عاصم بن ضمرة ووزار بن حبش . ورأى من الصحابة  
علي بن أبي طالب وابن عباس وابن عمر . أئد القراءة عنه حمزة الزيات . ت  
١٣٢ هـ . ( غاية النهاية ٦٠٢/١ ) .

اسماعيل بن اسحاق القاضي البصري الفقيه المالكي . صاحب  
قالون . صنف في القراءات والحديث . وكان عالماً في العربية . ت ٢٨٢ هـ  
( النشر لابن الجزري ٣٤/١ . شذرات الذهب لابن العماد ١٧٧/٢ . النشر  
لابن الجزري ٣٤/١ ) .

اسماعيل بن أبي خالد : أبو عبد الله البجلي الأحمسي مولا هم الكوفي .  
سمع ابن أبي أوفى وقيس بن أبي حازم ووزر بن حبش . ت ١٤٥ هـ ( تذكرة  
الحفاظ ١٥٣ ) .

اسماعيل بن عياش : أبو عتبة العنسي الحمصي . روى عن شرحبيل  
ابن مسلم ومحمد بن زياد . ت ١٨٢ ( تذكرة الحفاظ ٢٥٣ ) .

اسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين أبو اسحاق السخري مولاهم  
المكي . قرأ على ابن كثير . ت ١٧٠ هـ ( غاية النهاية ١/١٦٥ ، ١٦٦ )

الأشهب العقيلي : مسكين بن عبد العزيز أبو عمرو البصري . صاحب  
الامام مالك . روى القراءة عن نافع ( غاية النهاية ٢/٢٩٦ ) .

أبو الأشهب العطاردي البصري جعفر بن حبان . قرأ على رجاء  
العطاردي قرأ عليه يعقوب بن اسحاق . ت ١١٥ هـ ( غاية النهاية  
١/١٩٢ ) .

الأصمعي : أبو سعيد عبد الملك بن قريب الباهلي اللغوي البصري ت  
٢١٠ هـ أو ٢١١ هـ . ( طبقات الزبيدي ١٨٣ ، تاريخ الأدب لبروكلمان  
١٤٧/٢ ) .

الأعرج : عبد الرحمن . بن هرمز . تابعي جليل . أخذ القراءة عرضاً  
عن أبي هريرة وابن عباس . روى القراءة عنه نافع . ت ١١٧ هـ . ( غاية  
النهاية ١/٣٨١ ) .

الأعشى : أبو يوسف يعقوب بن محمد التميمي الكوفي . وهو من أهل  
أصحاب أبي بكر بن عياش . ت ٢٠٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٩٠ ) .

الأعمش : سليمان بن مهران الكوفي . أخذ القراءة عرضاً عن إبراهيم  
النخعي وروى عن حبيش وعاصم . قرأ عليه حمزة الريات . ت ١٤٨ هـ ( غاية  
النهاية ١/٣١٥ معرفة القراء الكبار ٧٨ ) .

أعين قاضي الري : أعين الحولزمي . عن أس . وعنه أبو سلمة  
التبوكي . قال أبو حاتم : مجهول . ( تهذيب التهذيب ١/٣٦٤ ) .

أيوب السخستاني ، هو فقيه أهل البصرة . قال شعبة عنه : كان سيد

الفتية . ت ١٣١ هـ ( شذرات الذهب ١/١٨١ ، سزكين ١/٢٥٩ ) .

أبراه بن عازب بن الحارث الخورجي . صحابي من أصحاب الفتح .  
أسلم صغيراً ، وغزا مع الرسول . ت ٧١ هـ ( الأعلام ٢/١٤ ) .

بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري . ولي قضاء مصر حتى سنة  
١٢٠ هـ . مات سنة ثيف وعشرين ومئة . ( الأعلام ٢/٢٩ ) .

أبو بردة : عبد الله بن بردة الأسدي ، من ثقات التابعين . ت ١١٥ هـ  
( تذكرة الحفاظ ١٠٢ ) .

ثعلب : أحمد بن يحيى . إمام الكوفيين في النصف الثاني من القرن  
لثالث الهجري . ت ٢٩١ هـ . ( طبقات أربيد ١٥٥ . . . فهرست النديم  
٨٠ ) .

جابر بن زيد أبو الشعثاء الأزدي البصري . وردت له حروف في القرآن  
صاحب ابن عباس . ت ٩٣ هـ . ( غاية النهاية ١/١٨٩ ) .

جابر بن عبد الله بن عمرو أبو عبد الله الأنصاري الفقيه . كان آخر من  
شهد بيعة العقبة في السبعين من الانصار . ت ٧٨ هـ . ( تذكرة الحفاظ  
٤٣ ) .

حويبة بن عائذ الأسدي الكوفي ، روى القراءة عن عاصم ، وله اختيار  
في القراءة . ( غاية النهاية ١/١٩٩ ) .

أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبو جعفر  
أباقر عرض علي أبيه زين العابدين وروى عنه وعن جابر وابن عباس . ت  
١١٨ هـ وقيل أربع . . ( غاية النهاية ٢/٢٠٢ ) .

أبو جعفر : يزيد بن القعقاع المخرومي المدني . أحد القراء العشرة .

تابعي . عرض على ابن عباس وغيره . وروى القراءة عن نافع . ثقة . ت  
١٣٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٨٢ ) .

الجرمي . أبو عمر صالح بن اسحق البجلي مولى لهم . بصري . قدم  
بغداد أخذ عن الأنخس سعيد . ت ٢٢٥ هـ ( طبقات الزبيدي ٧٦ . ابنه  
الرواة ٢/٨٠ ) .

ابن جريج : عبد الملك بن عبد العزيز القرشي . روى القراءة عن ابن  
كثير . ت ١٥٠ هـ ( غاية النهاية ١/٤٦٩ . سزكين ١/٢٦٢ ) .

وحميد بن قيس . ت ١٧٠ هـ . ( غاية النهاية ١/١٩٠ ) .  
أبو الجوزاء : أوس بن عبد الله الرعي البصري . أخذ عن عائشة وابن  
عباس ت ٨٣ هـ . ( خلاصة تذهيب الكمال لأحمد بن عبد الله الخزرجي  
٣٥ ) .

أبو حاتم : سهل بن محمد السجستاني . روى علم سيبويه عن  
الأنخس سعيد بالبصرة . ت ٢٥٥ هـ وقيل ٢٦٥ هـ ( طبقات الزبيدي ١٠٠ .  
مراتب النحويين ٨٠ ) .

الحسن أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن بن يسار البصري . امام أهل  
البصرة . قرأ على حطان بن عبد الله الرقاشي وعلى أبي العالية . ت ١١٠  
هـ . ( غاية النهاية ١/٢٣٥ ) .

الحسين بن علي الجعفي . مولا هم الكوفي . قرأ على حمزة . وهو  
أحد الذين خلفوه في القراءة ، وروى القراءة أيضاً عن أبي عمرو . ت ٢٠٣  
هـ ( غاية النهاية ١/٢٤٧ ) .

حجاج بن محمد أبو محمد الأعور المصيصي . روى القراءة عن حمادة

بن سلمة وعن أبي عمرو . ت ٢٠٦ هـ ( غاية النهاية ١/٢٠٣ ) .

حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي . أخذ القراءة عرضاً عن عاصم ت ١٨٠ هـ ( غاية النهاية ١/٢٥٤ . سزكين ١/١٥٥ ) .

حفص بن غياث . شيخ بصري ، له عن ميمون بن مهران . مجهول ( ميزان الاعتدال ١/٥٦٨ ) .

حنيفة بنت عمر بن الخطاب . جليظة ، من أزواج الرسول . روى لها البخاري ومسلم في الصحيحين . ت ٤٥ هـ ( الأعلام ٢/٢٩٢ ) .

الحكم بن أبان أبو عيسى . روى عن طاووس وعكرمة . ت ١٥٤ هـ ( ميزان الاعتدال ١/٥٦٩ ) .

حماد بن سلمة أبو سلمة البصري . روى القراءة عرضاً عن عاصم وابن كثير . ت ١٦٧ هـ ( غاية النهاية ١/٢٥٨ ) .

حمزة بن حبيب أبو عمارة الكوفي . أحد القراء السبعة . ت ١٥٦ هـ ( غاية النهاية ١/٢٦١ ، سزكين ١/١٥٣ ) .

حميد بن قيس الأعرج المكي القاري . ثقة . أخذ عرضاً عن مجاهد . ت ١٣٠ هـ ( غاية النهاية ١/٢٦٥ ) .

حيوة بن شريح بن يزيد الحضرمي الحنصلي الحافظ . روى القراءة عن أبيه شريح . ت ٢٢٤ هـ . ( غاية النهاية ١/٢٦٥ ) .

أبو حيوة : شريح بن يزيد هو صاحب قراءة شاذة . ومقرئ الشام روى القراءة عن الكسائي . ت ٢٠٣ هـ ( غاية النهاية ١/٣٢٥ ) .

خارحة بن مضعب أبو الحجاج الضبي . أخذ القراءة عن نافع وأبي

عمرو ، وله شذوذ كثير عنهما لم ينابع عليه ، وروى أيضا عن حمزة حروفا .  
ت ١٦٨ هـ ( غاية النهاية ١/٢٦٨ ) .

خالد بن معدان أبو عبد الله الكلاعي الحمصي . سمع ثوبان ومعاوية  
وأبا أمامة . ت ١٠٤ هـ وقيل ١٠٣ هـ ( تذكرة الحفاظ ٩٣ ) .

أبو الخطاب : عبد الحميد عبد المجيد المعروف بالأخفش الكبير . ت  
١٧٧ هـ ( طبقات الزبيدي ٣٥ ، نزهة الألباء ٤٤ ) .

خلف الأحمر بن حيان بن محرز أبو محرز مولى بلال بن أبي بردة ،  
أحد رواة الغريب والشعر والعلماء به . توفي في حدود الثمانين ومئة ( طبقات  
الزبيدي ١٧٧ ، نزهة الألباء ٥٣ ) .

الخليل بن أحمد القراهيدي الأزدي ، عالم العربية . بصري . ت  
١٧٠ هـ أو ١٧٥ هـ ( طبقات الزبيدي ٤٣ ، إنباء الرواة ١/٣٤١ ) .

الدراوردي : محمد بن يحيى بن أبي عمر أبو عبد الله المدني ، عالم  
بالحديث ، كان قاضي عدن . ت ٤٢٣ هـ ( لأعلام ٣/٨ ) .

الدمشقي : أبو الحسن أحمد بن سعيد بن عبد الله . نزل بغداد وحدث  
بها عن هشام بن عمار وطبقته ، وكان مؤدبا لعبد الله بن المعتز . روى عن  
اسماعيل بن محمد الصفار . ت ٣٠٦ هـ ( تاريخ بغداد ٤/١٧٢ ) .

أبو الدنيا الاعرابي . .

أبو ذر الغفاري : جندب بن جنادة . أحد السابقين الأولين ، أسلم في  
أول المبعث خامس خمسة . ت ٣٢ هـ ( تذكرة الحفاظ ١٧ ) .

راشد : هو راشد بن سعد المشرقي ويقال الحمصي . روى عن ثوبان  
ومعمر بن أبي وقاص وأبي الدرداء وعمرو بن العاص . ت ١٠٨ هـ ( تهذيب



### التهذيب ( ٢٢٥/٣ ) .

الروائي : أبو جعفر محمد بن الحسن الكوفي السجوي . إمام مشهور ، روى الحروف عن أبي عمرو ، وله اختيار في القراءة يروى عنه واختير في الوقوف وروى عنه الكسائي والفراء . ( غاية النهاية ١١٦/٢ . نزهة الألباء ٥٠ ) .

رؤبة بن العجاج التميمي . من الفصحاء المشهورين ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان يحتج بشعره . ت ١٤٥ ( الأعلام ٦٢/٣ ) .

الربيع بن أنس الكوفي البصري . روى عن أنس بن مالك وأبي العالية والحسن البصري . ت ١٣٩ هـ ( تهذيب التهذيب ٢٣٨/٣ . سرزكين ١٩٣/١ ) .

الربيع بن خنيم أبو يزيد الكوفي . تابعي جليل . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . أخذ القراءة عن عبد الله بن مسعود . توفي قبل سنة ٩٠ هـ ( غاية النهاية ٢٨٣/١ ) .

أبو رجاء العطاردي : عمران بن تيم البصري التابعي . أسلم في حياة الرسول ، وعرض القرآن على ابن عباس . ت ١٠٥ هـ ( غاية النهاية ٦٠٤/١ ) .

ابن رزين : محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهاني . إمام في القراءات . له اختيار في القراءة . أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن خلاد بن خالد وغيره . ت ٢٥٣ هـ ( غاية النهاية ٢٢٣/٢ ) .

زائدة بن قدامة أبو الصلت الثقفي . كان ثقة حجة . عرض القراءة على الأعشى ، وعرض عليه الكسائي . ت ١٦١ هـ ( غاية النهاية ٢٨٨/١ ) .

الزجاج : أبو إسحاق إبراهيم بن السري . بصري المذهب من أصحاب

سبيويه وشيخ النحاس ت ٣١٦ هـ ( طبقات الزبيدي ١٢١ ، تاريخ الأدب  
لبروكلمان ١٧١/٢ ) .

رر بن جبريل الأسدي الكوفي . عرّص على ابن مسعود وعثمان  
وعلي . وعرّص عليه عاصم والأعمش . ت ٨٢ هـ ( غاية النهاية ١ / ٢٩٤ ) .

أبو زرعة : ابن عمرو بن جبريل البجلي الكوفي . رأى علياً وروى عن  
أبي هريرة وهو من التابعين الثقات ( غاية النهاية ١ / ٦٠٢ )

الزهري : أبو بكر محمد بن مسلم المدني ، أحد الأئمة الكبار  
تابعي . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . قرأ على انس . ت ١٢٤ هـ  
( غاية النهاية ٢ / ٢٦٢ ) .

زياد بن أبي مريم . عن عبد الله بن معقل عن ابن مسعود . ( ميزان  
الاعتدال ٩٨٣/٢ ) .

الزيادي : أبو اسحاق إبراهيم بن سفيان . أخذ عن الأصمعي وغيره .  
أخذ عنه المبرد . ( طبقات الزبيدي ١٠٦ . اتباع الرواة ١ / ١٦٦ ) .

زيد بن أسلم أبو أسامة . مولى عمر بن الخطاب . وردت عنه الرواية  
في حروف القرآن . أخذ عنه شعبة بن نصاح . ت ١٣٦ هـ ( غاية النهاية  
٢٩٦/١ ) .

ابن زيد : محمد بن زيد بن المهاجرين القرشي التيمي المدني ، رأى  
عمر . وروى عن أبيه وأمه وأبي أمامة بن ثعلبة وسعيد بن المسيب . روى عنه  
الزهري . ( تهذيب التهذيب ١٧٣/٩ ) .

أبو زيد الأنصاري : سعيد بن أوس بن ثابت . روى القراءة عن أبي  
عمرو وأبي السمات ت ٢١٥ هـ ( غاية النهاية ١ / ٣٠٥ ) .

سعد بن أبي وقاص . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . ت ٥١ هـ  
وقيل حمص قرب المدينة . ( غاية النهاية ١/٣٠٤ ) .

سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الكوفي التابعي الجليل . عرض على  
ابن عباس ، وعرض عليه أبو عمرو . ثقة امام . ت ٩٥ هـ ( غاية النهاية  
١/٣٠٥ ، سزكين ١/١٨٤ ) .

سعيد بن المسيب المخزومي . عالم التابعين . وردت الرواية عنه في  
حروف القرآن . قرأ على ابن عباس ، وروى عن عمر وعثمان . ت ٩٤ هـ  
( غاية النهاية ١/٣٠٨ ) .

سفيان الثوري : أبو عبد الله الكوفي الامام الكبير . أحد الاعلام .  
روى القراءة عرضاً عن حمزة ، وروى عن عاصم . ت ١٦١ هـ بالبصرة  
( غاية النهاية ١/٣٠٨ ) .

السكري : أبو سعيد الحسن بن عبد الرحمن النحوي . أخذ عن أبي  
حاتم السجستاني ومحمد بن حبيب . ت ٢٧٥ هـ ( نزهة الألباء ١٦٠ ، تاريخ  
الأدب لبروكلمان ٢/١٦٣ ) .

ابن السكيت : أبو يوسف يعقوب بن اسحاق ، أحد كبار اللغويين  
الكوفيين قتله المتوكل ٢٤٤ هـ ( طبقات الزبيدي ٢٢١ ، تاريخ الأدب  
لبروكلمان ٢/٢٠٥ ) .

سلام بن سليمان أبو المنذر المزني . ثقة جليل ومقرئ كبير . أخذ  
القراءة عن عاصم وأبي عمرو . وقرأ عليه يعقوب الحضرمي ت ١٧١ هـ  
( غاية النهاية ١/٣٠٩ ) .

ابن السلماني : عبدة بن عمرو السلماني . صلى قبل وفاة النبي بستين

وليست له صحة . ت ٩٤ هـ ( كتاب مشاهير علماء الأمصار ٩٩ ) .

سماك بن حرب أبو المغيرة الكوفي . أحد الأعلام التابعين . روى عن جابر بن سمرة والنعمان بن بشير . ت ١٢٣ هـ ( الأعلام ٢٠٢/٣ ) .

أبو السمال العدوي : قعنب المصري . له اختيار في القراءة شاذ عن العامة رواه عنه أبو زيد ( غاية النهاية ٢٧/٢ ) .

ابن السميع اليماني : محمد بن عبد الرحمن . له اختيار في القراءة ينسب إليه ، شذ فيه ، قرأ على أبي حنيفة ( غاية النهاية ١٥٠/٢ ، ١٦١ ) .

سبيويه : عمرو بن قنبر . رأس مدرسة البصرة في النحو . ت ١٨٠ هـ ( طبقات الزبيدي ٦٦ . تاريخ الأدب لبروكلمان ١٣٤/٢ ) .

ابن سيرين : محمد بن سيرين البصري ، مولى أنس بن مالك ، إمام البصرة مع الحسن . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . ت ١١٠ هـ ( غاية النهاية ١٥١/٢ ) .

شبل بن عباد أبو داود المكي ، مقرئ مكة ، ثقة ضابط . هو أجل أصحاب ابن كثير ١٦٠ هـ ( غاية النهاية ١/٣٢٣ ) .

شعبة بن الحجاج بن الورد أبو بسطام الأزدي العتكي مولاهم نزيل البصرة ومحدثها . ت ١٦٠ هـ ( تذكرة الحفاظ ١٩٣ . سركلين ١/٢٦٤ ) .

الشعبي : عامر بن سراحيل الكوفي ، الإمام الحافظ ، عرض على السلمي وعلقمة بن قيس ، وهو القائل : القراءة سنة فاقروا كما قرأ أولكم . ت ١٠٥ هـ ( غاية النهاية ١/٣٥٠ ) .

ابن شقير : أبو بكر . ت ٣١٥ هـ من شيوخ ابن التحاس .

شقيق بن سلمة أبو وائل الكوفي الأسدي ، امام كبير ، عرض على ابن مسعود . ت ٨٢ هـ ( غاية النهاية ٣٢٨/١ ، كتاب مشاهير علمه الأنصار . ( ٩٩ ) .

شمر بن عطية . عن أبي وائل وزر ، وعنه الأعمش وقيس بن الربيع . كان عثمانياً غالباً وهو نادر في الكوفيين ( ميزان الاعتدال ٢٨٠/٢ ) .

شهر بن حوشب : أبو سعيد الأشعري الشامي ثم البصري تابعي . عرض عليه أبو نهيك . ت ١٠٠ هـ ( غاية النهاية ٣٢٩/١ ) .

أبو صالح محمد بن عمير بن الربيع الهمداني الكوفي ، عارف بحروف حمزة بقي الى حدود عشر وثلاثمائة ( غاية النهاية ٢٢٢/٢ ) .

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري القرشي . شهد صفين مع معاوية ، وولاه معاوية على الكوفة سنة ٥٣ هـ بعد موت زياد ت ٦٥ هـ ( الاعلام ٣٠٩/٧ ) .

الضحاك بن مزاحم أبو القاسم ، تابعي . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . سمع سعيد بن جبير ، وأخذ عنه التفسير . ت ١٠٥ هـ ( غاية النهاية ٣٣٧/١ ، سزكين ١٨٦/١ ) .

طاوس بن كيسان أبو عبد الرحمن اليماني التابعي الكبير ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن . أخذ عن ابن عباس . ت ١٠٦ هـ ( غاية النهاية ٣٤١/١ ) .

الطبري النحوي : أبو جعفر أحمد بن محمد بن رستم . سكن بغداد ، وحدث بها عن أصحاب الكسائي ، وكان متصداً لأقرائه النحو ببغداد سنة ٣٠٤ هـ ( تاريخ ١٢٥/٥ ، غاية النهاية ١١٤/١ ) .

طلحة بن مصرف بن عمر الكوفي . تابعي كبير ، له اختيار في القراءة ينسب اليه . أخذ القراءة عرضاً عن ابراهيم بن يزيد النخعي والأعمش ت ١١٢ هـ ( غاية النهاية ١/٣٤٣ ) .

عاصم بن أبي النجود مولى بني جذيمة . أحد السبعة . ت ١٢٧ هـ ( غاية النهاية ١/٣٤٦ ، سزكين ١/١٥٠ ) .

أبو العالية : رفيع بن مهران الرباحي ، تابعي عرض على أبي وابن عباس وعمر . ت ٩٠ هـ ( غاية النهاية ١/٢٨٤ ) .

ابن عامر : عبد الله بن عمر اليحصبي . أحد القراء السبعة . ت ١١٨ هـ ( كتاب السبعة لابن مجاهد ٨٦ ، غاية النهاية ١/٤٢٣ ، سزكين ١/١٤٩ ) .

العباس بن الفضل بن عمرو بن عبيد الأنصاري . قاضي الموصل . حاذق ثقة من أكابر اصحاب أبي عمرو ت ١٨٦ هـ ( غاية النهاية ١/٣٥٣ ) .

ابن عباس : عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، روى عن النبي والصحابة . قرأ عليه مجاهد وسعيد بن جبير . ت ٩٨ هـ بالطائف ( غاية النهاية ١/٤٢٥ ، سزكين ١/١٧٩ ) .

أبو عبد الرحمن السلمي : عبد الله بن حبيب مثنى الكوفة . اليه انتهت القراءة تجويداً وضبطاً . أخذ القراءة عن علي بن أبي طالب وعثمان وابن مسعود ت ٧٤ هـ ( غاية النهاية ١/٣٤١ ) .

أبو عبد الرحمن : عبد الله بن يزيد القرشي المثنى البصري ثم المكي . امام كبير في الحديث . ومشهور في القراءات . روى الحروف عن نافع وله اختيار في القراءات . ت ٢١٣ هـ ( غاية النهاية ١/٦٤٣ ) .

عبد الله بن أبي بكرة ، ورد الاسم كذا في النص ولعله خلط بين  
اسمين أحدهما عبد الله بن أبي بكر البغدادي . روى القراءة عنه ابن مجاهد  
والثاني هو عبد الرحمن بن أبي بكرة . ( انظر ترجمتهما في غاية النهاية  
٣٦٧/١ ، ٤١١ ) .

أبو عبد الله المدني : جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن  
أبي طالب الصادق . قرأ على آبائه محمد الباقر فزين العابدين فالحسين فعلي  
ت ١٤٨ هـ ( غاية النهاية ١/١٩٦ ، ١٩٧ ) .

عبد الله بن شداد ، هما اثنان بهذه التسمية أحدهما أبو الوليد الليثي ت  
٨١ هـ . والآخر أبو الحسن الأعرج . وأظن الثاني هو الذي روى عنه حماد  
ابن سلمة والثوري ( تهذيب التهذيب ٥/٢٥١ ) .

عبد الله بن عبيد بن عمير بن قتادة . . أبو هاشم الليثي المكي ، تابعي  
جليل . وردت الرواية عنه في حروف القرآن . ت ١١٣ هـ ( غاية النهاية  
٤٣٠/١ ) .

عبد الله بن عمر بن الخطاب . وردت عنه الرواية في حروف القرآن .  
روى عنه الجحدري ، ت ٧٣ هـ ( غاية النهاية ١/٤٣٧ ) .

عبد الله بن عمرو بن العاص الرباعي أبو محمد أبو عبد الرحمن القرشي  
أحد من هاجر قبل الفتح وكان النبي يفضلُه على والده توفي بمصر ٦٥ هـ  
( تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٤١ ) .

أبو بكر بن عباس : شعبة بن سالم الأزدي الكوفي ، الامام العالم .  
راوي عاصم . عرض القرآن عليه ثلاث مرات . ت ١٩٣ هـ ( غاية النهاية  
٣٢٥/١ ، مزكين ١/١٥٦ ) .

عيسى بن عمر الثقفي النحوي البصري . عرض القرآن على عبد الله

ابن أبي اسحاق والجحدري . وله اختيار في القرآن على قياس العربية . ت  
١٤٩ هـ ( غاية النهاية ٦١٣/١ ) .

ابن عيينة : سفيان بن عيينة بن أبي عمران الكوفي . عرض القرآن على  
ابن كثير محمد بن قيس . ت ١٩٨ هـ ( غاية النهاية ٣٠٨/١ ، سؤكين ٢٧٢/١ ) .

عبد الله بن مسعود بن الحارث الهذلي . أحد السابقين للإسلام  
والبدرين عرض القرآن على النبي . ت ٣٢ هـ ( غاية النهاية ٤٥٨/١ ،  
٢٩٤/٢ ) .

عبد الله بن أبي الهذيل العنزي الكوفي . عالم ثقة مشهور من  
التابعين . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . ( غاية النهاية ٤٦٢/١ ،  
٤٣٦ ) .

عبد الله بن يحيى بن أبي كثير اليماني . روى عن أبيه وجعفر بن محمد  
ابن علي ، وعنه زيد بن الحباب ( تهذيب التهذيب ٧٦/٦ ) .

ابن أبي عبلة : إبراهيم ، تابعي ، قرأ على الزهري ، وروى عنه وعن  
أبي امامة وأنس . له حروف في القراءات خالف فيه العامة في صحة اسنادها  
إليه نظرت ١٥٢ هـ ( غاية النهاية ١٩/١ ) .

عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان العنبري مولاهم . امام حافظ مقرئ  
ثقة . عرض القرآن على أبي عمرو . ت ١٨٠ هـ بالبصرة ( غاية النهاية  
٤٧٨/١ ) .

عبيد بن عتيل بن صبيح أبو عمرو الهلالي البصري . راو ، ضابط .  
صدوق . روى القراءة عن أبان بن يزيد وأبي عمرو . . ت ٢٠٧ هـ ( غاية  
النهاية ٤٩٦/١ ) .



عبيد بن عمير : أبو عاصم الليثي المكي . وردت عنه الرواية في  
حروف القرآن . روى عن عمر بن الخطاب وأبي . ت ٧٤ هـ ( غاية النهاية  
٤٩٦/١ ) .

أبو عبيد : القاسم بن سلام الأنصاري مولاهم . وهو أول من جمع  
القراءات في كتاب ت ٢٢٤ هـ . سمكة ( طبقات الزبيدي ٢١٧ . غاية النهاية .  
النشر ٣٤/١ ) .

أبو عبيدة : معمر بن المشي التيمي مولى لهم من اللعويين البصريين ت  
٢١٠ هـ ( طبقات الزبيدي ١٩٢ ، نزهة الألباء ٨٤ ) .

أبو عثمان النهدي : عبد الرحمن بن مل . أدرك الجاهلية . ت ٩٥ هـ  
( كتاب مشاهير علماء الأمصار ٩٩ ) .

ابن عرفة : أبو عبد الله إبراهيم بن محمد المهلب . كان ثقة فقيهاً .  
يروى الحديث . وهو من شيوخ النحاس . ت ٣٢٣ هـ ( طبقات الزبيدي  
١٧٣ ، غاية النهاية ٢٥/١ ) .

عروة بن الزبير بن العوام أبو عبد الله المدني . وردت الرواية عنه في  
حروف القرآن . روى عن أبيه ت ٩٥ هـ ( غاية النهاية ٥١١/١ ) .

عصمة بن عروة الغنيمي البصري . روى القراءة عن أبي عمرو وعاصم  
وروى حروفاً عن أبي بكر بن عياش . . ( غاية النهاية ١٥٢/١ ) .

عطاء بن أبي رباح أبو محمد القرشي . أحد الأعلام . وردت عنه  
الرواية في حروف القرآن . روى القراءة عن أبي هريرة . ت ١١٥ هـ ( غاية  
النهاية ٣١٥/١ سزكين ١٨٨/١ ) .

عطية العوفي : عطية بن سعد بن جنادة الكوفي من رجال الحديث ت

١١١ هـ (سزكين ١/ ١٨٧) .

عكرمة مولى ابن عباس . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . روى  
عن مولاه وابن عمر . عرض عليه أبو عمرو بن العلاء ت ١٠٥ هـ ( غاية  
النهاية ١/ ٥١٥ ) .

علقمة بن قيس النخعي ، فقيه ، خال إبراهيم النخعي . عرض على ابن  
مسعود وسمع علياً وعمراً وعائشة ت ٦٢ هـ ( غاية النهاية ١/ ٥١٦ ) .  
علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب . الامام زين العابدين . عرض  
على أبيه الحسين ( غاية النهاية ١/ ٥٣٤ ) .

علي بن الحسين بن حرب بن عيسى القاضي الفقيه الشافعي . روى  
عن أبي الأشعث وزيد بن أوزم والحسن بن عرفة ، وحدث عنه النسائي في  
الصحيح ت ٣١٩ هـ ( تهذيب التهذيب ٧/ ٣٠٢ ) .

أبو الحسن علي بن سليمان الأخفش الصغير . سمع ثعلباً والسيرد  
٢١٥ هـ وهو من شيوخ النحاس ( طبقات الزبيدي ١٢٥ ) . تاريخ الأدب  
لبروكلمان ٢/ ٢٣٩ ) .

علي بن المديني : علي بن عبد الله بن جعفر البصري ، محدث . ت  
٢٣٤ هـ ( الأعلام ٥/ ١١٨ ) .

عمر بن ذر بن عبد الله بن زرارة . من رجال الحديث ، من أهل الكوفة  
ت ١٥٣ هـ ( الأعلام ٥/ ٢٠٥ ) .

عمرو بن الحارث بن يعقوب أبو أمية المصري الفقيه المقرئ ، مولى  
قيس بن سعد بن عبادة . حدث عن أبي يونس مولى أبي هريرة وعمرو بن  
دينار . ت ١٤٨ هـ ( تذكرة الحفاظ ١٨٣ - ١٨٥ ) .

عمرو بن عبيد أبو عثمان المصري . روى الحروف عن الحسن البصري  
وهو رأس المعتزلة . وودت له رواية في حروف القرآن . ت ١٤٤ هـ ( غاية  
النهاية ٦٠٢/١ ) .

أبو عمرو الشيباني : سعد بن أبياس الكوفي أدرك زمن النبي ولم يره .  
عرض على ابن مسعود . وعرض عليه عاصم . ت ٦٩ هـ ( غاية النهاية  
٣٠٣/١ ) .

أبو عمرو بن العلاء . أحد القراء السبعة . ت ١٤٨ - ١٥٧ هـ . ( غاية  
النهاية ٢٨٨/١ ، سزكين ١٥٣/١ ) .

عوف الأعرابي : عوف بن أبي جميلة أبو سهل المصري . عن أبي  
العالية وأبي رجاء وعنه شعبة وهذفة . قال النسائي : ثقة . ثبت . ت ١٤٧ هـ  
( ميزان الاعتدال ٢٧٧/٢ ، ٢٧٨ ) .

الفاريابي : أبو بكر جعفر بن محمد ت ٣٠١ هـ وهو أحد شيوخ  
النحاس ( سزكين ٤٩/١ ) .

القراء : أبو زكريا يحيى بن زياء . أخذ علمه عن الكسائي ، وهو عالم  
الكوفة . ت ٢٠٧ هـ ( طبقات الزبيدي ١٤٣ ، تاريخ الأدب لبروكلمان  
١٩٩/٢ ) .

فروة بن مسيك بن الحارث المرادي . صحابي . له شعر . وهو من  
اليمن ت نحو ٣٠ هـ ( الأعلام ٣٤٥/٥ ) .

فضالة بن عبيد بن نافع ، أنصاري . صحابي ممن بايع تحت الشجرة ،  
شهد أحداً . ت ٥٨ هـ ( الأعلام ٣٤٩/٥ ) .

الفضل بن عيسى الرقاشي . وأعطى من أهل البصرة ، كان متكلماً

قديراً . ت نحو ١٤٠ هـ ( الأعلام ٣٧٥/٥ ) .

فضيل بن عياض : أبو علي التميمي . حدث عن مصمور بن المعتمر  
وبيان بن بشر . ت ١٨٧ هـ ( تذكرة الحفاظ ٢٤٥ ) .

القاسم بن محمد بن بشار الأنباري والد أبي بكر بن الأنباري . عرض  
على عمه أحمد بن بشار وسمع الحروف من أبي خلاص . . ت ٣٠٤ هـ ( غاية  
النهاية ٢٤/٢ ) .

قالون : عيسى بن مينا الحوي مولى بني زهرة . قارئ المدينة . يقال :  
انه ربيب نافع ، وقد اقتص به كثيراً ، وهو الذي سماه قالون لجودة قراءته .  
ت ٢٢٠ هـ ( غاية النهاية ١/٦١٥ ) .

قتادة : ابن دعامة السدوسي . أخذ الأئمة في حروف القرآن . ولد وهو  
أعمى . ت ١١٧ هـ بواسطة ( غاية النهاية ٢/٢٥ ، سركين ١/١٨٩ ) .

القتبي : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ويقال له : القتيبي  
والقتنى ت ٢٧٦ هـ ( طبقات الزبيدي ٢٠٠ ، تاريخ الأدب لبروكلمان  
٢/٢٢١ ) .

قطرب : محمد بن المستنير . ولد بالبصرة . أخذ عن سيبويه وعيسى  
ابن عمر . ت ٢٠٦ هـ ( تاريخ الأدب لبروكلمان ٢/١٣٩ ) .

أبو قلابة : محمد بن أحمد بن دارة . مقريء معروف . روى القراءة  
عن الحسن بن داود النخعي ( غاية النهاية ١/٦٢ ) .

ابن كثير : أبو معبد عبد الله المكي الداري . امام أهل مكة في  
القراءات وأحد السبعة . ت ١٢٠ هـ ( غاية النهاية ١/٤٤٣ ، سركين  
١/١٤٩ ) .

الكسائي : علي بن حمزة . أحد القراء السبعة وامام الكوفيين في النحو . ت ١٨٩ هـ ( غاية النهاية ١/٥٣٥ ، تاريخ الأدب لبروكلمان ١٩٧/٢ ) .

كعب بن الأشرف الطائي . من بني نيهان . شاعر جاهلي . أدرك الاسلام ولم يسلم . وهجا الرسول - ﷺ فأكثر من هجائه فأمر الرسول بقتله فقتل ت ٣ هـ ( الاعلام ٦/٧٩ ) .

الكلبي : محمد بن السائب . نسابة راوية عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب . من الكوفة . له كتاب تفسير الآي الذي نزل في اقوام بأعيانهم . ت ٢٠٦ هـ ( فهرست النديم ٣٧ ، ١٠٨ ، الاعلام ٣/٧ ) .

ابن كيسان : أبو الحسن . أحد شيوخ النحاة ممن جمع بين المذهبين البصري والكوفي في النحو . ت ٢٩٩ هـ ( طبقات الزبيدي ١٧٠ ، تاريخ الأدب لبروكلمان ١٧١/٢ ) .

ابن أبي ليلى : عبد الرحمن الأنصاري الكوفي . تابعي كبير . عرض على علي بن أبي طالب ت ٨٢ هـ ( غاية النهاية ١/٣٧٦ ) .

المازني : أبو عثمان بكر بن محمد قرأ على الأخفش الأوسط كتاب سيوسية . ت ٢٣٦ هـ ( طبقات الزبيدي ٩٢ ، تاريخ الأدب لبروكلمان ١٦٢/٢ ) .

مالك بن دينار أبو يحيى البصري . من علماء البصرة . وردت الرواية عنه في حروف القرآن . سمع انس بن مالك . ت ١٢٧ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٦ ، حلية الأولياء ٢/٢٠٠ ) .

مجاهد بن جبر مؤلف عبد الله بن السائب القاريء الفقيه الزاهد . روى

عن ابن عباس ت ١٠٢ هـ بمكة ( غاية النهاية ٤١/٢ . سزكين ١٨٥/١ )  
ولم يكن لمجاهد هذا صلة بابن مجاهد أحمد بن موسى البغدادي المتوفى  
سنة ٣٢٤ هـ وصاحب كتاب السبعة . انظر غاية النهاية ١٣٩/١ ، كتب  
السبعة ص ١٣ .

أبو مجلز : لاحق بن حميد السدوسي البصري . سمع الصحابة ابن  
عباس وابن عمر وغيرهما . وردت عنه الرواية في حروف القرآن ت ١٠٦ هـ  
( غاية النهاية ٣٦٢/٢ ) .

محبوب : محمد بن الحسن بن اسماعيل البصري . روى حروفاً عن  
أبي عمرو ت ٢٢٢ هـ ( غاية النهاية ١١٥/٢ ) .

محمد بن اسحاق بن يسار المطلبي بالولاء المدني . من أقدم مؤرخي  
العرب ت ١٥١ هـ ( الأعلام ٢٥٢/٦ ) .

محمد بن جرير الطبري أبو جعفر . صلب التفسير والتاريخ . ت ٣١٠  
هـ في بغداد ( معرفة القراء الكبار ) .

محمد بن حبيب من أصحاب القراء من نحوي الكوفة ( طبقات  
الزبيدي ١٥٣ ، تاريخ بغداد ٢٧٧/٢ ، انباء الرواة ١١٩/٣ ) .

محمد بن سعدان النحوي أبو جعفر الضرير . من أصحاب القراء . كان  
أحد القراء بقراءة حمزة ت ٢٣١ هـ ( طبقات الزبيدي ١٥٣ ، نزهة الألباء  
١٢٣ ) .

محمد بن عمرو : أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي . سمع  
جده لأبيه يزيد بن محمد العقيلي وأبا يحيى بن ميسرة . ت ٣٢٢ هـ ( تذكرة  
الحفاظ ٨٣٣ ) .

محمد بن كعب بن سليم بن عمرو القرظي . تابعي . ولد في حياة النبي ت ١٠٨ هـ ( غاية النهاية ٢/٢٣٣ ، سزكين ١/١٩٠ ) .

محمد بن محمد أبو الحسن . ثلاثة بهذا الاسم وهذه الكنية لم أستطع تبين أحدهم . انظر غاية النهاية ٢/٢٣٩ ، ٢٤٠ ) .

محمد بن المنكدر أبو عبد الله القرشي النخعي المدني . سمع أبا هريرة وابن عباس وجابرًا وسعيد بن المسيب . ت ١٣٠ هـ ( تذكرة الحفاظ ١٢٧ ) .

محمد بن الوليد ولاد . ت ٢٩٨ هـ من شيوخ النحاس .  
محمد بن يزيد أبو العباس المبرد . من تلاميذ أبي عثمان المازني .  
كان رأس نخاعة البصرة ت ٢٨٥ هـ ( طبقات الزبيدي ١٠٨ ، تاريخ الأدب لبروكلمان ٢/١٦٤ ) .

ابن محيرز : عبد الله بن محيرز بن جنادة . نزل الشام وسكن بيت المقدس روى عن أبي مخدورة وأبي سعيد الخدري . ت ٩٩ هـ ( تهذيب التهذيب ٦/٢٢ ) .

ابن محيصن : محمد بن عبد الرحمن السهمي مولاهم . مقيم أهل مكة مع ابن كثير . ثقة . عرض على مجاهد وابن جبير . ت ١٢٣ هـ ( غاية النهاية ٢/١٦٧ ) .

ابن مروان : محمد المدني . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . ( غاية النهاية ٢/٢٦١ ) .

مسلم بن جندب : أبو عبد الله الهذلي مولاهم . تابعي مشهور . عرض على عبد الله بن عباس وعرض عليه نافع . ت ١٣٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٢٩٧ ) .

مسلمة بن عبد الله بن محارب النحوي الفهري المصري . له اختيار في  
القراءة ( غاية النهاية ٢/٢٩٨ ) .

المسيبي : اسحاق بن محمد بن عبد الرحمن المصافي . عالم  
بالحديث . قيم في قراءة نافع ، ضابط لها . ت ٢٠٦ هـ ( غاية النهاية  
١/١٥٧ ) .

مطر الوراق : بن طهمان السلمي البصري . ت ١٢٥ ( الميزان  
٢/٣٨١ ) .

معاذ بن جبل بن عمرو أبو عبد الرحمن الأنصاري . أحد الذين جمعوا  
القرآن حفظاً على عهد النبي ﷺ وردت عنه الرواية في حروف القرآن .  
ت ١٨ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٠١ ) .

معاوية بن قرة بن اياس أبو اياس البصري . روى عن أبيه ومعاقل بن  
يسار . ت ١١٣ هـ ( تهذيب التهذيب ١٠/٢١٦ ) .

المعتمر بن سليمان : أبو محمد التيمي البصري . محدث  
البصرة . حدث عن أبيه ومنصور بن المعتمر . . ت ١٨٧ هـ ( تذكرة الحفاظ  
٢٦٦ ) .

معمر : روى عن الزهري محمد بن مسلم المتوفى /١٢٤ هـ . وأظنه  
معمر بن راشد بن أبي عمرو الأزدي . فقيه حافظ للحديث ( غاية النهاية  
٢/٢٦٣ ، الأعلام ٨/١٩٠ ) .

أبو معمر الجمحي البصري . روى القراءة عرضاً عن البزي . ( غاية  
النهاية ٢/٣٢٦ ) .

المنفل الضبي الكوفي . مقرب ، نحوي . أخباري موثق ، من جلة



أصحاب عاصم . ت ١٦٨ ( معرفة القراء الكبار ١٨ ) .

مقاتل بن حبان أبو بسطام البجلي . روى عن الضحاك ومجاهد وعكرمة . ( ميزان الاعتدال ١٧١/٤ ) .

ابن أم مكتوم : عمر بن قيس بن زائدة . . صحابي ضريب . أسلم بمكة كان يؤذن لرسول الله في المدينة مع بلال ت ٢٣ هـ ( الأعلام ٢٢٥/٥ ) .

أبو مكوزة الاعرابي . . . (؟)

المقدمي : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن علي بن عطاء البصري مولى ثقيف . روى عن عمه عمر بن علي وحماد بن زيد . . ت ١٣٤ ( تذكرة الحفاظ ٤٦٧ ) . وورد في سزيكين ١٨/١ آخر بنفس الاسم والكنية ٣٠١ هـ وأظنه الأول الذي ذكرته .

الملهم صاحب الأخفش . . . (؟)

منصور بن المعتمر أبو عتاب السلمي الكوفي . عرض على الأعمش . وروى عن مجاهد . ت ١٣٣ هـ ( غاية النهاية ٣١٤/٢ ) .

المنهال بن عمرو الأنصاري الكوفي . ثقة مشهور كبير . عرض على سعيد بن جبير . ( غاية النهاية ٣١٥/٢ ) .

أبو موسى الأشعري : عبد الله بن قيس . عرض القرآن على النبي ﷺ ت ٤٤ هـ ( غاية النهاية ٤٣٣/١ ) .

أبو المهلب : محارب بن دثار السدوسي الكوفي . عرض على أبيه عن عمر بن الخطاب وروى عن جابر وابن عمر ( غاية النهاية ٤٢/٢ ) .

ميمون بن مهران : أبو أيوب الرقي . روى عن عائشة وأبي هريرة وابن

عمر . ت ١١٧ ( تذكرة الحفاظ ٩٨ ) .

نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم . أحد القراء السبعة ت ١٦٩ هـ  
( غاية النهاية ٢/٣٣٠ ) .

نصر بن عاصم اللبثي البصري النحوي . تابعي . عرض على أبي  
الأسود . وعرض عليه أبو عمرو . ويقال . أنه أول من نقط المصاحف . ت  
١٠٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٣٦ ) .

نصر بن علي بن نصر الجبضي البصري . روى القراءة عرضاً عن أبيه  
علي ت ٢٥٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٣٧ ، ٣٣٨ ) .

النضر بن أنس بن مالك الأنصاري أبو مالك البصري . روى عن أبيه  
وابن عباس وبشير بن نهيك . ( تهذيب التهذيب ١٠/٤٣٥ ) .

النضر بن الحارث بن علقمة بن كلدة . . من قريش صاحب لواء  
المشركين ببدر ت ٢ هـ ( الاعلام ٨/٣٥٧ ) .

ابن نهيك : بشير السدوسي البصري . روى عن أبي هريرة وعنه أبو  
مجلز ويحيى بن سعيد الأنصاري . ( تهذيب التهذيب ١/٤٧٠ ) .

أبو نهيك : علباء بن أحمر البشكري . له حروف من الشواذ عرض  
على شهر بن حوشب وعكرمة ( غاية النهاية ١/٥١٥ ) .

هارون بن حاتم أبو بشر الكوفي . مقروء مشهور . روى الحروف عن  
أبي بكر بن عباس وعن أبي عمرو ت ٢٤٩ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٤٥ ) .

هارون بن موسى الأعور البصري الأزدي . صدوق . له قراءة معروفة .  
روى القراءة عن عاصم الجحدري وعاصم بن أبي النجود وعن أبي عمرو .  
ت ٢٠٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٤٨ ) .

هشام بن معاوية الضوير يكنى أبا عبد الله . صاحب الكسائي ت ٢٠٩  
( فهرست النديم ٧٦ ، غاية النهاية ٢/٣٥٤ ) وهناك آخر روى عن الكسائي  
أيضاً قراءته وهو هاشم بن عبد العزيز ذكر في غاية النهاية ٢/٣٤٨ قال عنه :  
أنه روى قراءة الكسائي « قراءة الحسن البصري » . ووهم الغزالي فسماه  
هشما فتبع بذلك الأهوازي وذكر أنه قرأ على أصحاب الحسن . . ولم استطع  
أن أقطع أيهما المقصود .

أبو الهيثم المرادي الكوفي قيل أن اسمه عمار . روى عن سعيد بن  
المسيب وإبراهيم النخعي وسعيد بن جبير ( تهذيب التهذيب ١٢/٢٦٩ ) .

واصل مولى أبي عينة بن المهلب بن أبي صفرة البصري . روى عن  
الحسن ورجاء بن حيوة ( تهذيب التهذيب لابن حجر ١١/١٠٥ ) .

أبو واقد الأعرابي الليثي . قيل اسمه الحارث بن مالك وقيل ابن  
عوف . روى عن النبي وعن أبي بكر وعمر . ت ٦٨ هـ ( تهذيب التهذيب  
١٢/٢٧٠ ) .

أبو وجزة السعدي : يزيد بن عبيد المدني . وردت عنه الرواية في  
حروف القرآن . وكان شاعراً مجيداً . ت ١٣٠ هـ ( غاية النهاية ٢/٣٨٢ ) .

ورش : عثمان بن سعيد بن عبد الله القرشي المصري . شيخ القراء .  
انتهت إليه رئاسة الاقراء بالديار المصرية في زمانه . عرض القرآن على نافع  
عدة ختمات . ت ١٩٧ هـ ( غاية النهاية ١/٥٠٢ ، ٥٠٣ ) .

يحيى بن أبي كثير أبو نصر الطائي مولاهم اليماني . روى عن أبي أمامة  
في صحيح مسلم وعن أنس في صحيح النسائي . ت ١٢٩ هـ ( تذكرة  
الحفاظ ١٢٨ ) .

يحيى بن وثاب الأسدي الكوفي ، تابعي ثقة . روى عن ابن عباس وابن عمر . ت ١٠٣ هـ ( معرفة القراءة الكبار ٥١ ، غاية النهاية ٣٨٠/٢ ) . ٨

يحيى بن يعمر أبو سليمان العدواني البصري ، تابعي فقيه نحوي ، عرض على ابن عمر وابن عباس وعلى أبي الأسود الدؤلي . ت ١٢٩ هـ ( طبقات الزبيدي ٢١ ، غاية النهاية ٣٨١/٢ ) .

يزيد بن حازم بن زيد الأزدي الجهضمي البصري . روى عن سليمان ابن يسار وعكرمة . ت ١٤٨ هـ ( تهذيب التهذيب ٣١٧/١١ ) .

يزيد بن زريع أبو معاوية البصري . حدث عن أبواب السخيتاني وخالد الحذاء . ت ١٨٢ هـ ( تذكرة الحفاظ ٢٥٦ ) .

يزيد بن قطيب السكوني . ثقة ، له اختيار في القراءة ينسب إليه . وروى القراءة عن أبي بحرية صاحب معاذ بن جبل ( غاية النهاية ٣٨٢/٢ ) .

اليزيدي : يحيى بن المبارك بن المغيرة البصري . نحوي ، ثقة . عرض على أبي عمرو وأخذ عن حمزة . ت ٢٠٢ هـ ( غاية النهاية ٣٧٥/٢ ) .

يعقوب بن اسحاق الحضرمي . أحد القراء العشرة وأمام أهل البصرة سمع الحروف من الكساني . ت ٢٥٥ هـ ( غاية النهاية ٣٨٦/٢ ، سركين ١٥٨/١ ) .

يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن الضبي مولى لهم . أخذ عن أبي عمرو . وكان النحوي أغلب عليه . ت ١٨٣ هـ ( طبقات الزبيدي ٤٨ ، تاريخ الأدب لبروكلمان ١٣٠/٢ ) .



## المصادر والمراجع

### أ - المخطوطة :

- أبو جعفر النحاس - شرح أبيات سيويه - مصورة معهد المخطوطات في الجامعة العربية ٥٧ نحو .
- ابن جني - التنبية على شرح مشكلات الحماسة - رسالة ماجستير - تحقيق يسرى القواسمي - مكتبة القاهرة .
- معاني القرآن - مصورة معهد المخطوطات العربية ١٩ تفسير .
- الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد - سير أعلام النبلاء . مصورة دار الكتب المصرية ١٢١٩٠ ح .
- الزجاج : أبو اسحاق ابراهيم بن السري - معاني القرآن - مصورة معهد المخطوطات ٥٢٤٩ ، ٢٥٢ .
- اعراب القرآن ومعانيه - تحقيق هدى قراعة - رسالة دكتوراه - مقدمة الى كلية الآداب - جامعة القاهرة .
- الزجاجي : أبو القاسم عبد الرحمن - اشتقاق اسماء الله - ٣ ش - لغة - دار الكتب المصرية .
- ابن شاذان الكتي - عيون التواريخ - مصورة دار الكتب المصرية ١٤٩٧ تاريخ .

ابن شهبة طبقات النحويين اللغويين - ١١٩٨٨ ح دار الكتب .  
أبو عبد القاسم بن سلام - الغريب المصنف - مخطوطة دار الكتب ١٢١  
لغة .

ابن عصفور - شرح جمل الزجاجي - رسالة دكتوراه تحقيق صاحب أبو جناح -  
جامعة القاهرة .

أبو المحاسن : عبد الباقي اليميني - اشارة التعيين الى تراجم النحاة  
واللغويين - ١٦١٢ تاريخ ، دار الكتب .

المرادي : حسن بن قاسم - الجنى الداني في حروف المعاني - رسالة  
ماجستير تحقيق طه محسن - جامعة بغداد ١٩٧١ م .

مكي بن أبي طالب - مشكل اعراب القرآن - رسالة دكتوراه تحقيق عبد الحميد  
السيوري - جامعة القاهرة ١٩٧٥ م .

ابن النجار : الحافظ محب الدين محمد بن الحسين البغدادي - الاستفادة من  
ذيل تاريخ بغداد - مصورة المجمع العلمي العراقي - بغداد ٥٨ / أ .

وهب متولي عمرو سألمة - أبو جعفر النحاس وأثره في الدراسات النحوية -  
رسالة ماجستير - دار العلوم - جامعة القاهرة ١٩٧٢ م .

ب - المطبوعة :

القرآن الكريم

ابن الأثير : محب الدين أبو السعادات بن محمد - النهاية في غريب الحديث  
والأثر ، المطبعة العثمانية ١٣١١ هـ .

ابراهيم بن هروية - ديوانه - تحقيق محمد جبار المعبيد ، مطبعة الآداب -  
النجف ١٩٦٩ م .

أحمد بن حنبل - المسند - شرح أحمد محمد شاكر ، دار المعارف ١٩٤٨ م .  
أحمد بن عبد الله الخزرجي - خلاصة تذهب الكمال ، المطبعة الخيرية  
١٣٢٢ هـ .

أحمد بن يحيى الضبي - بغية المستمسك في تاريخ رجال الأندلس - ١٨٨٤ م .  
الأخوص الأنصاري - شعره - تحقيق عادل سليمان - القاهرة ١٩٧٠ م .  
الأخطل التغلبي - ترح ديوانه ، ايليا سليم حاوي ، نشر دار الثقافة - بيروت .  
اسماعيل باشا البغدادي - هدية العارفين أسماء المؤلفين . . استانبول  
١٩٥١ م .

الأسود بن يعفور - ديوانه - تحقيق د . نوري القيسي ، مطبعة الجمهورية  
بغداد .

أبو الأسود الدؤلي - ديوانه ، تحقيق عبد الكريم الدجيلي ، ط ١ بغداد .  
الأصفهاني : أبو الفرج - الأغاني ، ط دار الكتب المصرية .  
- الأغاني ط ساسي ، مطبعة التقدم .

الأصمعي : أبو سعيد - الأصمعيات ، تحقيق أحمد محمد شاكر وهارون ،  
دار المعارف بمصر .

- الاشتقاق ، تحقيق د . سليم النعيمي ، مطبعة أسعد ببغداد .

الأعشى ميمون بن قيس - الصبح المنير في شعر أبي البصير مع شرح ثعلب ،  
١٩٢٧ .

- ديوان الأعشى ، تحقيق محمد محمد حسين ، النموذجية ١٩٥٠ .

الأفوه الأودي - ديوانه ( الطرائف الأدبية ) تصحيح عبد العزيز الميمني ،  
القاهرة ١٩٣٧ م .



- امروء القيس - ديوانه ، تحقيق أبو الفضل ابراهيم ، دار المعارف ١٩٦٤ م .
- أمية بن أبي الصلت - ديوانه ، ط شوليتز ١٩١١ م .
- ابن الأنباري : أبو بكر محمد بن القاسم - شرح القصائد السبع انطوال .
- تحقيق عبد السلام هارون دار المعارف ١٩٦٣ م .
- كتاب الأضداد ، تحقيق أبو الفضل ابراهيم ، الكويت ١٩٦٠ م .
- ابن الأنباري : أبو البركات عبد الرحمن - أسرار العربية ، تحقيق محمد بهجت البيطار ، دمشق ١٩٥٧ م .
- البيان في غريب اعراب القرآن ، تحقيق طه عبد الحسيد - القاهرة ١٩٦٩ م .
- الانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين . . . نشر فايل - لندن ١٩١٣ م .
- الانصاف - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ط ١٩٥٤ م .
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، تحقيق ابراهيم السامرائي - بغداد ١٩٧٠ م .
- الاغراب في جذل الاعراب - تحقيق سعيد الأفغاني - مطبعة الجامعة السورية ١٩٥٧ م .
- أوس بن حجر - ديوانه ، تحقيق د . محمد يوسف نجم ، دار صادر ١٩٦٠ م .
- ابن سبويه - مالك و متمم ابن نوية البربوعي ، مطبعة الارشاد بغداد ١٩٦٨ .
- د . ابراهيم أنيس - الأصوات اللغوية ، ط ٣ دار النهضة العربية ١٩٦١ م .
- د . أحمد مكي الأنصاري - أبو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة . القاهرة ١٩٦٤ .

البحثري - الحماسة ، بيروت ط ٢ ١٩٦٩ م .

بشر بن أبي خازم الأسدي - ديوانه . تحقيق د . عزة حسن . دمشق ١٩٦٠ م .

البغدادي : عبد القادر - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب . المطبعة الأميرية ببولاق .

البكري : أبو عبد الله الأندلسي - معجم ما استعجم . تحقيق مصطفى السقا ١٩٤٥ م .

التبريزي : أبو زكريا يحيى - شرح القصائد العشر . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ط ٢ السعادة ١٩٦٤ م .

الترمذي - صحيح الترمذي . شرح الإمام ابن عربي ط ١ - ١٩٣١ م .  
ابن تغري بردي : أبو الحسن يوسف - الجوامع الزاهرة . . . دار الكتب المصرية .

- كنز الحفظ في كتاب تهذيب الألفاظ لابن السكيت ، المطبعة الكاثوليكية ١٨٩٥ م .

أبو تمام الطائي - كتاب الوحيات ، تحقيق عبد العزيز السميني . دار المعارف بمصر .

ثعلب : أحمد بن يحيى - قواعد الشعر . تحقيق د . رمضان عبد التواب . القاهرة ١٩٦٦ م .

- مجالس ثعلب . تحقيق عبد السلام هارون . دار المعارف ٤٩/١٩٤٨ .

جريب - ديوانه ، دار الكتب المصرية .

جرير - ديوانه - تحقيق محمد اسماعيل الصاوي ، دار الأندلس ببيروت .  
ابن الجزري - غاية النهاية في طبقات القراء ، نشر بروجستراسرط السعادة .  
- النشر في القراءات العشر ، ط التجارية .

أبو جعفر النحاس - شرح القصائد التسع المشهورات ، تحقيق أحمد  
خطاب ، بغداد ١٩٧٣ م .

- كتاب النسخ والمنسوخ ط ١ مطبعة السعادة ١٣٢٣ هـ .

- التفاحية في النحو ، تحقيق كوركيس عواد ضمن « البحوث  
والمحاضرات » من مطبوعات المجمع العلمي العراقي ١٩٦٦ م .

- شرح أبيات سيوية ، تحقيق زهير غازي زاهد ، مطبعة الغري الحديثة  
بالتجف ١٩٧٤ م .

جميل بن معمر - ديوانه ، تحقيق د . حسين نصار ط ٢ القاهرة ١٩٦٧ م .

ابن جني : أبو الفتح عثمان - المحتسب في تبیین وجوه شواذ  
القراءات . . تحقيق ناصف والنجار وشلي ، ١٩٦٩ م .

- الخصائص ، تحقيق محمد علي النجار ، مطبعة دار الكتب بمصر .

- سر صناعة الاعراب ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين ١٩٥٤ م  
القاهرة .

- المنصف ، ابراهيم مصطفى وعبد الله أمين ط ١ ١٩٥٤ م .

- تفسير أرجوزة أبي نؤاس ، تحقيق محمد بهجة الاثري ، دمشق  
١٩٦٦ م .

الجواليقي : أبو منصور موهوب - شرح أدب الكاتب ، مكتبة القدس .

ابن الجوزي : أبو الفرج عبد الرحمن - المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، ط  
١ حيدرآباد ١٣٥٧ هـ .

- أبو حاتم الطائي - ديوانه ، دار صادر بيروت .
- حاجي خليفة - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ط ١٣٧٨ هـ .
- ابن حبان البستي - محمد .
- د حجازي : محمود فيني - علم اللغة العربية . توزيع دار العلم للملايين بيروت .
- ابن حجر العسقلاني - تهذيب التهذيب ، ط ١ حيدر آباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- ابن حزم الأندلسي - جمهرة انساب العرب ، تحقيق عبد السلام هارون . دار المعارف بمصر .
- حسان بن ثابت - ديوانه ، صححه البرقوقي . مطبعة السعادة بمصر .
- د . حسين نصار - المعجم العربي نشأته ، ط ١٩٦٧ م .
- الحطيفة - ديوانه ، شرح ابن السكيت والسكري والسجستاني . تحقيق نعيان طه ١٩٥٨ م .
- حميد بن ثور - تحقيق عبد العزيز الميمني . دار الكتب ١٩٥١ م .
- أبو حيان :ثير الدين محمد بن يوسف الأندلسي - البحر المحيط ، مطبعة السعادة بمصر .
- ابن خالويه - الحجة في القراءات السبع ، تحقيق عبد العال سالم مكرم ، بيروت ١٩٧١ م .
- مختصر في شواف القرآن . . نشر برجنستراسر ، المطبعة الرحمانية بمصر ١٩٣٤ م .
- اعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم . تحقيق عبد العزيز الميمني - القاهرة ١٩٤١ .
- الخزرق - ديوان شعر الخزرق . تحقيق د . حسين نصار ، دار الكتب ١٩٦٩

الخطيب البغدادي : أبو بكر أحمد - تاريخ بغداد ط ١٩٣١ م .  
ابن خلكان : شمس الدين أحمد - وفيات الأعيان . . تحقيق محمد محي  
الدين عبد الحميد ، م السعادة ١٩٤٨ م .

الخنساء - ديوان الخنساء ، منشورات دار الفكر بيروت .  
الخنساري : محمد باقر الموسوي - روضات الجنات في أحوال العلماء . .  
طبعة حجرية .

ابن خير الاشبيلي : أبو بكر محمد - فهرسة ما رواه من شيوخه ، القاهرة  
١٩٦٣ م .

الدارمي : أبو محمد عبد الله - سننه ، مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٤٩ هـ .  
الداني : أبو عمرو عثمان بن سعيد - التيسير في القراءات السبع ، تصحيح  
اتويرتزل استانبول ١٩٣٠ م .

أبو داود : سليمان بن الأشعث السجستاني - سننه ، مراجعة محمد محي  
الدين عبد الحميد ، مطبعة مصطفى محمد .

ابن دريد أبو بكر محمد - كتاب جمهرة اللغة - ط ١ حيدرآباد ١٣٤٤ هـ .  
الدلجي : أحمد بن علي - الفلاحة المنفلكون ، النجف ١٣٨٥ هـ .  
الدمياطي : أحمد بن محمد - اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشرة  
المطبعة الميمنية بمصر .

أبو داود - شعره ، غوستاف فيون غريناوم ( ضمن دراسات في الأدب العربي )  
ط بيروت ١٩٥٩ م .

الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد - ميزان الاعتدال في نقد الرجال ،  
تحقيق البجاوي ، م عيسى البابي الحلبي .

- معرفة القراء الكبار . . تحقيق محمد سيد حاد نسولى ط ١ مطبعة دار  
التأليف .

- تذكرة الحفاظ ، دار احياء التراث العربي بيروت .

دو الرمة - ديوانه . تصحيح كارليل هنري هيس . كمبرج ١٩١٩ م .  
الرازي : أبو حاتم أحمد بن حمدك - الزينة في الكلمات الاسلامية العربية ،  
دار الكتاب العربي بمصر ١٩٥٧ م .

الراغب الاصفهاني : الحسين بن محمد - المفردات في غريب القرآن .  
كراجي ١٩٦١ م .

رؤبة - ديوانه ( مجموع أشعار العرب ) ، ليسك ١٩٠٣ م .

الرضي - الشريف .

رضي الدين الاسترابادي - شرح شافية ابن الحاجب تحقيق الزفزاف ومحيي  
الدين ، مطبعة حجازي بغداد .

أبو زيد الطائي - شعره ، تحقيق د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٧ م .  
الزبيدي : أبو بكر محمد - طبقات النحويين والنحويين ، تحقيق أبو الفضل  
ابراهيم ١٩٥٤ م .

الزجاج - كتاب فعلت وأفعلت ، نشر الخفاجي ضمن ( فصيح ثعلب والشروح  
عليه ) ط ١ ١٩٤٩ م .

- ما ينصرف وما لا ينصرف تحقيق هدى قراة ، القاهرة ١٩٧١ م .

- اعراب القرآن ( المنسوب للزجاج ) تحقيق الابياري ، القاهرة ١٩٦٣

م .

الزجاجي : الأبدال والمعاقبة والنظائر ، تحقيق التنوخي ، دمشق ١٩٦٢ .

الزركلي - الاعلام .

الرمخشري : جاز الله - الكشف . الناشر دار الكتاب العربي بيروت .

- المستقصى من أمثال العرب ، ط ١ حيدر آباد - الهند .

زهير بن أبي سبي - شرح ديوانه ، صنعة أبي العباس ثعلب - دار الكتب المصرية .

أبو زيد : سعيد بن أوس - كتاب النوادر في اللغة تصحيح سعيد الخوري ، دار الكتاب العربي بيروت .

زيد الخيل الطائي - ديوانه - صنعة نوري القيسي ، مطبعة النعمان بالنجف ١٩٧١ م .

سزكين : تاريخ التراث العربي ، نقله الى العربية د . فهمي أبو الفضل راجعه . محمود حجازي ، القاهرة ١٩٧١ م .

ابن السكيت : القلب والابدال ( ضمن الكتز اللغوي ) نشر هفتار بيروت ١٩٠٣ م .

- اصلاح المنطق ، تحقيق أحمد شاكر وهارون ، القاهرة ١٩٥٦ م .

ابن سلام الحمصي - طبقات فحول الشعراء . شرح محمد شاكر ، دار المعارف بمصر .

سلامة بن جندل - ديوانه . تحقيق د . قبادة ط ١٩٦١ م حلب .

السمعاني - كتاب الأنساب ، ليدن ١٩١٢ .

سيبويه - الكتاب ، ط بولاق .

- الكتاب ، تحقيق عبد السلام هارون .

ابن سيدة - المخصص ، بولاق .

السيرافي : أبو سعيد - اخبار النحويين البصريين . تحقيق طه الزيني وحفصي  
ط ١٩٥٥ م .

الميوطي : جلال الدين - همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية .  
السعادة ١٣٢٧ هـ .

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق أسو الفضل ابراهيم  
ط ١٩٦٤ م .

- المزهري في علوم اللغة . تحقيق جاد المونني وآخرين ، دار احياء  
الكتب العربية .

- حسن المحاضرة . . تحقيق أسو الفضل ابراهيم ، دار احياء لكتب  
العربية ١٩٦٧ .

- الأشياء والنظائر ، حيدر آباد ١٣٦٠ هـ .

- شرح شواهد المغني . منشورات دار مكتبة الحياة بيروت .

- طبقات المفسرين ، طبعة ليدن ١٨٣٦ م .

الشريف الرضي - المجازات النبوية ، تحقيق د . طه الزيني ، مطبعة الفجالة  
الجديدة ١٩٦٧ م .

الشريف المرتضى - علي بن الحسين . . أمالي المرتضى ، تحقيق أبو الفضل  
ابراهيم ، دار احياء الكتب ١٩٥٤ م .

- تلخيص البيان في محازات القرآن . تحقيق محمد عبد الغني حسن ،  
١٩٥٥ م القاهرة .

الشماع بن ضرار - ديوانه . تحقيق صلاح الدين الهادي ، دار المعارف  
بمصر .



الشتيمري - تحصيل غير الذهب . . ( شرح أبيات سيويه ) علي هاشم كتاب  
سيويه .

الشتيمري : أحمد بن الأمين - السرور اللوامع علي شواهد تشرح همع  
الهوامع ، مطبعة كردستان ١٣٢٨ هـ .

د . شوقي ضيف - المدارس النحوية ، نشر دار المعارف بمصر ط ٣ .  
الصفدي : صلاح الدين - الوافي بالوفيات . اعتناء احسان عباس ١٩٦٩ م .  
الصقلي : ابن مكي - تثفيف اللسان وتلقيح الجنان . تحقيق د . عبد العزيز  
مطر ١٩٦٦ م القاهرة .

أبو طالب بن سلمة - الفاخر ، تحقيق الطحطاوي والنحار ط ١ ١٩٦٠ دار احياء  
الكتب العربية .

الطبري : أبو جعفر محمد جرير - جامع البيان عن تأويل القرآن ( تفسير  
الطبري ) ط ٢ ١٩٥٤ . مطبعة مصطفى البابي الحلبي .

- تاريخ الطبري ، تحقيق أبو الفضل ابراهيم ، دار المعارف بمصر .  
طرفة بن العبد - ديوانه ( مع شرح الأعنم الشتمري ) بعناية سلفسون ط  
١٩٠٠ م .

غفيل بن عوف الغنوي - شعره ( رواية أبي حاتم عن الأصمعي ) لندن ١٩٢٧  
م .

أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي - كتاب المثنى . تحقيق التنوحي .  
دمشق ١٩٦٠ .

- مراتب النحويين . تحقيق أبو الفضل ابراهيم مكتبة نهضة مصر  
بالقاهرة .

- الابدال ، تحقيق التنوخي ، دمشق ١٩٦٠ .

العباس بن مرداس - ديوانه ، تحقيق د يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ م .  
ابن عبد ربه - العقد الفريد ، شرح أحمد أمين ، الأبياري ط ٢ - ١٩٥٢ م  
القاهرة .

د . عبد العال سالم مكرم - القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية ، دار  
المعارف بمصر .

د . عبد الصبور شاهين - القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث  
١٩٦٦ م .

د . عبد الله خورشيد - القرآن وعلومه في مصر ، دار المعارف بمصر .  
د . عبده الراجحي - اللهجات العربية في القراءات القرآنية ، دار المعارف  
بمصر ١٩٦٨ .

عبد السلام هارون معجم شواهد العربية ط ١ ١٩٧٢ م .

أبو عبيدة : معمر بن المثنى - مجاز القرآن ، عارضة سركيس ط ٢ ١٩٧٠ م .

عبيد بن الأبرص - ديوانه ، دار صادر بيروت ١٩٦٤ م .

عبد الحسيد الرازي - شرح تحفة الخليل ، مطبعة العاني ببغداد ١٩٦٨ .  
العجاج - ديوانه ، رواية الأصمعي ، تحقيق د عزرة حسن ، مكتبة دار الشرف  
بيروت .

العرحي - ديوانه ، رواية أبي الفتح بن جني ، تحقيق خضر الطائي والعبدي  
ط ١ ١٩٥٦ بغداد .

العسكري : أبو أحمد الحسن بن عبد الله - شرح ما يقع فيه التصحيف  
والتحريف ، تحقيق عبد العزيز أحمد ط ١ ١٩٦٣ م .

ابن عصفور الاشبيلي - الممتع في التصريف ، تحقيق دقاوة ، نشر المكتبة العربية بحلب ١٩٧٠ م .

علي بن سلطان القاري - المنح الفكرية على متن الجزية ، المطبعة العامرية العثمانية ١٢٠٢ هـ .

العكبري : أبو البقاء عبد الله - املاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب . . تحقيق ابراهيم عطوة ط ١٩٦١ م .

ابن العماد : عبد الحي - شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، نشر مكتبة القدس ١٣٥٠ هـ .

عمرو بن معاذ يكر ب الزبيدي - ديوانه ، تحقيق هاشم الطعان ، مطبعة الجمهورية ببغداد ١٩٧٠ م .

عمر كحالة - معجم قبائل العرب ، دار العلم للملايين ١٩٦٨ م .

عمر بن أبي ربيعة - شرح ديوان عمر ، تحقيق محيى ايدى عبد الحسيد ، السعادة ١٩٦٠ م .

عترة - ديوانه ، تحقيق محمد سعيد مولوي ، المكتب الاسلامي .

العيني : محمد بن أحمد - المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية ( وهو على هامش خزنة الأدب لبغدادى ) بولاق .

د . فاضل السامرائي - ابن جني النحوي ، دار النذير ١٩٦٩ م .

أبو الفداء : عماد الدين - البداية والنهاية ط ١ السعادة ١٩٣٢ م .

الفراء : أبو زكريا يحيى بن زياد - معاني القرآن ، تحقيق أحمد بن يوسف والنجار .

ج ٢ تحقيق النجار ، الدار المصرية ١٩٦٦ م .

جـ ٣ تحقيق د . شلبي ، ناصف - الهيئة المصرية العامة ١٩٧٢ .  
- المنقوص والممدود ، تحقيق عبد العزيز الميمني ، دار المعارف  
بمصر .

- المذكر والمؤنث ، تحقيق د . رمضان عبد التواب . نشر مكتبة دار  
التراث ١٩٧٥ م القاهرة .

الفرزدق - ديوانه ، دار صادر ١٩٦٦ م .

- ديوان الفرزدق ، عني بجمعه عبد الله الصاوي ط ١٩٣٦ م .

ابن القرضي : أبو الوليد عبد الله - تاريخ علماء الأندلس ، ١٩٦٦ م القاهرة .  
الفيروزآبادي : مجد الدين - البلغة في تاريخ أئمة اللغة ، تحقيق محمد  
المصري ١٩٧٢ م دمشق .

القالي : أبو علي اسماعيل - الأمالي ، ط ٣ م السعادة بمصر ١٩٥٣ م .

ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم - أدب الكاتب ، لندن ١٩٠٠ م .

- تأويل مشكل القرآن ، تحقيق أحمد صقر ، دار احياء الكتب العربية  
بالقاهرة .

- تفسير غريب القرآن ، تحقيق صقر ، دار احياء الكتب بالقاهرة ١٩٥٨  
م .

- الشعر والشعراء ، دار الثقافة ببيروت ١٩٦٤ م .

- عيون الأخبار ، دار الكتب المصرية .

القرشي . أبو زيد محمد بن أبي الخطاب - جمهرة أشعار العرب . تحقيق  
البجاوي دار النهضة بالقاهرة .

القرضي : أبو عبد الله محمد - الجامع لأحكام القرآن ( تفسير القرضي ) ط ٢  
دار الكتب المصرية ١٩٣٥ .

القطامي - ديوانه ، تحقيق د . السامرائي ، مطلوب ، دار الثقافة ببيروت  
١٩٦٠ .

القفطي : أبو الحسن علي بن يوسف - أنباء الرواة على أنباء النحاة ، تحقيق  
أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتب .

ابن قنفذ القسطنطيني - كتاب الوفيات ، تحقيق عادل نويهض ، بيروت ١٩٧١  
٠ م

قيس بن الخطيم - ديوانه ، تحقيق د . السامرائي ومطلوب ، مطبعة العاني  
بيغداد .

كثير - ديوان كثير عزة ، تحقيق احسان عباس ، دار الثقافة ببيروت .  
كعب بن زهير - ديوانه ، صنعة السكري ، دار الكتب المصرية ١٩٥٠ م .  
ليد بن ربيعة - شرح ديوانه ، تحقيق احسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ م .  
ابن ماجه - سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار احياء الكتب  
العربية ١٩٥٢ م .

مالك بن أنس - الموطأ ، تحقيق عبد الباقي ، دار احياء الكتب العربية ١٩٥١  
٠ م

المبرد : أبو العباس محمد بن يزيد - الكامل في اللغة والأدب والنحو  
والتصريف ، تحقيق زكي مبارك ط ١٩٣٦ م .

- المقتضب ، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة ، القاهرة ١٩٦٣ .  
ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ، تحقيق د . شوقي ضيف ، دار  
المعارف بمصر .

د . محمد كامل حسين - في أدب مصر الفاطمية ، ط ٢ ، دار الفكر العربي  
١٩٦٣ م .

محمد حبان السني - كتاب مشاهير علماء الامصار - تصحيح فلابشهر ط  
١٩٥٩ القاهرة .

المرتضى - الشريف .

المرزباني : أبو عبد الله محمد بن عمران - نور النفس المختصر من الستين  
في اخبار النحاة والأدباء . .

- اختصار أبي المحاسن اليعقوبي ، تحقيق زليخيم ١٩٦٤ م .

المرزوقي - شرح ديوان الحماسة - نشر أحمد أمين وهارون ١٩٦٧ م .

أبو مسجل الاعرابي - كتاب النوادر ، تحقيق د . عزة حسن ، ١٩٩٦ م  
دمشق .

مسلم - صحيح مسلم ، ط ١ ، المطبعة المصرية بالأزهر ١٩٣٠ م .

المسعودي : أبو الحسن علي - مروج الذهب - تحقيق محي الدين عبد  
الحميد م السعادة ١٩٥٨ م .

ابن المعتز - طبقات الشعراء ، تحقيق فراج - دار المعارف بمصر .

ابن مفرغ الحميري - شعره ، تحقيق د . سلوم ، ١٩٦٨ م بغداد .

المنفل - ديوان المنفليات ، شرح ابن الانباري طبع وعناية لایل ١٩٢٠ م .

المقري التلمساني - أزهار الرياض في أخبار عياض - تحقيق السقا ، الاباري  
القاهرة .

ابن مقبل - ديوانه ، تحقيق د . عزة حسن ، ط ١٩٦٢ دمشق .

مكي بن أبي طالب - الابانة عن معاني القراءات ، تحقيق شليبي ، مطبعة  
الرسالة بالقاهرة .

المنائي : عبد الرؤوف - فيض القدير ( شرح الجامع الصغير ) ط ١ مطبعة

مصطفى محمد ١٩٣٨ م .

ابن منظور - لسان العرب ، بولاق .

ابن ميادة - شعرة ، تحقيق الدليمي ، مطبعة الجمهورية بالموصل .

النابعة الذبياني ، ديوانه ، دار صادر بيروت ١٩٦٠ م .

النابعة الجعدي - شعرة ، منشورات المكتب الاسلامي بدمشق ١٩٤٤ م .

ابن النديم - الفهرست ، تحقيق رضا تجدد ، مطبعة دانشگاه بطهران .

أبو نعيم الأصفهاني - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ط ١٩٦٧ م بيروت .

النمر بن تولب - شعرة ، صناعة د . نوري التيسبي ، مطبعة المعارف ببغداد .

التويري : شهاب الدين أحمد - نهاية الأدب في فنون الأدب ، دار الكتب المصرية .

الهذليون - ديوان الهذليين ، دار الكتب بالقاهرة .

الهروي : أبو سهل - التلويح في شروح النصيح . نشر خفاجي ضمن فصح

ثعلب والشروح عليه - ١٩٤٩ .

ابن هشام الأنصاري - مغنى اللبيب عن كتب الأعراب . نشر محي الدين عبد الحميد .

ابن هشام - السيرة النبوية . تحقيق السقا ، الابياري ، شبي ط ١٩٥٥ م .

ابن ولاد : أبو العباس أحمد - المقصور والممدود ، مطبعة السعادة .

د . ونسك - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ، رتبة لفيف من

المستشرقين ط ليدن ١٩٣٦ م .

- مفتاح كنوز السنة ، نقله الى العربية محمد فؤاد عبد الباقي ط ١

١٩٣٤ .

اليافعي : أبو محمد - مرآة الجان . منشورات الأعلمي ١٩٧٠ م بيروت .

ياقوت الحموي - معجم الأدباء ( ارشاد الأريب الى معرفة الأديب ) عناية

مرجليوث ، ١٩٠٨ - ١٩١٦ م بالقاهرة .

## الفهارس الفنية

- (١) القوافي .
- (٢) الحديث النبوي الشريف .
- (٣) الامثال والاقوال الاخرى .
- (٤) الكتب الواردة .
- (٥) أعلام النحويين واللغويين والقراء .
- (٦) القبائل وأهل الاقاليم .
- (٧) اللهجات .





# ١ - القوافي

## ( الألف )

| رقم الشاهد | القائل          | البحر | القافية |
|------------|-----------------|-------|---------|
| ١٩٥        | ( لقيم بن أوس ) | رجز   | فا      |
| ١٩٥        | ( لقيم بن أوس ) | رجز   | تا      |

## ( الهمزة )

|           |                    |      |                       |
|-----------|--------------------|------|-----------------------|
| ٤٥١ ، ٣٦  | ( ذو الرمة )       | كامل | هباء ، معزاء          |
| ٣٩        | زهير               | وافر | يستاء                 |
| ١٧١       | حسان               | وافر | وفاء                  |
| ٢٤٤       | حسان               | وافر | سواء                  |
| ٣٢٢ ، ٣٠٩ | حسان               | وافر | الفداء                |
| ٤٧٨       | ( حسان )           | وافر | كفاء                  |
| ٥٢١       | ( زهير )           | وافر | لواء                  |
| ٢٩٠       | زهير               | وافر | السواء                |
| ٢٩٤       | —                  | خفيف | اللقاء                |
| ٥٩٤       |                    |      | شعواء ، العذراء خفيف  |
| ٥٥٩ ، ٣٥٢ | ( عدي بن الرعلاء ) |      | الأحياء ، الرخاء خفيف |
| ٣٧٥       | أبو زيد الطائي     | خفيف | بقاء                  |

\* الشواهد التي لم يذكر مصنف الكتاب نسبتها ويسبها المحقق وضع قائلين قومين . وما لم يستمع المحقق العثور على قائله من الشواهد وضع في مكان قائله خطأ .

| رقم الشاهد | القائل       | البحر | القافية  |
|------------|--------------|-------|----------|
| ٢٠٦ ، ٧٢   | المعراج      | رجز   | انلاليها |
| ٢٩٧        | ( أبو وجزة ) | رجز   | مائيها   |

( الباء )

|                 |                      |              |           |
|-----------------|----------------------|--------------|-----------|
| ٤٠٣ ، ٣١٧       | الأعشى               | طويل         | كككها     |
| ٦٤              | ( مقاس العائذي )     | طويل         | أشهب      |
| ٩٣              | ( المخيل السعدي )    | ضويل         | نضيب      |
| ١٧٨             | ( كعب الغنوي )       | ضويل         | وكشيب     |
| ٥٠٨             | ( حميد بن ثور )      | طويل         | مهبوب     |
| ٥٨٣             | ( كعب الغنوي )       | طويل         | يؤوب      |
| ٣٥٨             | ( قيس بن الخطيم )    | طويل         | فنضارت    |
| ٤٩٢             | ( رجل من مذحج )      | طويل         | ولاء      |
| ١٢٦             | ( الفرزدق )          | طويل         | أقارئة    |
| ٥٤              | ( امرؤ القيس )       | طويل         | فطلب      |
| ٤٣٢             | ( امرؤ القيس )       | ضويل         | المعدب    |
| ٤٣٣             | ( امرؤ القيس )       | ضويل         | ثم تعقيب  |
| ٢٢٢             | ( النابغة )          | طويل         | الخاصب    |
| ٥٥٥ ، ٢٢٦       | ( النابغة )          | طويل         | ناصب      |
| ٤٥٦             | ( بعض بني عقيل )     | طويل         | راخواحب   |
| ١٠٩ ، ٦١ ، ٢٠٩  | ( عمرو بن معد يكرب ) | بسبط         | نشب       |
| ٥١٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٩ | —                    | سبط          | من عجب    |
| ٩١              | —                    | سبط          | الذب      |
| ٢٥١             | ( أبو الغريب )       | مخلع السبط   | يؤوب      |
| ٣٧٩ ، ٥٢٤       | ( عبيد بن الأبرص )   | كمن          | الشعب     |
| ١٤٥ ، ٢٢٧ ، ٢٦٥ | ( ساعدة بن جؤية )    | كامل         | جندب      |
| ٤٨٦             | ( هني بن أمية )      | مجزوء الكامل | كدائه     |
| ٥٣٢             | ( الأعشى )           | وافر         | ولاء كلاب |
| ١٦٧ ، ٤٧٢       | ( جرير )             | وافر         | ليرقا     |
| ٣٨١             | ( اخارث بن ظالم )    | وافر         | ليرقا     |

| رقم الشاهد | القائل                  | البحر  | الثافية      |
|------------|-------------------------|--------|--------------|
| ٤١٨        | ( جرير )                | وافر   | الكلابا      |
| ٤٣٥        | —                       | وافر   | وثابا        |
| ٤٣٧        | جرير                    | وافر   | والخشابا     |
| ٥٨٩        | —                       | وافر   | صبا          |
| ٤٢٧        | ( هذبة بن عثوم )        | وافر   | قريب         |
| ٢٣٤        | —                       | وافر   | التصاب       |
| ٥١٠ ، ٤٦٦  | —                       | وافر   | السحاب       |
| ٢٢٠        | ( عمر بن أبي ربيعة )    | حفيف   | ونكتاب       |
| ٩٧         | ( الأعشى )              | متقارب | أودى بها     |
| ٢٧         | ( عبيد الله الرقيات )   | منسرح  | مطلب         |
| ٣٦٤        | عبد (ص)                 | رجز    | كذب ، المطلب |
| ٢٩٦        | ( رؤبة + )              | رجز    | أنوبا        |
| ٥٠٦        | ( معروف بن عبد الرحمن ) | رجز    | شهره         |
| ٩٨         | —                       | رجز    | جنب          |
| ٧٦         | ( رؤبة )                | رجز    | اخصب         |

#### ( التاء )

|           |                   |      |                     |
|-----------|-------------------|------|---------------------|
| ١٨٧       | ( كثير عزة )      | طويل | إن ثقلت             |
| ٢٠٣       | ( عنزة بن دجاجة ) |      | وأغدت ، المنتب كامل |
| ٤٩٨ ، ٣٩٨ | العجاج            | رجز  | فاستقرت             |
| ١٨٢       | ( الأخر )         | رجز  | حدائدتها            |

#### ( الجيم )

|           |                      |      |              |
|-----------|----------------------|------|--------------|
| ٢٤٨       | ( عبد الله بن الحر ) | طويل | تأججا        |
| ٥٠٧       | —                    | طويل | عوسجا        |
| ٥٥٣ ، ٥٢  | ( غنيم بن مقبل )     | صغير | كديح         |
| ١٣٨ ، ١٣٢ | ( الحارث بن نبيك )   | طويل | الطوائخ      |
| ٥٥٤ ، ٣٠٦ |                      |      |              |
| ١٩٠       | ( ابن مقبل )         | طويل | طلائح ، حامح |

| رقم الشاهد    | القائل               | البحر        | الثافية  |
|---------------|----------------------|--------------|----------|
| ١٠٥           | ( عبيد بن الأبرص )   | سبط          | نقيراج   |
| ١٤٩ ، ٦٣ ، ٢٠ | ( زياد الأعجم )      | كامل         | اصح      |
| ١٢٨           | ( زياد الأعجم )      | كامل         | ودناح    |
| ٤٤٩ ، ٢٠٠ ، ٢ | ( ابن الزبيري )      | محزوء الكامل | ورعى     |
| ٥٦٦ ، ٣       | ( سعد بن مالك )      | محزوء الكامل | لأبراح   |
| ٤٠٢           | ( المغيرة بن حبياء ) | وافر         | فاستريخا |
| ٤٢٢ ، ١٦٢     | ( جوير )             | وافر         | راح      |
| ٣٧٠           | ( يزيد بن محرم )     | وافر         | شراح     |
| ٩             | ( رؤبة )             | رجز          | عصحا     |
| ٢٥٤ ، ٢٠٢     | ( أبو النجم )        | رجز          | فستريخا  |

### ( الدال )

|           |                     |      |         |
|-----------|---------------------|------|---------|
| ٥٦٩       | ( هند بن معبد )     | طويل | الضمه   |
| ٥٧٩ ، ١٧٣ | ( الأعشى )          | طويل | فحمدا   |
| ٩٦        | ( قيس بن سعد )      | طويل | شهور    |
| ١٩٩       | —                   | طويل | لكمبد   |
| ١٧٤       | ( جوير )            | طويل | مهدي    |
| ٣٦٠ ، ٦٩  | ( الحطيئة )         | طويل | موقد    |
| ٩٩        | ( طرفة )            | طويل | مفتدي   |
| ٣٥٤       | ( طرفة )            | طويل | باليد   |
| ٤٦٠       | ( طرفة )            | طويل | مفتدي   |
| ٤٠٧       | ( طرفة )            | طويل | اني لعد |
| ٤٨٧       | ( طرفة )            | طويل | بدي     |
| ٥٧٦       | ( طرفة )            | طويل | تعددي   |
| ٥٨٠       | ( طرفة )            | طويل | وفندي   |
| ٣٤٣       | ( دريد بن الضمة )   | طويل | الممد   |
| ٩٠٣       | ( الأشهب بن رميلة ) | طويل | حاند    |
| ٥         | عبد مناف بن ريع     | سبط  | الشردا  |

| رقم الشاهد | القائل             | البحر  | القافية           |
|------------|--------------------|--------|-------------------|
| ٣٠٧        | (أبو أمية الفضل)   | سيط    | وعدوا             |
| ٤٣٠ ، ٣٨٤  | —                  | سيط    | وعصود             |
| ٣٥٩        | (الأفوه الأودي)    | سيط    | وقياد             |
| ٢٣٥        | النايعة            | سيط    | من أحد            |
| ٢٨٩        | (النايعة)          | سيط    | وليد              |
| ٣٤٠        | (النايعة)          | سيط    | منتاد             |
| ٣٩٠        | النايعة            | سيط    | اشمد              |
| ٤٨٥        | (الفرزدق)          | سيط    | تقد               |
| ٥٦٦ ، ٥٧٤  | النايعة            | سيط    | من أحد. الخلد سيط |
| ٥٩٥        | (النايعة)          | سيط    | وجد               |
| ٥٩٧        | (النايعة)          | سيط    | بترقد             |
| ١٠٢        | —                  | كامل   | فاضطيدا           |
| ٢١٥        | (عدي بن الرقاع)    | كامل   | ومساده            |
| ٣٨٦        | (أوس بن حجر)       | كامل   | عضد               |
| ٥٢٨        | (أمرؤ القيس)       | كامل   | البود             |
| ٢٥٠        | النايعة            | كامل   | مزود، الأسود      |
| ٤٤١        | (النايعة)          | كامل   | وكان قد           |
| ٤٩١        | (عقبة بن هبيرة)    | وافر   | الخدیدا نديد      |
| ٣٤٨ ، ٢٣٧  | (جربور)            | وافر   |                   |
| ٤٧٤ ، ٢٩٩  | (قيس بن زهير)      | وافر   | رباد              |
| ٥١٧        | (عمرو بن معد يكرب) | وافر   | مراد              |
| ٣٢٥ ، ١٣٦  | (شميم بن خويلد)    | متقارب | الولده            |
| ٣٨٠        | (عمر بن أبي ربيعة) | متقارب | أعد               |
| ٥٤٧        | —                  | هزج    | أبو هند           |
| ٣٣٣        | (الفرزدق)          | منسرح  | الأسد             |
| ٥٦٤        |                    | منسرح  | في كبد            |
| ٢٤٩        | (الزباء)           | رجز    | وليدا             |
| ٢٧٥        | —                  | رجز    | واحدة             |
| ٣٧٣ ، ٢٧٩  | (أبو تخله)         | رجز    | قدى               |

| القافية      | البحر       | القاتل               | رقم الشاهد      |
|--------------|-------------|----------------------|-----------------|
| ( الراء )    |             |                      |                 |
| بكر          | طويل        | امرؤ القيس           | ٣٥              |
| تأزر         | طويل        | ( الفرزدق )          | ٤١              |
| أظفرا        | طويل        | ( النابغة الجعدي )   | ٤٣              |
| يشكر         | طويل        | ( امرؤ القيس )       | ٤٧ ، ١٥٠        |
| فتعذرا       | طويل        | ( امرؤ القيس )       | ١٤٨ ، ٤٢٨ ، ٥٣٨ |
| واقفرا       | طويل        | ( المخبل السعدي )    | ٣٧١             |
| لأثر         | طويل        | ( امرؤ القيس )       | ٣٨٣             |
| تحمرا        | طويل        | ( امرؤ القيس )       | ٤٧٩             |
| حمرا         | طويل        | —                    | ٥٧٦             |
| قفرا         | طويل        | ذو الرمة             | ٥٨٢             |
| فيحسرا       | طويل        | عمر بن أبي ربيعة     | ١١ ، ٥٦٨        |
| منيسرا       | طويل        | ( الفرزدق )          | ٢٤١             |
| ومعسرا       | طويل        | عمر بن أبي ربيعة     | ٤٩٦             |
| خفرا المنحبر | طويل        | حسان                 | ٦٠٢             |
| القطر        | طويل        | ذو الرمة             | ٣١٩             |
| لعدرا        | طويل        | ( الأبرود البريوعي ) | ١٤٢             |
| أو متساكرا   | طويل        | ( الفرزدق )          | ١٦٨             |
| قماطرا       | طويل        | —                    | ٥١٥             |
| زناطرا       | طويل        | —                    | ٥١٩             |
| منقرا        | طويل        | ( الأسود بن يعفر )   | ١٨٣             |
| النعسر       | طويل        | ( رجل من بني كلاب )  | ٤٥٨             |
| متسرا        | سبيط        | ( أعشى باهلة )       | ٩٠٢             |
| نظرا ، نظرا  | خفيف السبيط | ( الربيع بن ضيع )    | ١١٣ ، ١٤٦ ، ٥٣٣ |
| محرا         | سبيط        | ( أعشى باهلة )       | ٢٨٥             |
| ولا عمر      | سبيط        | ( جرير )             | ٥١١             |
| درا          | سبيط        | ( الخنساء )          | ٣٢ ، ١٥٣        |
| ديرا         | سبيط        | —                    | ٤٧٧             |

| رقم الشاهد            | القائل              | البحر        | القافية      |
|-----------------------|---------------------|--------------|--------------|
| ١٣٥ ، ٢١٩ ، ٤٥٥       | ( جرير )            | سبط          | سبار         |
| ٢٣٢                   | ( الفرزدق )         | سبط          | عمار         |
| ٣٢٠                   | —                   | سبط          | من جاز       |
| ٣٥٣                   | ( عبيد بن العرندم ) | سبط          | أيسار        |
| ٥٢٢                   | ( الأخطل )          | سقط          | وأحجار       |
| ٥٦٠                   | الخطيئة             | مجزوء الكامل | تامر         |
| ٣٦١                   | —                   | كامل         | تغيرا        |
| ٣٣٢                   | ( الأعشى )          | مجزوء الكامل | الجزاره      |
| ٢٩٢                   | —                   | كامل         | الغادر       |
| ٤٧٦                   |                     | كامل         | النحر        |
| ١١٢ ، ٥٣ ، ٣٢         | ( الخنق )           | كامل         | الجزوء الأزو |
| ٤٨١                   | ( زهير )            | كامل         | لا يفري      |
| ٤٢٩                   | ( زهير )            | كامل         | الصدور       |
| ٥٤٨                   | —                   | كامل         | الأوبر       |
| ٣٥١                   | ( الفرزدق )         | كامل         | غذور         |
| ٥٢٥ ، ٣١٢ ، ١٩١ ، ١٢١ | —                   | كامل         | من الاقدار   |
| ٢١١                   | ( الربيع بن زياد )  | كامل         | للنظار       |
| ٢٤٣                   | ( جرير )            | كامل         | بالأزوار     |
| ٢١٣ ، ١٧              | ( الشماخ )          | وافر         | زمير         |
| ٥٩                    | ( طرفة بن العبد )   | وافر         | نظير         |
| ١٦٩                   | ( خداس بن زهير )    | وافر         | أم حمار      |
| ٤٤٢                   | ( امرؤ القيس )      | رمل          | منهم         |
| ٤٦٥                   | ( طرفة )            | رمل          | فخر          |
| ١٣٣                   | الأعشى              | سريع         | بأعمر ناصر   |
| ٥٤٠ ، ٥٨              | ( الأعشى )          | سريع         | الناسير      |
| ٤٨٠                   | ( الأعشى )          | سريع         | الفاحر       |
| ٥٣٩                   | ( الأعشى )          | سريع         | قير          |



القافية البحر القائل رقم الشاهد

|              |                      |        |              |
|--------------|----------------------|--------|--------------|
| ٣٠٥. ١٨٦. ٧٠ | ( عدي بن زيد )       | خفيف   | والفقيرا     |
| ٥٩٢. ٤٩٥     |                      |        |              |
| ١٩٧          | ( زيد بن عمرو )      | خفيف   | ضر           |
| ١٤٠. ٥٠. ٧   | ( امرؤ القيس )       | متقارب | تنتظر        |
| ٤٦٤          | ( امرؤ القيس )       | متقارب | أجر          |
| ٤٧٣          | ( امرؤ القيس )       | متقارب | السعر        |
| ٤١٦          | ( أبو دؤاد الأيادي ) | متقارب | نارا         |
| ٥١٢          | ( العجاج )           | رجز    | شعر          |
| ٣٤٢          | —                    | رجز    | أو أطيرا     |
| ٤٣٨          | ( رؤبة )             | رجز    | سطرا         |
| ٤            | ( العجاج )           | رجز    | تيقودي       |
| ٣٦٢          | العجاج               | رجز    | محجور، السور |
| ٤٧٠          | —                    | رجز    | الدار        |
| ٢٦           | ( امرؤ القيس )       | مديد   | نقرة         |

( الزاي )

|     |             |                  |        |
|-----|-------------|------------------|--------|
| ٤٣١ | زياد الأعجم | بسيط             | اللمزة |
| ٤١٧ | رؤبة        | مزي ، بالرجز رجز |        |

( السين )

|               |                   |      |             |
|---------------|-------------------|------|-------------|
| ٣٩٣. ٢٨٣      | ( امرؤ القيس )    | طويل | أنفسا       |
| ١٩٤           | ( سديف بن ميمون ) | خفيف | العباس      |
| ٣٢٦           | —                 | رجز  | أما         |
| ٣٣٦           | ( العجاج )        | رجز  | أيلسا       |
| ٥٧٣. ٢٠٤. ١١٠ | ( جران العود )    | رجز  | أنيس، العيس |
| ٤٤٣           | —                 | رجز  | نفسه، أمسه  |

( الصاد )

|     |        |      |          |
|-----|--------|------|----------|
| ٢٤٥ | الأعشى | طويل | المقايضا |
|-----|--------|------|----------|

| رقم الشاهد      | القائل                 | البحر        | القافية |
|-----------------|------------------------|--------------|---------|
| ٤١٠             | —                      | وافر         | خيمص    |
|                 | ( الضاد )              |              |         |
| ٥١٨             | ( ذو الاصبع العدواني ) | مجزوء الوافر | الأرض   |
|                 | ( الطاء )              |              |         |
| ٤٤٨             | ( العجاج )             | رجز          | واقظ    |
| ٥٣٦             | ( هميان بن قحافة )     | رجز          | المناشط |
|                 | ( العين )              |              |         |
| ٤٢٥             | ( جرير )               | طويل         | المنقعا |
| ٥٢٧             | ( متمم بن نويرة )      | طويل         | يتصدعا  |
| ١٨٠             | ( العجير )             | طويل         | أصنع    |
| ٢٥٦             | —                      | طويل         | أجمع    |
| ٢٤              | ذو الرمة               | طويل         | البلاقع |
| ٤٦              | الفرزدق                | طويل         | مجانح   |
| ٨٢              | ( النابغة )            | طويل         | طائفة   |
| ٥٤٦ ، ٢٥٣ ، ١٢٩ | ( النابغة )            | طويل         | وازع    |
| ١٦١             | ( الفرزدق )            | طويل         | الزعازع |
| ٥٧٠             | النابغة                | طويل         | واسع    |
| ٥٧٧             | —                      | طويل         | بالدمع  |
| ٥٣٥             | ( امرأة من بني غنم )   | طويل         | بجانح   |
| ٢٦٩             | ذو الرمة               | طويل         | البلاقع |
| ٥٢٠ ، ٢١٨       | الأعشى                 | سبيط         | والصلع  |
| ٣٤٤             | الأعشى                 | سبيط         | مضطجعاً |
| ٣٤٥             | الأعشى                 | سبيط         | والوحد  |
| ٢٩٨             | —                      | سبيط         | وله بدع |
| ١٤٣٠ ، ١٨       | ( أبو ذؤيب )           | كامل         | مسترع   |

| رقم الشاهد     | القائل                | البحر | القافية  |
|----------------|-----------------------|-------|----------|
| ١٠٤            | ( أبو ذؤيب )          | كامل  | تقنع     |
| ٢٢٤            | ( أبو ذؤيب )          | كامل  | مستبغ    |
| ١٧٧            | ( النمر بن تولب )     | كامل  | فانجز عي |
| ١٢             | القطامي               | وافر  | الوداعا  |
| ٢٧٢ . ١٠٨ . ٧٧ | ( القطامي )           | وافر  | اتباعا   |
| ١٧٠            | ( القطامي )           | وافر  | الوداعا  |
| ٥٧١ . ٤٠٥      | عمرو بن معد يكرب      | وافر  | وجيع     |
| ٤٠٨ ، ٣٠٠ ، ٤٥ | ( أنس بن زنيم )       | سريع  | وضعه     |
| ٤٩٣ . ٤٠       | ( أنس بن عابس )       | سريع  | الرافع   |
| ٢٤٠            | ( أبو قيس بن الأسلب ) | سريع  | بالصاع   |
| ١٦٦            | ( ذو الأصبع )         | منسرح | معا      |
| ١١٦ ، ٨٥       | ( جرير بن عبد الله )  | رجز   | تصنع     |
| ٤٩٧            | ( حميد الأرقط )       | رجز   | وأصبع    |
| ١١٨            | ( أبو النجم )         | رجز   | له أصبع  |

#### ( الفاء )

|           |                    |      |           |
|-----------|--------------------|------|-----------|
| ٢٩١ ، ١٧٥ | الفرزدق            | طويل | أبو عفيف  |
| ٩٢        | ( مسكين الدارمي )  | طويل | تفانف     |
| ٢٣٠       | ( الفرزدق )        | بسيط | الخصياريف |
| ٣٩١ ، ١٢٣ | ( ميسون بنت بحدل ) | وافر | الشغوف    |
| ٨٩ ، ٦٧   | —                  | وافر | خلاف      |
| ٣٥٠ ، ١٨٥ | ( قيس بن الخطيم )  | خفيف | مختلف     |
| ٤٦٧ ، ٤٢٣ | ( العجاج )         | رجز  | احقوقنا   |

#### ( القاف )

|     |                  |      |       |
|-----|------------------|------|-------|
| ٢٥  | ( يزيد بن مفرغ ) | طويل | طريق  |
| ٢٨١ | —                | طويل | وصديق |
| ٣٠٤ | ( جميل بثينة )   | طويل | مملق  |
| ٣٧٨ | الأعشى           | طويل | ياق   |

| رقم الشاهد | القائ               | لغافية  |
|------------|---------------------|---------|
| ٣٦٩        | —                   | رواهقه  |
| ٧٥         | ( غيلان بن شعاع )   | ومشرق   |
| ٢٧٧        | ( امرؤ القيس )      | فتيات   |
| ٧٩         | زهير                | السحن   |
| ٣١٣        | ( زهير )            | والأبقا |
| ٤٢٠ . ٣١٦  | زهير                | الموق   |
| ٣٢٨        | ( زهير )            | صدقا    |
| ٣٨٩        | —                   | غوراف   |
| ٢٣٦        | —                   | العقيق  |
| ١٢٤        | ( بشر بن أبي خازم ) | شفاق    |
| ١٠٦        | ( عدي بن زيد )      | الناسقي |

#### ( الكاف )

|     |          |     |     |
|-----|----------|-----|-----|
| ٤١٣ | ( زهير ) | سبط | ملك |
| ٢٢٥ | رؤبة     | رجز | عسك |

#### ( اللام )

|          |                    |      |         |
|----------|--------------------|------|---------|
| ٣٣٥ . ١٤ | ( معن بن أوس )     | ضويل | أون     |
| ١٩٨      | زهير               | طويل | يغتموا  |
| ٣٧٢      | زهير               | طويل | يبلو    |
| ٤٩٠      | ( لبيد )           | طويل | العوادل |
| ٥٣١      | ( أبو فؤيد )       | ضويل | عوامل   |
| ١٣١      | ( زهير )           | ضويل | مفاصلة  |
| ١٠       | ( الفرزدق )        | طويل | يستلبها |
| ٤٩       | ( امرؤ القيس )     | طويل | مكلل    |
| ٦٢       | ( امرؤ القيس )     | طويل | شمال    |
| ٧٤       | ( امرؤ القيس )     | ضويل | بأسل    |
| ١٣٧      | ( امرؤ القيس )     | ضويل | معوز    |
| ١٦٤      | ( الأسود بن يعفر ) | طويل | ينغل    |

| رقم الشاهد     | القائل                | البحر | الغافية  |
|----------------|-----------------------|-------|----------|
| ٤٣٤ ، ٢١٤      | ( امرؤ القيس )        | طويل  | المنحمل  |
| ٣٠٣            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | عقشيل    |
| ٣٩٤ ، ٣٠٨      | ( امرؤ القيس )        | طويل  | فحوميل   |
| ٣٤٩            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | مقتس     |
| ٤٨٨ ، ٣٨٥      | امرؤ القيس            | طويل  | محول     |
| ٤٤٤            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | إسحل     |
| ٥٥٨            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | السحنجل  |
| ٥٨١ ، ٥٥       | ( النجاشي الحارثي )   | طويل  | ذا فضل   |
| ٤٢             | ( امرؤ القيس )        | طويل  | عالي     |
| ٢٧٨ ، ١٠٧ ، ٧٨ | ( امرؤ القيس )        | طويل  | اذلال    |
| ١٠٠            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | من المال |
| ٢٨٢ ، ١٢٥      | ( امرؤ القيس )        | طويل  | أمشي     |
| ٢٤٢            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | وأوصي    |
| ٢٥٣            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | ولاقال   |
| ٥٨٧ ، ٣٩٦      | ( امرؤ القيس )        | طويل  | أحوان    |
| ٥٥٦            | ( امرؤ القيس )        | طويل  | بنبال    |
| ٩٥             | حسان                  | طويل  | الغوافل  |
| ٥٧٢            | ( النابغة )           | طويل  | عافل     |
| ٣١١ ، ١١٩      | ( الأعشى )            | بسيط  | يا رجل   |
| ٤٠٦ ، ١٥٦      | الأعشى                | بسيط  | نزل      |
| ١٦٥            | ( الأعشى )            | بسيط  | الأصل    |
| ٣٥٩ ، ٣١٤      | ( الأعشى )            | بسيط  | انثمل    |
| ٣٦٩ ، ٣٣٧      | الأعشى                | بسيط  | هطل      |
| ٤٣٩            | الأعشى                | بسيط  | عجل      |
| ٥٥١            | —                     | بسيط  | العمل    |
| ٥٨٨            | ( الأعشى )            | بسيط  | خبل      |
| ٦٠٠            | الأعشى                | بسيط  | زجل      |
| ١٦٣            | كعب بن زهير           | بسيط  | الغرايل  |
| ١٨١            | ( هشام أخو ذي الرمة ) | بسيط  | مبدول    |

| رقم الشاهد      | القاتل                | البحر        | القافية   |
|-----------------|-----------------------|--------------|-----------|
| ٤٤٥             | ( كعب بن زهير )       | سيف          | مجهول     |
| ٥٦١             | ( طفيل الغنوي )       | سيف          | مكحول     |
| ١٥٤             | ( أبو قيس بن الأملت ) | سيط          | ذات أوقال |
| ١٠١             | ( الأخطل )            | كامل         | الأغلا    |
| ١٠٣             | ( قيس بن خفاف )       | كامل         | فتحمل     |
| ٩٤ ، ٦٥         | ( الأعشى )            | وافر         | نبالا     |
| ٢٣٨             | ( ذو الرمة )          | وافر         | لجبالا    |
| ٢٧٧             | ( حسان )              | وافر         | عويل      |
| ٥٨٤             | ( عبد الله بن عنمة )  | وافر         | السبيل    |
| ٥٩٩             | ( كثير )              | مجزوء الوافر | طلل       |
| ١٥٧             | ( جرير )              | وافر         | من الهلال |
| ٥٠٠ ، ٢٣٩       | ( لبيد )              | وافر         | من هلال   |
| ٥٤٥             | —                     | رمل          | فاعتدل    |
| ١١٥             | ( عمر بن أبي ربيعة )  | سريع         | أسهلا     |
| ١٩٣             | —                     | سريع         | من داخل   |
| ٣٥٦ ، ٢١٢       | ( امرؤ القيس )        | سريع         | واغل      |
| ٥٩٠             | ( اخارث الضبي )       | رجز          | الجميل    |
| ٣٣٤             | —                     | رجز          | علو       |
| ٢٣              | ( أبو النجم )         | رجز          | المبدن    |
| ٢٧٠             | ( أبو النجم )         | رجز          | عروطل     |
| ١٥              | الأعشى                | خفيف         | بمشل      |
| ٤٤              | ( الأعشى )            | خفيف         | القلال    |
| ١٧٢             | ( عبيد بن الأبرص )    | خفيف         | الحوالي   |
| ٤٦١             | الأعشى                | خفيف         | لا يباي   |
| ٣٦٧ ، ٢٦٥ ، ٧٣  | ( أبو الأسود النولي ) | متنقرب       | قليلا     |
| ٥٩٣             | —                     | متنقرب       | ابتدأ     |
| ٤٦٩ ، ٣٠٢ ، ١٥٢ | ( عامر بن جوين )      | متنقرب       | معتل      |
| ٦٨              | —                     | متنقرب       | معتل      |

| القافية  | البحر | القاتل               | رقم الشاهد      |
|----------|-------|----------------------|-----------------|
|          |       | ( الميم )            |                 |
| انسلم    | ضويل  | ( ابن صريم البشكري ) | ٢٢٣             |
| تكروما   | ضويل  | ( حاتم الطائي )      | ٣١ ، ٨          |
| تهلما    | ضويل  | ( عبدة بن الطبيب )   | ٨٨ ، ٤٨         |
| ابسا     | ضويل  | ( المثلثس )          | ١٨٤             |
| حنعم     | ضويل  | ( حميد بن ثور )      | ١٨٩             |
| نصمي     | ضويل  | ( بعض بني الحارث )   | ٢٩٥             |
| معظما    | ضويل  | —                    | ٣٦٨             |
| علقم     | ضويل  | الحصين بن حمام المري | ٤٠٤             |
| لائحا    | ضويل  | ( المرقش الأصغر )    | ٢٦٠ ، ٥٩ ، ٥٦   |
| يدوم     | ضويل  | ( عمر بن أبي ربيعة ) | ٢٥٨             |
| يتومئها  | ضويل  | ( الأخطل )           | ١٤٤             |
| صميمها   | طويل  | ( الفرزدق )          | ٥٥٠ ، ٣٢١       |
| يظلم     | طويل  | زهير                 | ٤٩٤ ، ٢٦٨ ، ١٦  |
|          |       |                      | ٥٧٨             |
| نوهم     | ضويل  | ( زهير )             | ٣٨              |
| من الندم | ضويل  | ( الأعشى )           | ٣٣٩ ، ٢٢٩ ، ١٣٠ |
| لا يكرم  | ضويل  | ( زهير )             | ٤٧١ ، ١٥٥       |
| لم يتقدم | طويل  | زهير                 | ٢٣٣             |
| يسلم     | طويل  | ( امرؤ القيس )       | ٢٥٥             |
| حرثم     | طويل  | زهير                 | ٣١٠             |
| يسام     | ضويل  | زهير                 | ٣٩٧             |
| فينقم    | ضويل  | زهير                 | ٤١٩             |
| فتنظم    | ضويل  | زهير                 | ٤٤٠             |
| لم تنقم  | طويل  | ( زهير )             | ٥٠٤             |
| مسلم     | طويل  | ( الأعشى )           | ٥٠١             |
| كلام     | ضويل  | الفرزدق              | ١١٣             |
| سالم     | ضويل  | ( ذو الرمة )         | ٨٣              |

| رقم الشاهد      | القائل            | البحر        | القافية        |
|-----------------|-------------------|--------------|----------------|
| ٣٤٦             | ( حرير )          | طويل         | سائه           |
| ٣٣٨ ، ١٤١       | ( ذو الرمة )      | طويل         | أنواسه         |
| ٤٨٣             | ( زهير )          | سيط          | ويظلم          |
| ٥٠٥             | علقمة بن عبدة     | سيط          | مفيوم          |
| ٣٧٤             | أبو وجزة السعدي   | كامل         | المطعم         |
| ١٤٧             | ( منخل السعدي )   | كامل         | الأنثم         |
| ٤٥٧             | ( المحجل السعدي ) | كامل         | جهم            |
| ٣٧ . ١٩         | ( أبو الأسود )    | كامل         | عظيم           |
| ٢٨٨             | ( الأخطل )        | كامل         | نعروم          |
| ٥٢٦             | ( ابن أحر )       | كامل         | كلوم           |
| ٢               | ليبد              | كامل         | علامها         |
| ٤٢٦ . ١٥١       | ( ليبد )          | كامل         | وامامها        |
| ٣١٥             | ( ليبد )          | كامل         | اقدامها        |
| ٤١٣             | ( ليبد )          | كامل         | حمامها         |
| ٤١٥             | ( ليبد )          | كامل         | فمقامها        |
| ٥٤١             | ( ليبد )          | كامل         | أقلامها        |
| ٥٤٤             | ( ليبد )          | كامل         | نظامها         |
| ٥٥٢             | ( ليبد )          | كامل         | ختامها         |
| ٢٣١             | ( عنبرة )         | كامل         | بالعظام        |
| ٢٧٣             | عنبرة             | كامل         | المنعم         |
| ٣٦٥ ، ٢٧٤       | ( عنبرة )         | كامل         | لا مسح         |
| ٤٦٢             | ( عنبرة )         | كامل         | الضيم          |
| ٥٤٣ ، ٥١٤       | عنبرة             | كامل         | دمي            |
| ٢٧١             | ( حرير )          | كامل         | الأيام         |
| ٧١              | ( يزيد بن مفرغ )  | محزوء الكامل | الغمامه        |
| ٤٠١ ، ٣٨٢ ، ١٧٩ | ( لبابعة )        | وافر         | الخرازم ، مسام |
| ٣٦٦ . ٢٦٣       | جربير             | وافر         | حرام           |
| ٢٨٤ ، ٨١        | ( الفرزدق )       | وافر         | كرام           |
| ٢٨٦             | ( الخطيبه )       | وافر         | عكم            |



| رقم الشاهد     | القائل              | البحر  | القافية        |
|----------------|---------------------|--------|----------------|
| ٣٩٥            | ( بشر بن أبي خازم ) | مقتارب | نياما          |
| ٥٤٢            | ( النمر بن تولب )   | مقتارب | والماسما       |
| ٣١٨            | النايفة الجعدي      | منسرح  | العرما         |
| ٥٨٦            | ( الخطم اليس )      | رجز    | حظم            |
| ٢٢١            | —                   | رجز    | درهما ، الدما  |
| ٢٥٩            | —                   | رجز    | وطالما ، أطعما |
| ١              | ( رجل من بني كلب )  | رجز    | سمة            |
| ٢٤٦            | ( رؤبة )            | رجز    | فيعجمة         |
| ٥٢٩            | —                   | رجز    | سمومة          |
| ٣٥٥ ، ١٠٩ ، ٢٢ | —                   | رجز    | قوم ، العوم    |
| ٣٥٧            |                     |        |                |
| ٤٦٣            | ( حكيم الربيعي )    | رجز    | لم نيشم        |
|                |                     |        | وميسم          |
| ٣٤٧            | ( رؤبة )            | رجز    | همي            |

#### ( التون )

|              |                       |      |        |
|--------------|-----------------------|------|--------|
| ٥٧٥          | —                     | طويل | أميني  |
| ١٩٢          | ( امرؤ القيس )        | طويل | وعرفان |
| ١٩٦          | ( ابن احرر )          | طويل | رمان   |
| ٤٤٧          | الفرزدق               | طويل | ودحان  |
| ٨٠           | ( جرير )              | بسيط | قتلان  |
| ١٨٨          | ( أمية بن أبي الصلت ) | بسيط | ومسانا |
| ٤٠٩          | —                     | بسيط | أحيان  |
| ٤١٤          | —                     | بسيط | تروجون |
| ٥٨٥ ، ١٧٦    | ( قنبر بن أم صاحب )   | بسيط | ظنونا  |
| ٨٧ ، ٨٤ ، ٣٤ | ( حسان )              | بسيط | مثلاي  |
| ٤٠٠ ، ٢٠١    |                       |      |        |
| ٥٦٣          | ذوالاصبع العدواني     | بسيط | يرمجي  |
| ٤٨٢ ، ٣٠     | ( حسان )              | كامل | ايان   |

| رقم الشاهد      | القائل               | البحر        | القافية                     |
|-----------------|----------------------|--------------|-----------------------------|
| ١٢٧             | ( رجل من بني سلول )  | كامل         | لا يعنيني                   |
| ٢٩٣             | ابن قيس الرقيات      | عجزوء الكامل | الومهن ، أنه                |
| ٢١              | ( عدي بن زيد )       | وافر         | ومينا                       |
| ٣٧٧             | —                    | وافر         | القرينا                     |
| ٤٣٦             | ( فروة بن مبيك )     | وافر         | آخربنا                      |
| ٤٥٤             | ( الراعي النميري )   | وافر         | والعيونا                    |
| ٤٧٥             | ( عمرو بن كلثوم )    | وافر         | مهينا                       |
| ٤١١ ، ٩٠        | ( النابغة )          | وافر         | بش                          |
| ١١٧ ، ١٣        | ( مرداس بن عمرو )    | وافر         | ليتين                       |
| ٢٩              | ( الشماخ )           | وافر         | اللعين                      |
| ٣٩٢ ، ٢٦١ ، ١٣٤ | ( عمرو بن معد يكرب ) | وافر         | فليني                       |
| ١٥٨             | ( سحيم بن وثيل )     | وافر         | الأربعين                    |
| ٢٦٢             | ( لأبي حية + )       | وافر         | نحوقيني                     |
| ٥٠٩             | ( عائد بن حصن )      | وافر         | المطين                      |
| ٥٥٧             | ( المثقب العبيدي )   | وافر         | غضون                        |
| ١٣٩             | امرؤ القيس           | وافر         | الحنان                      |
| ٣٢٧ ، ٣٠١ ، ٢٠٥ | ( عمرو بن معد يكرب ) | وافر         | الفرقدان                    |
| ٣٢٩             | ( الأعشى )           | وافر         | داعيان                      |
| ٤٥٠             | النابغة              | وافر         | آني                         |
| ٣٧٦             | ( جبل )              | خفيف         | تلانا                       |
| ٢٠٧             | ( الأعشى )           | متقارب       | يأتين                       |
| ٣٦٣             | —                    | رجز          | الغورين ،<br>والنقعين       |
| ٤٤٦             | ( المسيب الغنوي )    | رجز          | الصورين                     |
| ٥٩١             | رؤبة                 | رجز          | شجينا                       |
| ٤٢١             | ( رؤبة )             | رجز          | السعدينا                    |
| ٢٦٤             | ( قيس بن حصين )      | رجز          | والعينانا                   |
| ١١٤             | —                    | رجز          | نحوونه ، يتجونه<br>رجز قطني |

| رقم الشاهد | القائل                | البحر | القافية           |
|------------|-----------------------|-------|-------------------|
|            | ( الهاء )             |       |                   |
| ٤٥٢        | ( ذو الرمة )          | كامل  | عيناها            |
| ٣٣١        | —                     | وافر  | ابساها            |
| ٣٤١ ، ١٢٠  | ( العباس بن مرداس )   | وافر  | لا يراها          |
| ٣٢٤ ، ٦    | ( رؤبة )              | رجز   | علاها             |
| ٦٠         | ( رؤبة )              | رجز   | الأجله            |
|            | ( الواو )             |       |                   |
| ٦٠١        | ( يزيد بن الحكم )     | طويل  | بمرعوي            |
|            | ( الياء )             |       |                   |
| ٢٢٨        | ( ابن أحرر )          | طويل  | غيايا             |
| ٤٦٨        | ( أمية بن أبي الصلت ) | طويل  | سمائيا            |
| ٥٣٠        | ( مالك بن الربيع )    | طويل  | بواكيا            |
|            |                       |       | غايوب ، خليليا    |
| ١١١        | ( ابن خياط )          | سبط   | سبط               |
| ٤٨٩        | ( أبو داود الأيادي )  | وافر  | نوبا              |
| ٥٩٨ ، ٢٧٦  | ( ابن ميادة )         | رجز   | جنديا ، حيا       |
| ٥٦٢        | ( الفرزدق )           | رجز   | يعليا             |
| ٢٥٢        | ( الأغلب العجلي )     | رجز   | يا ، قيسي ، بطرضي |

## ٢ - الحديث النبوي الشريف

- ٢٨٣/١ ، ٣٢٣ لا وصية لوارث .
- ٣٠٤/١ في يوم الجمعة فهم لنا تبع .
- ٣١١/١ إنكم ملائكة الله حفاة عراة مشاة غرلاً . .
- ٣٢١/١ حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وصلاة العصر . .
- ٣٢٩/١ بعثت إلى الأحمر والأسود وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً .
- ٣٤٥/١ رحم الله فلاناً كأي من آية أذكرنيها .
- ٣٦٧/١ من أراد أن يحبه الله فعليه بصدق الحديث .
- ٣٨١/١ أنتم لتتحدثون أنني من آخركم موتاً؟ . .
- ٣٩٦/١ الحج كله مقام إبراهيم .
- ٤٠٠/١ خير الناس قرني الذين بعثت فيهم .
- ٤٢٦/١ قال ﷺ في معنى سبحان الله تنزيه الله عن السوء .
- ٤٣٢/١ إن الله جل وعز يتهاكم أن تحلفوا بأبائكم . .
- ٤٣٢/١ يا أيها الناس اتقوا ربكم والأرحام . . .
- ٤٣٢/١ من كان حالفاً فليحلف بالله . .
- ٤٣٣/١ لا يتم بعد بلوغ .
- ٤٤١/١ قد جعل الله لهن سبيلاً .

- ٤٤٧/١ في الأمة التي لم تحصى قل: ان زنت فاجلدوها ثم ..
- ٤٧٠/١ لا يدخل الجنة أحد بعمله .
- ٤٧٤/١ لا تدابروا .
- ٤٧٦/١ اشفعوا. تؤجروا .
- ٤٩١/١ وقد اتخذ الله عز وجل صاحبكم خليلاً .
- ٤٩١/١ لو كنت متخذاً خليلاً لا اتخذت ..
- ٤٩٥/١ لى الواجد يحل عقوبته وعرضه .
- ٩/٢ الإيمان قول وعمل يزيد وينقص .
- ١٣/٢ من كان له منزل أو قال بيت وزوجة يأوي ..
- ٣٩/٢ كل مسكر خمر .
- ٤٣/٢ الحلال. بين والحرام بين وأشياء سكت ..
- ١٦٢/٢ إَنَّ الله خلق آدم مسمع طهره ببسمة فاستخرج منه ذرية قال: خلقت هؤلاء ..
- ١٩٥/٢ يكفنيه الله وأبناء قيلة .
- ٢٠٠/٢ لأقضين بينكما بكتاب الله .
- ٢١٤/٢ أوتيت جوامع الكلم .
- ٢٣٣/٢ المنافق الذي إذا حدث كذب وإذا وعد ..
- ٣٠٩/٢ الشيب تُعربُ عن نفسها ..
- ٣٤٢/٢ تدمع العين ويحزن القلب ..
- ٣٩٩/٢ . ٤٦٩ كل مولود يُولدُ عى الفطرة حتى يكون أبواه .
- ٤١٥/٢ اشترطي للولاء لهم .
- ٧/٣ العلماء ورثة الأنبياء .
- ٧/٣ لا نورث ما تركنا صدقة .
- ٣٤/٣ لا ثنى في الصدقة .
- ٤٤/٣ أنا أفصحُ قريش كلها ..
- ١٠٦/٣ المجاهد من جاهد نفسه لله جل وعز .
- ١٠٦/٣ كلمة حق عند سلطان جائر .

- ١٠٧/٣ . ولكن ليقبل فتاي وفتاي .
- ١١١/٣ لقد أنزلَ عليَّ عشر آيات من أقامهن دخل الجنة ..
- ١١٥/٣ إِنَّ الله طَيِّبٌ لا يَقْبَلُ إِلَّا طَيِّباً ..
- ١٣٥/٣ الْآيِمُ أَحَقُّ بِنَفْسِهَا .
- ١٤٥/٣ ، ٣٨٨/٤ الخلافة بعدي ثلاثون .
- ١٤٨/٣ إِنَّ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ حَرَامٌ إِلَّا بِإِذْنٍ .
- ١٤٩/٣ لا يُحْتَلَبَنَّ أَحَدُكُمْ مَاشِيَةَ أَخِيهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ..
- ١٥٦/٣ الْغَنِيُّ لِلْفَقِيرِ فَتَنَةٌ وَالْفَقِيرُ لِلْغَنِيِّ فَتَنَةٌ ..
- ١٨٦/٣ أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً ..
- ١٨٨/٣ ، ٣٣٧/٤ إنها أيام أكل وشرب .
- ١٩٤/٣ احذروا زلة العالم .
- ٢٠٥/٣ سبأ بن يشجب بن يعرب .
- ٢٧٠/٣ كل قنوت في القرآن فهو طاعة .
- ٢٧٦/٣ من ردَّ عن عرض صاحبه رد الله عنه ..
- ٢٧٩/٣ سألت الله في آجال مضروبة وأرزاق ..
- ٢٨٦/٣ ما صاح حمار ولا تبع كلب إلا أن يرى ..
- ٣٠٢/٣ هو ابني يرثني وأرثه .
- ٣٠٣/٣ أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم ..
- ٣٠٥/٣ نُصِرْتُ بِالْصَّبَا وَأَهْلَكْتُ عَادَ ..
- ٣٢٦/٣ خمس يقتلن في الحرم .
- ٣٢٩/٣ الأمانة الصلاة .
- ٣٤١/٣ من حوسب هلك .
- ٣٦٢/٣ هم أَرْقَى قُلُوباً وَأَبْخَع طَاعَةً ..
- ٣٧٤/٣ من عُمَرَ ستين سنة فقد أعذر الله ..
- ٣٨٦/٢ يُكْتَبُ لَهُ بِرَجُلٍ حَسَنَةٌ وَيَحُطُّ عَنْهُ ..
- ٤٠٠/٢ المؤمن عند الله خير من كل ما خلق ..
- ٤٠٣/٢ أقرؤا الطير على مكنتها .

- ٤١٦/٢ إن الرجل يوم القيامة ليسر بأن يصح ..
- ٤١٦/٢ رحم الله امراً كانت لأخيه عنده مظلمة ..
- ٤١٧/٢ إن الله جل وعز كتب للنار أهلاً وللجنة أهلاً ..
- ٤٣١/٢ إن الكريم بن الكريم بن الكريم يوسف ..
- ٤٣٦/٣ صل على آل أبي أوفى .
- ٤٤٦/٣ ألا تصفون كما تصف الملائكة ..
- ٤٥٨/٣ إني لأستغفر في اليوم واللييلة مئة مرة ..
- ٦/٤ سئل النبي ﷺ أي الصلاة أفضل؟ فقال: طول القنوت .
- ١١/٤ أول ما يقع فيه الخصومات الدماء .
- ١٩/٤ يُحْشَرُ المتكبرون يوم القيامة كهية الذر ..
- ١٩/٤ يُحْشَرُ الله جل وعز مع كل امرئ عمله ..
- ٣٥/٤ إن أرواح آل فرعون ومن كان مثلهم من الكفار يعرضون على النار ..
- ٣٥/٤ إن الكافر إذا مات عرض على النار بالغداة ..
- ٣٥/٤ إن العبد يولد مؤمناً ويحيا مؤمناً .
- ٣٧/٤ يلقي على أهل النار الجوع حتى يعدل ..
- ٣٨/٤ من رد عن عرض أخيه المسلم كان حقاً ..
- ٣٨/٤ من حى مؤمناً من منافق يغتابه بعث ..
- ٦١/٤ أول من يقضي له بالرحمة يوم القيامة المؤذنون ..
- ٦٦/٤ لولا أنكم تذبون لأتى الله بقوم ..
- ٧٤/٤ اقتدوا بالذين من بعدي ..
- ٨١/٤ إذا عمل العبد خطيئة رين على قلبه ..
- ٨٧/٤ أكبر الكبائر الاشرار بالله جل وعز عقوب الوالدين .
- ٨٧/٤ من جاء لا يشرك بالله شيئاً وقيم الصلاة ..
- ٨٧/٤ عن عبد الله قال: قلت: يا رسول الله أي الذنوب أعظم قال: أن تجعل الله
- جل وعز نداً ..
- ٨٨/٤ أن تقتل ولدك خشية أن يأكل معك .
- ٨٨/٤ الكبائر من أول سورة النساء .

- ٨٩/٤ لا يحل للمسلم أن يذل نفسه .
- ٨٩/٤ يُنادي مناد يوم القيامة أين من له وعد على الله .
- ١٠٠/٤ يرسل الله جل وعز ماء مثل مني الرجال .
- ١١٨/٤ فليكسرن الصليب وليقتلن الخنزير . م .
- ١٣٧/٤ ارجعن مأزورات غير مأجورات .
- ١٥٠/٤ هل تُضَارُونَ في القمر ليلة البدر ليس .
- ١٥٠/٤ ويلقى العبد ربه يوم القيامة فيقول: أي قل الله أكرمك .
- ١٥٤/٤ لا، ولكن الكبير من بطر الحق .
- ١٥٤/٤ قال جل وعز الكبرياء ردائي .
- ١٥٨/٤ من حلف بغير الله جل وعز فقد أشرك .
- ١٦٥/٤ لا رضاع بعد فصال .
- ١٨١/٤ من كنت مولاه فعلي مولاه .
- ١٨٥/٤ أنا والساعة كهاتين .
- ١٨٨/٤ إِنَّ المِيتَ لَيَسْمَعُ خَفَقَ نَعَالِهِمْ .
- ١٨٨/٤ هل وجدتم ما وعد ربكم .
- ١٩١/٤ إنكم تحتصمون إلي ولعل بعضكم يكون ألحن .
- ١٩٢/٤ من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله .
- ١٩٥/٤ لقد أنزلت علي آية هي أحب إلي .
- ١٩٦/٤ واللَّهُ للدنيا أهون على الله من هذه .
- ١٩٧/٤ من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه .
- ١٩٧/٤ من لا يَرْحَمْ لا يُرْحَمْ .
- ١٩٧/٤ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ قَلَعَ الرَّحْمَةَ .
- ٢٠٥/٤ تأتي أمتي غراً محجلين .
- ٢٠٨/٤ لست من أهل النار .
- ٢٠٩/٤ استعيذوا بالله من عذاب القبر .
- ٢٠٩/٤ ليس منا من لم يحلّ كبيرنا ويرحم صغيرنا .
- ٢١٢/٤ كثيراً المقسطون الذين يعدلون في حكمهم .



- ٢١٤/٤ قال ﷺ في الغيبة: أن تذكر أخاك بما يكره ..
- ٢١٥/٤ قد اغتبيها فاستحي منها ..
- ٢١٥/٤ الغيبة أشد من الزنا لأن الرجل يزني ..
- ٢١٥/٤ كلما كرهت أن تقول لأخيك في وجهه ..
- ٢١٦/٤ من طال عمره وحسن عمله ..
- ٢١٦/٤ أمرهم بالمعروف وأنهاهم عن المنكر ..
- ٢٢٢/٤ لا تلعنوا تبعاً فإنه كان أسلم ..
- ٢٢٩/٤ وهل ترك لنا عقيل من دار؟
- ٢٣٠/٤ لا تزال جهنم تقول: هل من مزيد ..
- ٢٣١/٤ يتجلى لهم رب العالمين فيقول: وعزقي ..
- ٢٦٨/٤ رأيت ربي جل وعز فقال: فيم يختصم ..
- ٢٦٨/٤ رأيت جبريل على صورته له ستمائة جناح ..
- ٢٧٠/٤ رأيت جبريل نزل ساداً الأفق ..
- ٣٠٠/٤ يحضر المقتول بين يدي الله جل وعز ..
- ٣١٩/٤ ألقوا بيا ذا الجلال والإكرام ..
- ٣٢٧/٤ ما هو إلا أن تشتهي الطائر في الجنة وهو يطير ..
- ٣٣٠/٤ من داوم قراءة سورة الواقعة كل يوم ..
- ٣٣٨/٤ الحرب خدعة ..
- ٣٤٠/٤ لا تقل زرعت ولكن قل: حرثت ..
- ٣٤١/٤ إن الدعاء يستجاب بعد قراءة هذه الآيات ..
- ٣٥٣/٤ باتون أقوام تحقرون أعمالكم مع أعمامهم .. أهل اليمن ..
- ٣٦١/٤ مؤمنوا أمتي شهداء ..
- ٣٦٢/٤ لموضع سوط في الجنة خير من الدنيا ..
- ٣٦٨/٤ ثلاثة يؤتون أجراً مرتين، من كان من أهل ..
- ٣٧٩/٤ عن علي بن أبي طالب قال: قال لي رسول الله: ما ترى أيتصدق من سار بدينار؟ قلت: لا، قال: فبدرهم؟

٣٨٧/٤ قال ﷺ لعمار: تقتلك الفئة الباغية .

٣٨٧/٤ قال ﷺ لعلي: انك ستسام مثلها .

٣٨٧/٤ ومن ينجو من الخوارج .

٤٠٧/٤ لله تسعة وتسعون اسماً .

٣٨٨/٤ يا أبا رزين أما مررت بوادي اهلك محلاً ..

٤٦٥/٤ إني لا أغني عنكم من الله شيئاً .

١٦/٥ إن الله عز وجل ليمهل الظالم حتى إذا أخذه ..

٥٧/٥ لا تسبحي عنه .

٦٧/٥ يكلف صعود عقبة إذا جعل يده عليها ..

٨٥/٥ إني حدثتكم عن المسيح الدجال حتى خفت ..

٨٥/٥ جتان من فضة آتيتهما وما فيها وجتان ..

٨٥/٥ إذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار ..

٨٦/٥ إنكم ترون ربكم يوم القيامة كما ترون ..

٨٧/٥ ما من أحد منكم إلا سيكلمه ربه جل وعز ..

٨٧/٥ يدني المؤمن يوم القيامة من ربه جل وعز ..

١٠٣/٥ إن أدنى أهل الجنة منزلة لينظر في ملكه ..

١٢٧/٥ أفضل الحج العج والثج .

١٥٥/٥ نعوذ بك من الخور بعد الكون .

١٦٣/٥ من كتم علماً ألجمه الله بلجام من نار .

١٦٨/٥ تلقى الأرض أفلاذ كبدها .

١٧٦/٥ عنه ﷺ في الآية ﴿يوم يقوم الناس لرب العالمين﴾ قال: يقومون في

رشحهم ..

١٧٧/٥ إن العبد الكافر أو الفاجر إذا مات صعد بروحه .

٢١٥/٥ أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ..

٢٣١/٥ من أعتق رقبة أعتق الله سبحانه بكل عضو ..

٢٣١/٥ أنزل القرآن على سبعة أحرف .

- ٢٥١/٥ فرج مغفد بيتي وأنا بمكة فزل جبريل صلى الله عليه ففرج صدري ..
- ٢٥٣/٥ إن ربي وربك عز وجل يقول لك: كيف رفعت ذكرك؟
- ٢٦٤/٥ أقرب ما يكون العبد من الله تعالى إذا كان ساجداً ..
- ٢٧٤/٥ ذاك إبراهيم صلى الله عليه .
- ٢٨٥/٥ هذا من النعيم الذي تسألون عنه .

### (٣) الأمثال والأقوال الأخرى :

- ٣٩٨/١ مكره أخاك لا بطل .  
٣٦٠/٢ قال علي بن أبي طالب: العلم أودية في أي واد أخذت .  
٣٦٠/٢ ما يدري أي طرفيه أطول .  
٣٧٩/٢ اليمين الفاجرة تدع الدار بلافع .  
٢٠١/٣ الولد عجنة .

for the purpose of the present study.

The first part of the study was a pilot study in which the effect of the intervention on the self-reported health status of the participants was assessed. The second part of the study was a randomized controlled trial in which the effect of the intervention on the self-reported health status of the participants was assessed.

The results of the pilot study showed that the intervention had a significant positive effect on the self-reported health status of the participants. The results of the randomized controlled trial showed that the intervention had a significant positive effect on the self-reported health status of the participants.

The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants. The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants.

The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants. The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants.

The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants. The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants.

The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants. The results of the pilot study and the randomized controlled trial suggest that the intervention is effective in improving the self-reported health status of the participants.

## (٤) الكتب الواردة(\*) :

- العين - الخليل بن أحمد .
- الغريب المصنف - أبو عبيد القاسم بن سلام .
- القراءات - أبو عبيد القاسم بن سلام .
- القراءات - محمد بن سعدان النحوي .
- ما يجري وما لا يجري - ما ينصرف وما لا ينصرف - أبو إسحاق الزجاج .
- المسائل الكبير - الأخفش سعيد بن مسعدة .
- المصادر في القرآن - الفراء .
- معاني القرآن - الفراء .
- معاني القرآن - أبو إسحاق الزجاج .
- المقصود والممدود - المنقوص والممدود - الفراء .

---

(\*) عظم مواضع ورود هذه الكتب في الفصل الثاني من دراستنا في الجزء الأول « مصادر لغات القرآن » .



## ٥ - أعلام النحويين واللغويين والقراء

(١)

إبان بن تغلب: ٣١٧/١، ٢١٠/٢، ٢٤٠.

إبان بن عثمان: ٩٦/٢، ٩٩، ١٠٢.

أبي بن كعب: ١٩٦/١، ٢٦٠، ٢٧٩، ٢٩٠، ٢٩٩، ٤٠٣، ٤٣٥، ٤٧٩.

٤٨٠، ٤٩٧، ٤٩٨؛ ٥٠٦، ٥٠٧، ٤٧/٢، ٦٠، ٦٢، ٩٩، ١٠٢، ١٢٢.

١٤٤، ٢٢٢ (٢)، ٢٥٩، ٢٦٤، ٢٦٨، ٢٧٥، ٢٩٤، ٣٠٢، ٣٠٥، ٣٤٦.

٣٦٩، ٤١٦، ٤٥٧، ٤٦٦، ٢٣/٣، ٤٣، ١٣٢، ٢١٦، ٢١٨، ٣٠٤.

٣٧٢، ٤٠٠، ٩٥/٤، ١١٤، ١٤٠، ٢٠٠، ٣٢٧، ٣٣٦، ٣٧٢ (٢).

٤٣٧، ٤٥٢ (٢)، ١٠١/٥، ١٥٥ (٢)، ١٥٧، ١٥٨، ٢٠٧.

إبراهيم بن أبي عتبة: ١٧٠/١، ٤٣١، ٩٨/٢، ١١١.

إبراهيم النخعي: ٣٧٧/١، ٤٣٦، ٤٦٠، ٨٤/٢، ٨٥، ١٢/٣، ٤٣، ٣٣٩.

١٢/٤، ٥٢، ٢٦٩، ٤٢٤، ٥٥، ٦٥، ١٦٠، ٢٥٦.

إبراهيم بن حميد: ٥٣/٢.

إبراهيم بن علقمة: ٤٦/٥.



إبراهيم بن محمد بن عرفة ( أنظر ابن عرفة ) .

إبراهيم بن موسى : ٣٦٢/٣ ، ١٤/٥ ، ١١٩ ، ١٦٣ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ٢٠٠ ، ٢١٨ .

إبن أبيزي : ١٠١/٥ .

أحمد بن جعفر : ١٧١/٢ .

أحمد بن حنبل : ١٦٦/٣ ، ٢٦١ .

أحمد بن محمد الطبري بن رستم ( أنظر ابن رستم ) .

أحمد بن يحيى ثعلب ( أنظر ثعلب ) .

الأخفش ، أبو الخطاب : ٢١٢/١ ، ٤٥/٣ ، ٤٦ .

الأخفش ، سعيد بن مسعدة : ١٦٧/١ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، (٣) ١٨٨ ، ١٩١ ، (٣) ١٩٥ .

(٢) ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، (٢) ٢٢٤ ، ٢٢٧ ، (٢) ٢٢٨ ،

٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، (٢) ٢٤٠ ، (٢) ٢٤١ ،

٢٤٦ ، ٢٤٧ ، (٢) ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٢ ، (٢) ٢٦٣ ،

(٢) ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ .

٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، (٢) ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٦ ،

٣٤٣ ، (٣) ٣٤٦ ، (٢) ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ،

٣٧٣ ، (٢) ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، (٣) ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ،

(٢) ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤٠١ ، ٤٠٨ ، ٤١٣ ، ٤٢١ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، (٢) ٤٣٧ ،

(٢) ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، (٢) ٤٥٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ،

٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٩٥ ، ٤/٢ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، (٢) ١١ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، (٢) ٤٢ ،

٥٨ ، (٢) ٦٩ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، (٢) ١٠٢ ،

١١٠ ، ١١١ ، ١١٦ ، (٢) ١١٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٥١ ،

١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، (٢) ١٦٨ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ،

(٣) ١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٥ ،

٢٣٠ ، ٢٣٢ ، (٣) ٢٤٧ ، (٣) ٢٥٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، (٣) ٢٧٤ ،

٢٨٢ ، ٢٨٧ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، (٢) ٢٩٦ ، ٣٠١ ، ٣٠٨ ، (٢) ٣١٠ ،

٣١٢ ، ٣٣٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧٠ ، (٢) ، ٣٧٦ ، ٣٨٦ ، ٣٩٢ ، (٢) ، ٣٩٣ ،  
 ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، (٢) ، ٤١٨ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٤٥ ،  
 ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ ، ٤/٣ ، ٥ ، (٢) ، ٩ ، ٢٢ ، (٢) ، ٢٣ ، ٤٥ ، ٦٤ ،  
 ٦٩ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٩١ ، ٩٦ ، ١١٩ ، ١٤٢ ، ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٧٦ ، ١٨٢ ،  
 ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ ، (٢) ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٧ ، ٢٥١ ،  
 ٢٦٨ ، ٢٦٠ ، ٢٧٠ ، ٢٧٧ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤٢٠ ، ٤٤٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٤/٤ ، ٨ ،  
 ٩ ، ١٠ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٥ ، ٣٦ ، (٢) ، ٣٨ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٦٧ ،  
 ٩٥ ، ١٢٣ ، ١٢٦ ، (٢) ، ١٣٣ ، (٣) ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٤٦ ، ١٧٥ ، ١٧٧ ،  
 ١٨٥ ، ١٨٩ ، ٢١٩ ، ٢٢٤ ، (٢) ، ٢٣٦ ، ٢٤٥ ، ٢٧٣ ، ٢٧٣ ، ٢٧٣ ، ٢٧٣ ، ٢٧٣ ،  
 ١٣ ، ٣٤ ، ٥٨ ، ١٠٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٢ ، ١٨٦ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٢٧ ،  
 ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٤٨ ، ٢٥٩ ، ٢٧٢ ، ٢٨١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٩ ، (٢) .

الأخفش الصغير علي بن سليمان ( أنظر علي بن سليمان ) .

أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج : ١٦١ ، ١٦٦ ، (٢) ، ١٧١ ، ١٨٩ ،  
 ١٩٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، (٢) ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣١ ، (٢) ،  
 ٢٣٧ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٣ ، (٢) ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٩ ،  
 (٢) ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٤١ ،  
 ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٥٤ ، ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، (٢) ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٩ ، (٢) ،  
 ٣٧٣ ، (٢) ، ٣٧٤ ، ٣٧٧ ، (٢) ، ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٤٠٣ ، ٤١٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ ،  
 ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٧ ، ٤٤٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٥ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ،  
 ٥٠٤ ، ٤/٢ ، ٨ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٦٦ ،  
 ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٧ ، ١٠١ ، ١١٠ ، (٢) ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢١ ،  
 ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، (٢) ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،  
 (٢) ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، (٢) ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ،  
 ١٩١ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ،  
 ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٨ ، (٢) ، ٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ،  
 ٢٥٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، (٢) ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٦ ، (٢) ، ٢٧٧ ،

279. 280. 281. (2). 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. (2).  
 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. (2).  
 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. (2).  
 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. (2).  
 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. (2).  
 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. (2).  
 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. (2).  
 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. (2).  
 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. (2).  
 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. (2).  
 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. (2).  
 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. (2).  
 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. (2).  
 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. (2).  
 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. (2).  
 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. (2).  
 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. (2).  
 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. (2).  
 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. (2).  
 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. (2).  
 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. (2).  
 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. (2).  
 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. (2).  
 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. (2).  
 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. (2).  
 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. (2).  
 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. (2).  
 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. (2).  
 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. (2).  
 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. (2).  
 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. (2).  
 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. (2).  
 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. (2).  
 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. (2).  
 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. (2).  
 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. (2).  
 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. (2).  
 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. (2).  
 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. (2).  
 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. (2).  
 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. (2).  
 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. (2).  
 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. (2).  
 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. (2).  
 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. (2).  
 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. (2).  
 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. (2).  
 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. (2).  
 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. (2).  
 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. (2).  
 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. (2).  
 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. (2).  
 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. (2).  
 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. (2).  
 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. (2).  
 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. (2).  
 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. (2).  
 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. (2).  
 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. (2).  
 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. (2).  
 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. (2).  
 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. (2).  
 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. (2).  
 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. (2).  
 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. (2).  
 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. (2).  
 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. (2).  
 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. (2).  
 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. (2).  
 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. (2).  
 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. (2).  
 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. (2).  
 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. (2).  
 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. (2).  
 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. (2).  
 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. (2).  
 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. (2).  
 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. (2).  
 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. (2).  
 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. (2).  
 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. (2).  
 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. (2).  
 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. (2).  
 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. (2).  
 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. (2).  
 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. (2).  
 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. (2).  
 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. (2).  
 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. (2).  
 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. (2).  
 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. (2).  
 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. (2).  
 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. (2).  
 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. (2).  
 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. (2).  
 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. (2).  
 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. (2).  
 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. (2).  
 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. (2).  
 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. (2).  
 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. (2).  
 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. (2).  
 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. (2).  
 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. (2).  
 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. (2).  
 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. (2).  
 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. (2).  
 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. (2).  
 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. (2).  
 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. (2).  
 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. (2).  
 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. (2).  
 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. (2).  
 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. (2).  
 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. (2).  
 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. (2).  
 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. (2).  
 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. (2).  
 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. (2).  
 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. (2).  
 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. (2).  
 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. (2).  
 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. (2).  
 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. (2).  
 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. (2).  
 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. (2).  
 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. (2).  
 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. (2).  
 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. (2).  
 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. (2).  
 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. (2).  
 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. (2).  
 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. (2).  
 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. (2).  
 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. (2).  
 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. (2).  
 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. (2).  
 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. (2).  
 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. (2).  
 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. (2).  
 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. (2).  
 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. (2).  
 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. (2).  
 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. (2).  
 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. (2).  
 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. (2).  
 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. (2).  
 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. (2).  
 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. (2).  
 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. (2).  
 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. (2).  
 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. (2).  
 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. (2).  
 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. (2).  
 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. (2).  
 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. (2).  
 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. (2).  
 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. (2).  
 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. (2).  
 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. (2).  
 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. (2).  
 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. (2).  
 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. (2).  
 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 22

أبو إسحاق الزيادي : ٢١٨/٥ .

إسماعيل بن إسحاق: ٢١٣/١، ١٤٩/٢، ٢٣٠، ٢٥٣، ٢١٢، ٢٧٥، ٢/٢، ١٠، ٤٤، ٢٦٢، ٤٥٣، ١٠٨/٤، ١١٥، ١٤٦، ١١٦، ١١٩، ١٦٢، ١٧٨، ١٨١، ١٨٨، ٢١٨، ٢٦٨.

إسماعيل بن عياش: ١٧٠/١ .

إسماعيل بن قسطنطين: ٦٣/٣ .

أبو الأسود الدؤلي: ٩٣/٣ .

أسيد: ٤٦٩/٤ .

أبو الأشهب العطاردي: ٣٨٧/١ ، ٣٧٧/٢ .

الأشهب العقيلي: ٣١٨/٢ ، ٣٨٤ ، ٢٣٦/٣ ، ٤٠٣ .

الأصمعي، عبد الملك بن قريب: ١٨١/١ ، ٢٠٢ ، ٢٣٥ ، ٣٣٥ ، ٣٤١ ، ٣٧٥ .

٤٨٥ ، ١٧/٢ ، ٥٩ ، ١٠٣ ، ١٧١ ، ٢٤٨ ، ٢٦٤ ، ٢٢٦ (٢) ، ٣٣٠ ، ٣٥٠ ،

٣٧٥ ، ٤٢١ (٢) ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ ، ١٣/٣ ، ٦٠ ، ١٠٢ ، ١١٤ ، ١٤١ ، ١٦٧ ،

٣٦٢ ، ٣٨٤ (٢) ، ٤٦٥ ، ٩/٤ (٢) ، ١١ ، ٣٨٦ ، ٣٩١ ، ٥٠/٥ (٢) ، ٥١

(٢) ، ٥٦ ، ١١٠ ، ١٥٦ ، ١٧٨ ، ١٨٤ ، ١٩٩ ، ٢١٣ (٢) ، ٢١٨ ، ٢٧٢

أبو الدينار الأعرابي: ٤٠٥/٤ .

إبن الأعرابي: ٤٩٥/١ ، ٤٠٣/٣ .

الأعرج، عبد الرحمن بن هرم: ١٧٥/١ ، ٢٠٧ ، ٣٠٧ ، ٣٢٤ ، ٣٥٠ ، ٤١١ .

٤٣٤ ، ٤٨٦ ، ٤٩٧ ، ٤١/٢ ، ٦٠ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٩٧ ، ١١٥ ،

١٩٠ ، ٢٠٦ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠ ، ٢٥١ ، ٣١٠ ، ٣٢٨ ، ٣٤٦ ، ٤٠٠ ، ٤١٠ ،

٤٦٢ ، ٤٧٣ ، ٧٦/٣ ، ٨٠ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١٢٠ ، ١٢٧ ،

٣٠٦ ، ٣١٣ ، ٣٣٤ ، ٤٣٦ ، ٢٣/٤ ، ١٠٧ ، ١٢٣ ، ١٧٣ ، ١٨٠ ، ٢١٦ ،

٢٦٩ ، ٣٠٣ ، ١٧/٥ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٧٧ ، ١١٦ ، ١٢١ ، ١٧٠ .

الأعشى أبو يوسف يعقوب بن محمد: ٤١٢/١ ، ٥٠٣ .

الأعشى سليمان بن مهران: ١٧٣/١ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢١٥ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٥٨ .

٣٣٨ (٢) ، ٣٣٩ (٢) ، ٣٤١ ، ٣٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٧٥ ، ٣٨٨ (٢) ، ٣٩٣ ،

٤٢٣ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٩٣ ، ٥/٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٥١ ، ٥٨ ،

٦٠ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٥ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١٤ ،

١٢٠ ، ١٢٥ (٢) ، ١٢٧ (٣) ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٥٩ (٢) ،

١٦٤ (٢) ، ١٧٨ ، ١٨٦ ، ١٩٩ ، ٢٢٢ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٥٤ ، ٢٧٠ ،

٢٨٣ ، ٢٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ، ٣٤٦ ، ٣٦٨ ،

٣٧٥ ، ٣٧٩ ، ٣٨٣ ، ٤٥١ ، ٤٦٧ ، ٦/٣ ، ١١ ، ١٢ ، ٢٩ ، ٥٩ ، ١٠٠ ،

١٢٥ . ١٤٥ . ١٦٥ . ١٦٦ (٢) . ١٦٧ . ١٧٣ . ١٨٦ . ١٩١ . ٢٠٣ . ٢١٠ .  
 ٢١٨ . ٢٢٠ . ٢٢٣ . ٢٣٦ . ٢٦٦ . ٢٨٢ . ٣١٣ . ٣٣٢ . ٣٣٥ . ٣٣٩ .  
 ٣٤١ . ٣٤٣ . ٣٥٦ . ٣٧٦ . ٣٧٧ (٢) . ٣٨٩ . ٣٩٨ . ٤٠٤ . ٤١٠ . ٤١١ .  
 ٤٣٨/٤ . ٥٥ (٣) . ٨٦ . ١٠٨ . ١١٥ . ١٣٩ . ١٤٣ . ١٤٥ . ١٥٤ . ١٧٠ .  
 ١٧٣ . ١٨٠ . ١٩٠ . ٢٢٣ . ٢٤٨ . ٢٥٢ . ٢٥٦ . ٢٥٨ . ٢٦٦ . ٢٩٤ .  
 ٣٠٥ . ٣٠٧ . ٣٠٩ . ٣١٠ . ٣٢٧ . ٣٥٧ . ٣٧٢ . ٣٧٦ . ٣٨٩ . ٣٩٢ (٢) .  
 ٤٢٢ . ٤٢٨ . ٤٣٣ . ٤٦١ . ٤٦٨ . ٤٦٨/٥ . ٥٠/٥ . ٥١ . ٥٦ . ٥٩ (٢) . ٦٢ .  
 ٧٤ . ٨٦ (٢) . ١٠٣ . ١٠٤ . ١١٣ . ١١٧ . ١٢٠ . ١٢١ . ١٢٩ . ١٤٢ .  
 ١٥٨ . ١٦٣ . ١٧٠ . ١٧٧ . ١٨٨ . ٢١٢ . ٢١٨ . ٢٢٤ . ٢٨٨ . ٢٨٩ .  
 أنس بن مالك: ٤٥٨/١ . ٢٢/٢ . ٣١٨ . ٤/١٩٥ . ٥٠٢ . ٤٢٩ . ٨٧/٥ .  
 ٢٧٤ . ٢٩٩ .

الأوزاعي: ٤٥٤/٤ .

أيوب السختياني: ١٧٦/١ . ٣٧٩ . ١٥٥/٢ .

(ب)

بدليل بن ميسرة: ٣٤٦/٤ .

البراء بن عازب: ١٢/٣ .

إبن بريدة، عبد الله: ١١٩/٢ . ١٨٤/٤ .

البصريون. أهل البصرة: ١٦٦/١ (٢) . ١٦٩ (٢) . ١٧٠ . ١٧٤ . ١٧٦ . ١٧٨ .  
 (٣) . ١٨٤ . ١٨٧ . ١٩٣ . ١٩٤ . ١٩٨ . ١٩٩ . ٢٠١ (٢) . ٢٠٩ . ٢١٦ .  
 ٢١٩ (٢) . ٢٢١ . ٢٢٢ . ٢٤٥ . ٢٥١ . ٢٥٦ . ٢٦٩ . ٢٨٥ . ٢٩١ . ٢٩٣ .  
 ٢٩٧ . ٢٩٨ . ٣٠٠ (٢) . ٣٠٧ . ٣١٦ . ٣٢٧ . ٣٣٧ . ٣٤٥ . ٣٥٠ . ٣٥١ .  
 (٢) . ٣٦٧ . ٣٨٣ . ٣٨٨ . ٤٢٢ . ٤٢٨ (٢) . ٤٣١ . ٤٣٤ (٢) . ٧٣٧ .  
 ٤٥٠ . ٤٧٣ . ٤٧٤ . ٤٨٦ . ٥١١ . ٣/٢ . ٤ . ٦ . ١٥ . ٣٤ . ٤١ . ٥٣ .  
 ٨٧ . ٩٧ . ١٠٠ . ١٠٨ (٢) . ١١٤ (٢) . ١٣١ . ١٤٩ . ١٥٠ . ١٥٢ .  
 ١٦٣ . ١٦١ . ١٨٩ . ١٩١ . ٢٢٩ . ٢٣١ . ٢٣٣ . ٢٨٢ . ٢٨٣ . ٣٠٣ .  
 ٣١٠ . ٣١٢ (٢) . ٣١٤ . ٣١٧ . ٣٢٠ . ٣٢٧ (٢) . ٣٢٨ (٢) .

٣٣٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ (٢) ، ٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤٠٩ ،  
 ٤١٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩ ، ٤٦١ (٢) ، ٤٧١ ، ٣/٣ ، ٨ ، ١٢ ،  
 ٢١ ، ٣٤ ، ٧٥ ، ٦٠ ، ١٦٩ ، ١٧١ (٢) ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٨ ،  
 ٢٠٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٤٠ ، ٢٥٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٧٣ (٢) ،  
 ٢٨٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١٥ ، ٣٦٣ ، ٣٩١ ، ٣٩٨ ، ٤١٤ (٢) ، ٤١٩ ، ٤٣٣ ،  
 ٤٤٦ ، ٤٥٠ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤/٤ ، ٢١ ، ٢٢ (٢) ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٧ ، ٦٣ ، ٨٣ ،  
 ١٠٩ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٦٣ ، ١٦١ ، ٢٢١ ، ٢٤١ ،  
 ٢٥٧ ، ٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ،  
 ٣٨٣ ، ٣٩٦ ، ٤٠٤ ، ٤١٣ (٢) ، ٤٦٣ (٢) ، ٤٦٣ ، ٤٨/٥ ، ١٨ ، ٢٧ ، ٤٢ ،  
 ٥٩ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٤٧ ، ١٦٨ ، ١٨٩ ، ٢٢٦ ، ٢٣٠ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ،  
 ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٧٣ (٢) ، ٣٠١ ، ٣٠٨ .

انتهى بحمد الله

بكر بن عبد الله المزني: ١٦٠/٥ .

أبو بكر: ١٠١/٣ ، ١٤٥ ، ١٢/٤ .

بلال بن أبي بردة: ٣٠٤/٤ .

بلال بن جرير: ٣٩٠/٢ .

(ث)

ثابت بن أبي ثابت: ٤٩/٢ .

ثعلب ، أحمد بن يحيى: ١٧٧/١ ، ١٨٩ ، ٢٠٤ ، ٢٢٨ ، ٢٦٦ ، ٢٨٤ ، ٢٩٥ ،

٣١٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٨ (٢) ، ٣٨٠ ، ٣٩٤ ، ٤٣٥ ، ٩/٢ ، ٨٣ ، ١٠١ ، ١٠٤ ،

١٦٨ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٣١٨ ، ٣٢٧ (٢) ، ٤١٨ ، ٤٦٤ ، ٩٨/٣ ، ١٠٢ ،

١٤٥ ، ٣٦٥ ، ٣٧١ ، ٤/٤ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٧٧ ، ٣٣٤ ، ٣٨٩ ، ٤٠٥ ، ٥/٧ ،

١٦٧ ، ٧٣ .

الثوري ، سفيان بن سعيد: ٢٨٢/١ ، ٤٠٠ ، ٤٣٦ ، ٣/٣ ، ٣٠٤ ، ٤٣١ ، ٦٧/٤ ،

٢٤٣ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٥/٥ ، ١٤ ، ١٥ (٤) ، ٨٨ ، ٢٠١ .

(ج)

جابر بن زيد أبو الشعثاء: ٤١٥/٢، ١٦٠/٥ .

جابر بن عبد الله: ٣٩٩/١، ٤٧٢، ٥٢/٤ .

جؤية بن عائذ الأسدي: ٤٥/٥ .

الجحدري، عاصم: ١٩٥/١، ٢٣٠، ٣٠٠، ٣٠٣، ٤٨٢، ٤٩٢، ٥٠٥، ٥١/٢،

١١١، ١٦٣، ١٦٤ (٢)، ١٦٩، ١٧٢، ٢٢٦ (٢)، ٢٦١، ٢٨٤، ٣٠١،

٤٦٠، ٢٦/٣، ٤١، ٤٣، ٦١، ٦٢ (٢)، ١٠٢، ١٩٢، ٢٢٢، ٢٣٧،

٣٠٩، ٣٧٣، ٤٠٢، ٤١٥، ٤٦٥، ٤٨/٤، ١٦٤، ١٧٠ (٢)، ١٧٤،

١٨٠، ١٨٩، ٢٦٩، ٣٠٨، ٣١٨ (٢)، ٣٦٩، ٢٠/٥، ٢٧٥، ٢٩٨ .

الجرمي، أبو عمر: ٢١٤/١، ١٨٧/٢، ٢٢٤، ١٦٠/٥ .

إبن جريج: ٣٧٧/١ .

أبو جعفر الرؤاسي (أنظر الرؤاسي) .

أبو جعفر المدني: ٤٩٠/١ .

أبو جعفر يزيد بن القعقاع: ٢٢٣/١، ٢٧٨، ٢٩٤، ٣٠١، ٣١٤، ٣٢٣، ٣٥٠،

٣٧٩، ٣٨٨، ٣٨٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٥، ٤٢٨، ٤٨٢، ١٨/٢، ٢٢،

٨٥، ١٠٣، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٤١، ١٥٥، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٨،

١٩٩، ٢٣٢، ٤٣٦، ٢٤٤، ٢٥٠، ٢٥٩، ٢٦٣، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣١٠،

٣١١، ٣١٢، ٣١٥، ٣١٧، ٣٢٢، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٣٨، ٤٦١،

٢٢/٣، ٢٣، ٣٢، ٣٣، ٥٩، ١١٤، ١٣٥، ١٣٨، ١٤٢، ١٥٤، ١٨٦،

١٨٩، ٢١٨، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٧٦، ٢٩٢، ٣٣٩، ٣٥١ (٢)، ٣٤٣، ٣٦٣،

٣٧٦، ٣٨٨، ٣٩٠ (٢)، ٣٩١ (٢)، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٤٤، ٤٥٧،

٤٦٤ (٢)، ٤٧١، ٥/٤، ١٣، ٥٠، ٥٥، ٦٣ (٢)، ٧٢، ١٠٥، ١٠٧،

١١٦، ١٢٨، ١٤٣، ١٥٥، ١٦٦، ١٧٣، ١٨٠، ٢١٠، ٢٥٨، ٢٦٧،

٣٠٩، ٣١٠ (٢)، ٣٥٩ (٢)، ٣٧٢، ٣٧٥، ٣٧٩، ٣٨٩، ٣٩٥، ٤١٢،

(٢)، ٤٣٣، ٢٠/٥، ٢٧، ٦٢، ٧٠، ٧١، ٨٠، ١٠٣، ١٠٤، ١١٧،

١٢٩، ١٣٦، ١٤٨، ١٥٨، ١٦٣، ١٧٠، ١٧٧، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧،





3.9

٢٠٧، ٢١٠، ٢١١، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣١، ٢٣٢،  
٢٥٢، ٢٧٨، ٢٩٨، ٢٩٩.

الحسين بن علي الجعفي: ٣٣٩/١، ٤٢٥، ٤٩/٢، ١٢٠.

الحضرمي يعقوب (أنظر يعقوب).

حفص بن سليمان: ٣٣٩/١، ٤٧١، ٤٧/٢، ٦٠.

حفصة: ١٩٤/١.

حزة: ١٧٥/١، ١٨٥، ٢٢٤، ٢٨٦، ٣١٤، ٣٣٨ (٢)، ٢٤١، ٣٤٥، ٣٦٣.

٣٧٣ (٢)، ٣٧٨، ٣٨٨، ٣٩٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٧، ٤٣٠، ٤٥١.

٢٣/٢، ٢٩، ٦٠، ٦٦، ٧١، ٧٤، ٨٤، ٨٥، ٨٧، ٩٠ (٢)، ١٠٣.

١١٤، ١٢٠، ١٢٥، ١٢٧، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٧، ١٥٣، ١٥٨، ١٦٤.

١٧٨، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٩، ٢٢٦، ٢٥٤، ٢٨٣، ٢٩٣، ٣٠٢، ٣٠٣.

٣٠٥، ٣١٠، ٣٢٢، ٣٦٨، ٣٧٥، ٣٧٩، ٣٨٤ (٢)، ٤٥٩، ٤٦٧، ٤٧٥.

٦/٣، ١١، ١٢، ٢٩، ٣٣، ٥٠، ٥٩، ٩٢، ١٣٤، ١٣٨، ١٤٦، ١٦٥.

١٦٧، ١٨٦، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠ (٢)، ٢٢٣، ٢٣٨.

٢٥٤، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٣٥، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٦٠، ٣٧٧، ٣٨١، ٣٨٩.

٣٩٧، ٤٠٤، ٤٠٩، ٤١٠، ٤٣٦، ٤٥٧، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٣، ٥٠/٤، ٥٠.

١٣، ١٤، ٥٥، ٨٦، ١٠٨، ١١٥، ١٣٩، ١٤٣، ١٤٥، ١٥٤، ١٦٢.

١٦٣، ١٦٤، ١٦٦، ١٧٠، ١٧٣، ١٨٠، ١٩٠، ١٩٩ (٢)، ٢٣٣.

٢٤٣، ٢٤٨، ٢٥٨، ٢٩٤، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣١٠، ٣٢٧، ٣٥٧، ٣٧٢.

٣٧٦، ٣٨٩ (٢)، ٣٩٧، ٤١٢، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٣٣، ٤٣٥، ٤٦١، ٤٦٨، ٤٩/٥.

١٠، ٢٠، ٤٦، ٦٢، ٧١، ٧٤، ٨٠، ٩٦، ١٠١، ١٠٣، ١٠٤، ١١٣.

١١٥، ١١٧، ١٢٠، ١٢٩، ١٣٦، ١٤٢، ١٥٨، ١٦٣، ١٧٠، ١٧٧.

١٨٨، ١٩٥، ١٩٦، ٢١٢، ٢١٨، ٢٢٤، ٢٨٨، ٢٨٩.

حيد الطويل: ٣٤٦/٣.

حيد بن قيس المكي الأعرج: ٣٠٣/١، ٣١٦، ٣٢٦، ٣٤٥، ٣٧٣، ٣٩٠.

١٥٣/٢، ٣٥١، ٣٨٩/٣، ١٣٠، ٢٠٦، ٢١٨، ٢١٨/٤، ١١٥ (٢).

٢٠٥، ٤١٦، ١٠٤/٥.

ابن حيد: ١١٥/٤ .

أبو حيوة، شريح بن يزيد: ١٧٢/١، ١٨٦، ٤١٣، ٤٢٨، ٤٨٣، ٨٢/٢ .

(خ)

خارجة بن مصعب: ٣٥٤/١، ١١٥/٢، ١٤٤، ٣/٣، ٤٠/٥ .

خالد بن إلياس: ١١٥/٥ .

أبو الخطاب (أنظر الانخس) .

الخديري، أبو سعيد: ٢٦١/٣، ٢٧٠، ٣١٤، ٣١٦، ٦/٤، ٣٥٣، ٢٨/٥، ٨٦ .

٢٥٣

خلف الأحمر: ٢٤٠/١ .

خلف بن هشام: ٣٨٢/١ .

الخليل بن أحمد الفراهيدي: ١٧٣/١ (٣)، ١٧٦، ١٧٧ (٢)، ١٨٠، ١٨١ .

١٨٤، ١٨٥، ٢٠٠، ٢٠٣ (٤)، ٢٠٩ (٢)، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٦، ٢٢٧،

٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٣، ٢٦٥، ٢٩٦، ٣٠٤، ٣١٢، ٣٣٩،

٣٦٤، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٨، ٣٩١ (٢)، ٣٩٢، ٤٠٨، ٤٠٩،

٤١٠، ٤٢٢، ٤٣٧، ٤٦٣، ٤٦٧، ٤٨٥، ١٩/٢، ٣٦، ٤٢، ٤٩، ٧١،

٩٠، ١٠٥، ١٠٧، ١٢٤، ١٣٨، ١٣٢، ١٨٥، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٣٠،

٢٣٧، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٧١، ٢٧٧، ٢٩٦،

٣٠٦، ٣٠٧، ٣١٣، ٣١٩، ٣٢٣، ٣٢٧، ٣٣١، ٣٤٣، ٣٤٦، ٣٧٢،

٣٧٦، ٣٨٠، ٣٨٣، ٣٨٥، ٣٩٣، ٤٠١، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٣،

٤٣٤، ٤٥٦، ٤٧٣، ٣/٣، ٤، ١٧، ٢١، ٢٤ (٢)، ٣٢، ٤٣، ٥١، ٧٣،

١٠٥، ١٢٤، ١٢٦، ٢٢٤، ٢٣٣، ٢٤٤، ٢٥٩ (٢)، ٢٧٠، ٢٨٩، ٣٠٧،

(٢)، ٣١١، ٣٣٩، ٣٦٧، ٣٨٧، ٤٠٥، ٤٢٨، ٤٥٩، ١٤/٤، ٥٦، ٨٢،

٩٢ (٢)، ٩٣، ١٣٥، ١٤٤، ١٤٦، ١٦٤، ١٦٨، ١٧١ (٢)، ١٧٧ (٢)، ١٨٦،

١٩٨، ٢١٠، ٢٣٧، ٢٥٧، ٢٦٤، ٢٧٧، ٣٠١، ٣٢٥، ٣٣٨، ٣٤١،

٣٥٥، ٣٧٨، ٣٩٩، ٤٠٩، ٤٣٢، ٤٣٩، ج ٤١/٥، ٤٦، ٦١، ٧٧، ٩٤،

١٠٤، ١٠٥، ١٢١، ١٦١ (٢)، ١٧١، ١٧٩، ٢٥٥، ٢٧١، ٢٩٣ .

(د) .

الدمشقي، أبو الحسن أحمد بن سعيد: ١٦٥/١ .

(ذ) .

أبو ذر: ٣٣٠/١ ، ٢٥١/٥ .

(ر) .

الرواسي، أبو جعفر: ٣٢٠/١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٢٠٣/٣ ، ٢٠٤ ، ١٨٥/٤ ، ٩٧/٥ .

رؤبة بن العجاج: ١٦٩/١ ، ٢٠٣ .

ربيعة: ٢٨٢/١ .

الربيع بن خثيم: ٤٣٦/٣ .

أبو رجاء العطاردي: ج ١/١٩٥ ، ٢٥٨ ، ٣١٦ ، ٣٤٢ ، ٣٦٧ ، ٤١٠ ، ٤٨٢ ، ٤٨٩ .

٧١/٢ ، ٨٩ ، ٢١٤ ، ٢٥٤ ، ٣١٦ ، ٣٣٧ ، ٤٠٠ ، ٤٦٨ ، ٣٥/٣ ، ٩٦ ،

٩٧ ، ١٣٦ ، ٢١٢ ، ٢٩٣ ، ٣٠٦ ، ٣٣٩ ، ٣٤١ ، ١٠٣/٤ ، ١٠٧ ، ١٢٨ ،

١٦٤ ، ٢٠/٥ ، ٢٣٢ ، ٢٦٩ .

أبو رزين: ٣١٦/٢ ، ٣٨٨/٣ ، ٤٠/٤ ، ٥٦ ، ٤٤١ ، ٩/٥ ، ٧٢ (٢) ، ٨٧ .

١٣٢ .

إبن رستم، أحمد بن محمد الطبري: ٤٣/٢ .

(ز) .

إبن الزبير، عبد الله: ٩٩/٢ ، ٧٣/٥ ، ١٥١ ، ١٦٣ ، ٢٢١ .

الزجاج، أبو إسحاق (أنظر أبو إسحاق) .

زر: ٣٩٠/١ ، ٢٦٨/٤ .

أبو زرعة بن عمرو بن جرير: ١٢٨/٣ .

زريق: ١٧٠/١ .

الزهري: ١٧٩/١ ، ٢١٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ، ٣٣٥ ، ٣٧٩ ، ٤١٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ (٢) .

١٩٧/٤ ، ٢٣٩ ، ٢٠٦ ، ١٨٧ ، ١١١ ، ١٠٣ ، ٤٣/٣ ، ٣٠٥ ، ٢٢ ، ١٠/٢ ، ٢٠١ ، ٢٣٩ ، ١٩١ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٦ (٢) ، ٥٥/٥ ، ٣١٣ .

الزيادي: ٤٢/٢ .

زيد بن أسلم: ٣٨/٤ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ٢٢٦ ، ٢٧٥ ، ١٨٠/٥ .

أبو زيد الأنصاري: ١٦٧/١ ، ١٩٢ ، ٤٥٣ ، ٦١/٢ ، ٨٠ ، ١٧٥ ، ٣١٠ ، ٢٧٥ .

٤٥/٣ ، ٨٧ ، ١١٨ ، ٥٥/٤ ، ٦٢ ، ٧٣ ، ١٣١ ، ٥٠/٥ ، ٥٩ ، ١٨٣ ، ٢٦١ .

زيد بن ثابت: ٣٢٦/١ ، ٤٧٨ ، ٤٨٣ ، ٩٦/٢ ، ٢٢٦ ، ٢٣٦ ، ٢٧٠ ، ٧٩/٣ .

١١٣/٥ ، ٢٨٩ .

(س)

سالم الأفلطس: ٤٣٦/١ .

السيبي، أبو إسحاق: ٣٣٥/١ .

السجستاني، أبو حاتم (أنظر أبو حاتم) .

السخياني، أيوب (انظر أيوب) .

السدقي: ٣٤٠/٢ ، ٤٣٧ ، ١٣٨/٣ ، ٤٥٤/٤ (٢) ، ٤٥٥ (٢) ، ٢٢/٥ ، ١٣٩ .

١٤٦ ، ٢٩٧ .

سعد بن أبي وقاص: ١٧٥/٢ ، ٢٧١/٤ ، ٤٢٠ .

إبن سعدان، محمد: ٤٧٣/١ ، ٦٩/٢ ، ٢٣٢ ، ٢٥٥ ، ٣/٣ .

سعيد بن جبير: ٢٦١/١ ، ٤٣٦ ، ٥٠٥ ، ٥٨/٢ ، ٨٥ ، ١١٠ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٧١ ، ٢٣٨ ، ٣٢٢ ، ٣٣٠ ، ٤٠٠ ، ٤١٤ ، ٤٢٣ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٥١ .

٤٥٢ ، ١٤/٣ ، ٣٠ (٢) ، ٧٧ (٢) ، ٨٣ ، ٩٤ ، ٢١٠ ، ٢٣٥ ، ٢٨٧ (٢) .

٣٠٤ ، ٣٣٥ ، ٢٣٦ ، ٣٤٥ ، ٣٤٩ ، ٣٦١ (٢) ، ٣٦٥ ، ٣٩٦ ، ٤٣١ (٢) .

٤٣٩ ، ٦/٤ ، ٦ ، ٣٩ ، ٥١ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ١٠٩ ، ١١٥ ، ١٣٠ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ٢١٩ ، ٢٤٠ ، ٣٠٦ (٢) ، ٣١٦ ، ٣٤٦ (٢) ، ٣٦٩ ، ٣٩١ ، ٥/٥ .

٦٣ ، ٧١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ١٦٠ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٢٦ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ .

سعيد بن أبي الحسن: ٣٤٢/٣، ٢٢٨/٥ .

سعيد بن المسيب: ٣٣٤/١، ٢٣٥، ١٥٠/٣، ٢٢٨، ٤٢٦، ٤٨٢/٤ .

سفيان الثوري (أنظر الثوري) .

السكري، أبو سعيد: ١٨٢/٤ .

ابن السكيت، يعقوب: ٢٩٣/١، ٣٢٥، ٣٦١، ٤٣٥، ١٥١/٢، ١٦٧، ١٨٨ .

٤٥٥، ٦٠/٣، ٣٦٨، ١٣٠/٤، ٢٢٣ .

سلام، أبو المنذر: ١٧٩/١، ٣٨٨، ٤٠٣/٣، ١٨٩/٤ .

أبو السمال العدوي، قعنب: ١٩٢/١، ١٩٢، ١٩٣، ٤١١، ٤٦٨، ٤٦٩ .

٧٦/٢، ١٠٢، ١٠٤، ١٧٠/٣، ٤٥١ .

ابن السيف اليمني، محمد: ١٧٢/١، ١٩٠، ٤٠٨، ٨٧/٢، ١٣٣، ٤٠٥/٣ .

سهل بن يوسف: ٣١٨/٢ .

سيويه: ١٧٠/١، ١٧١، ١٧٣ (٣)، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٠ (٢)، ١٨٤،

١٨٥ (٢)، ١٨٧، ١٨٩ (٢)، ١٩١، ١٩٢، ١٩٤ (٢)، ١٩٦ (٢)، ١٩٧،

٢٠٠ (٢)، ٢٠٣ (٤)، ٢٠٦، ٢٠٩ (٢)، ٢١٠ (٢)، ٢١٢، ٢١٣ (٢)،

٢١٤ (٢)، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٦،

٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٣ (٢)، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩،

٢٨٠، ٢٦٠، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥ (٢)، ٢٧٠، ٢٧٧، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٨٨،

٢٨٩، ٢٩٦ (٢)، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣١٢، ٣١٦، ٣١٧،

٣١٩ (٢)، ٣٢٠ (٣)، ٣٢١، ٣٢٧، ٣٢٨ (٤)، ٣٢٩، ٣٣٧، ٣٣٩،

٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٥٠، ٣٥٣ (٢)، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٦٥،

٣٦٧، ٣٧٤، ٣٧٦، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٢، ٣٨٤، ٣٨٨، ٣٩٠، ٣٩١ (٢)،

٣٩٧، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٥، ٤٢١، ٤٢٦،

٤٣١، ٤٣٥، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٤٠ (٢)، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨ (٢)، ٤٤٩، ٤٥٣، ٤٦٣ (٢)، ٤٦٥،

٤٦٦، ٤٦٨، ٤٧٥، ٤٨٠، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧ (٢)، ٤٩٢، ٥٠٣، ٥٠٤،

٥٠٤ (٢)، ٥٠٥، ٥٠٦ (٢)، ٥٠٩، ٥٠٩ (٢)، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣،

٥١٦ (٢)، ٥١٧ (٢)، ٥١٩ (٣)، ٥٢٠، ٥٢١ (٢)، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥،

815



317

١٠٩/٤ (٢)، ١٩٦، ٢١٣، ٢٣٣، ٣٥٣، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٩/٥، ١٠١.

١٣٧، ١٨٨، ٢٦٨.

أبو الشعثاء، جابر بن زيد (انظر جابر بن زيد).

ابن شقير، أبو بكر: ٢٥/٣، ٢٥٥/٥.

شقيق بن سلمة: ٣٦١/٣.

الشياني بن عمرو: ١٣/٣.

شيبه: ٢٢٣/١، ٣٨٩، ٨٥/٢، ١٣٤، ١٤١، ١٦٩، ١٧٨، ٣٠٥، ٣٢٢.

٣٤٦، ٤٠١، ٤٣٨/٣، ١٨٦، ٢١٨، ٢٣٩، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٦٠، ٣٧٦.

٤٣٦ (٢)، ٤٥٧، ٤٧١، ١٣/٤، ١٠٧، ١١٥، ١٦٤، ١٧٣، ١٨٠.

١٨٩، ٢٥٨، ٢٦٩، ٣٠٩، ٣١٠ (٢)، ٣٢٧، ٣٥٩، ٣٧٩، ٣٨٩، ٤٣٣.

٢٠/٥، ٢٠، ٦٢، ٧١، ٨٠، ١١٧، ١٢٩، ١٣٦، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٣، ١٧٧.

١٩٥، ٢١٨، ٢٢٤، ٢٨٨.

(ص)

أبو صالح الكوفي: ٣١٨/٢، ٤٣٤، ١١٩/٣، ١٨٧، ٣٩٨، ٤٠٠، ١٢/٤.

٣٢، ٦٤، ٩٨، ١١٧، ١٣٠، ١١١/٥ (٢)، ١٣٩، ٢٣٦، ٢٦٨، ٢٩١.

(ض)

الضحاك بن قيس: ٣٤٨/١، ٣٧٠، ٣٨٤، ٣٩٠، ٤٠٢، ٤٢٩ (٣)، ٤٤٤.

٤٥٧، ٤٦٦، ٤٧٨، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٩١، ٤٩٤ (٢)، ٥٥/٢، ٧٦، ١١٨.

١٥٥، ١٧٢، ٢٣٠، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٩٨، ٣٩١، ٤١٧، ٤٧٦، ٧٧، ١٠٢.

١٠٤، ١٠٩، ١٤٢، ١٦٤، ١٧٧، ١٨٧، ١٩٠، ١٩٣، ٢١٤، ٢٣١.

٢٣٢، ٢٥٧ (٢)، ٢٦٦، ٢٦٨، ٢٧١، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٨٦، ٢٨٨.

٢٩٨، ٢٩٩، ٣١٩، ٣٣٦ (٢)، ٣٤٥، ٣٥٥، ٣٨٢، ٣٨٦، ٤٠٥، ٤١٩.

٤٢٨، ٤/٤، ١٧ (٢)، ٣٢، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٤ (٢)، ٥٥، ٥٦.

٦٠، ٦٤، ٨٨، ٩٤، ٩٨، ١٠١، ١٠٧، ١١٧، ١٢٨، ١٣٠، ١٣٢.

١٣٥ (٢)، ١٣٦، ١٣٧، ١٧٨، ١٨٠، ١٨١، ١٩٢، ١٩٨، ٢٠٨، ٢٠٩.

(٢)، ٢١٠، ٢١٣، ٢١٤ (٢)، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٣٣، ٢٤٠ (٢)، ٢٤٤، ٢٥٣، ٢٦٣، ٢٦٤ (٢)، ٢٧٠، ٢٨٩، ٢١٠ (٢)، ٢١٢، ٢١٦، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٤٦ (٢)، ٢٥٥، ٢٦٥، ٢٦٨ (٢)، ٢٧٥، ٢٢٨، ٢٣١، ٢٣٩، ٢٤٠/٧ (٢)، ٢٢، ١١٧، ١٢٥، ١٣٧، ١٦٠، ١٨٠ (٢)، ١٨٢، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٢٠، ٢٢٤ (٢)، ٢٢٦، ٢٣٢ (٢)، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٦٩، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٨٣، ٢٩٩، ٣٠٩ (٢).

### (ط)

الطبري، محمد بن جرير: ٩/٢، ٣/٢٧١، ٤/٢٩١، ٢٩٢، ٣٠٦، ٣١٥، ٣٤٣، ٣٥٥، ٣٦١، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧١/٥، ٧١/٥، ٨٨، ٢٠٧، ٢٥٧، طلحة بن عبد الله: ٤١٣/٢.

ابن أبي طلحة، عبي: ٢/٢١٣، ٢٢٣، ٢٢٦، ٢٣٢، ٢٣٦، ٤٧٦/٣، ١٩/٣، ٦٠، ٧٩، ٩٤، ١٠٤، ١٠٥، ١٣١، ١٨٧، ٤/٦٧، ٧٤، ٩١، ١١١، ١١٤، ١١٧، ١١٩، ١٢٢، ١٣٠، ١٤٧، ١٥٦، ١٩٦، ١٩٧، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٢٣، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٦، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٤، ٢٤٩، ٢٥٤، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٦، ٢٧٩، ٢٨٣، ٢٨٩، ٣٠٣، ٣٠٥ (٢)، ٣٠٦ (٢)، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٦، ٣٢١، ٣٢٦، ٣٣٤، ٣٣٤، ٣٤٣، ٣٤٥، ٣٦٩، ٤٠٥، ٤١٣، ٤١٧، ٤٥٩، ٤/٦٠، ٨، ١٢، ١٧، ٣٢، ٤٠، ٥٢، ٦١، ٨٢، ٨٣، ٩٣، ١١٨، ١١٩، ١٢١، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٧، ١٤١ (٢)، ١٤٦، ١٥١، ١٥٣، ١٦٧، ١٨٣، ١٨٧، ١٩٧، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٧ (٢)، ٢٠٩، ٢١١، ٢٢٦ (٢)، ٢٤٩، ٢٥٧، ٢٧٩، ٢٨٠.

طلحة بن مصرف: ١/٢٠١، ٢١٥، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٤٢، ٢٧٤، ٢٢٢، ٢٣٢، ٢٤٣، ٣٥٠، ٣٥٨، ٢/٧١، ٨٠، ٩٠، ١٠٢، ١٣٤، ١٣٩، ١٤٥، ١٥٧، ٢١٠، ٢١٩ (٢)، ٢٧٠، ٣١٠، ٣١٦، ٣٧٩، ٤٠١، ٤/٢٦، ٦٨، ١٢٩، ٢٠٦، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٩٣، ٣٠٩، ٣٨٨، ٤/٢٨٨، ٩٠٩، ٣١٥، ٤٢١، ٤٢٣/٥، ١٢٠، ٢٩٦، ٢٩٧.



عاصم الجحدري (أنظر الجحدري).

أبو العلي: ٣١٠/١، ٣٤٨، ٣٦٣، ٣٨٣، ١٦٠/٢، ٢٥١، ٣٠٣، ٤٠٠، ٤١٤،  
٤٣٤، ٢٢١، ٢٣٩، ٢٥٧، ١٢٥/٤، ٢٦٩، ٢٧١، ٣١٧، ٣٤٦، ٣٧٣،  
٣٤/٥، ١٥٧، ٢٦٩، ٢٨٧، ٢٩٦.

إبن عمرو، عبد الله: ٢٨٦/١، ٢٣٥، ٤٢٧، ٤٣٨، ٤٦٨، ٢٢٢/٢، ٦٠، ٦١،  
٦٢، ٦٣، ٦٨، ٧٣، ٨١، ٩٨ (٣)، ١٣١، ١٥٥، ١٩٣، ٢٤٧، ٢٥٣،  
٢٩٣، ٣١٠، ٣٢٢، ٣٩٦، ٤٥١، ١٦/٣، ١٧، ١١٢، ١٣٤، ٢٥٤،  
٣٢٨، ٣٤٣، ٣٨٣، ٤٧١، ٣١/٤، ١١٠، ١١٢، ١٥٥، ٣٣٧، ٣٨٩،  
٤١١، ١١٣/٥، ١٤٣.

إبن أبي عيلة، إبراهيم (أنظر إبراهيم).

إبن عرفة إبراهيم بن محمد: ٢٥٣/٢، ١٨٥/٤.

العباس بن الفضل: ٣٥٥/١، ٢١/٢.

أبو العباس محمد بن يزيد الميرد: ١٧١/١، ١٧٣، ١٧٥، ١٩٠، ١٨١، ١٨٤،  
١٨٩، ١٩١، ١٩٧، ٢١٠، ٢١٢، ٢٣٤، ٢٣٦، ٢٤٢ (٢)، ٢٤٣، ٢٤٤،  
٢٥٨، ٢٦٥، ٢٧٦، ٢٩٢، ٣٠٠، ٣٠٥، ٣١٨، ٣٢٠ (٢)، ٣٢٣، ٣٢٨،  
٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٦، ٣٦٥، ٣٦٩، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٨١، ٣٩٣، ٣٩٥،  
٣٩٦، ٤٣٥، ٤٣٨، ٤٤١، ٤٤٤، ٤٥٩، ٤٦٣، ٤٧١، ٤٧٩، ٤٩٧،  
٥٠٩، ٥١١، ٥١٢/٢، ١٦، ١٩، ٣٤، ٤٦، ٥٣، ٥٨، ٦٤، ٩١ (٢)،  
١٠٨، ١١٩، ١٢٠، ١٣٨، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٥٤، ١٥٩، ١٦٦، ١٧٢،  
١٨٠، ٢٠٣، ٢٢٤ (٢)، ٢٢٥، ٢٢٦ (٢)، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٤٤، ٢٤٦،  
٢٥٤ (٢)، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٧٧، ٢٩٧، ٣٠٥، ٣١٣، ٣١٨، ٣٢٤،  
٣٢٦، ٣٤٦، ٣٥٠، ٣٥٩، ٣٧٠، ٣٧٢، ٣٧٦، ٣٨٠، ٣٩٠، ٣٩٣،  
٤٠١، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٤٢، ٤٥١، ٤٥٨، ٤٦١، ٤٦٧، ٤٧٢، ٤٧٣،  
١٣/٣، ١٤ (٢)، ٢٥، ٣٦، ٤٤، ٤٧، ٥٦ (٢)، ٦٠، ٧٣، ٧٥، ٧٨،  
٨٩ (٣)، ١٠٤، ١١٩، ١٢٤، ١٢٧، ١٣٧، ١٣٨، ١٤٢ (٢)، ١٥٥،  
١٦٣، ١٨١ (٢)، ١٨٦ (٢)، ١٨٧، ١٩٤، ٢٠٤، ٢٠٧، ٢١٩، ٢٣٠.



77, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

422





أهل العراق: ١٢٠/٤ ، ٢٧٠/٣ .

العباس بن الفضل ٣٥٥/١ ، ٢١/٢ .

ابن عوقه إبراهيم بن عماد: ٢٥٣/٢ ، ١٨٥/٤ ، ٤٠٧ ، ٨٤/٥ ، ٢٤٠ .

عصمة: ١٢٧/١ ، ١٦٦/٣ ، ٢٦١ (٢) ، ٤٥١/٤ .

عطاء بن يسار: ٣٤٢/١ ، ٢١٣/٣ ، ٤٦٦ ، ٢٥٣/٤ ، ١٤٠/٥ (٢) ، ٢١٠ ، ٢٢٨ ، ٢٧١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٩ .

عكرمة: ٣٠٧/١ ، ٢٣٩ ، ٢٤٨ ، ٤١٠ ، ٢٤٣/٢ (٢) ، ٢٧٦ ، ٢٢٢ (٢) ، ٢٩٢ .

٤٣١ ، ٤٣٤ ، ٤٤٤ ، ٥٨/٣ ، ٧٢ ، ٧٦ (٢) ، ٧٩ ، ١٢ ، ١٣٣ ، ٢٠٧ .

٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٤٤ ، ٢٦٨ ، ٢٨٣ ، ٢٩٨ ، ٢٢٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ (٢) .

٣٧١ ، ٣٨٣ ، ٣١٥ ، ٣٩٨ ، ٤٨/٤ ، ٥٠ ، ٦٠ ، ٦١ (٣) ، ١١٥ ، ١٢٥ .

١٤٨ ، ١٨١ ، ٢١٣ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٧٠ ، ٢٧٦ ، ٢٢٢ .

٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٥١ ، ٣٩١ (٢) ، ٤١٧ ، ٤٤٤ ، ٤٥٢ ، ٤٠/٥ ، ٤٧ ، ٥٥ .

(٢) ، ٦٥ ، ١١٨ ، ١٣٧ ، ١٥٣ ، ١٦٠ ، ١٨٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٢ .

٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٦٨ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ (٢) ، ٢٩٨ .

علي بن سليمان أبو الحسن الأخفش الصغير: ١٧٠/١ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٩ (٣) .

١٩٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٢٤٣ (٢) ، ٢٦٦ ، ٢٤٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٦٣ .

٥٠٩ ، ٧٧/٢ ، ١٠٢ ، ١١١ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٢ (٢) ، ١٥٩ ، ١٨٧ .

١٩٥ ، ٢١١ ، ٢١٥ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٧٧ .

٢٨٤ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٢٦ ، ٣٢٣ ، ٣٧٦ ، ٣٩٠ ، ٤٤٢ ، ٤٦١ ، ٤٧٠ (٢) .

٣/٣ ، ٣٥ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٤ (٢) ، ٥٦ ، ٦٠ ، ٧٨ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٩ .

١٣٥ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٣ ، ٢٦٨ (٢) ، ٢٧٤ .

٢٨٢ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ (٢) ، ٣٦٥ ، ٣٩٦ .

٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤٣٧ ، ٤٤٤ ، ٤٤٦ ، ٤٥١ ، ٤٧٠ ، ٤٨٠/٤ ، ٢١ ، ٧٢ ، ٧٣ .

٨٣ (٢) ، ٩٩ ، ١٠٨ ، ١٤٣ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٧٤ ، ١٨٢ ، ١٩٨ ، ٢٢١ .

٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٧٧ ، ٢٨٠ ، ٣٠٠ ، ٣٢١ ، ٣٤٢ ، ٣٥٧ ، ٣٨١ ، ٣٨٥ .

٣٩٨ ، ٤٠٥ ، ٤٢٢ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٩ ، ٤٦/٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ،  
 ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٤٩ ، ١٦٧ ، ١٨٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٩ ، ٢٤٨ ، (٢) ، ٢٥٨ ، ٢٧٩  
 (٢) ، ٢٨٢ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ .

علقمة بن قيس: ١/٣٧٥ ، ٢/٣٣٥ ، ٣/٣١٧ ، ٥/١٢٩ .

علي بن الحسين: ١/١٩٥ ، ٥/٢٩١ .

عمرو بن فائد: ١/١٧٣ .

علي بن أبي طالب: ١/٢٧٧ ، ٣٤٨ ، ٣٩٥ ، ٤٣٣ ، ٤٥٨ ، ٤٨/٢ ، ٢٢٢ ، ٢٦٠ ،  
 ٢٧٣ ، ٤١٦ ، ٤٤ ، ٥٧ ، ١٠١ ، ١٤٥ ، ١٥٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ،  
 ٤١٣ ، ٤٣١ ، ٤٤/٤ ، ١١٥ ، ١٧٠ ، ٢٠٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ ، ٢٦٨ ، ٢٢٣ ، ٣٤٤ ،  
 ٣٧٩ ، ٤٠١ ، ٤٥١ ، (٢) ، ٤٦١ ، ٥/١١١ ، ١٣٣ ، ١٦٠ ، (٢) ، ١٨١ ، (٢) ،  
 ٢٦٧ ، ٢٧٧ ، (٢) ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ .

علي ابن أبي طلحة (أنظر ابن أبي طلحة) .

علي بن عبد الله المدني: ٤/١١٥ ، ٥/١٦٣ ، ١٨٨ .

ابن أبي عمار: ٣/١٨٠ .

عمارة بن عقيل بن بلال بن جوير: ٢/٣٩٠ ، ٣/٢٠٤ ، ٣٩٥ ، ٤١٢ .

عمرو بن دينار: ٢/٤٣١ ، ٣/٢٩٨ ، ٣٧١ ، ٣٧٧ ، ٣٨٤ ، ٤/٦٥ ، ٥/١٤ ، ١٥ ،  
 ٧٣ ، ٨١ ، ٢٤٣ .

عمرو بن عبيد: ١/٣٥٣ ، ٢/٧٤ ، ٣/٣١٦ ، ٢٩٦ .

أبو عمرو بن العلاء: ١/١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٩٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٣ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ،  
 (٢) ، ٢٤٥ ، ٢٥١ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٨٦ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٠٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٩ ،  
 (٢) ، ٣١٧ ، ٣٣٨ ، (٤) ، ٣٤٥ ، ٣٤٩ ، ٣٥٥ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ،  
 ٣٨٤ ، ٣٨٨ ، ٣٩٠ ، (٢) ، ٣٩١ ، (٢) ، ٣٩٣ ، ٤٠٣ ، ٤١٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٩ ،  
 ٤٥٠ ، ٤٦٠ ، ٤٧٤ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٦ ، ٥/٢ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣١ ،  
 ٣٢ ، ٣٨ ، (٢) ، ٤٠ ، (٢) ، ٤١ ، ٤٦ ، (٢) ، ٤٩ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٦ ،  
 ٦٧ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ،  
 (٢) ، ١٢٧ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، (٢) ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٨ .



٢٣٢، ٢٧٣، ٤٣١، ١٠١/٣، (٢)، ١١١، ١٤٥، ٢٣٥، ٤١٥، (٢)،  
 ٤٦١، ٤٦٦، ٤٦٦/٤، ١٩٢، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٣٢، ٢٤٧، ٢٦٣، ٢٩٤،  
 ٤٦١، (٢)، ١٤٢، ١٤٣، ١٥٣، (٢)، ١٥٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠،  
 ابن عمر، عبد الله: ١/٣١٤، ٢٤٧، ٢٤٦، ٤٥٨، ٤٤٩/٣، ٢٢٠، ٢٢١، (٢)،  
 ٢٧٨، (٢)، ٤٣١، (٢)، ٤٥٤، ٤٥٧، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤/٤، (٢)، ١٦، (٢)،  
 ١٩، ٣٥، ٤٨، ١٣٠، ٢٠٣، ٢٧١، ٢٤٦، ٢١٨/٥، ٢١٩، ٢٩٧،  
 أبو عمران الجوني: ٢٢٨/٥.

عمر بن عبد العزيز: ٤٢٨/١، ٣٨٥/٣، ٧١/٥.

عمر بن ميمون: ٣٩١/٤.

عوف الأعرابي: ٢٥٤/٢، ٤٢٧/٣.

إبن عياش، أبو بكر: ٤١٢/١، ٤٨٣، ٥٠٣، ٤٠/٤، ٧٢، ١١٧، ٨٦/٥،  
 أبو عياض: ١٧٢/٤.

عيسى بن عمر: ١/٢١٥، ٢١٦، (٢)، ٢٣٠، ٢٤١، ٣٠٩، ٣٤٣، ٣٤٥، ٤١٣،  
 ٤١٥، ٤٢٤، ٤٢٧، ٤٦٨، ١٩/٢، ١٩، ٦٠، ٦١، ٦٦، ٨٠، ٨٤، (٢)، ٨٥،  
 ١٠٢، (٢)، ١١١، ١٢٣، ١٣٣، ١٣٤، ١٤٢، ١٤٦، ١٥٥، ١٥٧، ١٦٣،  
 ١٧٨، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢١٠، ٢٢١، ٢٦١، ٢٩٥، ٢٩٧، ٣١٨، ٤٥٧،  
 ٤٣/٣، ٤٣، ٥٢، ٥٣، (٢)، ٦١، ٦٩، ٩٨، ١١٣، ١٢٧، (٢)، ١٤٩، ١٥٤،  
 ٢٧٨، (٢)، ٣٣٢، ٣٤٢، ٣٥٤، ٣٨١، ٣٨٨، ٤٠٢، ٤١٦، ٤٤٩، ٤٥٣،  
 ٤٦٤، ٤/١١، ٢٥، ٥٩، ١٦٣، ٢٥٧، ٢٨٨، ٣٠٩، ٣٣٦، ٤١٢،  
 (٢)، ٣/٥، ١١٥، ١٢٠، ١٧٤، (٢)، ١٩٩، ٢٥٣.

إبن عيينة، سفيان بن عيينة الهلالي: ١/١٦٩، ١٥/٢، ٥٣/٣، ٨٢، ٨٣، ٢٩٨،  
 (٢)، ٣٣٤، ٣٧١، ٣٨٤، ٤٠٤، ٤٦٦، ٤/١١٥، ٧٣/٥، ٨٣، ٨٨،  
 ١٤٢، ٢٣٢، ٢٤٣.

أبو عيينة: ١/١٦٦.

## (ف)

الفراء، يحيى بن زياد: ١/١٦٦، ١٦٧، ١٦٩، (٢)، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٧،

191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

[illegible]

١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ (٢) ، ١٤٠ (٢) ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ،  
 ١٤٩ ، ١٥٧ ، ١٥٨ (٢) ، ١٥٩ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ (٢) ، ١٦٩ (٢) ،  
 ١٧٠ (٢) ، ١٧١ ، ١٧٤ (٣) ، ١٨٢ (٢) ، ١٨٤ ، ١٨٥ (٢) ، ١٩٢ ، ١٩٣ ،  
 ١٩٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ (٢) ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ (٢) ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ،  
 ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ (٣) ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩ ،  
 ٢٦٢ ، ٢٦٦ (٢) ، ٢٦٨ ، ٢٧٠ ، ٢٧٦ ، ٢٩٢ (٢) ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ،  
 ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٧ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ (٢) ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ (٢) ، ٣٣٤ ،  
 ٣٣٨ (٢) ، ٣٤١ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ (٢) ، ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ،  
 ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٥ ، ٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ (٢) ، ٤١٢ (٢) ،  
 ٤١٦ ، ٤٢٣ ، ٤٢٩ (٣) ، ٤٣٢ (٢) ، ٤٣٥ (٢) ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ،  
 ٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥/٥ ، ٤٧٧ ، ٤٧٩ ، ٤٨١ (٢) ،  
 ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٥٨ (٢) ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٢ (٢) ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٠ ،  
 ٧٧ ، ٧٨ (٣) ، ٧٩ ، ٨٩ ، ٩٨ (٢) ، ٩٩ ، ١٠١ (٢) ، ١٠٣ (٢) ،  
 ١٠٤ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ (٢) ، ١٢٢ (٢) ، ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٣٩ ،  
 ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٥٩ (٢) ، ١٦١ ، ١٦٤ ،  
 ١٦٧ (٢) ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ،  
 ١٩٨ ، ٢٠٠ (٢) ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١٣ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ (٢) ،  
 ٢٣٢ (٢) ، ٢٣٥ (٣) ، ٢٣٨ (٢) ، ٢٣٩ (٣) ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ،  
 (٤) ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ (٢) ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ (٢) ،  
 ٢٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ،  
 ٢٨٣ (٢) ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٣ (٢) ، ٢٩٤ (٢) ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ (٢) ، ٣٠١ ،  
 ٣٠٩ (٢) ، ٣١٠ ، ٣١٢ .

فضالة بن عبيد : ٢٣٠/٣ .

الفضل بن عيسى الرقاشي : ١٧٣/١ .

(ق)

القاسم بن محمد : ٣١٤/١ .



القاسم بن سلام (أنظر أبو عبيد) .  
قالون: ٣٣٨/١ ، ٢٥٢/٢ ، ٢٥٤ .

قتادة: ١٩٥/١ ، ٢٤٤ ، ٢٧٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٣٨ ، ٣٨٢ ، ٤٣١ ، ٤٥١ ، ٤٥٧ ،  
٦٠/٢ ، ٨٠ ، ٩٩ (٢) ، ١٣٣ ، ١٦٦ ، ٣٥٢ ، ٣٧٢ ، ٣٩٢ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ،  
٤٥١ ، ٥٧/٣ ، ١١٢ ، ١٣٦ ، ١٤٩ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ، ١٩٠ (٢) ، ١٩٩ (٢) ،  
٢٠١ ، ٢٢٨ ، ٢٧٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٣٠٣ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٨ ،  
٣٥١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٥ (٢) ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ (٢) ، ٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٣٨٢ ،  
٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ (٢) ، ٤٣٣ ، ٤٣٩ ،  
٤٤٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٠ ، ٤٩/٤ ، ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١١٤ (٢) ، ١٦١ ، ١٩٨ ،  
٢٠٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ،  
٢٥٤ ، ٢٦٧ (٢) ، ٢٧١ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ (٣) ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ (٢) ، ٣٠٨ ،  
٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١٢ (٢) ، ٣٢٦ ، ٣٣١ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ (٢) ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ،  
٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ (٣) ،  
٣٨٢ ، ٣٩٠ ، ٣٩٧ ، ٤٠٠ ، ٤١٦ (٢) ، ٤٣٥ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤/٥ ، ٧  
(٢) ، ١٠ (٢) ، ١٩ (٤) ، ٢٠ ، ٢١ ، ٣١ ، ٣٢ (٢) ، ٥٥ (٢) ، ٥٦ ، ٦٢ ،  
٦٧ ، ٨٠ ، ٨٢ (٤) ، ٨٣ ، ١٠٠ ، ١٠١ (٢) ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٢ (٢) ،  
١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٥١ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٧٠ ،  
١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ (٢) ، ٢٠٩ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،  
٢٢١ (٢) ، ٢٢٣ (٢) ، ٢٣٩ ، ٢٧٣ ، ٢٧٨ ، ٢٩٨ ، ٣٠٤ ، ٣١٤ (٢) .

ابن قتيبة (القتبي) : ٢٤٣/١ ، ٢٦٨ ، ١٤١/٢ ، ٣١٧ ، ٢٢/٣ ، ١٢٧/٤ ،  
٢٥١ ، ٢٧٣ ، ٢٩٢/٥ .

قطرب: ١٧٤/١ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٣٩٤ ، ٣١١/٢ (٢) ، ٣١٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٠ ،  
٤١٠ ، ٤٠٥ ، ١٨٨/٣ ، ٢٠٣ ، ٢٧٧ .

قنبر أبو السمال العدوي (أنظر أبو السمال) .

ابن كثير، عبد الله: ١٧٦/١، ١٧٩، ٢٠٣، ٢٢٤، ٢٤٥، ٢٥٠، ٢٩٩، ٢٣٦.  
 ٣٤٥، ٣٧٢، ٤١٠، ٤٢٧، ٤٧١، ٥/٢، ١٣، ٢٢، ٦٠، ٩٠، ١٠٣،  
 ١٢٠، ١٢٧، ١٧٨، ٢١٣ (٢)، ٢٥٣، ٢٩٧، ٣٠٤، ٣٢٢، ٣٤٦، ٣٥٠،  
 ٤٠١، ٤٢٣، ٤٥٢، ٤٩١/٣، ٤٠٢، ٤١٨، ٤٣٧، ٤٩٢، ٤٣٢، ٤٤٣،  
 ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٩٢، ٤٩٦، ٥٧١، ٥٥/٤، ١٠، ١٣، ٢٨، ٤٨،  
 ١٠٨، ١٢٤، ١٣٤، ١٥٥، ١٧٣، ١٨٠، ٢٦٩، ٣١٠، ٣١١، ٣٧٢،  
 ٣٣٧، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٧٩، ٣٩٩، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٥١، ٥/٥، ٢٠، ٢٢،  
 ٧١، ٧٤، ١٠٣، ١٠٤، ١٥٨، ١٦٣، ١٧٠، ١٩٥، ١٩٦، ٢١١، ٢١٨،  
 ٢٢٤، ٢٣١.

الكسائي، علي بن حمزة: ١٦٦/١، ١٦٩، (٢)، ١٧١، ١٧٣، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٣،  
 ١٨٥، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٦، ٢٠١ (٢)، ٢٠٣ (٢)،  
 ٢١٠، ٢١٢، ٢١٣ (٢)، ٢٢١ (٣)، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٣٠، ٢٣٢ (٢)،  
 ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٧ (٢)، ٢٥٠ (٢)، ٢٥٢، ٢٥٨، ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٨،  
 ٢٦٩، ٢٧٣ (٢)، ٢٨١ (٢)، ٢٨٥ (٢)، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩٠،  
 ٢٩٦، ٣٠٠، ٣٠٤ (٢)، ٣٠٧، ٣١٢، ٣١٧، ٣٣٥ (٤)، ٣٣٨ (٢)،  
 ٣٥٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٧ (٢)، ٣٧٣ (٢)، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٨٤، ٣٨٨،  
 ٣٩١ (٢)، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٣، ٤٠٨، ٤١١، ٤١٢، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٧، ٤٢٨،  
 (٢)، ٤٢٩، ٤٣٤ (٢)، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٤٠، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٧٤، ٤٧٧،  
 (٢)، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٩٩، ٥٠٥، ٥٠٥، ٥/٢، ٢٩، ٣١، ٣٢ (٢)، ٣٨،  
 ٤٠، ٤٢، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠،  
 (٣)، ٥٨، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩،  
 ١١٤ (٣)، ١١٦ (٢)، ١٢٠، ١٢٢ (٢)، ١٢٥، ١٢٧ (٢)، ١٢٩، ١٣٣،  
 ١٣٤ (٢)، ١٣٥، ١٣٧ (٢)، ١٣٨، ١٤٢ (٢)، ١٤٣ (٢)، ١٤٧، ١٤٩،  
 ١٥٢، ١٥٤، ١٥٧، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٤، ١٦٨، ١٧١، ١٧٦، ١٧٨،  
 ١٨٨، ١٨٩، ١٩١، ١٩٢، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٢، ٢١٠، ٢١٣، ٢١٧.

534



١٤٣، ١٤٦، ١٤٨، ١٥٢، ١٥٧، (٢)، ١٦٥، (٢)، ١٦٩، ١٧٣، ١٨٠،  
 (٢)، ١٨٥، ١٨٧، ١٩١، ١٩٨، ٢٠٣، ٢١٥، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٨،  
 ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٤٢، ٢٥٥، ٢٥٩، ٢٧١، ٢٧٥، ٢٨٢،  
 ٢٨٤، ٢٩١، ٢٩٧، ٣٠١، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٦، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٧،  
 ٣٤٠، ٣٤٣، ٣٥٢، ٣٦٤، ٣٧٣، ٣٨٣، ٣٨٨، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٩، ٤٠١،  
 ٤٠٢، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤١١، ٤٠٣، ٤٣٣، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٦٧، ٤٧٠،  
 ٤/١٠، ١٧، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢١ (٢)، ٢٣، ٢٣، ٤٤، ٤٣، ٤٦ (٢)، ٧٩،  
 ٨٣، ٨٥، ١٠٣ (٢)، ١٠٥، ١٠٩، ١١٠، ١١٣، ١١٤، ١٢١، ١٢٢،  
 (٢)، ١٢٤، ١٢٦، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٤١، ١٧٥، ١٨٥ (٢)، ١٨٩،  
 ١٤١، ١٤٢، ١٤٤، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٩، ١٧٧، ١٧٩، ٢٨٥، ٢٨٧،  
 ٢٨٨، ٢٩٣، ٣٠٠، ٣٠٧، ٣١١، ٣٥٩، ٣٦٩، ٣٧٤، ٣٧٧، ٣٨٢،  
 ٣٨٣، ٣٩٧ (٢)، ٤٠٤، ٤١٢، ٤١٣، ٤٢٣، ٤٢٧ (٢)، ٤٦١، ٤٦٢ (٢)،  
 ٤٦٣ (٢)، ٤/٥، ١٨ (٢)، ٢٢، ٢٦، ٢٧، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٥٧، ٦٧،  
 ٧٩، ٩٦، ٩٧، ١٠١، ١٠٩، ١٣٣، ١٣٤، ١٤٧، ١٤٩ (٢)، ١٥٣،  
 ١٥٩، ١٦١ (٢)، ١٦٤، ١٦٨، ١٦٦، ٢٢٦، ٢٣٠، ٢٣٩، ٢٤٢، ٢٤٧، ٢٥٥،  
 ٢٥٨، ٢٦١، ٣٠٥، ٣٠٩.

ابن كيسان، أبو الحسن: ١/١٧١، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٣، ١٨٤ (٢)،  
 ٢٨٦ (٢)، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٩، ٢٠٤ (٢)، ٢٠٥، ٢١٣، ٢٢٣، ٣٥٤  
 (٢)، ٣٥٧، ٣٦٠ (٢)، ٣٦١، ٣٩٠، ٣٩٤/٢، ١٨/٣، ٣٢، ٤٦، ٢١١،  
 ٢٤٨ (٢)، ٢٥٩، ٤١٩، ٤٥١ (٢)، ٤٥٣، ٤٢٧/٤، ١٢١، ١٢٨،  
 ٢٦٢، ٢٨٨، ٣٣٥، ٣٤٦، ٣٤٨، ٣٩٩/٥، ١٠٢، ١٠٣، ٢٢٧.

(ل)

نلاحني، عبد الله: ٢/٢٢٦، ٣/١٨١،  
 ابن أبي ليلى محمد بن عبد الرحمن: ١/٤١٣، ٢/٨٦، ٣/٦، ٥/٢٦٨،  
 الليث بن سعد: ٥/١٩٩، ١/٢٨٢.

منازي، أبو عثمان: ١١٨١/١، ١١٩٧، ٣٩٣، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٥، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٣.

١١٩، ٢٠٥، ٢٢٦، ٣٠٦، ٣٢٤، ٣٧٠، ٤٢٨، ٤٥٦، ١٢٢/٣، ١٣٣.

١٨١، ٢٤٠، ٣٢٥، ٦٣/٤، ١٤٣، ٢٢٨، ٦/٥، ٢١٨.

مالك بن دينار: ٦٨/٢، ١٥٢، ٤٥٤، ١٤٤/٤.

أبو مالك: ٢٨٢/١، ١٣٨/٣، ٣٤١، ٤٤٤، ١١٧/٤، ٢٢/٥.

المبرد، أبو العباس عمدين يزيد (أنظر أبو العباس).

مجاهد: ٢٠١/١، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٣٠، ٢٤٥، ٢٨٦، ٣٠٣، ٣١٣، ٣١٦.

٣٢٩، ٣٤٢، ٣٤٨، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٧٢، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٩٠، ٤٠٠.

٤٠٩، ٤٣٦، ٤٤٠، ٤٧٠، ٤٧٤، ٤٧٧، ٤٨٤، ٨/٢، ٩، ١٦، ٤٨.

٤٩، ٥٨، ٩٠، ١٢٥، ١٤٠، ١٥٢، ١٧١، ١٧٨ (٢)، ٢٢٢، ٢٢٤.

٢٤٩، ٢٧٥، ٢٧٨، ٢٨٣، ٢٩١، ٣١٦، ٣٢٢ (٢)، ٣٢٧، ٣٧٢.

٢٧٥، ٢٧٨، ٢٨٣، ٢٩١، ٣١٦، ٣٢٢ (٢)، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٧٢، ٤٠٠.

٤٢٣، ٤٣١، ٤٤١، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٦٣.

(٢)، ٩٨، ٩٩، ١٠١، ١٠٧، ١١٩، ١٢٣، ١٢٥، ١٣٢، ١٣٨، ١٤٧.

١٩٩، ٢٠٠، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٧، ٢٤٠، ٢٥٤، ٢٧٢، ٢٩٨.

٢٩٩، ٣١٦، ٣٢٤، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٥٤.

٣٦٤، ٣٧١، ٣٧٦، ٤٠٠ (٢)، ٤١١، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٤.

٤٦١، ٤٦٥، ٤٧٠ (٢)، ٤٧١، ٤/٤، ١٠، ١٥، ١٥، ١٣، ٤٣، ٤٤، ٤٩.

٦٥، ٦٥، ٧٧، ٧٨، ١٠١ (٢)، ١٠٤، ١٠٧، ١٠٩، ١١١، ١١٧.

١٢٣، ١٢٦، ١٤٦، ١٧٠، ١٧٨ (٢)، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ١٩٦، ١٩٩.

٢٠٠، ٢٠٥، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٨، ٢٤٣.

٢٤٤ (٢)، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٦٦، ٢٧٢ (٢)، ٢٧٩، ٢٨٦، ٢٨٩.

٢٩٠، ٢٩٢، ٣١١، ٣١٢ (٢)، ٣١٧، ٣٢٩، ٣٣٣، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢.

٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦٦، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٢، ٣٩١، ٤٠٠ (٢).

٤١٦ (٢)، ٤٢٤، ٤٢٦، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٥، ٤/٥ (٢)، ٨، ٢٨ (٢).

٢٩، ٤٠، ٥٣ (٢)، ٦٦، ٧١ (٢)، ١٠١، ١٠٤، ١٠٨، ١١١، ١٢٠،  
 ١٢٦، ١٣٧، ١٤١، ١٤٦، ١٥١، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٦٥، ١٧٨،  
 ١٧٩، ١٨٢، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٥، ٢١٢، ٢٢٦، ٢٢٧،  
 ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٤٤، ٢٥٦، ٢٧٧، ٢٨٧، ٢٨١، ٢٨٧، ٢٩٩.

أبو مجلز: ١٧٣/٢، ٣٤٥/٣، ٣٩٠.

محمد بن المستير: ١٨٢/٤.

محبوب: ٣٦٧/١ (٢)، ٣٩٠، ٧٤/٢.

محمد بن جرير الطبري (أنظر الطبري).

محمد بن جعفر بن الزبير: ٣٦٥/١.

محمد بن الجهم: ٢٩٧/٢، ١٤٥/٣، ١٦٥/٤، ١٨١/٥، ٢٨٤، ٢٩٧.

محمد بن الحنفية: ٣٤٢/٣.

محمد بن سهل: ٣٥/٣.

محمد بن علي، أبو جعفر: ١٠٣/٢.

محمد بن محمد أبو الحسن: ١٠٠/٣.

محمد بن مروان: ٢٩٥/٢ (٢).

محمد بن الوليد: ٢٠٦/١، ٢٣٧، ٢٢/٢، ٤٦، ٣١٣، ٣٧٦، ٣٨٢، ٢٨/٣.

١٨٦، ٣٩٥، ٦٥/٤، ٢٢٢، ١٧٣/٥، ٢٢٥.

إبن عبيس: ١٨٤/١، ٢٠٣، ٢٢٣، ٢٤٥، ٢٦١، ٢٦٧، ٢٩٩، ٣١٦، ٣٥٠.

٤٣٣، ٧/٢، ٤٦، ٤٩، ٨٧، ١٦٣، ٢٢٢، ٢٣٢، ٣٠٧، ٣٤٦، ٣٥١.

٢٩٦، ٨٢/٣، ١١٤، ٢١٨، ١١/٤، ٤٢١، ٤٣٦، ٧١/٥، ١٠٤، ١٣٦.

١٤٨، ١٩٦، ٢١١.

أهل المدينة (المدينة): ١٧٥/١، ١٨٤، ١٩٠، ١٩١، ١٩٥، ١٩٦، ٢٣٧ (٢).

٢٤٣، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٨٦، ٢٩٨، ٣٤٢، ٣٤٥، ٣٤٩، ٣٧٣، ٣٩٠.

٤٠٦، ٤٢٠، ٤٣٠، ٤٣٦، ٤٤٠، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٩٢، ٤٩٩، ٢٦/٢.

٢٧، ٢٨ (٢)، ٣١، ٣٨، ٤٠ (٢)، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٧٢، ٨٤.

٨٧، ٩٠، ١٠٧، ١١١ (٢)، ١٢٠، ١٤٢، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥٢.





(٢)، ٣٧٦، ٣٩٥، ٤٠٠، ٤٠٣، ٤١٦، ٤٣٧، ٤٥٣، ٤١١/٥، ١٥ (٢)،  
 ١٧، ٢٠، ٢٨، ٤١، ٦١، ١٠١، ١٠٤، ١١٠، ١١١ (٥)، ١١٢، ١٢٦،  
 ١٣٠ (٢)، ١٤٢، ١٨٨، ٢٥٠، ٢٥٣، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨ (٣)،  
 ٢٨٩، ٢٩٥، ٣٠٥.

مسلم بن جندب: ١/٣٣٦، ٢/١٢، ٦٠، ٢٨٣، ٤/٣١١، ٥/٥١.  
 مسلمة بن عبد الله: ١/٤٩٧.

المسيبي: ٢/٩٤.

أهل المصرين: ٤/٢٥٧.

مطر الوراق: ٣/٣٤٥.

معاذ: ٤/٣٤.

معاوية بن قرّة: ٣/٢٦.

المعتمر بن سليمان: ٢/٧٦.

أبو معمر: ٢/٤١٠.

مغيرة: ٢/٣٣٤، ٥/١٦٣.

المفصل الصبي الكوفي: ١/١٨٦، ٣٤٧، ٤٠٤، ٢/٦٠، ١٢٠، ٣/٤٥٢،  
 ٤/٥٥، ٢٥٦.

مقاتل بن حيان: ٤/٣٧٥.

المقبري: ٥/٢٢٠.

أهل مكة: ١/٢٤٣، ٢٧٦، ٣٤٩، ٢/٨٩، ١٤١، ١٥٨، ١٧١، ٣١٤، ٣١٥،  
 ٣١٧، ٤٢١، ٤٧٢، ٣/٢٣، ١١٠، ٢٠٣، ٣٩٨، ٤/١٨٣، ١٨٥، ٢٠٢.

٢٧٩، ٣٩٩.

أبو مكرزة الأعرابي: ١/٤٥٤، ٤٥٥.

المليهم صاحب الأخفش: ١/٤٢٣، ٢/١٤١.

أبو المنذر سلام (أنظر سلام).

منصور بن المعتمر: ١/٤٨٦، ٤/٧٣ (٢).

أبو المهلب: ١/٣٦٢.

موسى بن طلحة: ٥/٢٤.

( ٧ )

[illegible]

النخعي، إبراهيم (أنظر إبراهيم).

ابن أبي نجيع : ٢٩/٥ .

این آبی نجیح: ۱۶/۵ . ۲۳۶ . ۴۱۵ . ۴۵۴ . ۱۳۶/۳ . ۱۳۸ . ۸۰/۵ .  
نصر بن عاصم: ۱۵۹/۲ . ۲۳۶ . ۴۱۵ . ۴۵۴ . ۱۳۶/۳ . ۱۳۸ . ۸۰/۵ .

. ۲۰۹

نصر بن علي: ٣٦٢/٣ . ٣٧٢/٤ .

النضر بن أنس: ٤٠٢/٣ .

این نیک : ۱۶/۳ .

(A)

هارون بن موسى القاري: ١/ ٣٧٢، ٤٤٦، ٨٣/ ٢، ٩١، ٢٠٢، ٢٦٣، ٤٦٠، ٤/ ٢٣، ٤٨، ٥٦، ٢١٨، ٢٦١، ٤٣٧، ٤/ ١٢٣، ٣٧٢، ٣٧٦، ٤٥١، ٤٦٩، ٥/ ١١٩، ١٥٨، ٣١١، ٢٧٢، ١١٥، ٨٥، ٣/ ٥٩، (٢)، ١٥٦، ٤٣/ ٢، ٤٤٧، ٤٥٠/ ١، أبو هريرة: ١/ ٤٤٧، ٤٣/ ٢، ١٥٦، (٢)، ٣/ ٥٩، ٨٥، ١١٧، (٢)، ١٥٢، ٣٧٤، ٣٩٨، ٤٣١، (٢)، ٣/ ٥٩، ١١٧، ١١٩، ٨٧، ١١٧، (٢)، ١٥٢، ١٥٠.

١٥٤ (٢) ، ٢٠٣ ، ٢١٦ ، ٢٧١ ، ٣٠٠ ، ٣٤٠ (٢) ، ٤٠٧ ، ٤٢٢ ، ٤٣٥ ،  
 ١٠٨ ، ١٤١ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ٢٣١ ، ٢٩٩ ،  
 هشام بن معوية النحوي : ١٨٩/١ ، ٢٤٠ ، ٣٩٣ ، ٣٩٨ ، ١١٩/٢ ، ٣٣٤ ،  
 ١١٧/٣ ، ٤٠/٤ ، ٦٢ ، ٢٩٥/٥ ،  
 هشام الدستوائي : ٢٦٤/٢ ،  
 أبو وائل : ٤١٣/٣ .

( و )

واصل ، مولى أبي عينة : ١٦٦/١ ، ٢٠٧/٢ ،  
 أبو واقد : ١٧/٢ ،  
 أبو وجزة السعدي : ١٥٥/٢ ، ٢٠٧ ،  
 ورش : ١٣٩/٢ ، ٢٥٣ ، ٣١٨ ،  
 وهب بن منبه : ٢٠٩/٣ ، ١٥١/٥ .

( ي )

يحيى بن سليمان الجعفي : ٣٣٨/٣ ،  
 يحيى بن وثاب : ١٧٣/١ ، ١٩٥ ، ٢٣١ ، ٢٦٠ ، ٣٨٨ ، ٤٢١ (٢) ، ٤٧٩ ، ٤/٢ ،  
 ٦٢ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٨٧ ، ٩٧ ، ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٦٤ ، ١٩٩ ، ٢٥٤ ، ٢٨٣ ،  
 ٢٨٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ، ٣٥٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٣ ، ٤٥١ ، ٤/٣ ، ١١ ،  
 ١٦٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٦٠ ، ٢٩٧ ، ٤١٠ ،  
 ٤٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٥٧ ، ٤٧٠ ، ٥/٤ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٦ ، ١١٥ (٢) ، ١٤٣ ،  
 ١٩٠ ، ١٩٩ (٢) ، ٢٥٢ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣٥٧ ، ٣٧٢ ، ٣٧٦ ،  
 ٤١٢ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩/٥ ، ٤٩ (٢) ، ١٠٣ ، ١٢٠ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٤٢ ، ١٥٨ ،  
 ١٦٣ ، ١٩٥ ، ٢١٨ ، ٢٦٩ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ،  
 يحيى بن يعمر : ١٩٢/١ ، ٤٠٩ ، ٣٢٥/٢ ، ٤٤٨ ، ٦/٣ ، ٦٢ ، ٦٨ ، ٣٤٢ ،  
 ٢٣١/٤ ، ٥٧/٥ ،  
 يحيى بن عيسى : ٢٨٣/٢ .

أبو يحيى : ٣/٣ - ٤ .

يزيد بن حازم : ٤٢٧/١ .

يزيد بن رومان : ٣٩١/٤ .

يزيد بن زريع : ٤٨١/١ .

يزيد بن قطب السكوني : ٨٤/٢ .

يزيد بن القعقاع ( أنظر أبو جعفر ) .

اليزيدي : ٣٢٤/٤ .

يعقوب الحضرمي القاري : ٣٣٣/١ ، ٤٢٨ ، ١١٩/٢ ، ١٥٠ ، ١٥٨ ، ١٥٩ .

٢١٦ ، ٢٦١ ، ٢٧٤ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٢٦/٣ ، ٧٧ ، ١٣٠ .

٢٣٥ ، ٢٧٩ ، ٤١٠ ، ٤٦٥ ، ٦٥/٤ ، ١٨٩ ، ٢١٢ ، ١١٨/٥ .

يعقوب بن السكيت ( أنظر ابن السكيت ) .

يونس : ٢٣٩/١ ، ٢٩٦ ، ٤٢٦ ، ١١١/٢ ، ١٨٩ ، ٢٤/٣ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٥٥/٤ .

٩٤ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٤٣٥ ، ١٦١/٥ .

















|                       |   |
|-----------------------|---|
| يُخْلَوْنَ (ضم الخاء) | أهل الحجاز ويفتح الخاء مائر العرب ٤٢٢/١ |
| بسم الله (بالقطع)     | بعض العرب ١٦٧/١                         |
| بهيمه (بكسر الباء)    | بنو تميم ٣/٢                            |

( ت )

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| التابوه (في التابوت)    | الانصار ٣٢٦/١    |
| لا تضارِرْ (فك الادغام) | أهل الحجاز ٣١٧/١ |
| تقوا (في اتقوا)         | تميم وأسد ٢٠٠/١  |

( ث )

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| الثُلث والرُّبُع إلى العُشْر    | أهل الحجاز وبنو أسد ٤٣٩/١ |
| الثُلث.. إلى العُشْر (بالاسكان) | بنو تميم وربيعة ٤٣٩/١     |

( ج )

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| جبريل                       | أهل الحجاز ٢٥٠/١                 |
| جَبْرِئِل                   | تميم وقيس ٢٥٠/١                  |
| جبرين                       | بنو أسد ٢٥٠/١                    |
| جبريل (بفتح الجيم بغير همز) | قرأ الحسن وابن كثير ٢٥٠/١        |
| جَبْرِئِل (بلفظتين)         | - ٢٥٠/١                          |
| ما جاءني غيرك               | قال الفراء: هي لغة بعض بني ٢٥٥/١ |
| أسد وقضاعة                  | ٢٥٥/١                            |

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| يجد بي (أي يجنيبي يبدلون من   |                                |
| الناء وإلا إذا كان قبلها جيم) | بنو عامر ٤٢٢/١                 |
| لا جر (في لا جرم)             | ناس من فزارة وبنو عامر يقولون: |
|                               | لأذا جرم وناس من العرب         |
| يقولون: لا جُرم يضم الميم     | ٢٦٨/٢                          |

( ح )

|       |                               |                                |
|-------|-------------------------------|--------------------------------|
| ٢٥٣/١ | هذيل وثقيف                    | عتي ( في حتى )                 |
| ٢٩١/١ | أهل الحجاز وبكرها أهل نجد     | لحج ( بفتح الحاء )             |
| ١٢/٢  | عن العرب                      | أحظ ( جمع حظ )                 |
|       | قيس والحارث بن سامة           | الحمد لله ( على المصدر )       |
| ١٧٠/١ | بعض بني ربيعة                 | الحمد لله ( ضم الدال واللام )  |
| ١٧٠/١ | بعض العرب حكاه سيويه          | الحمد لله ( كسر الدال واللام ) |
|       | وحكي الكسائي الضم لهجة قيس    | حيث ( بالفتح )                 |
|       | وكنانة والفتح لهجة تميم، وبنو |                                |
|       | أسد يخفضونها وينصبونها في     |                                |
| ٢١٣/١ | موضع النصب، ويقال: حوث        |                                |

( خ )

|   |                      |
|---|----------------------|
| تميم وأسد إذا كانت الهمزة               | الخبؤ ( بضم الساكن ) |
| مضمومة ويثبتون الهمزة                   |                      |
| ويكسرون الساكن إذا كانت                 |                      |
| الهمزة مكسورة ويفتحون                   |                      |
| الساكن إذا كانت الهمزة                  |                      |
| مفتوحة. وحكى سيويه أيضاً                |                      |
| أنهم يكسرون وإن كانت الهمزة             |                      |
| مضمومة إلا هذا عن بني تميم. . الخ ٢٠٨/٣ |                      |

( د )

|       |       |                |
|-------|-------|----------------|
| ٣٠٢/٢ | هذيل  | ما أدر         |
|       | ( ذ ) |                |
| ١٧٨/١ | تميم  | ذاك ( في ذلك ) |

( ر )

|       |                                  |                               |
|-------|----------------------------------|-------------------------------|
| ٢٦٩/١ | أسد حكاها الكسائي                | رَأَفَ ( على قَعْل )          |
| ٤٩٧/١ | لهجة سفلى مضر                    | يُرُون ( على وزن يُدْعَوْنَ ) |
| ٣١٤/٢ | أهل الحجاز وبكر، وتميم تهمزها    | في براؤن                      |
| ١٤٣/٢ | تميم وأسد                        | رويا ( دون همزة )             |
|       | لهجة أهل الحجاز والتشغيل فجة     | أرجيت الأمر                   |
| ٣٧٥/٢ | تميم وقيس وبكر                   | ربما ( مخففة )                |
|       | أهل الحجاز وبنو أسد وقيس         | الرَّحِيم ( ج رحاء )          |
| ١٧٠/١ | وربيعة                           |                               |
| ١٧٠/١ | بنو تميم                         | رحيم ويعير ورغيف              |
|       | أهل الحجاز وباسكان السين تميم ١/ | الرُّسْل ( بضمّتين )          |
| ٢٠/٣  | أهل الحجاز                       | مرضو                          |
|       | أهل الحجاز وقال الفراء لهجة      | رَكَنَ يَرْكُنُ ( بضم العين ) |
| ٣٠٦/٢ | تميم وقيس                        |                               |

( ز )

|       |                           |                           |
|-------|---------------------------|---------------------------|
| ١٨٧/١ | بعض أهل الحجاز            | زادهم ( بالامالة )        |
|       | لهجة أهل الحجاز وبنو أسد  | يزعمهم ( بكسر الزاي )     |
|       | يقولون: يزعمهم ( بضمها )، |                           |
|       | ولهجة تميم وقيس يزعمهم    |                           |
| ٩٧/٢  | كسر الزاي والعين          |                           |
| ٣٧٢/١ | أهل الحجاز قول الفراء     | زكرياء ( معدودة ومقصورة ) |
| ٣٧٢/١ | أهل نجد قول الفراء        | زكري ( يحذف الألف وصرفه ) |
| ٢٠٢/١ | حكاها الفراء              | زوجة                      |

( س )

|     |         |                         |
|-----|---------|-------------------------|
| ٧/٢ | أهل نجد | السنيع ( باسكان الباء ) |
|-----|---------|-------------------------|

فَيَسْحَتِكُمْ ( عَلَى فَعَلَ )  
أَنَّ هَذَا لِسَاحِرَانِ

أَهْلُ الْحِجَازِ أَمَّا تَمِيمٌ فَعَلَى أَفْعَلَ  
لَهْجَةُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ  
يَبْدُلُونَ مِنَ الْيَاءِ أَلْفًا إِذَا انْفَتَحَ

مَا قَبْلَهَا ٢٤٨/٢

سَاءَ ( فِيهِ خَمْسَةٌ )  
أَقَمْتُ سَيْنًا ( بِصُرْفِ )

فِيهِ خَمْسُ لَهْجَاتٍ . .  
بَنُو عَامِرٍ وَبَنُو تَمِيمٍ لَا يَصْرِفُونَ  
يَقُولُونَ: مَضَتْ لَهُ سَيْنٌ .

وَكَذَا عَضِيْن ١٤٥/٢

سَوَاءٌ تَعْلَمُونَ  
يَبْلُ

نَاسٌ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ  
عَلَى فُجَّةٍ مِنْ قَالَ: سَلْتُ إِسَالَ ٢٥٥/١

( ص )

الصَّرَاطُ ( بِالتَّأْنِيثِ )  
أَهْلُ الْحِجَازِ ١٧٤/١

الصَّرَاطُ ( بَيْنَ الصَّادِ وَالزَّايِ ) بَعْضُ قَيْسٍ ١٧٤/١

صُدُقَةٌ وَالْجَمْعُ صُدُقَاتُ  
بَنُو تَمِيمٍ ٤٣٤/١

صُنُونُ ( بِضَمِّ الصَّادِ )  
لَهْجَةُ تَمِيمٍ وَقَيْسٍ وَالْكَسْرِ لَهْجَةُ

أَهْلِ الْحِجَازِ ٣٥١/٢

الصَّوَاقِعُ  
تَمِيمٌ وَبَعْضُ رُبَيْعَةٍ ١٩٤/١

( ض )

ضَارَهُ يَضُورُهُ  
سَمِعَهَا الْكَسَانِيُّ ٤٠٣/١

أَنَا إِضْرِبُ ( بِكَسْرِ حَرْفِ الْمَصَارَعَةِ ) تَمِيمٌ ١٣٩/٢

الضُّعْفُ ( بِضَمِّ الضَّادِ )  
لَهْجَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ وَيَقْتَحِ الضَّادُ

لَهْجَةُ تَمِيمٍ ١٩٦/٢

( ط )

مَطْلِعُ ( بِكَسْرِ اللَّامِ )  
بَنُو تَمِيمٍ وَأَمَّا أَهْلُ الْحِجَازِ ٢٦٩/٥

فَيَقْتَحِ اللَّامُ

## (ع)

- عَجَزَ يَعْجِزُ (بمعنى لم يقدر) لهجة شاذة ١٧/٢  
 يَعْرِجُونَ (بكسر الراء) لهجة هذيل ٣٧٨/٢  
 يَعْرِشُونَ (بضم الراء) لهجة قال الكسائي وبنو تميم ١٤٧/٢  
 يقولون يعرشون  
 عُثْرَةٌ (بكسر الشين) تميم وبأسكانها أهل الحجاز ٢٣٠/١  
 عَصِيهِمْ (بضم العين) لهجة تميم ٤٨/٣  
 عَضِيْبُكَ كَمَا تَقُولُ: مضت سنينك من العرب وهي كثيرة في أسد ٣٨٩/٢  
 وتمرير وعامر  
 عَلَيْهِمْ (بكسر الهاء واسكان الميم) أهل نجد ١٧٥/١  
 عَلَيْكُمْ (بكسر الكاف) ناس من بكر بن وائل ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (بضم الهاء واثبات الواو) قراءة ابن أبي اسحاق ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (بكسر الهاء واثبات الباء) قراءة الحسن ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (بكسر الهاء واسكان الميم) أهل المدينة وأهل نجد ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (بضم الهاء واسكان الميم) قراءة أهل الكوفة ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (بكسر الهاء واثبات الواو) قراءة الأعرج ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (بضم الهاء والميم) قراءة الأعرج ١٧٥/١  
 عَلَيْهِمْ (كسر الهاء والميم) قراءة الأعرج ١٧٥/١

## (غ)

- غِلْظَةٌ (بكسر الغين) لهجة أهل الحجاز وبنو أسد  
 ولهجة تميم ضم الغين ٢٤٠/٢

## (ف)

- فنت الرجل أهل الحجاز رواية الغراء  
 وتمرير وربيعه وقيس وأسد ٤٨٥/١



وجميع أهل نجد يقولون:  
أُفْتُتْ

فَرَأَا وفي الرفع فراء (بالتنوين) غميم  
فَرَعُ يَفْرُعُ  
أهل الحجاز وتهامة ولهجة ٣٠٩/٤  
أهل نجد يَفْرُعُ

(ق)

قال (بمعنى ظن) من العرب حكاية أبي الخطاب ٢١٢/١  
قِيلَ (اشمام القاف الضم ليدل كثير من قيس  
على أنه لما لم يسم فاعله)  
قُولَ (بضم القاف واسكان الواو) هذيل وبنو دبير من بني أسد ١٨٨/١  
وبنو فقعر

لله الأمر من قبل ومن بعد (يكسر بتو أسد  
الأول مع التنوين وضم الثاني)

قَرَرْتُ في المكان أَقَرَّ  
قُنَوَان (بضم القاف)

أهل الحجاز ٣١٣/٣

لهجة قيس وأهل الحجاز

يقولون قُنَوَان بالكسر وقيم

تقول: قَنَان ٨٦/٢

(ك)

كَادَ (على وزن فَعِلَ) أهل الحجاز وبنو أسد أما

بنو قيس فيقولون: كُدْتُ فهي

عندهم فَعَلْتُ ٤٣٥/٢

غميم ٢١٨/١

كافر (بالامالة)

(ل)

لَنَ (تجزم) بعض العرب ٢٠٠/١

فتح لام كي

ناس من العرب رواية يوس،  
وقف خلف الأحمر هي لهجة

|       |                       |   |
|-------|-----------------------|---|
| ٢٣٩/١ | بني الأحمر            | لَذُنْ  |
| ٣٥٧/١ | أهل الحجاز            | لَذَنْ ( بفتح الدال واسكان النون ) أهل الحجاز |
| ٣٥٧/١ | أهل الحجاز            | لَذَنْ ( ضم الدال وكسر النون ) أهل الحجاز     |
| ٣٥٧/١ | بعض تميم رواية الفراء | لَذْ ( ضم الدال دون النون )                   |
| ٣٥٨/١ | حكاية الكسائي         | لَذْ ( ضم الدال دون نون )                     |
| ٣٥٨/١ | حكاية أبي حاتم        | لَذْ ( اسكان الدال )                          |
| ٣٥٨/١ | ربيعة قول الفراء      | لَذِنْ  |
| ٣٥٨/١ | أسد                   | لَذُنْ  |
| ٣٥٨/١ | حكاية أبي حاتم        | لَذَنْ  |
| ٣٥٨/١ | حكاية أبي حاتم        | لَذِي بمعنى لَذَنْ                            |

( م )

|       |                             |                             |
|-------|-----------------------------|-----------------------------|
| ١٧٢/١ | حكاية أبي حاتم              | مالك                        |
| ١٧٢/١ | حكاية أبي حاتم              | مَلَكْ                      |
| ١٧٢/١ | حكاية أبي حاتم              | مُلْكْ                      |
| ١٧٢/١ | حكاية أبي حاتم              | مليك                        |
| ٢٣٩   | أهل الحجاز وكذا ما هم ١٨٧/١ | ما الله بغافل (في موضع نصب) |
| ٢٥٥/٣ | بمؤمنين وما أنت بنعمة       |                             |
|       | ريك، اما تميم فتجعل         |                             |
|       | الاسم الذي بعده مبتدأ       |                             |
| ٢٥٩/٤ | أو ما بعده خبر              |                             |
| ٤١٥/١ | أهل الحجاز وبضم الميم فجة   | مِمْ ( بكسر الميم )         |
|       | سقى مضر                     |                             |
| ١٦٦/٢ | بنو تميم                    | المثلاث ( بتشكين الثاء )    |

|       |                          |                         |
|-------|--------------------------|-------------------------|
| ٢٣٩/١ | ناس من ربيعة             | مَنهم ( بكسر الهاء )    |
| ٣٤٣/١ | أهل نجد ( افصح اللغات )  | مَيَسْرَة ( فتح السين ) |
| ٣٤٣/١ | أهل الحجاز ( من الشواذ ) | مَيَسْرَة ( ضم السين )  |
| ٢٥١/١ | أهل الحجاز               | مِيكَال                 |
| ٢٥١/١ | أهل الحجاز               | مِيكَاثِل               |
| ٢٥١/١ | أهل الحجاز               | مِيكَاال                |
| ١٨٠/١ | أهل الحجاز               | موتق ( في متق )         |

( ن )

أهل الحجاز، ولهجة بعض ناي

هوازن وبني كنانة وكثير من الانصار ناء

|              |                       |                           |
|--------------|-----------------------|---------------------------|
| ٤٢٨/١        | لهجة تميم وأهل الحجاز | نُزْلًا ( باسكان الزاي )  |
| ٣٠٧/٢، ١٧٣/١ | تميم وأسد وقيس وربيعه | نَسْتَعِين ( بكسر النون ) |
| ٣٠٦/٢، ١١٦/٢ | تكسر أول المضارع      |                           |

٣٨٢، ٣١٧

|       |                      |                                  |
|-------|----------------------|----------------------------------|
| ٢٤١/١ | الأفصح               | نَعِم                            |
| ٢٤١/١ | الأفصح               | نَعِم ( بكسر النون والعين )      |
| ٢٤١/١ | الأفصح               | نَعِم ( فتح النون وكسر العين )   |
| ١٤١/١ | الأفصح               | نَعِم ( فتح النون واسكان العين ) |
| ٢٩٢/٢ | أهل الحجاز ولهجة أسد | نَكَرَهم                         |

ونعيم أنكرهم

( هـ )

|       |                        |                               |
|-------|------------------------|-------------------------------|
| ٢١٠/١ | تميم وبعض أسد وقيس     | هَؤُلَا ( مقصورة )            |
| ٢١٠/١ | بعض العرب              | هَؤُلَ ( بحذف الألف والهمزة ) |
| ٢١٤/١ | من العرب ومنهم من يقول | هاتا هند                      |
|       | هاني                   |                               |

الهدى ( مؤنثة ) بعض بني أسد ١٨٠/١  
هَدي وعَصِي (بالادغام) هذيل ٢١٦/١  
هَدِي حكاها ابن السكيت وعزاها ٢٩٣/١

غيره إلى بني تميم  
هنة (باسكان الهاء) حكاها سيبويه ٢١٤/١  
هناك (بمترلة هنالك) بنو تميم ٣٧٢/١

( و )

الوقود ( بفتح الواو وضمها بمعنى بعض العرب ٢٠١/١  
الخطب )  
وَهْنُ (باسكان الهاء) بعض العرب ٤١١/١  
وَهْنُ يَهْنُ حكاها أبو حاتم ٤١١/١

( ي )

يؤسف ( بالهمزة وكسر السين ) العرب ٨٠/٢  
يَحِبُّ وَيُحِبُّ ( بفتح حرف تميم وأسد وقيس وهي  
لهجة من قال حب وهي المضارعة  
قد ماتت ٣٦٧/١

يَحِبُّ وَنَحِبُّ ( بكسر حرف المضارعة )

بعض قيس حكاها الكسائي ٢٠٣/١  
تميم ويكر بن وائل ٢٠٢/١  
أهل الحجاز وأسد وتقول  
وليمِلُّ ( فك الادغام )

ميم : أمليت ٣٤٤/١  
أهل الحجاز ٨٦/٢  
بعض بني مالك من بني أسد ١٩٧/١  
يُنْعَمُ ( بضم الياء )  
يا أيُّ الرجل



